

புரீசற்குருவேகமா

வாசுதேவமனம்

எனதுவழங்குதே

விவேகசாரம்

இஃது

வசனரூபமாய்

சகலவேதாங்க சாஸ்திரார்த்தங்களுஞ் சமஸ்கிருதநூல்களின்

நமையால் முடிபுட்குகளிற் சுற்றவர்களுள் நி

பற்றவர்களுஞ் எவரிடிலுந் து

மோட்சானந்தததைப்

பெறுமபடியான வபகார்த்தத்தை அந்நி

சேலஞ்சிலலா சிவஸ்கோர்ட்டெ-வக்திலை

ம-ர-ர-ர-ரீ,

அப்பாசுவாமி பிள்வியயவர்களு

சங்குதாங்குநாங்களுக்கிடமிடையாற் பதிவுநிதிக் து

அச்சிட்டுத் தரவேண்டுமென அங்குநிதிகாண்டபடி

கிதகாநிதிப்பேட்டை

நாராயணசாமிமுதலியார் பரிநிதினைந்த

தக்கோவம்.

இராமசாமி நாயுடு

அவர்களால்-தாது சென்னை நூலே

புலட்சுமிநாராயண விலாச-அச்சிபந்திர சாஸ்திரிற்

பதிப்பிக்கப்பட்டன.

1895.

சிறப்புப்பாயிரம்.

ஆசிரியப்பா.

பொன்னமர்திருநீறப்பூவைவயாபடிவப்
 பள்ளகமணியிளர்பணமெனுத்தளிம
 வெட்டணைக்கண்வளர்நிலைகெழுநாரணன்
 மட்டவிழாவிாமணமலிசேயிதட்
 பூவுறையாரணன்புந்தான்முதலா
 மேவருமெய்துறுமின்பமுங்கான்ற
 போனகமெனவொரீஇஞானநற்சுடர்பெற்றீஇ
 மோனமுத்தியாயுறீஇமானமுத்தியைமரீஇ
 யளப்பிலின்பார்தற்கறியாதுமன்பதை
 களப்பிபரும்பாசக்கட்டுண்டுறுபவப்
 புணர்வீழ்க்காழ்க்துபன்சுணுநறலமர
 லுணர்தராப்பரிக்கவ்வுவரிநீதிடற்கோர்
 தியிலெனவாகுதவப்பிரம
 விமலனல்லருளின்விழுத்தகுவாக
 தேவமனனம்மெனத்திருப்பெயரலொரு
 மேவருஞ்சிறப்பினூல்விரித்துணைத்தனனன்
 ரிதட்டுப்பிரதிவிவிலைசுதர்தமமாற்
 றீட்டும்போழ்திற்செதிவுறுந்துகள்
 ளடைவவுமாற்றியமைவினாநீடையாந்
 திடைநூறும்பகுதியிற்றெளிவுசெய்தெழுதா
 வெழுத்திற்றருகெனாவிதைதிருமுடியில்
 வழுத்தருஞ்சிறப்புவாய்த்திலகடுவ
 வாகதிமாபினவத்தவதரித்த
 திரணுசுப்பராயமாலசெய்த
 கற்றவமேயுருநயத்தெனவுதித்த
 கற்றவனப்பாசாயிவேளுவினாங்
 காசுறத்திருத்திபச்சிற்பதித்துத்
 தேசுறத்தகனனொந்நிறம்பங்கயத

துருவளர்குட வளையுற்றிவர்க் துயிர்த்த
 குருவளராரமுங்கொழுந்திங்கன்னலிள
 விட்டொளிகாலுமவெண்ணிறத்தாளமு
 முட்டாட்டாமணாமுத்தமும்புகந்
 தருகித்திலமுந்தழைவுறுகதலியின்
 பெருமைசேர்முத்துபிறங்குபுவொளிரா
 மடைநீர்தகைப்பமதிமுகதனுவர்வாய்க்
 கடைசியாராயிடைகளைகடிந்திடுவா
 மென்றியச்செறுவினையொளிநுறநோக்காக்
 கன்றிநம்முறுவற்கடும்பகையென்னுச்
 சீறடிமலராற்சிதறியவற்றை
 வீறுதனப்பகைமேவுமுண்டகமுறை
 வேறக்கொய்துதம்மேம்படுசெவிக்குத்
 தீர்விசிகலெனாத்திகள்வளைவிசித்
 தேம்பமுத்தொழுகுதஞ்செவ்வாய்ப்பகையென
 வாய்பலமபேபாஸையலகிலவெறிந் து
 வளிமதப்பருகவகவிதழவிழ்க்கு
 மொளிலளர்பாணலவொண்மலர்விழிக்குப்
 பெரும்பகையென்னாப்பிறங்குமவற்றி
 னரும்பறக்கொய்துதம்மணிரிதைந்திலகு
 கந்தாப்பகையெனாநத்தினைவாரி
 யந்தமாரகன் களையணுகிடவெறிந்து
 வாய்பிணிதுடைத்துமக்கட்காக்குந்
 தாய்பொரப்புரத்தலிற்றழைதருசெந்நெல்
 வரெனடும்பழைக்கனகமானகர்காணபான்
 காணிவந்தெனவெழுங்கவின்றருபண்ணையுங்
 கொழுமதுக்கன்னலைக்குநட்டிகயவாய்
 விழுமுலைக்கருகிறமேதிகடம்புனற்
 றடமடுப்பாய்தரத்தட்டிங்கமுகின்
 மிடறுடைதரவரால்வெடிகொளீஇயேகிமீக்
 கற்பகவிழற்சுலாங்காமருசுரபிதன்
 பொற்புறுவியன்மடிபொருந்துறத்தாக்கப்
 புனிற்றிளங்கன்றெனாப்புரிந்துளமிரங்கிப்
 பணித்திடுமுலைவழிப்பான்மிகப்பெருகி
 யலைபெறிந்துவட்டெடுத்தம்பர்கின்றிம் பர்த்

தொலைவினணை நிமணிற் றுனைவதுகடுப்ப
 நண்ணுதுமாற்றா னவைவயற சீறைந்த
 வெண்ணறுவானியுமியங்குநீர்நிலைகளுஞ்
 செல்லுர்பொழிதுஞ்செறிந்துகுழ்தருமெழிற்
 பல்லுர்புகழ்திருப்பாரிப்பாக்கத்
 தருத்தியுறறுறைபனைமலமக்குயர்ந்திடு
 திருத்தருத்தியில்வருநேகசுகனாகர
 பாத்நிரனடியினைபழிச்சிடுமெழிறத்
 தாத்நிரயனபதமன்பொடுபாவுஞ்
 செங்கமலன் றாடிருமுடிபுனைந்த
 வங்கனா னைகவாழா னாசலனாக்
 குவனா னுள்பெறி இக்குலவுவாசித்தம்
 வானுற்றிலங்குனைவகலையமுதநூற்
 செழிலுரைவிரித்தவிளமதிதவமும்
 பொழிலுடுத்தொளிருமபுணி கமாநகராம
 பிறைசைவாழா னாசலனடிபெட்புறு
 முறையுளத்திருத்திமும்மைவனநயிற்
 கொய்துஞ் தருமுதற்குறிகண் முன்றற்ற
 மெய்திகழ்பிரமவேலையிற்படிந்தாழ்ந்
 தவ்வனுள்தியினா னளகனைத்து
 மவ்வநவெனககண்டகமகிழ்வுறுவோ
 லுசுதீராததிரமாதனு ட்டலையாப்
 பேசுனைகாந்தப்பெருக்கமுற் றணர்நகோன்
 மையலாரமனத்துளாதிசுளைங்க
 வைவகடுமவகணுமெய்பிசைநிறுத்தான
 றவனுயிரெனமன்னுயிர்க்கெகலலா
 மின்னாநுள்காக்ருமபன்னருங்கருணைய
 னகநிதியடையவுமறப்புங்கவாத்
 கவநிதிசமழப்பநலகருட்கொடையிடுவா
 குனிபப்புலபபனககடிந்த
 முனியப்பநாமமுதுபெருந்தவனே

முற்றும்.

இஃது காஞ்சிபுரம் - இராமசாமிநாயகர் இயற்றியது



ஸ்ரீசற்குருவேகமா.

—(*)—

வாகு தேவமன்னம்.

என்றுவழங்குகிற
விவேகசாரம்.

ஆவதாரிகை.

ஸ்ரீ அகண்டபரிபூரண சச்சிகானந்தசொரூபமாகியஸ்ரீவாகு
தேவயோகிக்ந்திரர் தமதுசுவாஸூதிப்பிரத்தியக்ஷைத்தை உலகம்
ளிதிடைந்து ஆனந்தாதீதமாகும்பொருட்டுக் கருணையுத்தினு
ற் கிருபைகூர்ந்து வடமொழி பில்நாற்பத்தைந்து சுலோகமாய்த்
திருவாய்மலர்ந்தருளிய விவேகசார பிரகாசத்தந்தைத் தமிழில்
மொழிபெயர்த்து நாற்பத்தைந்து பிரகாசமாகத் தொகுத்து அ
த்தியாரோப அபவாதயுத்திகளினுலன்றிப் பிரமசொரூபத்தை
றியக்கூடாதென்று சகலவேதாந்தசாஸ்திரங்களுஞ் சொல்லுகின்
ற முறைமைப்படி முந்தியத்தியாரோபகிருபகப் பிரகாசத்தை
ச் சொல்லுகின்றார்.

முகலாவது.

அத்தியாரோபகிருபகம்.

—[*]—

சங்கை - சுருதியாதிகளிற் சொல்லுகின்ற அத்தியாரோப யுத்தி
யாவதேதென்னில்

உத்தரம் - ஒருவஸ்துவினிடத்தி லன்னியவஸ்துவாயத்தேவாஸ்து
கிறது.

ச-கை - அஃதெப்படியென்னில்

உ-ம் திருஷ்டாந்தத்தில் கினிஞ்சலினிடத்தில் சென்னிபம்-பழ
கையினிடத்திற் பாம்பும் கட்டையினிடத்திற் தன்னாணம்மா
லினிடத்திற் தண்ணீரும் ஆகாயத்தினிடத்திற் கறாப்பும்-எப்ப
டியாரோபித்ததோ - அப்படியேபால்-காஷ்டாந்தத்திலும் கிஷ
பிரபஞ்ச சொரூபமாகிய-ஆத்மாவினிடத்தில் பிரபஞ்சமாரோ
பித்ததே-அத்தியாரோபம்.

ச-கை. அதுஎனினுல் வந்ததென்னில்.

உ-ம், அதிஷ்டாநுஞ்ஞானத்தினுல் வந்தது அதன் சொரூபத்தை
ப் பின்னால்கிசுதிக்காகச் சொல்லுகிறோம் - இப்போது ச
கேதபமாகச் சொல்லுகிறோம்.

ச-கை. அஃதெப்படியெனில்.

உ-ம். ஒரு அஞ்ஞானமே பிரகிருதியென்றும் மாயையென்றும் அவித்தை யென்றும்-தமசென்றும்-அனேகவிதமாகச் சொல்லப்படும்.

ச-கை. இதுகளிற் பிரகிருதி யாவதே தென்னில்.

உ-ம். குணங்களுடைய சாமானியாவஸ்தைகளுக்குப் பிரகிருதி யென்றும் - பிரளயாவஸ்தை யென்றும் - மகாசமுத்தியவஸ்தையென்றுஞ் சொல்லப்படும்.

ச-கை. அஃதெப்படியென்னில்.

உ-ம். வெள்ளை நூலுஞ் சிவப்பு நூலும் கறுப்பு நூலும் ஒன்றாய் முறுக்கினை லெப்படியிருக்குமோ அப்படியே போல இங்கப் பிரகிருதியில் அனேககோடி ஜீவராசிகள் தங்களுடைய கர்மமும்வாசனையும்மாயிய பலத்துடனே கூடிப் பொருந்தியிருப்பார்கள்.

ச-கை. இதற்குத்திஷ்டாந்த மெப்படியென்னில்

உ-ம். மெழுகுண்டையில் நவலோகரவைக லெப்படி லீனப்பட்டிருக்குமோ அப்படியே போல பிரகிருதியில் லீனமாயிருக்கிறார்கள்.

ச-கை. இது ஏகதேச திருஷ்டாந்தம் ஆயினும் சர்வத்திரபிராணிகளனுபவம் எப்படியென்னில்.

உ-ம். சமுத்தியில் ஜீவர்கள் வெகு காலம் லீனமாயிருக்கத் தெய்வத்தியாய் ஒரு சமயத்தில் அந்தச் சீவர்களுடைய கர்ம பலம்பக்குவப்படும் அப்போது திரி குணக்மகமான பிரகிருதியாகிற சத்துவகுணம் விச்ரிம்பிக்கும் அங்ஙனம் விச்ரிம்பிக்கிற சத்துவகுணத்தை மாயையென்று சொல்லப்படும் இங்க மாயையிற் பிரதிவிம் பித்தசைதன்யமும் மாயையும் இதற்குத் திஷ்டமான சைதன்யமும் இம்மூன்றுங்கூடி ஈஸ்வரனென்று சொல்லப்படும் இந்த ஈஸ்வரனுக்கே அந்தரியாமியென்றும் அவ்வியாகிருதனென்று மிரண்டு பெயர் இவரே ஜெகதிருஷ்டிகர் இந்தச் சிருஷ்டிக்கிரமத்தில் உபாகானகாரணம் நிமித்தகாரணமெனகிற இரண்டு காரணமும் வேண்டுமென்று லோகத்திற்கண்டிருக்கிறோம்.

ச-கை. அஃதெப்படியென்னில்

உ-ம். கடமுகலிய பாண்டங்களுற்பவிக்கிற துக்கு மண் உபாதா னமும் குயவனும் அவனாயுதங்களும் நிமித்தமாகவும் புடவை யுண்டாக்குகிற தற்கு நூல் உபாதானமும் நெய்யக்காரனும் நாடா முதலியவ வனாயுதங்களு நிமித்தமாகவும் எந்தப்படியோகத்தில் இரண்டு காரணத்தினாலும் கடபடாதிகள் உற்பத்தியா

கின்றதோ அந்தப்படியே - இரண்டிகாரணத்தினாலும் ஏகத்து
ற்பத்தியென்று தோற்றுகின்றது.

ச-கை. ஆஃதெப்படியென்னில்

உ-ம், மாயை உபாதானமும் ஈஸ்வரன் நிமித்தமுமென்று சொல்
லுவேவாமாகில் சுருதிகளுக்கு விரோதம்வரும் இதுவாத்திரம
ல்ல உபாதானகாரணம் சற்பதார்த்தமா யிருக்கவேண்டிம அ
ப்படியிருக்குமானால் மாயையும் ஆக்மாவுமிரண்டு பதார்த்தமா
கிறபடியினால் அத்தைவசத்திற்கு ஆணிவரும் ஆதலால் இப்போது
சொன்னபட்சங் கூடாது, பட்சாந்தரமாய்ச் சொல்லவேண்டு
ம் மாயைநிமித்தமென்றும் ஈஸ்வரனுபாதான மென்றுஞ்சொ
ல்லுவேவாமாகில் முன்போல அத்தைவசவிரோதம்வரும் உலக
த்திலும் சேதனனையே நிமித்தகாரணமாகக் கண்டோம் அசே
தனமான மாயை நிமித்தகாரணமாக மாட்டாது ஆனால் அத்
வைதஹானிவரும் இந்தத்தோஷங்க ளிருக்கிறபடியினால் கே
வலமானமாயை உபாதானமுமாகாது நிமித்தமுமாகாது அத
லால் உபாதானமு நிமித்தமும் ஈஸ்வரனென்றே சொல்லவே
ண்டும்,

ச-கை உலகத்திலிரண்டிகாரண மொன்றினிடத்திற் காணோமே
ஆஃதெப்படி சொல்லுகிறதென்னில்

உ-ம். சொல்லலாம் உலகத்தில் நாலையுண்டாக்குகிற சிலந்திப்பூ
ச்சிமினிடத்திலிரண்டிகாரணமுமிருக்கின்றது அந்தப்பூச்சியே
சரீரப்பிரதானத்தினால் உபாதானமும்துதிப்பிரதானத்தினால்
நிமித்தமுமா யிருக்கக்கண்டோம் அப்படி போல ஈஸ்வரனும் ச
த்துவகுணப் பிரதானமான மாயையுடனேகூடி நிமித்தகார
ணமானார் தமோகுணப் பிரதானமான மாயையுடனேகூடி உ
பாதானகாரணமானார் இந்த உபாயகாரணமான ஈஸ்வரனால்
ஜெகத்துண்டா யிற்று.

ச-கை. எப்படியென்னில்

உ-ம், ஈஸ்வரன்சத்துவகுணப் பிரதானமான மாயையுடனே கூ
டிக்கொண்டு தமோகுணப் பிரதானமான மாயையை வீணித்
தபோது அந்தக் தமோகுணப் பிரதானமான மாயையேபோது கூ
டினாசைத்யத்தினால் திரிகுணாத்மகமான ஆகாசமும் அக்க
ஆகாசவிசிஷ்ட சைத்யத்தினால் திரிகுணாத்மகமான வாயுவும்
அந்தவாயுவின் விசிஷ்ட சைத்யத்தினால் திரிகுணாத்மகமா
னதேயுவும் அந்தத்தேஜோவிசிஷ்ட சைத்யத்தினால் திரிகு
ணாத்மகமான ஜலமும் அந்தஜலவிசிஷ்ட சைத்யத்தினால் த
ிரிகுணாத்மகமான பிருதவியுமுண்டாயிற்று - இது அப்பகுதி

ருத பூதங்களென்றும் - சூக்ஷ்மபூதங்களென்றும் - தன்மாத்தி
ரைகளென்றுஞ் சொல்லப்படும் இந்தப்பூதங்களினுச்சமஷ்டி
வியஷ்டியாத்மகமாகிற லிங்கசரீரமுண்டாயிற்று - அங்கச்சம
ஷ்டிவியஷ்டி சொருபத்தைமுன்னே நிரூபிக்கிறோம், இந்தலி
ங்கசரீரமும் பதினேழுதத்துவங்களுடனே கூடியிருக்கும்.

ச-கை. அந்தப்பதினேழு - தத்துவங்களாவதென்னில்

உ-ம். ஞானேந்திரியம் (௫) கனமேந்திரியம் (௫) வாயுக்கள் (௫)
மனம்புத்தி (உ) ஆ (௮)

ச-கை. இதுகளினுற்பத்தி யெப்படியென்னில்

உ - ம் ஆகாசத்தினுடைய சாத்வீகம் சத்தில் சுரோத்திரேந்தி
ரியமும் வாயுவின் சாத்வீகம்சத்தில் தொக்கிந்திரியமும் தேயு
வின் சாத்வீகம்சத்தில் சட்கு இந்திரியமும் அப்புவின்சாத்வீ
கம்சத்தில் சிங்குவைந்திரியமும் பிருதீபின்சாத்வீகம்த
சத்தில் கிரானேந்திரியமும் இந்தப்படி சாத்வீகம்சத்தில்
வியஷ்டியான ஞானேந்திரியங்கள் பிறந்தது, இந்தச்சாத்வீக
சமஷ்டியினால் அங்கக்கரணங்கள் பிறந்தது, அதுவிருத்திப்பத
த்தினால் மனம்புத்திசித்தம் ஆங்காமென்றுநான்குவிதமாயி
ந்து - அந்தப்பதினேழுகணக்குக்கு மனமுஞ் சித்தமுமொன்
ருகிற்று - புத்தியுமாங்காரமு மொன்றாயிற்று - ஆகாசத்தினு
டைய ரஜோம்சத்தில் வாக்கும் வாயுவின் ரஜோம்சத்திற் பா
விபும் தேயுவின் ரஜோம்சத்திற் பாதமும் அப்புவினரஜோம்
சத்திற்குரியமும் பிருதீபின்ரஜோம்சத்திற்குரியமும் இந்தப்
படி ரஜோம்சத்தில் வியஷ்டியானகன் மேந்திரியங்கள் பிறந்த
து - இவை ராசசமஷ்டியினால் பிராணவாய்வு பிறந்தது - அது
விருத்திப்பதத்தினால் - பிராணஅபான உதானவியானசமான
னென்கிற பஞ்சவாய்வுக்களாயிற்று உபவாய்வுக்களும் இதுக
ளுக்குள்ளே அங்கர்ப்பூதமாகும் இந்தப்பதினேழுகூடச் சம
ஷ்டிவியஷ்டியாகிற லிங்கசரீரமென்று சொல்லப்படும் - அந்
த ஈஸ்வரனே இந்தலிங்கசரீரக்தி லபிமூனித்து இரணியகர்ப்
பரானார் - அவருக்கே சூத்திராத்மாவென்றும் பிராணனென்
று மிரண்டுபெயர் இதுவேசூக்ஷ்மசரீர சிருஷ்டி.

ச-கை. இனிஸ்தூலசரீர சிருஷ்டியாவதென்னில்.

உ-ம். அந்தமாயாசகித ஈஸ்வரவீக்ஷணியத்தினால் தமோசம் சப்
பிரதானமான அபஞ்சீகிருத பஞ்சபூதங்களி லாகாயமுதலிய
ஸ்தூலபூதங்களு முண்டாயிற்று - அவை ஒவ்வொன்று இர

ண்டிபாகமாயிற்று அதில் ஒருபாகநிற்கமற்றை ஒருபாகமும் ஒவ்வொன்று நக்நான்காகி அந்தந்தப்பாகங்களின் நிஜாம்சத் தைவிட்டு இதரபூதங்களுடனே கூடுகிறது பஞ்சீகிருதஸ்தூ லபூதங்களென்று சொல்லப்படும் இந்தஸ்தூல பூதங்களினிட த்தில ஈஸ்வர வீக்ஷணயத்தினால் ஸ்தூலப்பிரபஞ்ச முண்டா யிற்று.

ச-கை. அஃதெதப்படியென்னில்

உ-ம். பஞ்சீகிருதபஞ்சமகாஸ்தூல பூதங்களினால் அண்டமும் அ ந்த அண்டத்திலகீழேமூலகமும் மேலே மூலகமும் அந்தந்தலோ கங்களுக் குசிதமான நால்வகையோனிகளும் பிறக்கன இத்த னையுக்கூடிஸ்தூலப் பிரபஞ்சமென்னப்படும் இதனிடத்த பி மானித்த ஈஸ்வரனுக்குவிராட்டென்றுபெயர் அவருக்கேவை ஸ்வாநரன் வைராஜசனென் றிரண்டிபெயர் இதுவேசமஷ்டி.

ச-கை. இனிவியஷ்டிசொருப மாவதெதப்படியென்னில்

உ-ம். வியஷ்டியானது சமஷ்டியிலந்தர்ப் பூதமானாலும் அதை யுஞ்சொல்லவேண்டும் எப்படியென்றால் சாக்கிராலஸ்தையி ல் தூலசரீரத்தி லபிமானியாயிருக்கிற சீவனுக்குவிசுவனென் னுபெயர் அவனுக்கேவியவகாரிகன்டிகாபாசனென்றிரண்டிபெ யர் சொப்பனாவஸ்தையில் சூக்ஷ்மசரீரத்தி லபிமானியாயிரு க்கிற சீவனுக்குத் தைசசனென்றுபெயர் அவனுக்கே பிராநி பாதிசன் சொப்பனகற்பிதனென் றிரண்டிபெயர், சுழுத்தியஸ ஸ்தையில் சாரணசரீரத்தி லபிமானியா யிருக்கிறசீவனுக்குப் பிராக்ஞனென்றுபெயர் அவனுக்கே பாரமார்த்திகன் அவிச் சின்னென் றிரண்டிபெயர் இதுவேவியஷ்டி, இந்தப்பிரபஞ் சத்தின் அவாந்திரசிருஷ்டிஸ்கிதி லயங்களுக்காகவே அவ்வி சரந்திரிமூர்த்தி சொருபமாகினார்.

ச-கை. அஃதெதப்படியென்னில்

உ-ம். சத்தாவகுணத்தடன்கூடி ஈட்சிக்கிறதற்கு வீஷ்ணுவாகவு ம் ராசகுணத்தடன்கூடி சிருஷ்டிக்கிறதற்குப் பிரமாவாக வும் தமோகுணத்தடன்கூடி சங்கரிக்கிறதற்கு ருத்திராகவு மிருக்கிறார் இவர்களில் பீர்ம்மா விராட்டிலந்தர்ப்பூதன் வீஷ் ணு இரணியகர்ப்பத்தி லந்தர்ப்பூதன்உருத்திரன் பிரபஞ்சகா ரணமான அவ்விபாகிருதத்தி லந்தர்ப்பூதன் இதுவேயத்தியா ரோபயுத்தி என்றுசொல்லப்படும் இந்தஅத்தியா ரோபத்திற் கு மூலமான அஞ்ஞானத்தை ஸீசற்குரு கடாட்சத்தினால்சங் கையறவனாகிறுனோ அவனே சீவன்மூத்தனென்று சுருநி ஸ்மிருதியாதிகளிற், சொல்லுகின்றது இதற்சம்சயமில்லை, சி த்தம்.

அத்தியாரோபகநிருபகம் - முற்றிற்று.



இரண்டாவது.

அபவாதநிருபகம்.

—(*)—

ச-கை. சுருதியாதிகளிற் சொல்லுகிற அபவாதயுத்தியாவதேதெ
ன்னில்,

உ-ம். காரணத்துக்கன்னிய மாய்க்காரியமில்லை பென்றறிவது.

ச-கை. அஃதெப்படி யென்னில்

உ-ம் மண்ணினாலுண்டாக்கப் பட்டகடமுசவிய பாண்டங்கள்
மண்ணுக்கன்னியமாயெப்படி காணவில்லையோ நூலினாலுண்
டாக்கப்பட்ட புடவைகள் நூலுக்கன்னியமா யெப்படிகாண
வில்லையோ சொந்தத்தாலுண்டாக்கப்பட்ட ஆபரணங்கள் சொ
ந்தத்திற் கன்னியமாயெப்படி காணவில்லையோ இரும்பினாலு
ண்டாக்கப்பட்ட ஆயுதங்களிருப்புக்கன்னியமாயெப்படிகாண
வில்லையோ அப்படிபோல ஆத்மாவினாலுண்டாக்கப்பட்ட பி
ரபஞ்சங்கள் ஆத்மாவையன்றி வேறில்லையென்றறிவது.

ச-கை. அஃதறிக்கிறவித மெப்படியென்னில்.

உ-ம். பஞ்சீகிருத பஞ்சமகாஸ்தூல பூதங்களினுற் பிறக்கப்பட்
ட அண்டமும் அவ்ளண்டத்தினு ளுண்டான பதினாலுலோக
மும் அந்தந்த லோகங்களுக்கு சிதமானநால்வகை யோனிகளு
ம் அவைகட்குக் காரணமாகிய பஞ்சீகிருதபஞ்சமகா பூதங்க
ளன்றி வேறில்லையென்றும் அந்தப்பூதங்களும் சமஷ்டிவியஷ்
டியாத்மகமான விக்கசரீரமும் அவைகட்குக்காரணமாகிய அ
பஞ்சீகிருதபஞ்சமகா பூதங்களன்றி வேறில்லையென்றும் அந்
தப்பூதங்களும் அதன்காரணத்தையன்றி வேறில்லையென்றும்
அறிமவேண்டியது.

ச-கை. அஃதெப்படியென்னில்

உ-ம். உப்புவினாலுண்டாக்கப்பட்ட பிருதீவு அப்புவன்றியெப்ப
டி வேறில்லையோ அக்கினிபினாலுண்டாக்கப்பட்ட ஜலம் அக்கி
னியன்றி யெப்படி வேறில்லையோ வாயுவினாலுண்டாக்கப் பட்
ட அக்கினிவாயுவையன்றி யெப்படி வேறில்லையோ ஆகாசத்தி
னாலுண்டாக்கப்பட்ட வாய்வு ஆகாசமன்றி யெப்படி வேறில்லை
யோ மாயைபினாலுண்டாக்கப்பட்ட ஆகாசம்மாயையன்றி எ
ப்படி வேறில்லையோ அப்படியேயாம்

ச-கை. அத்தமாயாசொருப மெப்படியென்னில்

உ-ம். அதுதிரிகாலத்திலு மிலலாதபடியினால்சத்தென்றுஞ்சொ
ல்லப்படாது அகம்அஞ்ஞானியென் றனுபவமிருக்கிறபடியி
னால் அசத்தென்றுஞ் சொல்லப்படாது, விருத்தமானபடியி
னால் சதசத்தென்றுஞ் சொல்லப்படாது.

ச-கை. மற்றென்னவென்னில்

உ-ம். அனீர்வஜன்யமென்று சொல்லப்படும்

ச-கை. அனீர்வஜன்யமாவதேதென்னில்

உ-ம். மிதகையாசொருபம்

ச-கை. அஃதெதப்படியென்னில்.

உ - ம் சசஷீஷாண வர்திபாபுத்ர ககரூரவிந்த சுதநீகாராகம
பேரலிநுகிறபடியினால் சின்மாத்நீர்ததுக் கன்னியமாயொரு
வஸ்துவில்லை யென்றறியவேண்டும் இவ்வகைப்பட்ட சின்
மாத்நீர்சொருபமேகா எனன்று ஸ்ரீசற்குறவினால் பிரகாசாதி
தோற்றமும் அஞ்ஞானமும் சங்கையறக்கீகட்டு அசுதியாரோ
பரீங்கி அன்னியபகார்த்தமிலலாமல் பவாதமாய்ந் தான்யாவு
மென்று சாட்சாதகுறித்து எவனறிவினா ினா அவனை சீவன்மு
த்தெனன்று சுருதிஸ்மிருதியாதுகளிற் சொல்லுகின்றது இதி
ற்சம்சயமிலலை சித்தம்.

அபவாதநீருபகம் - முற்றிற்று.

—[*]—

மூன்றாவது.

சாதனசதுஷ்டய நிருபகம்.

—[0]-(*)-[0]—

ச-கை சுருதியாதுகளிற்சா கனசதுஷ்டயங்களை விசாரிக்கறியவே
ண்டுமென்பதினால்இந்தவேதாந்தவிசாரத்திற்கதிகாரியாரொனில்

உ-ம், சாதனசதுஷ்டய முள்ளவனெனயதிகாரி

ச-கை. அஃதெதப்படியென்னில்.

உ-ம், பிராஸ்பதிசவன மென்கிறயாகத்தில் பிராமணனென்பபடி
யதிகாரியோ கூதத்திரியர் வைசியர் எப்படி யதிகாரிகளல்ல
வோ ராஜசூயயாகத்தில் கூதத்திரியனென்பபடி யதிகாரியோ பி
ராமணர் வைசியரெப்படியதிகாரிகளல்லவோ ஸ்ரீகாமனென்
கிற யாகத்தில் வைசியரெப்படி யதிகாரிகளோ பிரம்மகூதத்தி
ரிய ரெப்படியதிகாரிகளல்லவோ அப்படிபோல வேதாந்த வி
சாரத்திற்குச் சாதனசதுஷ்டய சம்பன்னத்துவ முண்டானவ
னே யதிகாரியாம்,

ச-கை. சாதனசதுஷ்டய மாவதேதென்னில்

உ-ம். நித்தியாநித்தியவஸ்துவிலேகம், இகவுத்திரார்த்தபலபோக விராகம், சமாதிஷ்ட்கசம்பத்தி, முமுகூதத்துவம்

ச-கை. இதில் நித்தியாநித்தியவஸ்து விலேகமாவதேதென்னில்

உ-ம். பிரமமேநித்திய மென்றும் பஞ்சபூகபௌதிக முதலிய ஜெகத்தெல்லாம் அரித்திபமென்றும் சுருதிஸ்மிருதிகளாஸ்கு ருமுகமாய் விசாரித்தரிகின்றது.

ச-கை. இகவுத்திரார்த்தபலபோக விராகமாவதேதென்னில்

உ-ம். இங்கலோகத்திற் கன்மசத்தினுற்செனித்துவரப்பட்ட அனித்தியமான - சற்சந்தனவனிதாதி விஷயபோகத்தி னிடத்திலும் பரலோகத்திற் கன்மஜென்னிபத்தால் வரப்பட்ட அனித்தியமான ரம்பாசம்போக அமிர்தாதிகளிடத்திலும் வாந்திசெய்த அசனமலமூத்திராதிகள்போல ஆசையில்லாமல் இங்கஜகத்திற் குக்காரணகர்த்தாவாகிய சுலாமிபினிடத்திற் பிரீதியாயி ருப்பது,

ச-கை. சமாதிஷ்ட்கசம்பத்தி மாவதேதென்னில்

உ-ம். சமைதமை உபரதி, திதீகைசமாதி சிரத்தைஎன்றாலு வகை.

ச-கை. இதற்சமையாவதேதென்னில்

உ-ம். பாசியவிஷயத்திற்செல்ல வொட்டாமல் மனதைத் திருப்பிச்சிரவணத்தில் வைப்பது,

ச-கை. தமையாவதேதென்னில்

உ-ம். ஞானேந்திரிய கன்மேந்திரியங்களை விஷயத்திற் செல்ல வொட்டாமற் திருப்பிச்சிரவணத்தில நிறுத்துவது.

ச-கை. உபரதியாவதேதென்னில்

உ-ம். விகிதமான கன்மங்களைப் புத்திபூர்வமாய்விடுகிற தென்றும் அதைச்சன்னியாசமென்றுஞ் சொல்லுவார்கள் அப்படியல்ல, விகிதமான கன்மங்களில் கர்த்தத்துவாபிமான பலாபேகையின்றுச் சகலபாவ கன்மங்களையும்விட்டு சகலபுண்ணியகன்மங்களைச்செய்து பகவத்பிரீதியாக்குகிறது.

ச-கை. திதீகையாவதேதென்னில்

உ-ம். சீதோஷ்ணங்களைப்பொறுப்பது அப்படியாகில்பனியிவிருந்துகுளியாயுமலெயரிலிலிருந்து சுடுகையையும்பொறுக்கிறதல்ல, பிரார்த்தவசத்தினுலெந்தலேனைக்கு எதுவருமோ அதையனுபவித்தத் தீரவேண்டுமெனறுகருதிசகலமும்போகிறதை

ப்பற்றி வாட்டமும் சகலமும்வருகிறதைப்பற்றி மகிழ்ச்சியுமி
ல்லாமல் சமபுத்தியுடனே யிருப்பது.

ச-கை. சமாதியாவதேதென்னில்

உ-ம். திருப்பினமனமு மிந்திரியங்களும் வாசனைவசத்தாய்வரப்
பட்ட விஷயத்தினிடத்திற்போம் அதுகளைச் சிரவணத்திற்கு
வெகிரித்தமான விஷயங்களிற் செல்லவொட்டாமற்றிருப்பிச்
சிரவணத்தில் வைப்பது.

ச-கை. சிரத்தையாவதேதென்னில்

உ-ம். பூர்வம் யாதொன்றினிடத்திலிருந்த விசுவாசமெல்லாம் கு
ருவேதாந்த வாக்கியத்தினிடத்தில் வைப்பது.

ச-கை. இனிமுமுகூத்துவ மாவதேதென்னில்.

உ-ம். மோட்சத்தையறிந்து அடையவேண்டுமென்கிற அநிதீவி
ரமாகியமனதுடனே கூடியிருக்கிறது அதற்கே மோகூவிச்
சையென்று பெயர்.

ச-கை. சகலபிராணிகளும் மோகூம்வேண்டுமென்று சொல்லு
கிறார்களே அதுமோகூவிச்சை யல்லவாவென்னில்.

உ-ம். அல்ல.

ச-கை. மற்றெப்படியென்னில்.

உ-ம். கிரகம்பற்றிக்கொண் டெறிகிறபோது அவ்விட்டுக்குளகப்
பட்ட புருஷன் தனதுபுத்திரமித்திர களத்திராதிகளென்னமா
ய்ப் போனார்களோவென்ற விசாரத்துடன்கூடி அக்கினியில் த
பிக்கப்பட்டவனாய் அந்தப்புத்திரமித்திர களத்திராதிகளை வி
ட்டுவிட்டு குளிரங்கஜலத்திற் பிரவேசித்ததுபோல சங்கரா
தாபந்திரியமென்கிற அக்கினியில் தபிக்கப்பட்டபுருஷன் இங்
தச்சங்கராதாபத்தைப் போக்குகின்ற குருநாதன் எங்கேயிரு
க்கிறாரோ இதற்கு என்னசாதனம் வேண்டுமோவென்று தாப
ங்கொண்டு தேடுகின்றதேட்டாவாகியசித்தவிருத்திக் கே மோ
கூவிச்சையென்றுபெயர் இந்நான்குசாதனமும் ஆரிடத்திலு
ண்டோ அவர்களேயதிகாரி, சிரவணத்திற்குமுன்பே சாதனச
துஷ்டயஞ் சம்பாதித்துக்கொண்டு சிரவணத்திற்கு ஆரம்பிக்க
வேண்டும் அப்படியன்றிஞானங்கிடையாது சற்குருவும் அநா
திகாரிகளுக்கு உபதேசிக்கமாட்டார்.

ச-கை. அஃதெப்படியென்னில்

உ-ம். சூத்திரனுக்கு யாகம்பண்ணிவைத்தால் சொர்க்காதிபாக
ங்கள் அவனுக்கெப்படி சித்தியாதோ சூத்திரனுக்கு வடுகுப

ண்ணிவைத்தால் அவனுக்குப் பிராமணத்துவ மெப்படிசித்தி யாதோ அப்படிபோல சாதனசதுஷ்டய மில்லாதவனுக்குச் சிரவணம் பண்ணிவைத்தாலவனுக்கு ஞானபலஞ்சித்தியான ச-கை. ஆனாலிந்தச்சிரவணம் வீனாய்ப்போமோ வென்னில்.

உ-ம். போகாது அதிகுலொரு அதிர்ஷ்டமுண்டாம் இந்தச்சாத னசதுஷ்டயஞ் சிரவணத்திற்கு முன்னில்லாதிருந்தாலும் சிர வணகாலத்தினாலுங் குருமுகமாய் விசாரித்தறியவேண்டியது சித்தம்.

ச-கை. அதிகாரிகளுக்கு இந்நான்குசாதனமும் வேண்டிமோஒரு நித்தியாநித்தியவஸ்துவிலேவகமாத்திரம்போதாதோவென்னில்

உ-ம். போதாது, வேகத்தில் சாஸ்திரிகளுக்கு நித்தியாநித்தியவ ஸ்துவிலேவகமுண்டாயிருந்தும் அவர்கள்விஷயத்தினிடத்தில ஆசத்தியுண்டாய் காமியகன்மங்களைச் செப்கிறபடியினால்தி காரிகளல்ல ஆகையாலிரண்டாஞ்சாதனமும் வேண்டும்.

ச-கை. இந்தவிரண்சாதனந்தான் போதாதோவென்னில்

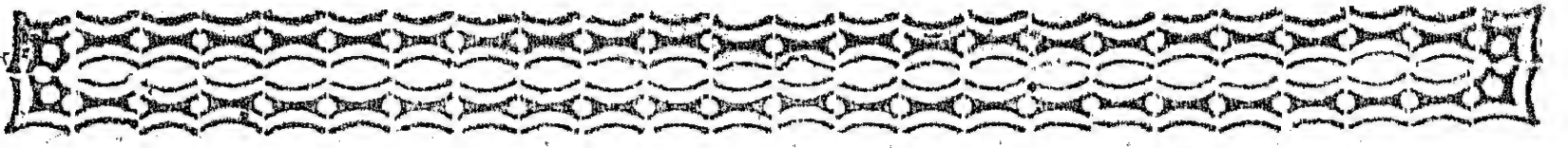
உ-ம். போதாதுசிலர் நித்தியாநித்திய வஸ்துவிலேவகமும் இகவுத் திரார்த்தபலபோக விராகமுமுண்டாயிருந்தும் சமாதிஷ்டகச ம்பத்தி யில்லாமையினால் கோபாதிகளில் தபிககப்படுகிறபடி யினால் அதிகாரிகளல்ல ஆகையால்மூன்றாஞ் சாதனமும் வே ண்டும்.

ச-கை. இந்த மூன்றுசாதனந்தான் போதாதோவென்னில்.

உ-ம் போதாதுசிலர் இம்மூன்றுசாதனங்க ளுண்டாயிருந்தும்கி ருஷ்ணாசலத்தைக் கக்கத்திலிடுக்கிக்கொண்மிசடைமுடியுடை யவர்களாய் யோகீஸ்வரொன்னும் பெயர்தரித்து சங்கராபந்த ங்களைத் துறந்துவிரத்தராய் உபசாந்தி யுடையவர்களாய் ஒரு வர்கையில் ஒருவஸ்துவும் வாங்காதவர்களா யிருக்கிறார்கள் அவர்களும் சிரவணத்தினிடத்திற் சேராதபடியினால்திகாரிகள ல்ல ஆகையால் நான்காஞ்சாதனமும்வேண்டும் இந்நான்குசா தனமுமுடையவர்களே வேதாந்தசிரவணத்திற் கதிகாரிகள்இ ந்தச்சாதனதுஷ்டய சம்பத்திக்குக்காயகவாசக இந்திரியவியா பாரமின்றி மனோவியாபார ரூபமாத்திரமானபடியினால் விஷ யத்தினிடத்தில் தோஷதிருஷ்டியுடையவர்கள் சுவயத்திற் ச ம்பாதித்துக் கொள்ளலாமென்று சுருதிஸ்மிருதி யாதிகளிற் சொல்லுகின்றது இதற்சம்சயமில்லை சித்தம்,

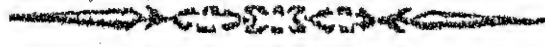
சாதனசதுஷ்டயநிருபகம்-முற்றிற்று.

—(*)-[*]-(*)—



நான்காவது

உபயபதார்த்த நிருபகம்.



ச-கை. சுருதியாதிகளிற் பிரபஞ்சமெத்தனை பதார்த்தமாயிருக்கி
றதென்று விசாரிக்கவேண்டுமென்பதால் இந்தப்பிரபஞ்சமெ
த்தனை பதார்த்தமாயிருக்கிறதென்னில்.

உ-ம். இரண்டுபதார்த்தமா யிருக்கின்றது.

ச-கை. அதெப்படியென்னில்

உ-ம். ஆத்மாவென்றும் அனாத்மாவென்றுமாம்

ச-கை. பிரபஞ்சத்திற் கதீதராயிருக்கப்பட்ட ஆத்மாவைப்பிரப
ஞ்சத்திற்குள்ளாய்ச் சொல்லலாமோவென்னில்

உ - ம் பிரபஞ்சஞ் சேதனசேதனமாய்த் தோன்றுகையினால்
பிரபஞ்சாதீதராகிய வாத்மாவைப் பிரபஞ்சத்திற் குள்ளாய்ச்
சொல்லலாம்.

ச-கை. பிரபஞ்சஞ் சேதனசேதனமாய்த் தோற்றப்பட்டாலும்
பிரபஞ்சாதீதராகிய வாத்மாவைப் பிரபஞ்சத்திற் குள்ளாய்ச்
சொல்லவேண்டுமோ வென்னில்.

உ - ம். சொல்லவேண்டும்.

ச-கை. அதெப்படியென்னில்,

உ-ம். ஆத்மாவென்றும் சேதனஞ்ச்சதே அந்தச்சேதனனாகியவா
த்மாயிரபஞ்சத்துடன் கூடாவிட்டால் பிரபஞ்சம் சேதனமெ
ன்றும் அசேதனமென்றும் தோற்றமுது தோற்றுகிறபடியினா
ல்பிரபஞ்சாதீதராகிய ஆத்மாவைப்பிரபஞ்சந் தற்பாதிமாய்ச்
சொல்லலாம்.

ச-கை. அப்படியானால் பிரபஞ்சத்திற் சேதனமேது அசேதன
மேதென்னில்.

உ-ம். நடக்கிறதொடுகிறது பறக்கிறது குதிக்கிறது ஊருகிறது இ
துமுகலானதுகள் சேதனம், இருநீவு அப்புபர்வதம்விருக்தங்
களிதுமுதலானதுகள் அசேதனம்.

ச-கை. பிரபஞ்சம்இப்படி யனெகபதார்த்தமாய்த் தோற்றிக்கொ
ண்டிருக்க இரண்டுபதார்த்தமென்கிற தெப்படியென்னில்.

உ-ம். பிரஞ்சத்தி லாத்மாவென்று மனாத்மாவென்று மிரண்டுபதார்த்தம், இவற்றில்ஒரு அனாத்மாவேகாரியரூபமாய்ப் பரிணமித்து அனேக பதார்த்தங்களாச்சுது இதுகளோடுங்கூடி யாக்மாவும் அனேகமாகவே தோற்றப்படுகின்றது,

ச-கை. அனாத்மாக்களோடே கூடிதோற்றப்படுகிற ஆத்மாளத்தினைவிதமாய்த் தோற்றப்படுகிறதென்னில்

உ-ம். சீவனென்றும் ஈஸ்வரனென்றுமிரண்டுவிதமாய்த் தோற்றப்படுகின்றது.

ச-கை. இந்தச்சீவேஸ்வரா ளெத்தனைவிதமாய்த் தோற்றப்படுகிறார்களென்னில்.

உ-ம். சீவனுமனேகவிதமாய்த் தோற்றப்படுகின்றது, ஈஸ்வரனும் அனேகவிதமாய்த் தோற்றப்படுகிறார்.

ச-கை. சீவர்களனேகவிதமாய்த் தோற்றட்டும், ஒருவராகிருக்கிற ஈஸ்வரனெப்படியனேகவிதமாய்த் தோற்றுகிறாரென்னில்

உ-ம். புண்ணியக்ஷேத்திரங்களிலும் பட்டணங்களிலும் கிராமங்களிலும் வீட்டுவீட்டுக்கும் ஈஸ்வரனனேகவிதமாய்த் தோற்றப்படுகிறார்.

ச-கை. அங்கங்கே தோற்றப்படுகிறதெல்லாம் மண்சிலைதாறுதரம்பிராதி பிரதமைகளல்லவோ அதுகளை ஈஸ்வரனென்றெப்படிய சொல்லுகிறதென்னில்

உ-ம். அந்தமண்சிலை தாறுதரம்பிராதி பிரதமைகளிடத்தில் எல்லாருக்கும் ஈஸ்வரபுத்தியேயன்றி பிரதமைபுத்தி சர்வாத்மனாயில்லை அல்லாமலும் அதுகளில்பிரதமை புத்திதோற்றி யீஸ்வரபுத்தியில்லாவிட்டால் பூசைஅபிஷேக நைவேத்தியநிமித்தம் லட்சம்ஸட்சமாய் செலவுசெய்வார்கள் இப்படிசெலவுசெய்கிறபடியினால் பிரதமைகளிடத்திலு மீஸ்வரபுத்திவரலாம்

ச-கை. அனாத்மசொரூபமான பிரதமைகளிடத்தி லீஸ்வரபுத்திவரலாமோவென்னில்

உ-ம். வரலாம்

ச-கை. அதெப்படியென்னில்

உ-ம். மிகுதியுரிஷேதமான தேகேந்திரியாதி சங்காதமே நானென்று தேகேந்திரிய சங்கத்தில் ஆக்மபுத்திவந்தவனுக்கு அந்தப்பிரதமைகளிடத்திலு மீஸ்வரபுத்திவரலாம்.

ச-கை. இந்தத்தேகேந்திரியம் நிஷேதபதார்த்தமோ வென்னிள்
உ-ம், ஆம்

ச-கை. அதெப்படியென்னில்

உ-ம். சுக்கிலசுரோணிதக்தினு லுண்டானபடியினாலும் மாமிசம
லமுக்திரங்கனினால் நிருமிக்கப்பட்டிருக்கிற படியினாலும் சந்
சந்தனங்களினால் அந்தச்சரீரத்தைச் சுக்கலப்படுத்தி வேராமர
கில் அந்தச்சரீரபரிசுனத்தினு லந்தச்சந்தனமும் தூர்க்கந்தமா
ய்நிஷேதமாய்ப் போகிறபடியினாலும், சரீரநஷ்டமாய்ப்போன
போது அமுநிகாறிக் கரைந்துபோகவினாலும், இருக்கிறபே
ர்களுக்குத் திரவியவிராயமும் துக்கக்கிலேசமும் கொடுக்கிறப
டியினாலும், இந்தச்சரீரம் நிஷேதபதார்த்த மென்பதற்குச்சந்
தேகமிலலை, இவ்வகைப்பட்ட தோஷங்கள் அந்தப்பிரதமைக
ளிடத்திலிலலை, அதுகளிடத்திற் சமர்ப்பித்த சந்தனங்களுக்கிள்
யாருக்குமுபயோகமாக மாகிறபடியினாலும் அதுகளுக்கு ஒருஹா
னிவந்தபோதும் மற்றொன்று நற்புபயமாகமாடுற படியினாலும்
அந்தப்பிரதமைகளிடத்திலிஸ்வரபுத்திவருகிறது உகிதமேயாம்

ச-கை. ஆனாலொரு அனாத்மபதார்த்தமே காரியரூபமாய்ப் பரி
ணமித்து அனேகம்பதார்த்தமாய்த் தோற்றப்படும் ஆதமாவும்
ற்றொரு பதார்த்தத்தோடு கூடியனையமாய்த் தோற்றப்படுமெ
ன்பதற்குத் திருஷ்டாந்தமுண்டோவென்னில்

உ-ம் உண்டு.

ச-கை. அதெப்படியென்னில்

உ-ம். பிருதீவியொன்றே காரியரூபமாய்ப் பரிணமித்து பர்வதங்
கள் விருக்ஷங்கள்வனங்கள் கோபுரங்கள்பிரகாரங்கள் மண்ட
பங்கள்சுவர்கள் முகலான கடசாரரூபமாய்த் தோற்றப்படுகி
ன்றது ஆகாசமும்அதாவளிற் கூடிகடாகாசமென்றும் மடாகா
சமென்றும் பர்வதாகாசமென்றும் விருக்ஷாகாசமென்றும் வ
னாகாசமென்றும் கோபுராகாசமென்றும் பிரகாராகாசஞ் சுவ
ராகாசமென்றும் இப்படிநானுவிதாகாசங்களாயெப்படி தோற்
றப்படுகின்றதோ அப்படிபோல ஆத்மாவும் காரியரூபமாய்ப்
பரிணமிக்கப்பட்ட அனாத்மபதார்த்தத்தூடன் கூடித்தேவதத்
தெனன்றும் யெக்கியதத்தெனன்றும்ராமெனன்றும் கிருஷ்ண
ெனன்றும் கோபாலெனன்றும் கோவிந்தெனன்றும் அனேக
விதமாய்த் தோற்றப்படுகிறார் இந்தப்பிருதீவுஆகாச திருஷ்டா
ந்தம் அவிச்சின்ன பக்ஷத்திற்குத் திருஷ்டாந்தமென்று சொ

ல்லப்படிம் இனிபிரதிபிம்ப பகூதிருஷ்டாந்தமுஞ் சொல்லு
கின்றோம்.

ச-கை. அதெப்படியென்னில்

உ-ம். ஒருஜலமே உபாதிவசத்தினால் சமுத்திரமென்றும் நதியெ
ன்றும் ஏரியென்றும் தடாகமென்றும் கால்லாயென்றும் நட
வாவியென்றும் பாண்டஜலமென்றுஞ் சொல்லப்படிம் அந்த
ச்சலத்திலொரு சூரியனே பிரதிபிம்பித்து அனேகவிதமா யெ
ப்படிதோற்றப்படுகிறாரோ அப்படிபோல ஆத்மாவும் அனாத்
மகாரியமா பிருக்கப்பட்ட அந்தக் காரணங்களிற் பிரதிபிம்பித்
து அனேகரூபமாய்த் தோற்றுகிறார் அப்படிதோற்றப்பட்டா
லும் அனாத்மகாரியமான வந்தக்காரணதர்மங்கள் ஆத்மாவைக்
காணத்திரயத்திலும் ஸ்பரிசிக்கவில்லை

ச-கை. அதெப்படியென்னில்

உ-ம். ஜலத்துக்கதீதீதளமும் ஜலவிகாரவலையும் அந்தச்சலத்தில்
பிரதிபிம்பித்த சூரியனையெப்படி ஸ்பரிசிக்கவில்லையோ அப்
படிபோல அந்தக்காரணவிகாரங்களும் அந்தக்காரணத்திற் பிர
திபிம்பித்த சிதாபாசனையே ஸ்பரிசிக்கவில்லை, அவ்வந்தக்கா
ணத்திற் கதிஷ்டானமான பிரத்தியோகாத்மாவை ஸ்பரிசிக்கா
தென்பதற்குச் சந்தேகமேயில்லை, இதுமாதிரிமல்ல பிருதீவு
விகாரங்களும் பிருதீவியின்காரிய விகாரங்களும் பிருதீவுக் கா
தாரபூதமான ஆகாசத்தை எப்படி ஸ்பரிசிக்கவில்லையோ அப்
படிபோல அனாத்மாவான அஞ்ஞானமும் அஞ்ஞானகாரியமா
ன தேகேந்திரியாதிப் பிரபஞ்சதர்மமும் அஞ்ஞானத்திற்கும்
அஞ்ஞானகாரியத்திற்கு மாதாரபூதமான பிரத்தியோகாத்மா
வை ஸ்பரிசிக்கவில்லை, இப்படி ஆத்மா னாத்மவிவேகம்பண்ணி
ஆத்மசாரூபமே நானென்று ஸ்ரீசற்குருகடாட்சத்தினால் அ
னாத்மவஞ்ஞான வகங்காரத்தைவேறுபடுத்தி வேறுபடுத்தின
வனாத்மவஞ்ஞான வகங்காரமும் காரணமன்றி காரியமில்லாத
துபோலச் சச்சிதானந்தமன்றி வேறில்லையென்று அனுபவரூ
பமாய்ச் சங்கைய நவவனறிகிறானே அவனே சிவன் முதற்கொ
ன்று சுருதிஸ்மிருதியாதிகளிற் சொல்லுகின்றது இதற்குச் ச
யமில்லைசித்தம்.

உபயபதார்த்தநிருபகம் - முற்றிற்று.



ஐந்தாவது.

துக்காரோபநிருபகம்.

—————(*)—————

ச-கை. சுருதியாதிசுருதி துக்கசொரூபத்தை விசாந்தித்தநியவே
ண்டிமென்பதனால் பிராணிகளுக்கும் துக்கமஜுகுந் துக்கமோ
சுபாவிகமோ வென்னில்

உ-ம். ஆகுந்துகமென்றே சொல்லவேண்டும்

ச-கை. சுபாவிகமென்று சொல்லக்கூடாதே தோவென்னில்

உ-ம் சொல்லக்கூடாது.

ச-கை. ஏன் சொல்லக்கூடாதென்னில்

உ-ம். சுபாவிகமாகில் துக்கநிவிர்த்திக் கெவர்களு மெத்தனம்ப
ண்ணாம விருக்கவேண்டும் எத்தனம்பண்ணுகிறபடியினால் சு
பாவிகமென்பது கூடாது.

ச-கை. சுபாவிகமேயாகட்டும் துக்கநிவிர்த்திக் கெத்தனமும் ப
ண்ணாட்டிமெயென்னில்

உ-ம் சுபாவிகமென்றால் சொரூபமாகையினால் சொரூபத்ததுக்கா
னிவரும்.

ச-கை. வந்தால்வரட்டிமெயென்னில்

உ-ம். துக்கநிவிர்த்தியானவர்க ளொருவருமில்லாமற் போகவே
ண்டும் இருக்கிறபடியால் துக்கஞ்சுபாவிகமென்பது கூடாது.

ச-கை. துக்கம்சுபாவிகமானாற் போகாதே தோவென்னில்

உ-ம். போகாது, இருஷ்டாந்தத்தில் வேப்பிலைகாய்சுபாவம், க
சப்புபோய் வேப்பிலையுண்டென்பது கூடாது, ஏனெனிலக
ப்பேவடிவமா யிருக்கையினால்கூடாது, அதுபோல ஆத்மா
னிதத்திலுந் துக்கஞ்சுபாவிகமானாற் போகாது. ஆதலால் ஆத்
மாவுக்குத் துக்கம்சுபாவிகமென்பது கூடாது. ஆகுந்துகமென்
றேசொல்லவேண்டும்.

ச-கை. சுபாவிகமேயாகட்டிந் துக்கநிவிர்த்தியும்வரட்டிமெயென்னில்

உ-ம். அப்படியகூடாது.

ச-கை. அக்கினிக்கு ஊஷணம் சுபாவம் சுபாவமான ஊஷணத்தி
ற்கு மணிமந்திரங் களால் நிவிர்த்தியும் சபித்தியத் துக்கநிவிர்த்
தியுங்கண்டோம், பின்னும் ஜெகத்திற்கு சபித்தியம் சுபாவம்
சுபாவமான சபித்தியத்திற்கு அக்கினிகூட்டாவினாலும் ஊஷணத்
தியும் ஊஷணத்திற்கு அபிவிர்த்தியுங் கண்டோம், அதுபோ
ல ஆத்மாவுக்குத் துக்கஞ்சுபாவமானாலும் உக்ருஷ்டசர்மவு

பாசனைகளால் துக்கநிவிர்த்தியும் ஈகத்திற்கபிவிர்த்தியும் வரு
மென்று சொல்லப்படாதோவென்னில்.

உ-ம். துக்கத்திற்குத்தற்காலம் உபசமனமேயல்லாமல் அத்தியந்
தநிவிர்த்திகூடாது, அக்கினியாதிகளுக்கு மணிமந்திரங்களினு
ல் தற்காலம் உபசமனமாயிருந்து காலாந்தரத்தில் ஊஷ்ணநி
களுக்கெப்படி யபிவிர்த்தியுண்டாகின்றதோ அப்படிபோல ஆ
தமாவுக்கு உக்ருஷ்டகர்மவுபாசனைகளினால் பலருபமான ஈக
த்திற்கு நாசம்வரும்போது திரும்பவும் துக்கத்துக்கபிவிர்த்தி
யுண்டாம் அத்தியந்த நிவிர்த்தியேயிசை இதுமாதிராமல்ல
மோகூத்திற்கு உற்பத்தியும் அனித்தியத்துவமும்வரும்

ச-கை. வந்தால்வரட்டுமேயெனில்,

உ-ம். அந்தஅர்த்தமெவர்களுக்குச் சம்மதமாகாது ஆத்மாவான
ந்த சொரூபனென்று சொல்லப்பட்ட சுருதிஸ்மிருதி இதிகா
சபுராண ஆகமாதிகளுக்கும் விருத்தம்வரும், இதுமாதிராமல்
ல, சுழுத்தியவஸ்தையிலும் சகலபிராணிகளுக்கும் நான்து
க்கத்தை யடைந்திருந்தேனென நனுபவமில்லாமையினாலும்
ஈகமாயிருந்தேனென நனுபவமிருக்கிறபடியினாலும் ஆத்மாவு
க்குத்துக்கஞ் சுபர்வீகமென்றங்கீகரிக்கக்கூடாது அப்படியங்கீ
கரிப்போமாகில் இந்தசுவானுபவத்திற்கு விருத்தமவரும் ஆத
லால் ஆத்மாவுக்குத் துக்கஞ்சுபர்வீகமென்பது கூடாது.

ச-கை, பின்பையென்னவென்னில்

உ-ம். துக்கம்ஆகுந்துகமென்றே சொல்லவேண்டும்

ச-கை. துக்கமெதினால் வந்ததென்னில்

உ-ம். சரீரமுண்டானபடியினால் வந்தது ஆகையா லெங்கேயெங்
கேசரீரமுண்டோ அங்கேயங்கே துக்கவியாப்தியுண்டு

ச-கை. இப்படிசொல்லலாமா, ராஜப்பிரபுக்கள் ஈகமே யனுபவி
த்துக்கொண்டிருக்கச் சரீரமுண்டான விடங்கடோலுந் துக்க
முண்டென் மெப்படிசொல்லுகிறதென்னில்

உ-ம். சொல்லலாம் ராஜப்பிரபுக்களிடத்திலுந் துக்கமேயனுபவ
மாகக் காணப்படுகின்றது.

ச-கை. அந்தத்துக்கமேதென்னில்

உ-ம். ராஜப்பிரபுக்களுக்குத் தேகத்தினிடத்தில் ரோகத்தினாலு
ம்சத்ருபலத்தினாலும் பிள்ளையிஸ்ஸலாமையினாலும் பிள்ளையுண்

டாபீருநதும் வித்தைபுத்திவரவில்லையென்பதினாலும் சொன்
னசொற் கேளாமையினாலும் பிரியமானபிள்ளை இறந்துபோ
வதினாலும் ராஜ்யத்தில்மழையில்லாமையினாலும் அநிகமழை
யினாலும் ஸ்திரீக ளொருத்தருக் கொருத்தர்செய்கிற விருத்தித்
தினாலும் முதுமையினாலும் நாம்நசித்துப்போவோ மென்கிற
தினாலும் இதுமுதலியனைக துக்கங்க ளிருக்கிறபடி யினால் அ
வர்களைச் சுகசொருபொன்பது மோகத்தினாலன்றி வேறல்ல.
ச-கை. மோகத்தினால் துக்கம்சுகமாய்த்தோற்றமோ வென்னில்
உ-ம் தோற்றம்

ச-கை. அதெப்படியென்னில்

உ-ம். மூட்டையெடுக்கியவனுக்குக் கூலிகிடைத்தால் மூட்டைசு
மக்கிற துக்கமவனுக்கில்லை, போயினதங்கள் துரைக்குப்பிர
யாணமுண்டானால் சந்தோஷிக்கிறார்கள் இல்லாவிட்டால் து
க்கப்படுகிறார்கள், வேலைசெய்கிறவர்களுக்கு வேலையகப்பட்
டால் சந்தோஷிக்கிறார்கள் இல்லாவிட்டால் துக்கப்படுகிறார்
கள், வழிப்பிரயாணகாரருக்குப் பிரயாணமுண்டானால் சந்
தோஷப்படுகிறார்கள் இல்லாவிட்டால் துக்கப்படுகிறார்கள், மா
வுத்தர்களுக்குப் புதிதாயானையகப்பட்டால் சந்தோஷிக்கிறார்
கள் இல்லாவிட்டால் துக்கப்படுகிறார்கள் இதுமுதலானது து
கம் இவர்களுக்கெப்படி சுகமாய்த்தோற்றமின்றிதோதுப்படி
போல ராஜ்யபிரபுக்களுக்குத் துக்கமேசுகமாய்த் தோற்றமின்
றது, மோகத்தினாலுண்டாகப்பட்ட துக்கமே சுகமாய்த்தோ
ற்றப்பட்ட ராஜப்பிரபுக்களிடத்திற்சேர்த்தபேருக்குத் துக்கவி
யாப்தியைக்குறித்துக் கேட்கவே வேண்டியதுலை

ச-கை. ஆனால்விவேகிகளுக்குத் துக்கமுண்டோ வென்னில்

உ-ம். உண்டு.

ச-கை. விவேகியென்றால் சரீரமுண்டா னவனோ இல்லாதவனோ
வென்னில்

உ-ம். சரீரமில்லாதவனுக்கு விவேகியென்ற விவகாரங்கூடாதுச
ரீரமுள்ளவனே விவேகியென்று சொல்லவேண்டும் ஆதலால்
விவேகிக்குத் துக்கமுண்டு

ச-கை. எப்படியென்னில்

உ-ம். பசியும்தாகமும் சீதோஷணமுதலிய தொத்த துக்கங்களுக்கும்

வயிற்றுநோய் தலைநோய்புவிபாம்பா திகளினால் வரப்பட்டபய
ங்கிலேச நடுக்கமுதலானது முண்டாபிருக்கையினால் விவேகி
க்குந்துக்கமுண்டு

ச-கை விவேகிக்கும் அவிவேகிக்கும் பேதமேதென்னில்

உ-ம். பேதமுண்டு, விவேகியானவன் சர்வதுக்கங்களும் அந்தக்
காணசபாவமென்றும் சாஸ்தியானதனக்கில்லெமென்றும் விவ
கரிப்பன் அவிவேகியானவன் சர்வதுக்கங்களையுந் தன்னிடத்தி
ற்சுமத்திக்கொண்டு புத்திரன்சுசுமாயிருந்தால் தான்சுகமாகவு
ம் புத்திரனிறந்தால் தானிறந்துபோகிறதாகவும் நினைந்து தா
பாக்கினியினால் தடுக்கப்படுவன் இந்தவகையினால் விவேகிக்
கும் அவிவேகிக்கும் பேதமில்லெயென்பது கூடாது

ச-கை. ஆனால் தேவர்களுக்குத் துக்கமுண்டோ வில்லையோவெ
னில்

உ-ம். உண்டு

ச-கைதேவர்களுக்குத் சரீரமுண்டோ வில்லையோ சரீரமுண்டெ
ன்று எதினாலறியப்படுகிறதென்னில்

உ-ம். சாஸ்திரங்களாலறியப்படுகின்றது

ச-கை. ஆனால் அவர்களுக்குத் துக்கமுண்டானதெப்படி மென்
னில்

உ-ம். அநனியோன்னிய வயித்தியத்தினாலும் குருமான அன்
னியோன்னியசாபங்களினாலும் பலாபலத்தினாலொருவர் அபி
சுகரியமொருவர் பகரிக்கிறபடியினாலும் ஒருவர் பெண்சாது
யையொருவர் பகரிக்கிறபடியினாலும் ராசுதர்பட்டணத்தை
ப்பிடித்துக்கொண்டு தூத்துகிறபடியினாலும் ராசுதர்பிடிந்
துவிலங்குபூட்டி அடிமைத்தனஞ் செய்க்கிறபடியினாலும் பு
ண்ணியகர்ம சூயத்தினால் நாசம்வருமென்கிற கிலேசத்தினா
லும் இதுமுதலியதுக்கங்கள் தேவர்களுக்கு முண்டென்று எ
ருதிஸ்மிருதி இதிகாசபுராணாகமங்கள் சொல்லுகின்றது இந்
ற்சம்சயமில்லை

ச-கை. தேவர்களுக்குந்துக்க முண்டாமேயானால் அவர்கள்நமக்
கெப்படி யுபாசகராவார்கள்நமக்கிஷ்டசித்திகளையெப்படி கொ
டுப்பார்களென்னில்

உ - ம். கொடுப்பார்கள், ராஜப்பிரபுக்கள் தாங்கள் துக்கமுண்
டானவர்களானாலும் ஐசுவரியசம்பத்தினால் நமக்கு உபாசகரா
யிருந்து இஷ்டபலன்களையெப்படி கொடுக்கிறார்களோ அப்ப
டிபோலத் தேவர்களுந்தாங்கள் துக்கிகளானாலும் யோகாயிசு

வரியாதிசம்பத்தினுலந்மக்கு உபாசகரும்இஷ்டசித்திகளைக்கொ
டுக்கின்றவருமாவார்கள்

ச-கை. தேவர்களானந்த சொரூபரென்று சாஸ்திரங்களிற் சொ
ல்லுகின்றதே அதற்குத்தாற்பரியமேதென்னில்

உ-ம். விவேகியானவன் சரீரத்தில்கூடியிருக்கிறபடியினால் துக்
கமுண்டாயிருந்தாலுமதுக்கம்அந்தக்கரணசுபாவ மென்றெப்
படி காண்கிறானே அப்படியேபோல அக்ருஷ்டமானதேவர்களு
ம் துக்கத்தைஅந்தக்கரண சுபாவமாய்க்காண்கிறார்கள்ஆலா
லவர்களை யானந்தசொரூபரென்று சாஸ்திரங்கள் சொல்லு
கின்றது.

ச-கை. தேவர்களுக்குத் துக்கமுண்டென்கிற சாஸ்திரங்களுக்கு
த் தாற்பரியமேதென்னில்

உ-ம். எங்கேயெங்கேசரீரமுண்டோ அங்கேயங்கே துக்கமுண்டு
ஆதலாலிரணியகர்ப்ப சரீரமட்டுத்துக்கமுண்டு ஆனபடியினால்
சரீரமுத்தியிர்த்தமா யெத்தனஞ்செய்யக்கூடாது அசரீரமுத்தி
க்கே எத்தனஞ்செய்யவேண்டுமென்றந்தச் சாஸ்திரங்களுக்கு
த்தாற்பரியம்

ச-கை சரீரமுத்தியேபோல அசரீரமுத்தியென்றென றுண்டானால்
ல்லவோ அசரீரமுத்தியிமித்தமெத்தனம் பண்ணவேண்டும்அ
சரீரமுத்தியென் றென்றுண்டோவென்னில்

உ - ம், உண்டு

ச-கை. சரீரமுத்தியுண்டென்றும் அசரீரமுத்தி யில்லையென்றும்
பிரமாணமுண்டோவென்னில்

உ - ம் உண்டு, சரீரமுத்தியுடையபேர் நகைத்திரரூபமாய்ப் பிர
த்தியட்சமாய் தெரிகிறாப்போல் அசரீரமுத்தியுடையபேர்தெ
ரியவில்லை அன்றியும்யோகீஸ்வரரான்யோகமகிமைபிணுல்லோ
காந்தரங்களுக்குப் போய்சரீரமுத்தியுடையவர்களைக்கண்டிவந்
தார்களென்று சாஸ்திரங்களில் சொல்லுகின்றபடி அசரீரமுத்
தியுடையவர்களைக்கண்டு வந்தோமென்றுசொல்லாதபடியினா
லும் சரீரமுத்தியுள்ளவர்களான ஆனேககாலமிருந்து வந்தே
னென்று சாஸ்திரங்களிற் சொன்னதுபோல அசரீரமுத்தியுள்
ளவர்கள்நான் ஆனேககாலம் அசரீரமுத்தியாயிருந்து வந்தே
னென்று சாஸ்திரங்களிற் சொல்லாமையினாலும் சரீரமுத்தி
யுண்டு அசரீரமுத்தியில்லையென்று சொல்லலாம் ஆனாலுமப்
படி சொல்லக்கூடாது.

ச-கை அதெப்படியென்னில்

உ-ம். சுழுத்திசுகம் சமஸ்தபிராணிகளுக்கு மெப்படி பிரத்திய
ட்சமோஅதுபோல அசரீரமுத்தியும் பிரத்தியட்சம்
ச-கை சுழுத்திசுகந்தான் பிரத்தியட்சம் முத்திசுகமும் பிரத்திய
ட்சமாகுமோவென்னில்

உ-ம் அத்துவிதசுக சொருபமாயிருக்கப்பட்டது சர்வசுழுத்தி
யிலும் சமனாயிருக்கிறபடியினால் உனக்குச்சுழுத்திசுகம் பிர
த்தியட்சமாகும்போது முத்திசுகமும்பிரத்தியக்ஷ மாகும்

ச-கை. சுகப்பிரத்தியக்ஷம் சுழுத்தி பிற்சமனாயிருக்கிறபடியினால்
சுழுத்தியேழுத்தியென்று சொல்லலாமோவென்னில்

உ-ம். சுழுத்தியினிடத்தி லஞ்ஞானமும் உற்பத்திக்குஸ்தானமு
மாயிருக்கிறபடியினாலும் முத்தியிலஞ்ஞானமும்உற்பத்திக்கு
க் காரணபீசமுமில்லாதபடியினாலும் சுழுத்தியேழுத்தி யென்
பதுகூடாது, ஆகையால்சுழுத்தி சுகத்தைப்போல முத்திசுக
மும் பிரத்தியக்ஷமானபடியினால் சரீரமுத்தியைப் பார்க்கிலு
ம் அசரீரமுத்தியே பிரத்தியக்ஷம், யோகியானவன் அசரீரமு
த்தனைக்கண்டு வந்துசொல்லாதபடியினாலும் அசரீரமுத்தியா
னவன்னான் அசரீரமுத்தியா யிருந்துவந்தேனென்று சொல்
லாதபடியினாலும் அசரீரமுத்தியுண்டென்று சொல்லப்பட்ட
து, சரீரமுத்தியுண்டென்றதில் எந்தநட்சத்திராதிகள் பிரமா
ணமாய்ச் சொல்லப்படுகின்றதோ அதுகளெல்லாஞ் சொர்க்க
லோகவிஷயமாய் அனித்தியமாய் பிரத்தியக்ஷமாய்க் கண்டப
டியினாலும் இதுபோல பிர்ம்மலோகாதிகள் விஷயமாகாதப
டியினாலும் இந்தநட்சத்திரங்கள் சரீரமுத்தியுண் டென்றதில்
பிரமாணமாகாது சாஸ்திரமாத்திரமே பிரமாணம் சாஸ்திரம
ன்றிப் பிரமாணந்தர மில்லாமையினாலும் அசரீரமுத்தியுண்
டென்றதில் சாஸ்திரயுத்தியனுபவமொத்திருக்கிறபடியினாலு
ம் அசரீரமுத்திசிமித்தமே பெத்தனம் பண்ணவேண்டும் சரீர
முத்திசிமித்தமெத்தனம் பண்ணவேண்டியதில்லை அப்படி எத்
தனித்தாலும் துக்கம்போகாதென்று சாஸ்திரங்களாலும் யுத்
தியினாலும் தெரிகின்றது

ச-கை. அதற்கு அனுபவமேதென்னில்

உ-ம். சுழுத்தியிற் சரீரமில்லாதபடியால் துக்கமில்லை, சாக்கிர
சொப்பனத்தில் சரீரமிருக்கிறபடியால் துக்கமனுபவிக்கப்படு
கின்றது, ஆதலால் சரீரமெங்கே யுண்டோ அங்கேயெல்லாந்
துக்கமுண்டு, சரீரமெங்கேயில்லையோ அங்கே துக்கமில்லையெ
ன்று அன்வயவெகூறோக வியாபகத்தினால்சித்தம், இப்படியே

ஆத்மாவுக்கு துக்கம் சரீரத்தினாலேயே வருகின்றபடியால் துக்கம்சுபாவீகமென்பது கூடாது ஆகுந்துகமென்றே சொல்லவேண்டும்

ச-கை. ஆனால் இந்தச் சரீரம் எதினால் வருகிறதென்னில்

உ-ம். கர்மத்தோடுங்கூடிய பஞ்சீகிருதபஞ்சமகா பூதங்களினால் வருவதாய்த்கொற்று கின்றது.

ச-கை. அப்படியேன் சொல்லவேண்டும் கேவலம்பஞ்சீகிருத பஞ்சமகா பூதங்களினாலேயே சரீரம்வருகிறதென்று சொல்லக்கூடாதோவென்னில்

உ-ம் சொல்லக்கூடாது, எங்கும்பஞ்சீகிருத பஞ்சமகா பூதங்கள் இருக்கிறபடியினால் அங்ஙனமே சரீரம் பிறக்கவேண்டும் அப்படியில்லாதபடியினால் கேவலம்பஞ்சீகிருத பஞ்சமகா பூதங்களினால் சரீரம்வருமென்பது கூடாது

ச-கை. அப்படி சொல்லவில்லை பஞ்சமகாபூதங்கள் சுக்கிலசுரோகணிகாரகாரமாய் எங்கேபரிணமிக்கின்றதோ அங்கே சரீரம் பிறக்குமென்று சொல்லுவோமேயென்னில்

உ-ம். சொல்லக்கூடாது, நித்தியமும் ஸ்திரீ புருஷானுக்குச்சை யோகத்தினால் சுக்கிலசுரோணிகம் பிறக்கின்றது அங்கே சரீரமுண்டாகவில்லை ஆகையால்பபடியுஞ் சொல்லக்கூடாது

ச-கை, அங்கே சுக்கிலசுரோணிக மிலையென்று சொல்லுவோமேயென்னில்

உ-ம். அப்படியானால் ஸ்திரீபுருஷானுக்கு மதியில்லாமற்போகவேண்டும்ஆகையால் சையோகமில்லையென்பதுகூடாது

ச-கை ஆனால் சுக்கிலசுரோணிகமே தேசகாலங்களையடையுதித்து சரீரகாரமாகிறதென்று சொல்லுவோமேயென்னில்

உ-ம். அப்படியுஞ் சொல்லக்கூடாது சொன்னால் பிராணிகளுக்கு வைசித்திரியமில்லாமற் போகவேண்டும்

ச-கை. ஆனால் பிராணிகளுக்கு வைசித்திரியமுண்டோவென்னில்

உ-ம். ஒருசரீரத்தைப்போலொரு சரீரமில்லாத படியினாலுண்டி

ச-கை. ஆனால் வைசித்திரியம் தேசகாலங்களினால் வருகிறதென்று சொல்லுவோமேயென்னில்

உ-ம். தேசகாலங்கள் சர்வப்பிராணிகளுக்குஞ் சாதாரணகாரணமாக இருக்கிறபடியினால் தேசகாலங்களினால் ஜெகத்துவைசித்திரியம் வருகிறதென்பதுகூடாது.

ச-கை. தேசகாலங்களுஞ் சாதாரணகாரணமாகட்டும் அதுதான் னினால் ஜெகத்துவைசித்திரியமும் வரட்டுமேயென்னில்

உ - ம். சாதாரணகாரணமான தேசகாலங்களால் கடாதிவைசித்திரிய மிலலாதபடியினால் தேசகாலங்களால் வருமென்பது கூடாது.

ச-கை. எதையபேக்ஷித்துக் கடாதிவைசித்திரியம்வருகிறதெனில்

உ-ம். சாதாரணகாரணமான குலாலவியாபார வைசித்திரியத்தினால் வந்ததென்றே தோற்றுகின்றது, அதுபோலப்பஞ்சகிருத பஞ்சமகாபூதங்களும் சுக்கிலசுரோணிதகாரமாகப் பரிணமித்துச்சாதாரண காரணமான தேசகாலங்களை யபேக்ஷித்திருந்தபோதும் அசாதாரணகாரணமான காரணத்தையபேக்ஷித்து விசித்திரசரீராதியா காரமாகப்பரிணமிக்கப் படுகின்றதென்றே சொல்லவேண்டும்.

ச-கை. அந்தக்காரணத்தாமாவ தேதென்னில்

உ-ம். கர்மமேயாகவேண்டும்

ச-கை. கர்மத்துக் கிவ்வகைப்பட்ட சாமர்த்திய மிருக்கிறபடியினால் கேவலம்கர்மத்தினாலேயே சரீரம்வந்ததென்று சொல்லுவோமேயென்னில்

உ-ம். கர்மம் நிராதாரமாய் ரூபமில்லாமையினாலும் அசைவுமாத் திரமாகையினாலும் திருஷ்ணாவஸ்தையா மிருக்கிறபடியினாலும் அதனால்சரீரம்வந்ததென்பதுகூடாது

ச-கை. மற்றெப்படியென்னில்

உ-ம். கர்மத்துடன் கூடிய பஞ்சகிருதபஞ்சமகாபூதங்களினாலேயே சரீரம்வந்ததென்று சொல்லவேண்டும், ஆகையினால் இரண்டுகாரணத்தினுற் சரீரம்வந்ததென்றே சொல்லப்படும்

ச-கை. இரண்டுகாரணமாவ தேதென்னில்

உ-ம். கர்மமும்பஞ்சகிருத பஞ்சமகாபூதங்களும் இவற்றில் நிமித்தகாரணமானகர்ம வைசித்தியத்தினாலேயே சரீரவைசித்திரியமும் வருகின்றது.

ச-கை. இதற்குத் திருஷ்டாந்தமுண்டோவென்னில்

உ - ம். உண்டு, கடமுண்டாக்குமிடத்தில் கேவலமுபாதானகாரணமான மண்ணினால்காரிய மெப்படியிறக்கவில்லையோ கேவலநிமித்தகாரணமான குலாலவியாபாரத்தினால் காரியமெப்படியிறக்கவில்லையோ. குலாலவியாபாரமானமண்ணை யாசரித்தபடியினால் காரியமெப்படியிறக்கின்றதோ, மண் ஏகரூபமாயிருந்தாலும் குலாலவியாபாரத்தினால்காரியத்தில் எப்படியை விசித்திரியம் பிறக்கின்றதோ அப்படிபோலகேவலம் பஞ்சகிருதபஞ்சமகாபூதங்களினுற்சரீரமுண்டாகவில்லை கேவலம்கர்ம

த்தினாலுஞ் சரீரமுண்டாகவில்லை கர்மத்துடன்கூடிய பஞ்சிக்
ருதபஞ்சமகா பூதங்களினாலேயே சரீரமுண்டாகிறபடியால் க
ர்மவைசித்திரியததினாலேயே சரீரவைசித்திரியம் வருமென்ற
றிவதுசித்தம் உபாதானகாரணமான மண்ணிருந்தபோதும் நி
மித்தகாரணமான குலாலவிபாபாரயில்லாவிட்டால் கடமெப்
படிபிறக்கவில்லையோ அதுபோல, உபாதானகாரணமான ஈ
ஸ்வாசிருஷ்டியான பஞ்சபூதங்களும் அதின்காரியமானபவதி
கப்பிரபஞ்சமும் எப்படிக்கிடைப்பெற்றிருந்தாலும் அத்துவிதமா
னஆத்மாவே நானென்கிறஞானத்தினால் யாருக்குக்கர்மகசிக்ரு
ன்றதோ அவர்களுக்குச்சரீரம் வராது, பிரபஞ்சம்காலத்திராய
த்திலு மில்லாமலிருந்தந் தோற்றுகின்றது தோற்றினாலுமில்
லையென்கிறநிச்சயம் ஆருக்குவருகின்றதோ அவர்களுக்குச்ச
ரீரம்வாராதென்பது அன்வயஸெறிவேகத்தினால் வருகின்றதும்.

ச-கை. ஆன்வயவெதுரோக மாஸதேதென்கரிஸ்

உ-ம். கர்மமூண்டாளுந் தீரமுண்டென்கிறது. அன்வயம் - காம

மில்லாவிட்டாற் றா ரி மில்லைமென்றது வெறுமையாக

ச-கை. அது எங்கேயனுபவிக்கப் படுகின்றதென்னிஸ்

உ-ம். சாக்கிரசொப்பனத்தில் ஸ்தூலஞ்சுத்தமபேதம் பிரதான
மானகர்மமிருக்கிற படிபிணைசரீரமிருக்கின்றது சுழுத்தியில்
ஸ்தூலஞ்சுத்தமப் பிரதானமான கர்மமில்லாதபடிபிணைச் சரீர
மூயில்லை கர்மமுண்டாளுச்சரீரமுண்டி, கர்மமில்லாவிட்டாற்
சரீரமில்லை யென்பதுதெளிந்து புதிதாய்நுதினான்கருதியுத்தி
யனுபவமாய்ச் சங்கையிலாமலைவை வழிநின்றுவானே
சீவன்மூத்தென்னு கருதிஸ்யமிருதிமாதிக்களிற் சொல்லுகின்
றது இதற்கம்சயமில்லை கித்தம்.

துக்கா மோபதி ரூபகம் - முற்றிற்று. *

$$\left(\begin{array}{ccc} 1 & 2 & 3 \\ 4 & 5 & 6 \\ 7 & 8 & 9 \end{array} \right)$$

26070155.

கர்மத்தொயநிருபகம்.

சு-ஹை. சுருதியாதிசுனிற் கர்மத்திரயங்களை விசாரித்தறியவேண்டுமென்பதால் கர்மமெத்தனை விதமாகிருக்கிறதுதென்னெனில்

உ-ம். புண்ணியமென்றும் பாவமென்றும் மிகாமென்றும் மூன்
றுவிதம் இதில் உக்ருஷமத்திம சாமானியமென ஒவ்வொன்
றுக்கு மூன்றுவிதமா யிருக்கின்றது.

ச-கை. புண்ணியவுக்ருஷ்ட பலமேதென்னில்

உ-ம். இரணீர்ப்பாதிசரீரபிராப்தி

ச-கை. புண்ணியமத்திமபலமேதென்னில்

உ-ம். தேவேந்திராதிசரீரபிராப்தி

ச-கை. புண்ணியசாமானிய பலமேதென்னில்

உ-ம். யக்ஷராக்ஷசகின்னர கிம்புருஷபிசாசாதிசரீரப்பிராப்தி

ச-கை. பாபவுக்ருஷ்டபலமேதென்னில்

உ-ம். பிராணிகளுக்குத்துக்கத்தை யுண்டாக்கப்பட்டதேள்பாம்

பு கொசு குழுமி புலிகாடி முதலிய சரீரப்பிராப்தி

ச-கை. பாபமத்திமபலமேதென்னில்

உ-ம். புனியமாம் மாமரம்பலாமரம் தென்னமரம் எருமைபருங்
துழுதலிய சரீரப்பிராப்தி

ச-கை. பாபசாமானிய பலமேதென்னில்

உ-ம். பசு ஆனை குதிரை அரசுதுளசி முதலியசரீரப்பிராப்தி

ச-கை. மிசரவுக்ருஷ்டபலமே தென்னில்

உ-ம். விஷ்காமபுண்ணியகர்மபலத்தினால் சித்தசுத்திவந்துசித்தசு
த்தித்துவாரா சாதனசதுஷ்டய சம்பத்திவந்து சாதனசதுஷ்
டய சம்பத்தித்துவாரா சற்குருலாபமுண்டாகிச் சற்குருலாப
த்துவாரா சிரவணமனன நிதித்தியாசனமுண்டாகிச் சிரவண
மனன நிதித்தியாசனத்துவாரா அபரோட்சஞானம்வந்து அ
பரோட்சஞானத்துவாரா சீவன்முத்திசுகத்தைப் பெறப்பட்ட
சரீரபிராப்தி.

ச-கை. மிசரமத்திம்பலமேதென்னில்

உ-ம். சுயஆசீர்மத்திற்கு உசிதமானகாமியகாம் மயோக்கியமான
சரீரப்பிராப்தி

ச-கை. மிசரசாமானிய பலமேதென்னில்

உ-ம். சண்டாளபாண்ட குஷ்டபெருவியாதி பாசரீரப்பிராப்தி
ஆகையால் விவேகியானவன் கர்மபலதாரதன்மியங்களை விசா
ரித்து மிசரவுக்ருஷ்ட கர்மத்திற்கே யெத்தனம் பண்ணவே
ண்டும்.

ச-கை. இத்தப்புண்ய பாபமிசரமானமூன்று கர்மமுமெதினாற்
செய்யப்படுகின்ற தென்னில்

உ-ம். திரிவிதகரணங்களாற் செய்யப்படுகின்றது

ச-கை. சமஸ்தபிராணிகளும் நானிந்தக்கர்மம் பண்ணினேனெ
ன்று சொல்லுகிறார்கள் அவர்களனுபவத்தினால் ஆத்மசபாவமாய்க் கர்

த்தருத்வம் தோற்றுகிறபடியினால் கர்ந்தருத்வமும் ஆத்மாவைப்போல
கச்சொல்லலாமேயென்னில்,

உ-ம்-ஆத்மாநிர்விகாரியாதையால்கர்ந்தருத்வஞ்சொல்லக்கூடாது,

ச-கை, ஆனாலிந்தக்கர்ந்தருத்வம் ஆத்மாவிடத்திற்கேற்றதுகின்றதே யித
ற்குக்கூடியென்னவென்னில்,

உ-ம்-அன்னியசபாவமானகர்ந்தருத்தம் ஆத்மாவிடத்திற்கேற்றதுகிறபடி
யினால் ஆகுந்துகமென்றே சொல்லவேண்டும்-

ச-கை-அன்னியசபாவமானகர்ந்தருத்வம் தோற்றுகிறதென்றேன் சொல்ல
வேண்டும் ஆத்மாவுக்குச் சபாவமென்றே சொல்லுவோமெனில்,

உ-ம்-அப்படிசொல்லக்கூடாது, ஏனெனின்கர்ந்தருவம்போகிற நிமித்தம்
எவர்களுமெத்தனஞ்செய்யாமலிருக்கவேண்டும் முழுதெனக்கொத்த
னஞ் செய்கிறபடியினால் சபாவமென்பது கூடாது

ச-கை-கர்ந்தருத்வமுஞ் சபாவமாகட்டும் போகிறநிமித்தம் எத்தனமும்
பண்ணட்டுமேயென்னில்,

உ-ம்-சபாவமென்றால் சொருபமாயினால் சொருபநாசத்திற்கெத்த
னம் பண்ணுகிறதாயிருக்கும், சொருபநாசமாகவெவ்ரு மெத்தனம்
ண்ணார்கள், ஆதலால்சபாவிககர்ந்தருத்வ நிவிர்த்தியார்த்தமா வெத்தனி
க்கிறார்களென்று சொல்லக்கூடாது சபாவமானகர்ந்தருத்வத்துக்கு நி
விர்த்திவருகிறபோது சொருபமேநாசமாய்ப்போகிறபடியினால் கர்ந்த
ருத்வம்விட்டு அகர்த்தாவானவனுநமில்லாமற் போகவேண்டும் ஆத
லால் கர்ந்தருத்வஞ்சபாவமென்று சொல்லக்கூடாது,

ச-கை. ஆனால்கர்ந்தருத்வமுஞ் சபாவமாகட்டும்நிவிர்த்தியும் வரட்டுமே
யென்னில்,

உ-ம்-அப்படிக்கூடாது,

ச-கை-அக்கினிக்குணஷணத்வஞ்சபாவம், சபாவமானணஷணத்திற்கு
மணிமந்திர அவிஷததினா லெப்படி நிவிர்த்திவருகின்றதோ அப்ப
டிபோல ஆத்மாவுக்குக் கர்ந்தருத்வமுஞ் சபாவமென்றும் ஆத்மாவைக்
ருஷ்டமானகர்மோபாசனையினால் நிவிர்த்தியாமென்றும்சொல்லுவோ
மேயென்னில்

உ-ம்-ஆனால் அக்கினிக்குமணிமந்திராதிகளால் ஸ்தம்பித்தணஷணம்கா
லாந்தரத்திலெப்படியாவிர்த்தியாகின்றதோ அதுபோல ஆத்மாவுக்

நிவிர்த்தியானகர்த்ருத்வமும் உக்ருஷ்டகர்மவுபாசனா பலத்துக்கு நாசம்வருகிறபடியினால் திரும்பவுமபிவிர் தியாம் அதனால் கர்த்ருவாவினி ர்த்தருபமானமு திக்கு ஜென்னியத்துவமும் அனி திய துவமும்வ ரும் ஆத்மா அகர்த்தாவென்று சொல்லப்பட்டசுருதிகளுக்கும் பேதம் வரும், சுமு தியிலும் ஆ மாவிருக்கிறபடியினால் அவ்விடத்திலுங்க ர்த்ருவந் தோற்றவேண்டும் தோற்றமுமையினால் சுபாவமென்பது கூடாது,

ச-கை- சுமு தியிலா த்மாவுக்குக் கர்த்ருத்வம் ஏன்தோற்றவேண்டும் வே ண்டியதில்லை ஏனெனில்தச்சர் முதலானவர்களுக்குச் சுயகாரியாநி ந னைக்குறி துக்கர் ரு வமிருந்தாலும் ஸ்நானபோஜனசயன விவகார காலங்களில்வாச்சி முதலியனகரணசை யோகமில்லாமையினால் லவர்க ளுக்கெப்படி கர்த்ருவந் தோற்றவில்லையோ வாச்சிமுதலியகரணசை யோகம்வந்தபோது கர்த்ரு வமெப்படி தோற்றுகின்றதோ, அதுபோ ல ஆத்மாவுக்குச்சுமு தியில் கர்த்ருத்வமிருந்தாலும் திரிவிதகரண சையோக மில்லாமையினால் கர்த்ருத்வந்தோற்றவில்லை, சாக்மிசொ ப்பனத்தி லிருக்கிறபடியினால் கர்த்ருத்வந்தோற்றுகிறதென்று சொல் லுவோமேயென்னில்-

உ-ம்-ஒன்றுந்தோற்றாவற்றசுமுத்தியவத்தையிலும் கரணசையோகமிரு க்கிறபடியினால் அங்கேயுங்கர் த்ருத்வந் தோற்றவேண்டும்தோற்றமு மையினால் சுபாவமென்பது கூடாது ஆகுந்துகமென்றே சொல்ல வேண் டும்!

ச-கை- ஆகுந்துகமென்பதேதென்னில்,

உ-ம், அன்னியசுபாவமான தர்மம்தன்சுபாவமாகத் தோற்றுகிறது ஆகுந் துகமாம்,

ச-கை, அப்படி தோற்றுமாவென்னில்,

உ-ம்-தோற்றும்,

ச-கை- அதெப்படியென்னில்,

உ-ம்- ஓடத்திற்போகிறபுருஷனுக்கு அஞ்ஞாந்தினால் ஓடத்தின்சஞ்சல

சுபாவமாகிறவோட்டந் திரசுபாவமாகிற விருஷந் தினிடத்திலும் க ரையினுடைய விருஷசுபாவமானநிலை யோடத்தினிடத்து மெப்படி தோற்றுகின்றதோ அப்படிபோல, திரிவிதகரணசுபாவமானகர் த்ருத் வம் அஞ்ஞானத்தினால் ஆத்மசுபாவமாகவும் ஆத்மசுபாவமான அகர் த்ருத்வம் திரிவிதகரண சுபாவமாகவுந் தோற்றுகின்றது, இன்ன மும் சந்திரனைப்பார்க்கப்பட்டபுருஷனுக்கு மேகசஞ்சலமான சுபாவ

ம் சந்திரசபாவமாகவும் சந்திரசபாவமானிலை மேகசபாவமாகவும் எ
ப்படிதோற்றுகின்றதோ அப்படியேபோல-நிரிவிதகரண சபாவமானை
ருத்வமும் ஆத்மசபாவமாய்க்கேதாற்றுகின்றது ஆதலால் தருத்வம் ஆத்
மாவதற்கு ஆத்மதகமென்றே சொல்லப்படும்.

ச-கை-ஆனால் நிரிவிதகரணங்களுக்கும் கர் தருத்வமிருந்தாலல்லவோ ஆ
த்மாவின்னிடம் திற்பெருந்துமென்று சொல்லலாம் அவை அசேதனமான
னஜெடமரகையினால் அவைகளுக்குக்கர்த்தருத்வம் கூடாது. உலகத்தி
ற்சேதனமானவர்களுக்கே கரணரபோலையாகக்கர்த்தருத்வம் காண்
கிறபடியால் அசேதனமான நிரிவிதகரணங்களுக்கும் கர் தருத்வம்
சொல்லக்கூடாது அப்படிசொன்னால் சேதனத்துவம்-கரணந்தாமும்
கற்பிக்கவேண்டும் அப்படி கூடாமையினால் நிரிவிதகரணங்களுக்கும்
கர்த்தருத்வம் கூடா தென்று சொல்லுவோமெயெனினும்,

உ-ம்-கூடாது, உலகத்தில் அசேதனத்துக்கேகர்த்தருத்வம்காணுகின்ற ப
டியினால் நிரிவிதகரணங்களுக்கும் கர்த்தருத்வம் சொல்லலாம்,

ச-கை-எப்படி சொல்லலாமென்னில்

உ-ம்-அசேதனமானவாய்க்கரணமுஞ்சேதனத்துவமும் அபேதநியாமல்
விருத்தாதிகளை பொறுத்திருக்கிறவையனைக்குறித்தும் அசேதனமானபி
ரவாகஜலங்கரணமுஞ்சேதனத்துவமும் அபேதநியாமல் விருத்தாதிக
ளைப்பிடுங்கிறவையனைக்குறித்தும் கர்த்தருத்வம் காணுகின்றது,
ஆதலால்சேதனமான நிரிவிதகரணங்களுக்கும் சேதனத்துவம்கா
ணந்தாமும் கற்பியாமல் நிரிவிதகரணத்தைக் குறித்துக் கர்த்தருத்வ
முண்டு,

ச-கை-ஆனால் நிரிவிதகரணங்களினும் செய்கின்ற புண்ணியவாயிற்சாக்
மங்களி லமனத்தினுற்செய்கிற புண்ணியகர்மமாவதேதென்னில்

உ-ம்-சருணப்பிரயோசனநிந்தை நிற்குணப்பிரயோசனநிந்தைபாலோக
ப்பிரயோசனநிந்தைபிறருக்கு இதுப்பிராப்தியானநிந்தைபத்தி னான
வயிராக்கிய நிந்தை இதுமுதலானதுகளுமாம்,

ச-கை-மனத்தினுற்செய்கிறபு பகர்மமாவதேதென்னில்

உ-ம்-சார்வதாவிஷயநிந்தைபிறருக்கு அநிதநிந்தைதேதசாஸ்திரங்களுக்
கு அப்பிரமாணமானநிந்தை பாலோக அபாவநிந்தை தாம் அபாவநி
தை இதுமுதலானதுகளுமாம்.

ச-கை-மனத்தினுற்செய்கிறமிச்சாக்மமாவதேதென்னில்

உ-ம்-சருணநிற்குணப்பிரயோசனநியான காலங்களிற்செய்கின்ற விஷ
யநிந்தைமுதலியவைகளாம்,

ச-கை-வாக்கினுற்செய்கிறபுண்ணியகர்மமாவதேதென்னில்.

உ-ம்-வேதாத்தியயனம் சாஸ்திரபாடம்காயத்திரிபஞ்சாட்சரமுதலியஜெ பங்களபகவந்நாமகீர்த்தனைகள் பரோபகாரவார்த்தைகளிது முதலிய வைகளாம்.

ச-கை- வாக்கினுற்செய்கிறபாபகர்மமாவதேதென்னில்.

உ-ம்- சார்வதா பெரியோர்களைத் தூஷிப்பிறதுகிறரைச் சொல்லாதவார்த் தைசொல்லுகிறது அசத்தியஞ்சொல்லுகிறது ஒன்றைச் சாட்டியொ ன்னைச் சொல்லுகிறது இதுமுதலியவைகளாம்,

ச-கை, வாக்கினுற்செய்கிறமிச்சரகர்மமாவதேதென்னில்.

உ-ம்-வேதாத்தியயனசாஸ்திரபாடஜெபாதி காலங்களில் லவுகீகவார்த்தை பேசுகிறது முதலியவைகளாம்.

ச-கை காயத்தினுற்செய்கிறபுண்ணியகர்மமாவதேதென்னில்.

உ-ம்-புண்ணியதீர்த்த ஸ்நானம் குருதேவதாதரிசனம் ஆங்கப்பிரதக்ஷ ணம் பிறரைவருத்தாமை இதுமுதலியவைகளாம்.

ச-கை-காயத்தினுற்செய்கிறபாபகர்மமாவதேதென்னில்.

உ-ம். சார்வதாபிறரைவருத்துகிறது பரஸ்திரீகளைக்கூடுகிறதுபரதிரவிய ட்திருபிகிறது துஷ்டசாவகாசமாய்த்திரிகிறது இதுமுதலானதுகளாம் ச-கை-காயத்தினுற்செய்கிற மிச்சரகர்மமாவதேதென்னில்.

உ-ம்- பிராமணபோஜனமித்தம் பிராமணரைப்பிடிக்கிறது பர திரவி யக்கையபகரித்து சந்தணீர்ப்பந்தல்வைக்கிறது பரதிரவியர் தைக்கி ரகித்துக் கியிஞ்ஞம்மட முதலானதுகள் கூட்டுகிறது அமஞ்சியாள் பிடித்துக்குளம்வெட்டுகிறதுபரருடையபூமியைக்கிரகித்துக்கோயிலு க்குமடத்துக்குவிடுகிறது இதுமுதலானதுகளாம்

ச-கை. இந்தவிசாரத்திற்குப் பலமெத்தனைவகை யென்னில்,

உ-ம், முக்கியமென்றும் அவாந்தரமென்றுமிரண்டுவகை.

ச-கை, முக்கியபலமாவதேதென்னில்,

உ-ம்- இந்தத்திரிவிதகர்மங்களையுந் திரிவிதகரணங்களே செய்கின்றதென் றும் அகர்த்தாவாகிய ஆதிமசொருபமேநானென்றுந் திடநிச்சயம் வ ருவதேமுக்கியம்

ச-கை- அவாந்தரபலமாவதேதென்னில்-

உ-ம்- அப்படிப்பட்டநிச்சயம் வந்தும்திரிவிதகரணங்களைப் புண்ணிய கர்மத்தில் விடவேண்டுமென்றும் பிரமாதவசத்தினால் புண்

ணியகர்மத்தில்விடக் கூடாமற்போனாலும் பிச்சகர்மத்தினாலும் விடவேண்டுமென்றும் சார்வதா பாபகர்மத்தில் விடக்கூடாதென்றும் சிந்திக்கின்றதே ஆவாந்திரம்.

ச-கை. ஒன்றில்தா னேயிரண்டுபலமுண்ணுமே அவென்னில்.

உ-ம், உண்டு, வாழைவந்தவன் தனக்குவேண்டியமட்டும் வாழைப்பழம் விநயோகமாக்கிக்கொள்ளுகிறதெப்படியோ அப்படியேமுற்கியாலமும் இஃபூதண்டிகட்டைகள் கொண்டுவந்து உபயோகமாக்கிக் கொள்ளுகிறதெப்படியோ அப்படியே ஆவாந்திரபலமுமாகும்.

ச-கை. ஆனால்நிறிவிதகரணங்களுமொன் றினுற்பிரோரிக்கப்பட்டித்திரிவிதகர்மங்களைச்செய்கின்றதேதாதானேசெய்கின்றதேதாவெனில்

உ-ம். தானே செய்கின்றதென்பதுகூடாது, பரகவாதிகளும் ஆயுதகரணங்களாகையினால் அதுகளுக்கும் பிரேரகையை பேட்சியாமல்கர்த்துத்வம்வரவேண்டும் அப்படியில்லாமையினால் ஒன்றினுற்பிரோரிக்கப்பட்டிச்செய்கின்றதென்றேசொல்லவேண்டும்

ச-கை. ஆனால்சேதனனுற் பிரோரிக்கப்பட்டிச்செய்கிறதென்று சொல்லுவோமேயென்னில்.

உ-ம், சேதனனுன ஆத்மநிர்விகாரியாகையால் அப்படிசொல்லக் கூடாது, அசேதனனுலேயேபிரோரிக்கப்பட்டிச்செய்கிறதென்று சொல்லவேண்டும்.

ச-கை. அசேதனத்தினாலே பிரோரிக்கப்பட்டதென்று சொல்லலாமோ வென்னில்.

உ-ம். கூடாது. அப்படி. ரொன்னுல்கடமானதுகடத்தினுற்பிரேரிக்கப்பட்டிச்சலமெடுக்கவேண்டும். அப்படி. காணவில்லையே தான்கேயுமில்லாது வித்தேதன் மடங்கட்டுவித்தேதனசகஸ்ரபோஜனம் பண்ணுவித்தேதனன்னாபிடத்திற்குந்ருத்வம் ஆத்மகபாவமாகத்தோற்றுகின்றது அப்படி. சொல்லுவோமென்றாலும் ஆத்மநிர்விகாரியாகையினால் ஆத்மாவக்ருக்கர்ந்ருத்வங்கூடாது.

ச-கை. ஆனால்இந்தக்கர்ந்ருத்வ வனுபோகத்திற்குக் கதிதானென்னவெனில்.

உ-ம். அன்னியகபாவமானகர்ந்ருத்வம் ஆத்மநிர்விகாரியிடத்தில் தோற்றுகின்றபடியினால் ஆகுந்ருகமென்றேசொல்லவேண்டும்.

ச-கை. ஆனால்அப்படியேன் சொல்லவேண்டும் ஆத்மகபாவமென்று சொல்லுவோமேயென்னில்.

உ-ம்-அப்படி ஆத்மசபாவமென் றுசொன்னுல்கர் த்ருத்வம்போகிறநிலித்தி
ம்எவர்களுமெத்தனம்பண்ணாதிருக்கவேண்டும் முழுமட்டுக்கொத்தன
ம்பண்ணுகிறபடியினால் அப்படிசொல்லக்கூடாது

ச-கை. கர்த்ருத்வமும் சபாவமாகட்டும், போருமிதித்தம்எத்தனமும் ப
ண்ணட்டுமேயென்னில்.

உ-ம்-சபாவமென்றால் சொருபமாகையினால் சொருப நாசார்த்தமாய்
எவர்களுமெத்தனம் பண்ணார்களென் றுமுன்னமேசொல்லியிருக்கின்
றேமே அதுவுமன்றி ஆத்மாஅகர்த்தாவென்கிற கருதியாதிகளுக்கு
ம் விருந்தம்வரும் சுழுத்தியிலும் ஆத்ம விருக்கிறபடியினால் விடத்தி
லுங்கர்த்ருத்வம் தோற்றவேண்டும்.

ச-கை-அப்படிவேண்டியதில்லை உபாத்தியாயரிடத்திற்கல்லியிருந்தாலு
ம் கற்கப்பட்ட பிள்ளைகளில்லாமையினால் அந்தக்கல்விபிரகாசிக்காது
பிள்ளை களிநுந்தாலெப்படிபிரகாசிக்குமோ அப்படிபோலவும் ராஜப்பி
ரபுக்களிடத்தில் ஆக்கினைசபாவமாயிருந்தாலும்திரிபிரதானிமுதலா
ன சேனாசமுகங்களில்லாமையினால் அந்த ஆக்கினைபிரகாசிக்காது அவர்
களிருந்தாலெப்படிபிரகாசிக்குமோ அப்படிபோலவும் ஆத்மாவுக்குக் க
ர்த்ருத்வம் சபாவமாயிருந்தாலும் சுழுத்தியவத்தையில் நியமிதமான
திரிகரணகூட்டரவில்லாதபடியினால் தோற்றவில்லை, சாக்கிரசொப்ப
னங்களிலுதுகளிருக்கின்றபடியினால் கர்த்ருத்வம் தோற்றுகின்றதெ
ன்றுசொல்லுவோமேயென்னில்.

உ-ம், அப்படியானால்தோற்றாவற்றசுழுத்தியவத்தையிலுங்கரணக் கூட்
டரவிருக்கிறபடியினால் அங்குங்கர்த்ருத்வந்தோற்றவேண்டும் தோற்
றாமையினால் கர்த்ருத்வம் ஆத்மசபாவமென்பதுகூடாது ஆருந்துக
மென்மேசொல்லவேண்டும்.

ச-கை. ஒருவஸ்துவின்சபாவந்தம்சபாவமாகத்தோற்றும் வெனில்

உ-ம். குசம்புஷ்பத்தின்சிவப்புநிறம் படிசுத்திற்றேன் றவதுபோலவு
ம் அக்கினியின்ஊட்டம் மும்பிரகாசமு இரும்பினிடத்திலும் இரும்
பினளவுநிலங்களமுதலியவிடத்திலு தோன்றுவதுபோலவும் ராக
த்துவேஷசபாவமானகர்த்ருத்வம் ஆத்மசபாவமாகவும் ஆத்மசபாவ
மான அகர்த்ருத்வம் ராகத்துவேஷசபாவமாகவும் அஞ்ஞானத்தினா
ல்தோற்றுகின்றது ஆனாலும் அசேதனங்களுக்குக் கர்த்ருத்வம் கூடு
மென்பதுகூடாது.

ச-கை-கூடுமென்று சொல்லுவோமேயென்னில்.

உ-ம்-அப்படியானால் முன்கூட்டினுற்போரிக்கப்பட்டபெயர் அ முன்ன
ரமேசொல்லியிருக்கின் னுமே அப்படி சொல்லுவது கூடாது

ச-கை-அதற்கு உத்தரவுதானே தென்னில்

உ-ம்-ஆங்கேயோக்கிதைதயில்லாமைபின்னால் பிரேரணைத் தவங்கடாது வந்த
யோக்கிதைதயின்மேலா ஆங்கேயிரேரகத்வ முண்டென்னுமேதாழ்நுமின்
றது.

ச-கை-யோக்கிதைதயானவிரட்டித் தில்லங்கே பிரேரணைக்காண்ப்பதற்குத் தென்
னில்.

உ-ம்-அக்கிரியானது மருந்தேதாநிகழ்நாடியினால் பிரகாரமுண்டென்கிற
னால்துரங்கசேனைகளை யஞ்சங்கரிக்கப்பட்டது.

ச-கை-ஆசேதனமான அக்கிரி ஆசேதனமானவாழ்நுன்குடி அபேத
னமானக லலுகளைக் குறித்துப் பிரேரணைத் தவங்கடாது வந்தது அ
ல்லாமலும் பிணமானசரீரத்துக்குச் சம்பந்தமுக்களாற் செய்யப்பட்ட நி
ரியைகளைக் குறித்துக்காந்தருக்காந்தேதாழ்நுமின்றது அதுமேலா ஆசேத
னமான ராகத்துவேஷாதிகளுக்கும் திரிவிதகாரணங்களைச் செய்கி
ற திரிவிதகாரணங்களைக் குறித்துக்காந்தருக்காந்தேசொல்லவேண்டுமே அ
ப்படி சொன்னால் ஆத்மாவுக்குச் சர்வத்திரியாபித்வன் சொல்லவா
ருதிஸ்மிருதியாதிகளுக்கும் தாழ்பரியமே தென்னில்

உ-ம், ஆத்மாவிரவிகாரியாகையினால் அஸ்மதாதிகளைப் போலக் கந்தருக்கா
ஞ்சொல்லக்கூடாது.

ச-கை மந்தென்பாடி யென்னில்.

உ-ம்-ஆதித்தசந்திரானத்தில் சமஸ்தபிராணிகளுஞ்சர்வகாரியத்தினுமெ
ப்படி பிரவிர்த்திக்குறர்களைக் காந்தசந்திராணி திரிநும்களெப்படி
சேஷ்டிக்வின்றதோ அப்படி போல ஆத்மசந்திரானத்தினும் சமஸ்தபா
னனென்க கந்துஞ்சேஷ்டிக்வின்றதென்கிறகருதிஸ்மிருதியாதிகளுமை யா தா
ற்பரியம்,

ச-கை- இப்படி சொன்னால் ஆத்மாவுக்குநிர்விகாரஞ் சித்தித்தா வென்னில்

உ-ம்-சித்தித்தது.

ச-கை எப்படி யென்னில்.

உ-ம். ஆதித்தசந்திரானத்தி ஸ்மஸ்தபிராணிகளும் விவகாரப்பண்ணின
போதும் பிராணிகளாக பாவமானவிவகாராதிகள் ஆதித்தனே எப்படி ஸ்
பரிசிக்கவில்லையோ, காந்தசந்திரானத்தினும்புகள் சேஷ்டிக் துபோது
ம இந்ரும்பின் விகாரங்கள் காந்தத்தை எப்படி ஸ்பரிசிக்கவில்லையோ அ

ப்படிபோல ஆம்சநிதானத்தில் சேஷ்டிக் ப்பட்டசெகத் தபாவமா
னவிகாரங்கள் ஆம்சாவைப்பரிசிக்கமாட்டாது ஆதலால் நிர்விகாரத்வ
ங்கூடும்

ச-கை- ஆனந்தவிசாரத்திற்குப்பலமேதென்னில்

உ-ம்-தேரோட்டிவைக்குமிடத்திலும் அதற்கதிகாரிகளாச் செய்யப்பட்டு
தேரோட்டிவைக்கேற்றமென்கிறனியாபாரவபிமானத்தினால் அவர்கட்
குதியமிக்கப்பட்டுச்சொஸ்தனையிருக்கிறபிபுவினிடத்தில் நானிரண்டு
நாழிகையில் தேரோட்டிவை தேனென்றெப்படி தோற்றுகின்றதோ
அப்படிபோல, ராகத்துவேஷதபாவமானகர்சருச்வமும்அ தியாசந்
தினால் ஆம்சபாவமாய் தோற்றுகின்றது விசாரிக்குமிடத்தில் ஆக்
மாவுக்குச்சர்வா மனையிலே ஆகையால்திராகாரமாய் நிர்விகாரான
ஆம்சாவேதானென்று ஸ்ரீ சற்குருகடாக்ஷத்தினால்தெளிந்துஆம்சந்
நிதானத்தில் திரிவிதகரணத்துண்டானகர்சத்தவ்வியமும் அதனால்வி
ளைகிறவினையும் முக்கியபலமும் அவாந்தரபலமும்சுவபக்ஷமாய்சங்கை
யறவெவனறிகுறவே அவனேசுவன்முத்தனென்றுசருதிஸ்மிருதியா
திகளிற்சொல்லுகின்றது இதிற்சம்சயமில்லைசித்தம,

கர்மத்திரயநிருபகம்-முற்றிற்று.

ஏழாவது

இராகத்துவேஷநிருபகம்.

ச-கை-திரிவிதகரணங்களும்எத்தராகத்துவேஷாதிகளால் பிரேரிக்கப்ப
ட்டுத் திரிவிதகர்மங்களைச்செய்கின்றது அதுகொத்தனைவிதமாயிருக்
குமென்னில்,

உ-ம்- இராகத்துவேஷம்காமம்சுரோதம்லோபம்-மோகம் மதம் மச்சரம்
திரிஷ்டுஅருயை டம்பம் தர்ப்பம் அகங்காரம் இச்சைபத்திரிததை
எனப்பதினாறுவிதமாயிருக்கும்,

ச-கை-அவையெவ்வாறென்னில்.

உ-ம்-ஸ்திரிவிஷயமானசித்தவிருத்திக்குராகமென்றும், ஒருவனபகாரம்ப
ண்ணினால்அவ்வபகாரத்திற்குப்பிரதியபகாரபண்ணவேண்டுமென்கி
றசித்தவிருத்திக்குத்துவேஷமென்றும், கிரகக்கிராமசேஷத்திரதனதா
னயாதிதர்மமேலுமேலுஞ்சம்பாதிக்கவேண்டுமென்றுவருகிற சித்தவி

ருத்திக்குக் காமமென்றும் தான்சம்பாதிக்கின்ற ஒருவஸ்துவினிடத்தி
ல் எவனொருவன்விக்கினம்பண்ணுகிறானோ அவன்பேரில்வியாக்கிரம
ரூபமாய்ச் சீறிவருகிறசித்த விருத்திக்குமோதமென்றும், அங்ஙனம்பி
ரயரசையடைந்து சம்பாதித்தபொருள்களை எந்தவிஷயத்திலுஞ் செ
லவுபண்ணப்படாதென்றுவருகிற சித்தவிருத்திக்கு லோபமென்றும்
தான்சம்பாதித்தபதார்த்தத்தினிடத்தில் பிரியமோதப்பிரமோதமாய்
வருகிறசித்த விருத்திக்குமோகமென்றும், உலகவரியகோலாகலத்தினு
ற்கொர்ணித்து கிர்த்தியாகிர்த்தியங்களறியாமல் விகற்பித்துவருகிற சித்
தவிருத்திக்குமதமென்றும், ஒருவன் தன்னிலும் அதிகபாக்கியவந்தன
யிருந்தால் அவன்செல்வத்தைப்பார்க்கச்சிக்காமல் வருகிறசித்தவிரு
த்திக்குமச்சரமென்றும், பிறருக்கு க்துக்கம் வரவேண்டுமென்றும் த
னக்குவரக்கூடாதென்றும் எண்ணுகிறசித்தவிருத்திக்கு இசைஷ்யெ
ன்றும், தனக்குச்சுகம்வந்ததுபோல மற்றொருத்தருக்கு வாக்கூபொ
வென்று விகற்பித்துவருகிறசித்தவிருத்திக்கு அருயையென்றும், தான்
செய்யப்படுகிறதானதர்மங் களைப்பலபேருமறிந்து தன்னைச்சபாசென்
றுமெச்ச வேண்டுமென்றுவருகிற சித்தவிருத்திக்கு டம்பமென்றும்
நானேதொட்டவான்மற்றவர்களுள்ளாம் எனக்குச்சரியாவார்களா வெ
ன்மெண்ணுகிறசித்த விருத்திக்குத்தர்ப்பமென்றும், ஆஎன்னையறியா
யா நீயானனைத்தெண்டிக்குறவன் கான்பிடித்தகாரியத்தை விடுகிற
தில்லை யென்றுவிகற்பித்துவருகிற சித்தவிருத்திக்கு அகங்காரமென
றும் அநிர்வாச்சியமானசவுசாதிகிரியைகளைச் செய்யவேண்டுமென்று
வருகிறசித்தவிருத்திக்கு இச்சையென்றும் குருதேவதைகளிடத்தில்
வருகிறபிரீதிக்குப் பத்தியென்றும் குருவேதாந்தா வாக்கியாதிகிரிகை
களிடத்தில் வருகிறவிவகாரத்திற்குச் சிரத்தை யென்றுஞ்சொல்லப்பட
ும்.

ச.கை. இங்ஙனம்விசாரிக்குமுறைமையேதென்னில்.

உம்-இந்தராகத்துலேஷாதிகள் நிரோதுகமாய் பெத்தனம்பண்ணாமலேவ
ரும் ஆயினும் இராகமுதலகங்காரமீளுன பதின்மூன்றின் வசத்தையு
ஒருபுருஷன்திரிவிதகாரணங்களினாலும் திரிவிதகர்மங்களைச் செய்வானா
கில் அவனுக்குநரகத்திலிருந்துவிந்தியெந்தக்காலத்திலு மில்லவே

யில்லை, ஆதலால் இராகத்துவேஷாகாசமானசித்த விருத்திகளைத் திருப்
பிச்சர்வப்பிரகாரத்தினாலேயுஞ் சிரத்தாபத்திருபமாகச்செய்வானாகில்
அவன்கிரமத்தினால் சீக்கிரமாகச்சமுசாரபந்தத்திலிருந்து விடுபட்டு
முத்தனாவான் ஆகையினால் சிரத்தாபத்திகளையவசியஞ் சம்பாதிக்க
வேண்டும் இச்சையினால் செய்யப்பட்டபசிதாக நிவிர்த்தியும்பலமுத்
திரவிசர்ச்சனமுஞ் செய்யாமற்போனால் தற்காலத்திற்குவாதவரும்
செய்ததேயுண்டானால் தற்காலத்திற்கு உபாதிநிவிர்த்தியாம்இதுகளா
ல்சொர்க்கநரகப்பிராப்தியில்லை டென்றறியவேண்டியது.

ச-கை-இப்படிவிசாரித்ததற்குப்பலமேதென்னில்-

உ-ம்-சமுத்தியவஸ்தையிலும் தூஷணீம் பூதாவஸ்தையிலும் சமாதிய
வஸ்தையிலும் இராகத்துவேஷாதிகளில்லாதபடியினால்சர்மமில்லை சாக்
கிரசொப்பனங்களில் அதுகளுண்டாயிருக்கிறபடியினால் சர்மமுண்டு,
ஆதலால் இராகாதிகணீங்கின விடத்திற்கர்மமில்லை அதுகளுண்டானவி
டத்திற்கர்மமுண்டென்று அன்வயவெதிர்நோத்தினால் லறியவேண்டியது.

ச-கை-இந்தராகத்துவேஷாதிகளெதினால்வருகிறதென்னில்

உ-ம்-அபிமானத்தினால்வருகின்றது.

ச-கை-சமஸ்தமானபேர்களுக்கும்அபிமானபூர்வகமாகப்பிரகீர்த்திவருமா
வென்னில்.

உ-ம்-வரும்.

ச-கை-அதெப்படியென்னில்.

உ-ம்-ஸ்திரீஜனங்களுக்கு நான்ஸ்திரீயென்று எப்போதபிமானம் வரு
கின்றதோ அப்போதேராகாதிபூர்வகமாய் புருஷனிடத்திலிருந்துவருவது
களிலும் கிரகசவரட்சணைகளிலும் பாகாதிக்கிரியைகளிலும் தனதா
ன்யாதியார்ச்சிதங்களிலும் பிரவிர்த்திகாணப்படுகின்றது, அதுபோல
புருஷாளுக்கும் நான்புருஷனென்றெப்போதபிமானம்வந்ததோ அப்
போதே ராகாதிபூர்வகமாய்தாராதிகிரகக்கருஷியாதிகளிலுந்தனதான்
யாதியார்ச்சனைகளிலும்பிரவிர்த்திகாணப்படுகின்றது. அப்படிபோல
ஸ்தபிராணிகளுக்கும்வரணாகிரமதர்மாபிமானத்தினாலும் காலவிரிதவி
யாபாரங்களிலும்தாரகாதிகளுண்டாகின்றது இதுகளுண்டாகிறதற்
கு அபிமானமேகாரணம் ஆகையினால்முழுமனவானவர்கள் சாதியாதி
ரமநாமயூபக்கிரியைகளாகிற விஷயங்கள் தானல்லாதபடியினால்சகலவை
ஸ்துக்களிடத்திலும் ரூடமான அபிமானத்தை விடவேண்டும் அப்ப
டிவிட்டால் துக்கத்தினிடத்திலிருந்துவிடுபடுவார்களென்றறிதிறதே

இந்தவிசாரித்திற்குப்பலம் ஆனபடிபிணை அபிமானமுடன் நன்கு
காதிருண்டு இல்லாவிட்டால் சாதிசனில்லைமென்று கழுத்திப்பாதி
ஷணீம் பூதானஸ்தைகனித்பாந்தறுக்கிவள்ளவேண்டியது.

ச-கை-ஆனாபிமானமெதினாவுருநிறதென்கில்

உ-ம்-அவிசேஷத்தினால்வருநிறது.

ச-கை-அதென்பாடியென்கில்.

உ-ம். சமஸ்தமானபேர்களுக்கும் நான்பிராமணன்காண்குதறிரியம்
ன்னவசியன் நான்குத்திரனென்று பிராமணத்வாதுரியமானம் அவி
வேகமாய் வருகின்றது இவ்வபிமானமெனது பற்றிவருநிறதன்பாபுநம்
விவேகிக்காதபடிபிணை அனவாபிமானமேமேனில் சர்வருகின்றது.

ச-கை. இத்தற்கு ஆராய்கில்லையென்கில்.

உ-ம்-இல்லை.

ச-கை, சரீரத்தைப்பற்றிவருநிறதென்குசொல்லுவோமேன்கில்.

உ-ம், கஷத்தியிருக்குஞ் சரீரஞ்சாதாணமாபிரக்திரபடிபிணைவந்த
க்கும்கன்பிராமணனென்று அபிமானம்வரவேண்டிம் அப்படிவாசக
பிணை பிராமணத்வம்சரீரத்தைப்பற்றி வருநிறதென்றுவெள்க
பாது.

ச-கை. சிவபூணாலைப்பற்றிவருநிறதா வென்கில்.

உ-ம் சிவபூணால் சுவாஸ்த்யக்குஞ்சாதாணமாபிரக்திரபடிபிணைவந்
களுக்கும் பிராமணத்வம்வரவேண்டிம் அப்படிவாசக
ணாலைப்பற்றிவருநிறதென்குசொல்லப்படாது.

ச-கை-அவயவங்களுக்கும்பிராமணத்வஞ்சொல்லுவோமேன்கில்

உ-ம். ஒவ்வொரு அவயவங்களுக்கும் பேர்வென்னேருயிருக்கிறபடிபிணை
வயவங்களுக்கும்பிராமணத்வமில்லை.

ச-மை-ஆனால்விசிட்டமானமாதாபிதாக்களுக்கும்பிறந்த அவயவங்களுக்
கும்பிராமணத்வங்கற்பிக்மேனென்கில்.

உ-ம்-விசிட்டமானமாதாபிதாக்களிற்றுக்கப்பட்டமே சமகதந்தவருந்
த்திராதிகளுக்கும்பிராமணத்வம்வரவேண்டிம் அப்படிவாசகபடிபி
ணைவந்துக்கும்கபிராமணத்துவமொருவாதுஞ்சொல்லக்கூடாது.

ச-கை-ஆனாலிந்தப்பிராமணத்துவத்திற்குக் கெடுதானென்னென்கில்

உ-ம், சோபனமென்று முச்சவமென்றுஞ்சந்தையென்றுமனேக வஸ்துச முகத்திற்கந்தந்தப்பெயரெப்படிவந்ததோஅதுபோல அசர்வஜன்ஸி யமானதேகேதிரியாதிசங்கத்திற்குத் தொழில்விவகாரத்தினிடத்தில் ஐதீகமேபிராமணனென்றுபெயர்அதுபோலகூத்திரியனென்றும்வை சியனென்றுஞ்சுத்திரனென்றும் ஸ்திரீயென்றும் புருஷனென்றும் தீ ட்சத நென்றுஞ்சாஸ்திரியென்றும் புராணிகனென்றும் அவதானி யென்றும்ஜீயனென்றும்பாகவதனென்றும் தமிழனென்றும் காண்டக னென்றும் இதுமுதலானசமஸ்தநாமங்களுக்கே கேந்திரியாதிசங்கவி ஷயத்தினாலேதீகமாய் வருகிறபடியினால்பிராமணத்துவம் கே. கேந் திரியாதிசங்கத்திற் கேயல்லாமலாத்மாவுக்குக்காலத்திரயத்திலுமில்லை இப்படிபகுத்ததறியாமலிருக்கிறதேயவிவேகம் இந்தவவிவேகத்தினு லபிமானம்வருகின்றது.

ச-கை. இப்படிவிசாரித்தற்குப்பலமேதென்னில்.

உ-ம்-ஆத்மாவுக்குக்காலத்திரயத்திலும் பிராமணத்வாதிகளில்லையென்று ம்தேகேந்திரியாதிசங்குகேஐதீகபிராமணத்வாதிகளென்றுமறிவதேதபலம்

ச-கை இந்தவிவேகமெதினால்வந்ததென்னில்.

உ-ம். அஞ்ஞானத்தினால்வந்தது.

ச-கை. அஞ்ஞானசொருபமேதென்னில்.

உ-ம்-தன்னைத்தானறியாமலிருக்கிறதேயஞ்ஞானம்.

ச-கை தன்னைத்தானறியார்களென்று சொல்லலாமாவென்னில்,

உ-ம் சொல்லலாம்எப்படியென்றால்நான்பிராமணன்நான் கூத்திரியன்நா ன்வைசியன்நான்சூத்திரன்நான்இந்தக்குலத்திற்பிறந்தவன்நான் இன் னகோத்திரனென்றுஇந்தச்சரீரத்தையே யாத்மாவாகவறிகிறார்களால் லாமல்சரீரவன்னியரான ஆத்மாவையாருமறியமாட்டார்கள்.

ச-கை- சாஸ்திரிமார்கள்சரீரவன்யமான ஆத்மாவுண்டென்றுசொல்லியி ருக்க, யாருமறியார்களென்றெப்படிசொல்லலாமெனில்,

உ-ம் சொல்லலாம்எப்படியென்றால்கர்த்தாபோக்தாவாய்பரிச் சின்னனாய் காலந்தரத்தினுற்பிறந்திறக்கப்பட்ட ஜீவனையாத்ம வாகவறிகிறார்களேயல்லாமல் ஆகர்த்தாஅபோக்தாஅபரிச்சின்னன்அசங்கன் அசம்சா ரிஅத்துவிதனென்னப்பட்டவேதாந்தவேத்தியனான பிரத்தியேகாத்மா

வையாநும் ஆதியார்கள் ஆதையறியாமலிருந்தேயஞ்ஞானம் அவ்வஞ்
ஞானத்தினால் தான் அவிவேகம் வருகிறது.

ச-கை, அந்த அஞ்ஞானமெதுவாகிறதென்னில்,
உ-ம். அஞ்ஞானம் ஆனது யாகையால் ஒன்றினால்வருகிற தென்று சொ
ல்லக்கூடாது.

ச-கை. அதின்சொருபந்தானேதென்னில்.

உ-ம். சத்து அசத்து சதசத்து சரவயம் நிரவயம் சரவய நிரவயம் பின்
னம் அபின்னம் பின்னா பின்னமென்னென்பது பிரகாரமாயிருக்கும்,

ச-கை. ஆனால் சத்தென்று சொல்லலாமென்னில்

உ-ம். ஞானத்தினால்பிறப்படியால் சத்தென்னப்படாது.

ச-கை. ஆனால் அசத்தென்னுசொல்லலாமென்னில்.

உ-ம். சசவிஷா ஞானின்போலில்லாத போகவேண்டும் நானந்த ஞானி
யென்னாமனுபவமிருக்கிறபடியினால் அசத்தென்னக்கூடாது.

ச-கை. சதசத்தென்னுசொல்லலாமென்னில்.

உ-ம். ஒருவஸ்துவுக்கிரண்டிடம் சத சதபடியினால் விருத்தம்வரும்
அதலாற்சதசத்தென்னப்படாது.

ச-கை. சரவயமென்றுசொல்லலாமென்னில்.

உ-ம், முதலகாரணமான அத்துவிதவஸ்து இல்லாமற்போகவேண்டும் இ
ருக்கிறபடியினால் சரவயமென் னுஞ்சொல்லப்படாது,

ச-கை, நிரவயமென்றுசொல்லலாமென்னில்.

உ-ம், வெகவாகாரமாய்ப்பரிணாமிக்காமலிருக்கும் பரிணமிக்கிறபடியி
னால் நிரவயமென்றுஞ் சொல்லப்படாது.

ச-கை. சரவயநிரவயமென்றுசொல்லலாமென்னில்

உ-ம், விருத்தமானபடியால் அத்துபட்சமுக்கூடாது,

ச-கை, பின்னமென்று சொல்லலாமென்னில்,

உ-ம். அத்துவிதத்திற்காவிலும்,

ச-கை, வந்தால்வாட்டுமென்னில்,

உ-ம், அந்தமா அத்து விதெனன்று சொல்லப்பட்ட கருதிகளாக
குப் போக வரும் அதுமாதிரியல்ல மாயைக்கு ஆகமசத்தை யல்லா
மல் வெறுகுத்தமாயைத்து வேறில்லாதபடியினால் ஆராயவை யன்றி
வேறேயென்னமானபதார்த்தமென்று சொல்லக்கூடா அன்றியும் ஆகம
சத்தியில்லாமற்போகவேண்டும்.

ச-கை, போனல்போகட்டுமேயென்னில்.

உ-ம், ஆத்மத்தியை பிரதிபாதிக்கிற சுருதிநாளுக்குப்பேதம்வரும்.

ச-கை, ஆனால் அபின்னமென்று சொல்லலாமேயென்னில்.

உ-ம், மாயைக்குச் சேதனத்துவமுண்டாகி அசேதனத்துவ நீங்கினிடம் ஆத்மாவுக்குள் சேதனசேதன சொரூபம்வரும் அப்போதுமாயை யென்றுசொல்லாமல் ஆன்மாவென்று சொல்லவேண்டும்,

ச-கை, அப்படி சொல்லுவேமேயென்னில்,

உ-ம், மாயை பிரதிநிதி பிரதானம் அவித்தை பிரளயம் தமச மகாத்ம த்தி அஞ்ஞானமென்று ஆத்மப்பிரதிபாதகத்திற்கன்னியமான சத்தத்தி னைச் சொல்லுகிறபடியாலாத்மாவென்று சொல்லக்கூடாது.

ச-கை, ஆனல்பின்னாபின்னமென்று சொல்லுவோமேயென்னில்.

உ-ம், அப்படியுஞ்சொல்லப்படாது.

ச-கை, எப்படிதான் சொல்லலாமென்னில்.

உ-ம், அநிர்வசன்யமென்றே சொல்லவேண்டும் அந்த அநிர்வசன்யமான அஞ்ஞானத்தினுள்விவேகமும் அதனால் அபிமானமும் அதனால் ராகத்து வேஷாதிகளும் அதனாற்கன்மமும் அதனாற்சரீரமும் அந்தச்சரீராபி மானத்தினால் துக்கமும்வருகின்றது.

ச-கை- அந்தத்துக்கத்திற்கு அத்தியந்தநிவித்தி யெப்போதுவருமென் னில்.

உ-ம்- சர்வாத்மனாய்சரீரபறக்கிரகமில்லாமற்போனல்வரும்.

ச-கை- சரீரபரிக்கிரகஞ்சர்வாத்மனாயெப்போதுபோமென்னில்.

உ-ம்- ராகத்துவேஷங்கள் போனல்போம்.

ச-கை- அவையெப்போதுபோமென்னில்.

உ-ம்- அபிமானம்போனல்போம்.

ச-கை- அஃதெப்போதுபோமென்னில்,

உ-ம்- அவிவேகம்போனல்போம்,

ச-கை- அஃதெப்போதுபோமென்னில்,

உ-ம்- அஞ்ஞானம்போனல்போம்,

ச-கை- அஃதெப்போதுபோமென்னில்,

உ-ம்- சர்வாத்மனாய் அத்துவிதப்பிரமாயிக்கப்பிரத்தியக்ஷ ஞானம்வந்தாற்

போமன்றிமற்றேருபாயத்தினாலும்போகாது,

ச-கை- கன்மத்திலஞ்ஞானம்போமென்று சொல்லாமென்னில்,

உ-ம்- கன்மத்திற்குமஞ்ஞானத்திற்கேவினோராதபிஸ்ஸாதபடி யினுற்போகா துமேலுமேலும் அஞ்ஞானத்தைக்கெடுப்பதற்குத்திபண்ணும்.

ச-கை- எப்படி விருத்திபண்ணுமென்னில்

உ-ம்- திருஷ்டாந்தமாகக்கேள் அமரவாசையிருந்துக்குளிரோதபிஸ்ஸாதபடி மேகாவரணம் அந்தகாரத்தைக்கெடுதாமல் மேலுமேலும் அபிவிருத்தி செய்விப்பதுபோல்கன்மமு மஞ்ஞானத்தைக்கெடுதாமல் மேலுமேலும் அபிவிருத்தியேசெய்விக்கும் அதுவுமல்லாமல் அந்தகாரவினோராதபிஸ்ஸாதபடி சூரியப்பிரகாசத்தினால் அந்தகாரங்கெடுவதுபோல அஞ்ஞானவிருத்தி தமான அத்துவிதப்பிரமாயிக்கப்பிரத்தியசுஞானப் பிரகாசத்தினால் அஞ்ஞானங்கெடுமென்றிப்பின்னொதினாலுங்கெடாது.

ச-கை- இந்தப்பிரமாயித்யஞானமெதினால்வருமென்னில்

உ-ம்- ஆத்மானாத்மவிசாரத்தினால் வருமேயன்றியுமற்றொன்றினாலும்வராது.

ச-கை, கன்ம வுபாசனையினாலுங்கிரியாயோகம் வினாலும் வருமென்றும் வருதியாதிகள் சொல்லுகின்றமேதென்னில்.

உ-ம்- அந்தக்கருத்து அப்படியல்ல, புத்தேதந்திராமானகம்ம வுபாசனையினாலும் ஜெபதபதியானங்களாலும் யோகங்களாலும் அந்தக்கரணைகத்திவருமென்றிஞானம்வந்து தந்திராமாயிருக்கிறபடி யினால் ஞானம்வந்தாதுமானசக்கிரியைகளானவுபாசனையினாலும் ஒன்றையுநிலையாமவிருத்திவினாலும் ஈகாக்கொடுத்தும் வருமேயன்றி அப்பிரமண ஜன்மமான ஞானம் வராது யோகமும்மானசக்கிரியைகளுபமாபாடியினால் அபிரியதியிஸ்வரியஞ்சம்வதித்து ஞானபலவாயிவிருத்தியுத்தியுத்தியுத்தியுத்திவிக்கினம்பண்ணுவிக்குமேயன்றிஞானமுண்டென்பண்ணாது.

ச-கை- ஞானமெதினால்,தான்வருமென்னில்.

உ-ம்- ஆத்மானாத்மவிசாரத்தினாலேயேயறிவிக்கவரும்,

ச-கை- ஆஃதெப்படியென்னில்,

உ-ம்- காயத்திரி ஸனக்கிராமம் ரத்தினுதிகளுடைய தத்துவக்கியானம் அது அதுகளுக்குத்தக்கவிரிதமான பரிட்சை நிகர்கரிவை. பற்றிந்தவன்சொல்லக் கேட்ட விசாரத்தினு லெப்படி தெரியப் படுகின்றதோ, ஸ்நானசந்தியா னுஷ்டான ஜபதவேமாமபிராணாயாமங்களினுலெப்படி தெரியப்படவில்லையோ, அப்படியே ஆத்மஞானமும் குருசந்நிதானத்திற் செய்கிற ஆத்மானாத்மவிசாரத்தினாலேயேயுண்டானுமன்றி வுபாசனையினாலுண்டாகாது, ஆதலால்முழுதவானைக்கொள்ள வப்பிரகாசத்தினாலும் அனுபவியானஞானிரியரிடத்தின்பழகிற்சார்

வதா ஆத்மானாத்மவிசாரம்பண்ணவேண்டும் அப்படியில்லாமல் சம்
 சயவிபரீதபாவனைநீங்காத வாசாஞான ஆசிரியரும் தத்துவத்தைப்பற்றி
 துரிர்க்குணபாவத்தை அறிவிக்கமாட்டாதவரும் நிஷ்களத்திற்செல்
 லவுமடையவும் வழிகாட்டமாட்டாதவரும் டம்பவேஷமுடையவரும்
 கொக்கைப்போலசயாதிருந்து களியநிமித்தியம்பரிசம்பண்ணுகிறவ
 ரும் மந்திரலய ஆடயோகங்களி லொருவகையிததைச்சொல்லி அதிற்
 பழகப்பழக அந்தக்கரணவிருத்திசூனியமும் உபசாந்தமயக்கமுமுண்
 டாவதையே பொருளென்றறிவிக்கப்பட்டவருமாகிய அனாசிரியரை ந
 ம்பினால், கமுதைவாலைப் பிடித்துக்காவேரிக்கமையேறக்கூடாதுபோ
 லவும்செல்லாதகாசுநோட்டக்காரருக்குங்செல்லாதுபோலம்கித்திர
 சூரியனாலந்தகாரம்போகாதுபோவவும் அனுபவமேதிருமேனியாகாத
 குருசேவையினாலஞ்ஞானம்போகாதுசம்சயமுநீங்காதென்றுசகலவே
 தார்த்தங்களுஞ் சொல்லப் படுகின்றது, ஆகையினால் சொப் பிரகாச
 சொருபமே திருமேனியாகிய காரணகுருவை நம்பினால் அப்ப
 டிநம்பினசீஷனைவிட்சித்து அவனுடைய அஞ்ஞானமும் அதனால்வ
 ரும் அவிலேகமும் அதனால்வரும்கன்மமும் அதனால்வருஞ்சரீரமும்
 அதனால்வருந்துக்கமும் அத்தியாச தினாலரோபிதமானதென்று சந்
 தேகவிபரீதமற உள்ளங்கைநெல்லிக்கலிபோலனுபவமாயெடுத்தறிவி
 ப்பார் அப்படியறிவித்தவிடத்தில் அவன்சமுசாரத்திலிருந்துவிடுபட்
 ட்ச்சிவிரமாகச் சேவன்முடிக்கத்தைப்பெறுவானென்று சகலகுருதி
 ஸ்மிருதியிதிகாசபராணாதிகளிலுஞ் சொல்லப்படுகின்றது இதற்குச்
 சயமில்லை சித்தம்.

இராக : துவேஷநிருபகம்-முத்திற்று.

— () —

எட்டாவது.

ஆத்மானாத்மவிசாரநிருபகம்.

— [] —

க கை- ஆத்மானாத்மவிசாரம் பண்ணவேண்டுமென்று சுருதியாதிக்களிற்
 சொல்லுவின்றபடியால் ஆத்மாவாவதேதென்னில்.

உ-ம்- சரீரத்திரயத்திற்கும்பஞ்சகோசத்திற்குமன்னியமாய் அவஸ்தாத்
 திரயத்திற்குச் சாட்சியாயிருக்கிறசச்சிதானந்த சொருபமேயாத்மா
 வென்றுசொல்லப்படும்.

ச கை- அனாத்மாவாவதேதென்னில்.

உ-ம், சமஷ்டிவியஷ்டியாத்மசமாயை சரீரத்திரயங்களை யனாத்மாவென்
துசொல்லப்படும்,

ச-கை அதற்குலட்சணமெதென்னில்.

உ-ம்-அசத்துசடம் துக்கமென்றுசொல்லப்படும்.

ச-கை-சமஷ்டிவியஷ்டியாவதெதென்னில்,

உ-ம்-திருஷ்டாந்தத்தில் வெகுஜனமென்பது சமஷ்டி ஒருபுருஷனை
பதுவியஷ்டி தோப்பென்கிற துசமஷ்டி ஒருவிருஷமென்கிற துவி
யஷ்டிகாமமென்பது சமஷ்டி ஒருகாமமென்பதுவியஷ்டி இப்படி
யேயநேசபதார்த்தங்கள் கூடினது சமஷ்டி ஒருபதார்த்த மென்ப
பதுவியஷ்டி அப்படியேபால தீர்ஷ்டாந்தத்திலும் சமஸ்தபிராணி
களுடையசரீரங்கள் சமஷ்டி ஒருபிராணியுடையசரீரம்வியஷ்டி அ
துகளும் ஸ்தூலசூட்சுமகாரணமென்றுமூன்றுவிதமாயிருக்கும். அ
வற்றுள் சகலபிராணிகளுடைய ஸ்தூலசரீரம் சமஷ்டி ஸ்தூல சரீர
ம், சகலபிராணிகளுடைய சூட்சுமசரீரம் சமஷ்டி சூட்சுமசரீரம், ச
கலபிராணிகளுடைய காரணசரீரம் சமஷ்டி காரணசரீரம், ஒவ்வொ
ருபிராணிகளுடைய ஸ்தூலசூட்சுமகாரணசரீரம் வியஷ்டி மென்று
சொல்லப்படும்.

ச-கை-இப்படி சமஷ்டி வியஷ்டிகளாயேன் சொல்லவேண்டுமென்னில்.

உ-ம்-ஆத்மாவுக்கு ஈஸ்வரத்துவமுஞ்சேவத்துவமுஞ் சொல்லுகிறதிமித்
தியஞ்சொல்லவேண்டும்.

ச-கை-ஈஸ்வரத்துவமுஞ்சேவத்துவமும் இனிமேலா வரப்போகிறதென்
னில்

உ-ம்-ஈஸ்வரத்துவமும்சேவத்துவமும் முபாதிபிஞ்ஞைதிமாய் வந்திருக்கிற
து ஜனபோதியும் ஈஸ்வரத்துவமும்சேவத்துவமும் முபாதிபிஞ்ஞைவந்த
தென்னவரும்பிறரர்கள்,

ச-கை-பின்னை எப்படி நிரூபிக்கென்னில்.

உ-ம்-ஈஸ்வரத்துவமுஞ்சேவத்துவமும் நித்யமென்றேயுநிரூபிகள்.

ச-கை-அப்படியறிந்தார்களேதானெதென்னில்.

உ-ம்-எந்தமட்டும் இப்படி நித்யமென்றநிரூபிகளோ அந்தமட்டும் அ

வர்களுஞ்சுச்சமுசாரத்திலிருந்து விரிந்திவசான ஜகைரிஞ்சு
வப்பிராணிகளுஞ்சுத்தாயாயிருக்கப்பட்ட சுருதிபரிஸ்வரத்துவமுஞ்
சேவத்துவமுமுபாதிபிஞ்ஞை வந்ததென்றுசொல்லுகிறதிமித்தியும் சம
ஷ்டிவியஷ்டிகளாகப்பகுந்துச்சொல்லுகின்றது.

ச-தை-ஆனால் எந்தவுபாதி யினால் ஸ்வாத்வம மெந்தவுபாதி யினால் சீவத்
வமும் வருகிறதென்னில்.

உ-ம்-சமஷ்டி-சரீரவுபாதித்திரயத்தினால் ஸ்வாத்வமும் வியஷ்டி-சரீர
வுபாதித்திரயத்தினால் சீவத் துவமும் வருகின்றது.

ச-தை-ஈஸ்வரனுக்குச் சமஷ்டி காரண சரீரமாதிரிப் போதாதே தோ வென்
னில்.

உ-ம்-போதும்.

ச-தை-சமஷ்டி ஸ்தூலரூட்சுமசரீரங்களேன் சொல்லவேண்டுமென்னில்.

உ-ம்-உபாதினை நிமித்தியமாய்ச் சொல்லப்படுகின்றது.

ச-தை-அதெப்படியென்னில்.

உ-ம்-முக்கிய அதிகாரியானவர்களுக்குச் சமஷ்டிகாரண சரீரவுபாதி காரண
ஆத்மாவையே யுபாதிக்கப்படுமென்று சொல்லப்படும் இவருக்கே
ஈஸ்வரனென்றும் அத்திரியாயினென்றும் அவ்வியாதிருதென்று
மூன்றுபெயர்.

ச-தை-இவருக்குச் சமஷ்டிகாரண சரீரத்தில் அபிமானமுண்டோவிலை
யோவென்னில்.

உ-ம்-அபிமானமகங்காரதர்மமானபடியினால் ஸ்வவஸ்தையி லகங்காரமி
ல்லை ஆதையால் அபிமானமுண்டென்று சொல்லக்கூடாது.

ச-தை-பின்னை எப்படியென்னில்.

உ-ம்-ஆத்மாவுக்குச் சமஷ்டிகாரண சரீரவிசிட்டமாதிரித் துவமே ஈஸ்வ
ரத்துவமென்று சொல்லவேண்டும் இந்த ஈஸ்வரனை யுபாதிக்கவல்ல
பையிலுள்ளவர்களுக்கு அவ்விஸ்வரனுக்கு நூல்க்கதமான சமஷ்டி-
ரூட்சுமசரீரவுபாதிக்கோ ஈஸ்வரனென்று பாதிக்கும்படி சுருதிசொ
ல்லுகின்றது, அவ்விஸ்வரனுக்காணியகர்ப்பனென்று குருத்திரா
தமாவென்றும் பிராணனென்று மூன்றுபெயர்.

ச-தை-இவருக்குச் சூட்சுமசரீரத்திலபிமானமுண்டோ வில்லை யோவென்
னில்.

உ-ம்-அபிமானத்திற்காகிரயமான ஸ்தூலசரீரமில்லாதபடியினால் அபிமா
னமுண்டென்று சொல்லக்கூடாது.

ச-தை-பின்னை என்னென்னென்னில்.

உ-ம்-சமஷ்டி. சூட்சும சரீரவிதிட்டமாத்திரத்தாலமே இரணியஜ்ஞப்பதம்
மென்று சொல்லவேண்டும் இவ்வேதப்பாதிக்கவல்லமைபரிசுபாபா
ர்சுளுக்கு ஆந்தரஸ்வரனுக்கவஸ்தாந்தர்க்கதமன சமஷ்டிஸ்வர
ரீரவுபாதிக்கே ஈஸ்வரனென்றுபாதிக்கும்படிசுருதி சொல்லுகின்ற
து ஆந்தரஸ்வரனுக்குவிசாரிட்டென்றும்வைஸ்வரனாசனென்றுபாதி
ராசசனென்றுமூன்றுபெயர்.

ச-கை இவருக்குச் சமஷ்டி ஸ்தூலசரீரத்தி லபிமானமுண்டோகிரீ
பேயென்னில்

உ-ம்-நிர்ணயமானஒருசரீரமில்லாதபடியினு லபிமானமுண்டென்றுசொ
ல்லப்படாது.

ச-கை-பின்னையெப்படியென்னில்.

உ-ம்-சமஷ்டி-ஸ்தூலசரீர விதிட்டமாத்திரத்தாலமே ஈசுவரத்தாலெதன்
துசொல்லப்படும் ஆத்தாந்கரியாமியே சாத்நவிகா திருணாந்தளி
ற்கூடி சிருஷ்டித்தி சங்காரகந்ததாவாய்பிசமனிஷ்டாருத்திபென
ன்று பேர்வந்தவிடத்திலும் துஷ்டநிக்கிரகவிஷ்டபரிபாஸைநிபித
தியமரய் சாமகிருஷ்ணாவதாரங்க னெகிஞ்சுமிடத்திலும் ஆத்தாந்க
வரனுக்கந்தந்தச் சரீரங்கவிடத்திற் சிருஷ்டித்தாவாதுபிரபாஸம்
களுண்டு

ச-கை-ஆவ்வபிமானமுமிக்கையென்று சொல்லுவோமேயெனில்

உ-ம்-அப்படியானுந்சிருஷ்டித்தி சங்காரகந்ததக்காது ஆனசமரய்
பிமானமுண்டென்றேசொல்லவேண்டும்

ச-கை-ஆனந்தசீவர்களுக்கருமீஸ்வரனுக்கும்பேதவசுஷணமேயெனில்

உ-ம்-ஜீவர்களுக்கருத்தானென்ற வபிமானவகமுண்டாபிருக்கிறபடியினு
லும் சுயசரீரங்கவிலிபிமானமிருக்கிறபடியிலும் ஈஸ்வரனுக்கிடம்
டிப்பட்டவபிமானமில்லாதபடியினுலும் வேதகசம்சட்சுணர்த்தியா
கவேயபிமானமிருக்கிறபடியினுலும் சீவர்களுக்கருமீஸ்வரனுக்க
ம் பேதலட்சணமுண்டு இத்தகையவானேயேயிரதமனதிரவிடத்தி லு
பாதிக்கப்படுமென்று வேதஞ்சொல்லுகின்றது.

ச-கை-அப்படியேயென்கொல்லவேண்டுமென்னில்.

உ-ம்-சீரரிட்டையுபாதிக்கப்பஞ்சமில்லாதவர்கன் கிரிமூர்த்திகளையுபா
திக்கவேண்டும் ஆத்தாந்கிரிமூர்த்திகளைப் பாதிக்கப்பஞ்சமில்லா
தவர்கன் சாமகிருஷ்ணாவதாரங்களை யுபாதிக்கவேண்டுமென்றுநகு
தியாதிசவ்கொல்லுகின்றது சர்வஜ்ஞமங்களுக்கும் எம்மத்தாருக்கி

களை யுபாசிக்கின்றார்களோ அந்தந்த மூர்த்திவழியாக அந்தரியாமி
யான ஈசுவரனையே யுபாசிப்பதாகும்.

ச-கை-இந்த மூர்த்திகளையுபாசிக்கவேண்டுமென்று சொல்லுகிற சுருதிக
ளுக்குத்தாற்பரியமே தென்னில்

உ-ம்-துவாராத்துவாரா அந்தரியாமியான சொரூபத்தையே யறிவவே
ண்டுமென்றுதாற்பரியம் இப்படியேயாத்மாவுக்குச்சமட்டிசரீரங்
திரயவுபாதி யினாற்சேவத்துவமும்வந்தது

ச-கை-சேவத்துவத்துக்குச்சரீரத்திரவியம்வேண்டுமா வென்னில்.

உ-ம் வேண்டும்கேவன் அந்தக்காணபிரதிவிம்பனாகையினால் சூட்சுமசரீ
ரம்வேண்டும் ஸ்தூலசரீரமில்லாவிட்டாலகர்த்துருத்வங் கூடாதப
டியினால் ஸ்தூலசரீரம்வேண்டும்காரியமான ஸ்தூலசூட்சும சரீர
ங்கடிகாரணத்தைவிட்டிராதபடியினால் இவ்விரண்டுக்குங் காரண
மானகாரணசரீரமுந்வேண்டும்,

ச-கை-சேவனுக்குச்சரீரத்திரயத்தி லபிமானமுண்டோ வில்லையோ வென்
னில்

உ-ம்-அபிமானமில்லாமற்கர்த்துருத்வங்கூடாதபடியினால்உண்டு.

ச-கை-ஆனால்இத்தச்சேவனுக்கேத்தனைபேரென்னில்

உ-ம்-சாக்நிரவஸ்தையில் வியஷ்டிஸ்தூலசரீரத்தி லபிமான கர்த்தாவா
னசேவனுக்கு வீசுவன்வியவகாரிகள் சிதரபாசனென்றுமுன்றுபெ
யர் சொப்பனாவஸ்தையில்வியட்டி சூட்சுமசரீரத்திலபிமான கர்த்
தாவான சேவனுக்குத்தைசதன் பிராதிபாதிகள் சொப்பன கற்பித
னென்றுமுன்றுபெயர். சுமுகத்தியவஸ்தையில்வியட்டிகாரணசரீர
த்திலபிமானகர்த்தாவான சேவனுக்குப்பிராஞ்ஞன்பாரமார்த்திமன்
அவிச்சின்னனென்றுமுன்றுபெயர்

ச-கை-ஒரு ஆத்மாவுக்கே ஈஸ்வரத்வமென்றுஞ் சேவத்துவமென்றும் இர
ண்டுரூபமெப்படி கூடுமென்னில்.

உ-ம்-கூடும்கிருஷ்டாந்தந்தில்ஒருதேவதச்சனுக்கே புத்திரனையபேகறி
ததுத்தகப்பெனென்றும் பேரனையபேகறித்துப்பாட்டனென்றும் வ
ந்ததுபோல ஒரு ஆத்மாவுக்கே வியட்டியுபாதியையபேட்சித்துச்
சேவனென்றுஞ் சமட்டியுபாதியையபேட்சித்து ஈஸ்வரனென்றும்
சொல்லப்படும்.

ச-கை - தகப்பன் பாட்டனென்று சொல்லுகிற தாம்த்தை யுடைய
தேவதத்தானிடத்தி ற்கிஞ்சிக் குழுவசர்வஞ்ஞத்வ வுபாதின்களே

ம்சீவத்வவீஸ்வரத்வதர்மங்களுடன் கூடியிருக்கிற ஆத்மாவின்விடத்தில் கிஞ்சிக்குத்வசர்வர்களுத்வவுபாதி இன் காணப்படுகிறபடியினால் அந்தத்திருஷ்டாந்தமெப்படி கூடுமென்னில்.

உ-ம், ஒரு ஆத்மாவுக்கே பிரண்டுபாதிபினுலீஸ்வரத்வமுஞ்சீவத்தாவமும்வருமென்பவற்காகவேதத்திருஷ்டாந்தஞ்சொன்னேனும் இனி மகத்வவுபாதிபினுல் ஆத்மவுக்குச் சர்வக்குத்தாவமும்துணுத்வவுபாதிபினுல்கிஞ்சிக்குத்தாவமும்வரலாமென்பதற்குவே ஒருகிருஷ்டாந்தஞ்சொல்லுகிறோம்.

ச-னக, அதெப்படியென்னில்,

உ-ம், விஸ்தாரமானஜெலத்திற்கு வரிமென்றவுபாதிபிலேனகநானியமுதலானதுகளை விளைவிப்பதற்கும் சமஸ்தபிரானிகளுக்கும்கூடானபாதிபினுல்கிஞ்சியைகளைச் செய்விப்பதற்குஞ்சாமர்த்தியமுண்டுஅற்பமாமன ஜெலத்திற்குக்கடமென்றவுபாதிபினுல்கூடபாதிபினுமுதலானகிரியைகளுக்குமாதிரி உபயோகப்படுஞ்சாமர்த்தியமுண்டு, பின்னிமொரு அக்கினிக்கேதீட்டி மென்றவுபாதிபினுல்தாரமாயிருக்கிறபதார்த்தங்களைத் தெரியச் செய்கிறசாமர்த்தியமும்கிளக்கென்றவுபாதிபினுல்கீழ்பத்திலிருக்கிற பதார்த்தங்களைத் தெரியச் செய்கிறசாமர்த்தியமுமுண்டு அதுகளைப்பொல் ஒரு ஆத்மவுக்கே மகத்வமாகியசமஷ்டிசரீரவுபாதிபினுல் சர்வர்களுத்வமும்துணுத்வமாயிவியஷ்டி சரீரவுபாதிபினுல்கிஞ்சிக்குத்வமும்கூடும் அதனுலீஸ்வரத்வமஜீவத்வமென்று பேதம்வந்தது, பாரமார்த்திகத்தில்சீவன்வராளுக்கு அபேதமேயன்றிப் பேதமில்லையென்று சருதியாதிசுனிற்சொல்லுகின்றது.

ச-னக, விருத்ததர்மத்திற்குடியிருக்கிறசீவீஸ்வராளுக் கெப்படியபேதங்கூடுமென்னில்,

உ-ம், கூடும், பூர்வதிருஷ்டாந்தத்தில்விருத்ததர்மத்துடன் கூடிய வரியென்றவுபாதிபினுல்கேர்ந்திருக்கிற ஜெலத்திற்குக்கடமென்றவுபாதிபினுல்கேர்ந்திருக்கிற ஜெலத்திற்கும்விருத்ததர்மத்தைகளானவரிகடமென்றவுபாதிபினுல்கிட்டு அவிருத்ததர்மத்தைகளானஜெலத்தினுல் வகத்துவஞானம்வருகிறதுபோலும், விருத்ததர்மத்துடன் கூடிய தீவட்டியென்றவுபாதிபினுல்கேர்ந்திருக்கிற அக்கினிக்கும்கிளக்கென்றவுபாதிபினுல்கேர்ந்திருக்கிற அக்கினிக்கும் விருத்ததர்மத்தைகளானபெரியவந்தி கின்னவத்தியென்றவுபாதிபினுல்கிட்டு அவிருத்ததர்மத்தைகளான அக்கினிமாதிரித்தினுல் வகத்துவஞானம்

வருகிற துபாலும் விருத்தகர்மமானசர்வஞ்ஞத்வா திகருடன்குடி
யிருக்கிற சேனாக்கும் விருத்தகாரிசைகளான சர்வஞ்ஞத்வகிஞ்சிக்
ஞர்வவுபா திகளைவிட்டு அவிருத்தகாரிசைகளான சைதன்ய மாத்தி
ரத்திற்கு எதத்துஞானங்கடும், இந்த அர்த்த மே சகலசாஸ்திரங்க
ளிலும்சயந்தேவதத்தகாளன்கிற திருஷ்டாந்த பூர்வாமாயமகாலா
க்கியத்திற்குஜகர்லட்சணை அஜகர்லட்சணை ஜகஜகர்லட்சணை
ளாக்கருதியா திகளிடர்ந்தஞ்சொல்லப்படுகின்றது, ஆதலால் இந்த
ப்படிசொப்பிரகாசமே திருமேனியானசற்குருவினால் விசாரித்து
நானே பிரமமென்றும்நானேயீஸ்வரமென்றும் சமசயமில்லாமலும்
உபாதிபானகம்பாவமில்லாமலும் எவரறிநிரூர்களைவார்க
ளேசீவன்முத்தரென்று சுருதிஸ்மிருதியாதிஜ்ஞாநசொல்லப்படுகி
ன்றது இதற்கம்சயமிலையெனத்தம்.

ஆத்மா ஓத்மவிசாரநிருபகம்-முற்றிற்று.

ஒன்பதாவது.

சரீரத்திரய விலகலனைநிருபகம்.

—*—

ச-கை, ஆத்மாசரீரத்திரயவிலட்சணை நென்றுசுருதிகளிற் சொல்லுகிற
படி, சரீரத்திரயவிலட்சணை ஆத்மாவைச்சரீரத்திரயங்கடைய
நியமல அறிவிப்பது ஆதகயினால் சரீரத்திரயசுருதியெத
ன்னில்

உ-ம், ஸ்தூலசூட்சுமகாரணமென மூன்றுசரீரங்களாம்,

ச-கை, இவற்றுள் ஸ்தூலஜீரமாவதெதென்னில்,

உ-ம், கரகணவவயவங்களுள்யந்தம்பம்பேபாற்றேற்றப்பட்டது.

ச-கை, சூட்சுமசரீரமாவதெதென்னில்,

உ-ம், பதினேழுஅவயவங்களுடன்குடியிருக்கப்பட்டது,

ச-கை, காரணசரீரமாவதெதென்னில்,

உ-ம், அஞ்ஞானமேகாரணசரீரம்,

ச-கை, இதுகளுஞ்சுச்சரீரமென்று பெயரெதினால்வந்ததென்னில்,

உ-ம், சீரணித்துப்பிரகிறபடியினால்ஜீரமென்றுபெயர்வந்தது.

ச-கை, சீரணித்துப்போகின்றதாவென்னில்,

உ-ம், போகின்றது அதைவிருத்திபூர்வமாகச் சொல்லவென்றே,

ச-கை, அத்தெப்படியென்னில்,

உ-ம், இத்தஸ்தூலசரீரம் இளமையினாலும்கேடையின்மையினாலும் அன்
னஞ்சமமானதினாலும் விருத்தியாகின்றது அன்னமில்லாபையினா
லும் அன்னமதிகமானதினாலும் வியாதிபினாலும்முதுமையினா
லும் சீரணமாகின்றது,

ச-கை, சூட்சுமசரீரமெப்படியென்னில்,

உ-ம், ராகத்துவேஷாகாரமாய்ப்பரிணமிக்கிறதா விருத்தி-அவற்றின்ச
ங்கோகமேசீரணத்தவம்,

ச-கை, ஆனந்தகாரணசரீரமெப்படியென்னில்,

உ-ம், அகாமதாதுயானெனத்தென்கிறவாயினத்தினுற்பரிணமிக்கிறதா
விருத்தி-அவற்றின்சங்கோகமேசீரணத்துவம்,

ச-கை, சூட்சுமகாரணசரீரத்திற்கு விருத்திசீரணத்துவம்எங்கேகாரண
ப்படுகிறதென்னில்,

உ-ம், அஞ்ஞானிதளிடத்தில் விருத்திடம்முழுமூட்சுக்களிடத்திற்குங்கோ
சமுங்காணப்படுகின்றது ஆகையினால்துகளுக்குஞ் சரீரமென்று
பேர்வந்தது,

ச-கை, தேகமென்றுபெயர் ஏன்வந்ததென்னில்,

உ-ம், தெகிக்கப்படுகின்றபடியினால்தேகமென்றுபேர்வந்தது,

ச-கை, தெகிக்கப்படுகின்றதாவென்னில்,

உ-ம், தெகிக்கப்படுகின்றது,

ச-கை, எப்படியென்னில்,

உ-ம், அக்கினியிப்பஸ்யாகாரமாகத்தெகிக்கப்படுகின்றது,

ச-கை, சிறிதுசரீரமல்லவே தெகிக்கப்படுகின்றது ஆனாலுஞ்சூட்சும
காரணசரீரங்கள் தெகிக்கப்படுகிறதாவென்னில்,

உ-ம், அதுகளுந்தெகிக்கப்படுகின்றது,

ச-கை, அத்தெப்படியென்னில்,

உ-ம், சர்வதா-தூபத்திரயங்களினுல்தெகிக்கப்படுகிறதூட்சுமகாரண
ரீபஞ்ஞானக்கினியினுல் தெகிக்கப்படுகின்றது ஆகையினாலிம்மு
ன்றுசரீரத்திற்குந்தேகமென்றுபெயர்வந்தது,

ச-கை, ஆன்சரீரத்திற்குஸ்தூலசரீரமென்றுபேர்வந்ததென்னில்

உ-ம், மயிர் தோல்நரம்புதசைனலும்புகொழுப்பு இந்த ஆறுமீஸ்தம்பம்
போற்பிரத்தியட்சத்தில் தூலமாய்த் தோற்றுகிறபடியினால்
லசரீரமென்றுபெயர்வந்தது,

ச-கை, மத்தியசரீரத்திற்குச்சூட்சுமசரீரமென்றுபேர் ஏன்வந்ததென்
னில்,

உ-ம், பூர்வசரீரம்போல்தூலமாய்த்தேற்றுகிறபடியினால் சூட்சுமசரீர
மென்றுபேர்வந்தது,

ச-கை, இதற்குவிங்கசரீரமென்றுபேர்ஏன்வந்ததென்னில்,

உ-ம், நனமானசத்தாதிவிஷயங்களை யறியப்பண்ணுகிறபடியினாலும்
தமவைலட்சணத்தினால் றையப்பண்ணுகிறபடியினாலும்விங்கசரீ
ரமென்றுபேர்வந்தது,

ச-கை, பச்சிமசரீரத்திற்குக் காரணசரீரமென்றுபேர் ஏன்வந்ததென்
னில்,

உ-ம், இவ்விரண்டுசரீரங்களையும் பிறப்பிக்கிறபடியினால்தற்குக்காரணச
ரீரமென்றுபேர்வந்தது,

ச-கை, தூலசரீரம் பிரத்தியட்சமாய்த்தெரிகிறபடியினால்உண்டென்று
சொல்லலாம் அதுபோல்சூட்சுமசரீரம் பிரத்தியட்சமாய்த்தெரி
யாதபடியினால் ஸ்தூலத்திற்கன்னியமான சூட்சுமசரீரத்தைப்ப
டியுண்டென்றுசொல்லுகிறதென்னில்,

உ-ம், பதினேழுவிதமானகாரியத்தைக்குறித்துச் சூட்சுமசரீரமுமுண்
டென்றுசொல்லலாம்,

ச-கை, இரப்பதினேழுவிதமான காரியங்களுந் தூலசரீரத்தினாலேயே
செய்யப்படுகிறதென்றுசொல்லுவோமேயென்னில்,

உ-ம், கழுத்திழர்ச்சைபாணம்வந்தபோதுஇந்தஸ் தூலசரீரத்தினால்
தினேழுவிதகாரியமும்பண்ணவேண்டும்பண்ணாதபடியினால்ஸ் தூ
லசரீரகாரியமென்றுசொல்லக்கூடாது

ச-கை, மற்றெதினுடையகாரியமென்னில்,

உ-ம், தூலத்திற்கன்னியமானசூட்சுமசரீரகாரியமென்றேசொல்லவே
ண்டும்,

ச-கை, தூலத்தைவிட்டுச்சூட்சுமசரீரஞ் சுதந்தரமாயொருகாரியமுஞ்
செய்யாதபடியினால்சூட்சுமசரீரகாரியமென்றெப்படியறிகிறதெ
ன்னில்.

உ-ம், அறியலாம்எப்படியென்றால் திருஷ்டாந்தத்தில் அங்கினியானது
கட்டையையனு சரித்துச்சுட்டுத்தன் னுருவமாக்குகிற காரண

தாகபாகாதிக் கிரியைகளைப் பண்ணினாலும் அந்தத்தாக பாகாதிக் கிரியைகள் கட்டையின் காரிய மல்லாது போல சூட்சுமசரீரமும் தூலத்தையாசிரியித்துப் பதினேழு விதமான காரியங் களைப் பண்ணினபோதும் கேவலமான தூலத்திற் கன்னியமான சூட்சும சரீரத்தின்காரியமென்றேயறியவேண்டும்.

ச-கை. ஆனால்பதினேழுவிதமானகாரியமேதென்னில்

உ-ம். காரணமுன்னிலையாயறியவேண்டும்,

ச-கை- காரணமாவதேதென்னில்,

உ-ம்- பதினேழுவிதஆவயங்களான சூட்சுமசரீரமேகாரணம்,

ச-கை- அதெப்படியென்னில்,

உ-ம்- ஞானேந்திரியபஞ்சகமூங்கன்மேந்திரிய பஞ்சகமும்பிராணாதிபஞ்சகமுஞ் சித்தத்தோடுங் கூடினமனதும் ஆங்காரத்துடன் கூடின புத்தியுமாகியஇந்தப்பதினேழுங்கூடிச்சூட்சுமசரீரமென்னப்படும்,

ச-கை- ஞானேந்திரியபஞ்சகமாவதேதென்னில்,

உ-ம்- சுரோத்திரம் தொக்கு சட்கசிங்குனை ஆக்கிராணம் ஆடு

ச-கை- சுரோத்திராதிகளுக்கு ஞானேந்திரியமென்றுபேரேன் வந்ததென்னில்,

உ-ம். சத்தாதி விஷயங்களைக்கிரகிக்கிறபடியினால் ஞானேந்திரிய மெனப்பேர்வந்தது,

ச-கை- இதற்கு ஞானேற்பத்தியெப்படிவந்ததென்னில்,

உ-ம். சாத்துவிதகுணத்திலுற்பத்தியாகையினால் ஞானம்வந்தது,

ச-கை- கன்மேந்திரியபஞ்சகமாவதேதென்னில்,

உ-ம். வாக்கு பாதம் பாணிபாயுரு உபந்தம் ஆடு (ரு)

ச-கை. இதற்குக்கன்மேந்திரியமென்றுபேரேன் வந்த தென்னில்,

உ-ம் வசனாதிக்கிரியைகளைப்பிறக்கிற படியினால்கன்மேந்திரியமென்னப்பட்டது,

ச-கை. இதற்குக்கிரியாவுற்பத்தியெப்படிவந்ததென்னில்.

உ-ம். ராசநகுணத்திலுற்பத்தியாகையினால்கிரியாவுற்பத்திவந்தது

ச-கை- பிராணாதிபஞ்சகமாவதேதென்னில்,

உ-ம். பிராணன் அபானன் நியானன் உதானன் சமானன் ஆடு

ச-கை- இதற்குப்பிராணாதியென்றுபேரேன் வந்ததென்னில்,

உ-ம்- தூலசரீரத்தைச்சேவிக்கப் பண்ணுகிறபடியால் பிராணாதி யெனப்
பேர்வந்தது,

ச-கை- மனம்புத்தியாவதேதென்னில்

உ-ம்- அந்தக்கரண விருத்திவிசேஷங்களேமனம் புத்தியென்னப் படும்,

ச-கை- ஆனந்தரோத்திரேந்திரியமெவ்வகைப்பட்டதென்னில்.

உ-ம்- சத்தங்களெல்லா மெதினாற்கிரகிக்கப்படுகிறதோ அதுவேசுரோ
த்திரேந்திரியம்

ச-கை- அந்தச்சத்தமெத்தனைவகைப்படுமென்னில்,

உ-ம்- லௌகீகம்வைதிகமென்றிரணவேகைப்படும்,

ச-கை- லௌகீகமாவதேதென்னில்,

உ-ம்- பிராகிருதரூபமானபதினெண்பாஷைகளும் லௌகீகம்,

ச-கை- வைதீகமாவதேதென்னில்.

உ-ம்- அப்பிராகிருதரூபமானவேதசாத்திரங்களைத்தும்மைவைதீகம்,

ச-கை- இந்த லௌகீகமெத்தனைவிதமென்னில்,

உ-ம்- அனந்தவிதமாயிருக்கும்,

ச-கை- வைதீகமெத்தனைவிதமென்னில்,

உ-ம், அதுவுமனந்தவிதமாயிருக்கும் அன்றியில்பஞ்சிகிருதபேதத்திற்ச
த்தமிருபத்தைந்துவிதம் இத்தனைவிதச்சத்தங்களு மெதினாற் கிரகிக்க
ப்படுகிறதோ அஃதே சுரோத்திரேந்திரியம்,

ச-கை, இந்தச்சுரோத்திரேந்திரிய மெங்கேயிருக்கிறதென்னில்

உ-ம், கர்ணஷ்டகுளியவனிச்சின்ன நபோதெசத்தையா சிரயத்திருக்கின்
றது,

ச-கை- அந்தநபோதெசமேசுரோத்திரேந்திரியமென்றுசொல்லலா மே
யென்னில்,

உ-ம். சுமுக்திமூர்ச்சைமரணமடைந்தசரீரங்களிலு மிருக்கிற நபோதே
சத்தினாலுஞ் சத்தத்தைக்கிரகிக்கவேண்டும் அங்மனமில்லாத படியி
லுள் அந்தநபோதெசத்திற்கள்னியமாய் சத்தக்கிரகியசத்திமத்தாய்
சூட்சுமமான ஒருவஸ்து நபோதெசத்தையாசிரயித்துக் கொண்டிரு
க்கிறது அதற்கே சுரோத்திரேந்திரியமென்றுபெயர் அதற்கதிட்டான
தேவதை திக்கு அவ்விட்டானதேவதையினாற் பிரேரிக்கப் பட்டசு
ரோத்திரேந்திரியயஞ்சத்தமெல்லாமறிந்துபஞ்சிகிருத பேதசத்த மி
ருப்பதையுமறிந்துக்கொண்டேயிருக்கும்.

ச-கை- தொக்கிந்திரியமாவதேதென்னில்,

உ-ம்- பரிசுமெல்லாமெதினாற்கிரகிக்கப்படுகிறதோ அதுவே தொக்கிந்திரியம்,

ச-கை, அந்தப்பரிசுமெத்தனை விதமென்னில்,

உ-ம், சீத ஊஷண சீதோஷண மிருது கடினமென்றநான்குவிதம். அவற்றின் ஒவ்வொன்றானந்தவிதமாயிருக்கும்,

ச-கை, இந்தத்தொக்கிந்திரியமெங்கேயிருக்குமென்னில்,

உ-ம், தொக்கைச்சர்வத்திராவியாபித்துக்கொண்டிருக்கும்,

ச-கை, ஆனால் தொக்கையே தொக்கிந்திரியமென்று சொல்லலாமே யென்னில்.

உ-ம்- சுழுத்திமூர்ச்சைமரண சரீரத்திலிருக்கின்ற தொக்கினாற்பரிசுத்தைக்கிரகிக்கவேண்டும் அங்ஙனங்கிரகியாதபடியினால் அந்தத்தொக்குக்கன்னியாமான ஸ்பரிசுக்கிரகிய சத்திமத்தாய் ரூட்சமமான ஒருவஸ்து சிரசுநடுவில் நடுபாதசத்திலிருந்திரண்டிகவாய்க் தொக்கைப்பரிசித்துக்கொண்டிருக்கிறது அதற்கேதொக்கிந்திரியமென்றுபெயர். அதற்குட்பட்டானதேவதை வாய்வுஅவ்வுதிட்டானதேவதையினால் பிரேரிக்கப்பட்டதொக்கிந்திரியம்பரிசுத்தையெல்லாமறிந்து பஞ்சகிருதபேதபரிசுமிருப்பதையுமறிந்துக்கொண்டிருக்கும்,

ச-கை, சட்சுவிந்திரியமாவதேதென்னில்,

உ-ம்- ரூபமெல்லாமெதினாற்கிரகிக்கப்படுகிறதோ அஃதேசட்சுவிந்திரியம்,

ச-கை- அந்த ரூபமெத்தனைவகைப்படுமென்னில்,

உ-ம்- வெள்ளை சிவப்பு பச்சை மஞ்சள் கறுப்பு ஊதா மிசரம் அகலம்நீலம் உயர்ச்சி தாழ்ச்சி இவற்றுள்ளொவ்வொன்றனாக விதமாயிருக்கும் இத்தனை ரூபங்களுமெதினால் தெரியப்படுகிறதோ அதுவேசட்சுவிந்திரியம்,

ச-கை. அதுஎங்கேயிருக்குமென்னில்,

உ-ம்- கருவிழியையாசாரியித்துக்கொண்டிருக்கும்,

ச-கை ஆனால் கருவிழியேசட்சுவிந்திரியமென்று சொல்லலாமேயென்னில்,

உ-ம். சுழுத்திமூர்ச்சைமரணசரீரங்களிலிருக்கிற கருவிழியினால் ரூபத்தையறியவேண்டும் அங்ஙனமறியாதபடியினால் கருவிழிக்கன்னியாமான ரூபத்தைக்கிரகிக்கிறசத்திமத்தாய் ரூட்சமமாய் ஒருவஸ்து சிரசுநடு

வேறபேதெசத்திலிருந்து இரண்கெவராய்க்குவளைமுன்னிலையிலந்த
க்கரு விழியையாசிரசித்துக் கொண்டிருக்கிறது. அதற்கே சட்சுவிந்
திரியமென்றுபெயர். அதற்கதிட்டானதேவதைசூரியன் அவ்வதிட்டா
னதேவதையினும் பிரேரிக்கப்பட்டசட்சுவிந்திரியம் ரூபமெல்லாமறி
ந்துபஞ்சிகருதபேதரூபமிருப்பதை யுங்கிரகித்தறிந்துக் கொண்டிருக்
கும்,

ச-கை, சிம்நுனவயிந்திரியமாவதேதென்னில்,

உ-ம், ரசமெல்லா மெதினாற்கிரகிக்கப்படுகிறதோ அதற்கேசுங்குவையெ
ன்றுபெயர்.

ச-கை அந்தரசமெத்தனைவிதமாயிருக்குமென்னில்,

உ-ம். உப்பு புளிப்பு கார்ப்பு கசப்பு கவர்ப்பு தித்திப்பு என்னுறுவிதம்
அவற்று ளொவ்வொன்றனேக விதமாயிருக்கும் இத்தனையுமெதினாற்
கிரகிக்கப்படுகிறதோ அதுவேசுங்குவேந்திரியம்

ச-கை, அது எங்கேயிருக்குமென்னில்,

உ-ம், துனிநாவையாசிரயித்துக்கொண்டிருக்கும்,

ச-கை- ஆனால் துனிநாவையேசுங்குவேந்திரியமென்று சொல்லலாமே
யென்னில்,

உ-ம்- சுழுத்திழர்ச்சைமரண சரீரங்களிலிருக்கிறதுநிநாவினாஸ்ரசங்க
ளெல்லாங்கிரகிக்கவேண்டும் அப்படி கிரகிக்காதபடியினால் அந்தநுனி
நாவுக்கன்னியமாய் ரசகிராஹ்யசத்திமத்தாய்கூட்சுமமாய் ஒருவஸ்து
கபாலகலிவிலபோதெசத்திலிருந்து இரண்கெவராய்தந்ததாலே ஸ்
டத்தைப்பற்றி அந்ததுனிநாவையாசிரயித்துக்கொண்டிருக்கும் அத
ற்கேசுங்குவேந்திரிய மென்றுபெயர், அதற்கதிட்டானதேவதை வரு
ணன் அவ்வதிஷ்டானதேவதையினும் பிரேரிக்கப்பட்டசுங்குவேந்தி
ரியம்ரசங்களையெல்லாமறிந்துபஞ்சிகருதபேதசரங்களையுங் கிரகித்து
க்கொண்டிருக்கும்,

ச-கை- ஆக்கிராணேந்திரியமாவதேதென்னில்,

உ-ம். சுகந்ததுர்க்கந்த மெல்லாமெதினாற்கிரகிக்கப் படுகிறதோ அதற்கே
ஆக்கிராணேந்திரியமென்றுபெயர்,

ச-கை அதுஎத்தனைவிதமாயிருக்குமென்னில்,

உ-ம், சுகந்த துர்க்கந்த மீசிரகந்தமென மூன்றுவிதம் அவற்றுளொவ்
வொன்றனேகவிதமாயிருக்கும் இத்தனையுமெதினாற்கிரகிக்கப் படுகிற
தோ அதுவேஆக்கிராணேந்திரியம்,

ச-கை- அது எங்கேயிருக்குமென்னில்,

உ-ம், துனிமுகக்கையாசிரயித் துக்கொண்டிருக்கும்,

ச-கை, ஆனால் துனிமுகக்கையேகிராணேந்திரியமென்று சொல்லலாமே
யென்னில்,

உ-ம்- சுழுத்திமூர்ச்சைமரணசரீரங்களிலிருக்கிற துனிமுக்கினுற்கந்தம
நியவேண்டுமீ அந்நானமறியாதபடியினால் துனிமுக்குக்கன்னியாமாய்கந்
தகிராஹயசத்திமத்தாய்கூட்குமமாய் ஒருவன் துகபாலத்திலிருந்துமு
காபவிந்தவழியாய் இரண்டுகவராய் முக்குத்தண்டெல்லும்பைப்பற்றி
அந்த துனிமுகக்கையாசிரயித் துக்கொண்டிருக்கும் அதற்கே ஆக்கிரா
ணேந்திரி மென்றுபெயர் அதற்கதிஷ்டானதேவதை அகவினி அவ்வ
திஷ்டானதேவதைபாற்பிரேரிக்கப்பட்ட ஆக்கிராணேந்திரியங்கற்கந்
களை பெல்லாங்கிரகித்து பஞ்சிருகபேத கந்தங்களையுமறிந்துக் கொ
ண்டிருக்கும்

ச-கை, கன்மேந்திரியங்களில் வாக்கிந்திரியமாவதென்னில்,

உ-ம்- சத்தமெல்லாமெதினாலுச்சரிக்கப்படுகிறதோ அதுவேவாக்கிந்தி
ரியம்,

ச-கை- அதுஎங்கேயிருக்கிறதென்னில்,

உ-ம், துனிநாஸ்தாலுமூலம்மேலுதடு கீழுதடு பல் கண்டம்இருதயம்பிரா
மரந்திரமென்கிறஅஷ்டதானங்களையுமாசிரயித்துக்கொண்டிருக்கும்

ச-கை- ஆனால்அந்த அஷ்டதானங்களை யேவாக்கிந்திரிய மென்றுசொல்ல
லாமேயென்னில்.

உ-ம். சுழுத்திமூர்ச்சைமரணசரீரங்களிலிருக்கிற அஷ்டதானங்களினுற்
சத்தங்களுச் சரிக்கப்படவேண்டும் அந்நானமில்லாதபடியினால் அவ்
வதிஷ்டதானங்களுக்கும்ன்னியாமாய்சத்த முச்சரிக்கிற சத்திமத்தாய்
கூட்குமமாய் ஒருவன் துகபாலத்திலிருந்து அஷ்டதானங்களையு
மாசிரயித்துக்கொண்டிருக்கும் அதற்கேவாக்கிந்திரியமென்றுபெயர்
அதற்கதிஷ்டானதேவதை அகவினி அவ்வதிஷ்டானதேவதைபிரே
ரிக்கப்பட்டவாக்கிந்திரியஞ்சத்தமெல்லாமுச்சரித்துக்கொண்டிரு
க்கும்,

ச-கை பாணிந்திரியமாவதென்னில்

உ-ம். கொடுக்கல்வாங்கல் முதலானகிரிகைகளெதினும் செய்யப்படுகிற
தோ அதற்குப் பாணிந்திரியமென்றுபெயர்.

ச-கை. அது எங்கேயிருக்குமென்னில்,

உ-ம்-உள்ளங்கையிலாசிரயித்துக்கொண்டிருக்கும்,

ச-கை-ஆனால்உள்ளங்கையேபாணீந்திரியமென்னலாமேயெனில்.

உ-ம்-சமுத்திமூர்ச்சைமரணசரீரங்களிலிருக்கிறவுள்ளங்கையினாலுந்தானுதிக்கிரியைகளைப்பண்ணவேண்டும்பண்ணுதிருக்கிறபடியால்உள்ளங்கைக்கன்னியமாய்தானுதிக்கிரியாசத்திமத்தாய்சூட்சுமமாய்ஒருவஸ்துமுகாரவிந்தத்திலிருந்துஉள்ளங்கையைபாசிரயித்துக்கொண்டிருக்கும்அதற்கேபாணீந்திரியமென்றுபெயர்அதற்கதிஷ்டானதேவதைஇந்திரன்அவ்வதிஷ்டானதேவதையினும்பிரோரிக்கப்பட்டபாணீந்திரியங்கொடுக்கல்வாங்கலாகிறகிரியைகளைச்செய்யும்.

ச-கை.பாதேந்திரியமாகிறதேதென்னில்,

உ-ம்-கமனாதிக்கிரியைகளையெதினும்செய்யப்படுகிறதோஅதற்குப்பாதேந்திரியமென்றுபெயர்.

ச-கை.எங்கேயிருக்குமென்னில்,

உ-ம்,உள்ளங்காலையாசிரயித்துக்கொண்டிருக்கும்அதுவேபாதேந்திரியம்,

ச-கை,ஆனாலுள்ளங்காலையேபாதேந்திரியமென்றுசொல்லலாமேயெனெனில்,

உ-கை.சமுத்திமூர்ச்சைமரணசரீரங்களிலிருக்கிறவுள்ளங்காலினால்கமனாதிக்கிரியைகளைப்பண்ணவேண்டும்பண்ணுதபடியினால்உள்ளங்காலுக்கன்னியமாய்கமனாதிக்கிரியாசத்திமத்தாய்சூட்சுமமாய்ஒருவஸ்துமுகாரவிந்தத்திலிருந்திரண்டுகவராயஉள்ளங்காலையாசிரயித்துக்கொண்டிருக்கும்அதற்கேபாதேந்திரியமென்றுபெயர்அதற்கதிஷ்டானதேவதைஉபேந்திரன்அவ்வதிஷ்டானதேவதையினும்பிரோரிக்கப்பட்டபாதேந்திரியங்கமனாதிக்கிரியைகளைப்பண்ணும்,

ச-கை,பாயுரிந்திரியமாவதேதென்னில்,

உ-ம்-மலவிசர்க்கனாதிக்கிரியைகளெதினும்செய்யப்படுகின்றதோஅதற்குப்பாயுரிந்திரியமென்றுபெயர்,

ச-கை,அதுஎங்கேயிருக்குமென்னில்,

உ-ம்-குழத்தைபாசிரயித்துக்கொண்டிருக்கும்அதுவேபாயுரிந்திரியம்,

ச-கை-ஆனால்குதத்தையேபாயுரிந்திரியமென்னலாமேயெனில்.

உ-ம்-சமுத்திமூர்ச்சைமரணசரீரங்களிலிருக்கிறகுதத்தினாலும்விசர்க்கனாதிக்கிரியைகளைச்செய்யவேண்டும்அப்படிக்கில்லாதபடியினால்

குதுத்திற்கன்னியமாய்மலவிசர்க்கனாதிநிரியாசத்தீமத்தாய்ஞட் காவமா
ய் ஒருவஸ்துமுதாரவித்தத்திலிருந்து குதத்தைபாசிராடித்துக்கொண்
டிருக்கும் அசற்கேபாயிரித்திரியமென்றுபெயர் அதற்கதிஷ்டானதேத
வதைமிருத்திரு அவ்வதிஷ்டானதேதவதைபிராஜாபதிஅவ்
குதேதந்திரியமலவிசர்க்கனாதிக்கிரியைகளைப்பண்ணும்,

ச-கை உபஸ்தேதந்திரியமாவதேதென்னில்,

உ-ம்-சுக்கிலமுத்திர விசர்க்கனாதிக்கிரியைகளைதினாற் செய்யப்படுகிற
தோ அதற்கு உபஸ்தேதந்திரியமென்றுபெயர்,

ச-கை- அது எங்கேபிரதிகுமென்னில்,

உ-ம்- யோனிலிங்கங்களையாசிராடித்துக்கொண்டிருக்கும் அதுவேஉபஸ்த
தேந்திரியம்,

ச-கை- யோனிலிங்கங்களையே உபஸ்தேதந்திரியமென்று சொல்லலாமே
யென்னில்,

உ-ம்- சுழுத்திமூர்ச்சைமரணசரீரங்களிலிருக்கிற யோனிலிங்கனினாலும்
சுக்கிலமுத்திரவிசர்க்கனாதிக்கிரியைகள் பண்ணவேண்டும் பண்ணாத
படியினால் யோனிலிங்கங்களுக்கன்னியமாய்சுக்கிலமுத்திரவிசர்க்கனா
திக்கிரியாசத்தீமத்தாய் குட்கமமாய் ஒருவஸ்துமுதாரவித்தத்திலிருந்
துயோனிலிங்கங்களை யாசிராடித்துக்கொண்டிருக்கும் அதற்கு உபஸ்த
தேந்திரிய மென்று பெயர் அதற்கதிஷ்டானதேதவதைபிராஜாபதிஅவ்
வதிஷ்டானதேதவதைபிராஜாபதிநிரிக்கப்பட்ட உபஸ்தேதந்திரியம்சுக்கில
முத்திரவிசர்க்கனாதிக்கிரியைகளைப்பண்ணும்,

ச-கை-பிராணநிபஞ்சகத்தில்பிராணவாயுவாவதேதென்னில்,

உ-ம்- உசவாசமெதினாற்பண்ணப்படுகின்றதோ அதற்குப்பிராணவாய்
வென்றுபெயர் அதற்குஸ்தானம்இருகயம்அதற்கதிஷ்டானதேதவதை
விதிட்டன்அவ்வதிஷ்டானதேதவதைபிராஜாபதிநிரிக்கப்பட்டபிராண
வாய்வுஉசவாசம்பண்ணிக்கொண்டிருக்கும்,

ச-கை- அபாணவாயுவாவதேதென்னில்,

உ-ம்- நிசவாசமெதினாற்பண்ணப்படுகின்றதோ அதற்கபாணவாயுவென்று
பெயர்அதற்குஸ்தானம்இருகயம்அதற்கதிஷ்டானதேதவதை விசவாசத்
தோஅவ்வதிஷ்டானதேதவதைபிராஜாபதிநிரிக்கப்பட்டஅபாணவாய்வு
நிசவாசம்பண்ணிக்கொண்டிருக்கும்,

ச-கை, வியானவாயுவாவதேதென்னில்,

உ-ம்- சரீரத்தைப்பலப்பட நிறுத்தியிந்திரியங்களுக்குப் பலனைக்கொடு

த்துக்கொண்டிருக்கிறதெதுவோ அதற்குவியானவாயுவென்றுபெயர்,
அதற்குஸ்தானம் சரீரம் அதற்கதிஷ்டானதேவதைசுலயோனி
அவதிஷ்டானதேவதையினற்பிரோரிக்கப்பட்டவியானவாய்வுஇந்தி
ரியங்களுக்குப்பலனைக்கொடுத்துச்சரீயமெல்லாம்வியாபித்திருக்கும்

ச-கை, உதானவாயுவாவதேதென்னில்,

உ-ம்- சுழுத்திகாலம்வந்தபோது சகலவந்திரியங்களையுமெடுக்கிக்கொ
ண்டு தனக்குக்காரணமான அஞ்ஞானத்திலெது லயிக்கப்பண்ணுகிற
தோ, சாக்கிராவஸ்தையில்லந்தந்த இந்திரியங்களையந்தந்தவிடத்திலெ
துநிறுத்துகிறதோ, மரணகாலம்வந்தபோதுசகல வந்திரியங்களையுங்
கிரகித்துக்கொண்டு லோகாந்தரத்திற் கெதுபோகிறதோ, அஃதேயு
தானவாய்வு, அதற்குஸ்தானங்கண்டம் அதற்கதிஷ்டானதேவதைபி
ரமதேவன் அவதிஷ்டானதேவதையினற்பிரோரிக்கப்பட்ட உதான
வாய்வு இத்தியாதிகொழில்களைநடத்தும்,

ச-கை, சமானவாயுவாவதேதென்னில்,

உ-ம்- உண்டல் குடிதல் உறிஞ்சல் நக்கலென்கிறநாலு விதவுண்டிகளை
ச்சாடராக்கினியோடு கூடியுபசமனம் பண்ணிச்சரீரத்திறகெதுபுஷ்
டிசெய்விக்கிறதோ அதற்குச்சமானவாயுவென்றுபெயர். அதர்குஸ்தா
னம்நாபி அதற்கதிஷ்டானதேவதைசுலயன் அவதிஷ்டானதேவ
தையினற்பிரோரிக்கப்பட்டசமானவாயுவுமேற்சொல்லிய கிரியைகளை
ச்செய்யுமீதுவன்றி உபவாயுக்களைந்தும்இதற்குள் அந்தார்ப்பூதமாயி
ருக்கின்றது. தொழில்மாத்திரம்வேறு அதிதேவதையும் ஸ்தானமு
மொன்றாகவிருக்கும்,

ச-கை, அந்தவாயுவுகளாவதேதென்னில்,

உ-ம், நாகன் கூர்மன் கிரிகான் தேவதத்தன் தனஞ்சயன் என்னுபஞ்ச
வாயுக்கள் அவற்றுள்வாந்திசெய்விப்பது நாகன் விக்கல்ஏப்பம்இமை
ப்புவிழிப்புசுளைச்செய்விப்பது கூர்மன் தும்மலிருமலைச்செய்விப்பது
கிரிகரன் சிரித்தல் வசனித்தலைச்செய்விப்பதுதேவதத்தன் தூர்க்கந்த
மாக்கிச்சரீரம் வீங்கப் பண்ணித்தலைவெடிக்கச் செய்வதுதனஞ்செயன்
என்றுசொல்லப்படும்,

ச-கை- அந்தக்கரணசதுஷ்டயத்தில்மனமாவதேதென்னில்,

உ-ம்-சங்கற்பவிகற்பமெதினற்பண்ணப்படுகிறதோ அதுவேமனம்

ச-கை- அது எங்கேயிருக்குமென்னில்,

உ-ம்- கண்டத்தின்கீழிருக்கும் அதற்கதிஷ்டான தேவதை சந்திரன் அ
வ்வதிஷ்டான தேவதையினுற்பிரேரிக்கப் பட்டமனஞ்சங்கற்பவிகற்ப
ம்பண்ணிக்கொண்டிருக்கும்,

ச-கை- புத்திராவதேதென்னில்,

உ-ம்- நிச்சயமெல்லா மெதினாற்பண்ணப்படுகிறதோ அதுவேபுத்தி

ச-கை- அதுஎங்கேயிருக்குமென்னில்,

உ-ம்- முகத்திலிருக்கும் அதற்கதிஷ்டான தேவதை சதூர்முகன் அவ்வதி
ஷ்டான தேவதையினுற் பிரேரிக்கப்பட்ட புத்தி நிச்சயமெல்லாம் ப
ண்ணிக்கொண்டிருக்கும்,

ச-கை- அகங்காரமாவதேதென்னில்,

உ-ம்- அபிமானமெல்லா மெதினாற் செய்யப்படுகிறதோ அதுவேயகங்கா
ரம்,

ச-கை, அதுஎங்கேயிருக்குமென்னில்.

உ-ம், இருதயத்திலிருக்கும் அதற்கதிஷ்டான தேவதை ருத்திரன் அவ்வ
திஷ்டான தேவதையினுற்பிரேரிக்கப்பட்ட அகங்காரம் அபிமானமெ
ல்லாம் பண்ணிக்கொண்டிருக்கும்,

ச-கை- சித்தமாவதேதென்னில்,

உ-ம்- சிந்தனைமெல்லா மெதினாற் செய்யப் படுகிறதோ அதுவேசித்தம்,

ச-கை, அது எங்கேயிருக்குமென்னில்,

உ-ம்- நாபிப்பிரதேசத்திலிருக்கும் அதற்கதிஷ்டான தேவதை விஷ்ணு
அவ்வதிஷ்டான தேவதை யினுற்பிரேரிக்கப்பட்ட சித்தம் சிந்தனைமெ
ல்லாம்பண்ணிக்கொண்டிருக்கும் அதுவுமன்றினுந்தலிங்கசரீரம்ஷோ
டசாத்மகமென்று ஒருசருதியிற் சொல்லுகிறது; அந்தப்பட்ட சத்தில் அ
ந்கக்கரணமஞ்சு னொன்றுமாதிரிமேயாகும் பதினேழுநூறுருசுரு
தியிற் சொல்லுகின்றது அந்தப்பட்ட சத்தில் மனமுஞ்சித்தமும் ஒன்றெ
ன்றாம் புத்தியுமகங்காரமுமொன்றென்றும், பத்தொன்பதென்று ஒ
ருசருதியிற் சொல்லுகிறது அந்தப்பட்ட சத்திலந்தக் கரணங்கள் நாலே
யஞ்சொல்லுவதாகும், அப்படி எத்தனை விதமாகச் சொன்னாலும் வி
ரோதநிலை இப்படி பதினேழு விதகாரியங்களினுற் பதினேழு அவய
மானலிங்கசரீர முண்டென்று நிச்சயிக்கப்பட்டது,

ச-கை- காரணசரீர முண்டென்பதையறிதென்னில்,

உ-ம்- காரியமானஸ் தூலசூட்சுமமானாய் இரண்டுசரீரங்கள் காணப்

படுகிறபடியினால்துகளுக்குக் காரணமொன்றுண் டென்றுயுத்திய ண்ணவேண்டியது,

ச-கை. காரியத்தினால்காரணத்தையுதித்தறியலாமாவென்னில்,

உ-ம். காரியமானபுகையினுற்காரணமான அக்கினியுண்டென்றுயுதித்த றிவதுபோலக்காரியமானஸ்தூலசூட்சும சரீரங்களினுற்காரணமான சரீரமுண்டென்றுயுதித்தறியலாம்அல்லாமலும் அகமஞ்ஞானியென் றுயிரத்தியட்சமாயனுபவிக்கிறபடியினுற் காரணசரீரமுண்டென்று நிச்சயிக்கலாம்இப்படிநிச்சயம்பண்ணபிறகுஆத்மாவுக்குச் சரீரத்திர யவிலட்சணத்துவமெப்படியென்றுவிசாரிக்கவேண்டும்,

ச-கை, ஆத்மாவுக்குச்சரீரத்திரயவிலட்சணமாவதேதென்னில்,

உ-ம். ஆத்மலட்சணஞ்சரீரத்திரயத்திலும்சரீரத்திரயலட்சணமாத் மா விவரில்லாதிருக்கிறதே,சரீரத்திரயவிலட்சணம்,

ச-கை- ஆனால்ஆத்மலட்சணமேதென்னில்,

உ-ம் சத்துவத்து ஆனந்தமேயாத்மலட்சணம்,

ச-கை- அதுஆத்மலட்சணமேதென்னில்,

உ-ம். அசத்துவம்துக்கமேயானாத்மலட்சணம்,

ச-கை. இத்தலட்சணங்களுக்கன்னியோன்னியவிலட்சணமுண்டோவெ ன்னில்,

உ-ம். உண்டு,திருஷ்டாந்தத்தில்ஸ்திரீலட்சணம்புருஷனிடத்திலும்புரு ஷலட்சணம்ஸ்திரீயினிடத்திலு மில்லாதுபோற்சத்துலட்சணம சத் திலும் அசத்துலட்சணஞ்சத்திலுமில்லை பிரகாசலட்சணம அந்தகா ரத்திலும் அந்தகாலட்சணம்பிரகாசத்திலுமில்லாதுபோலசித்துலட் ணஞ்சுடந்திலஞ்சுடலட்சணஞ்சித்திலு மில்லைசந்திராலட்சணஞ்ஞ ரிபனிலுஞ்ஞரியலட்சணஞ்சந்திரனிலுமில்லாது போலஆனந்தலட்ச ணத்துக்கத்திலும்துக்கலட்சணமானந்தத்திலு மில்லை, இப்படிசச்சி தானந்தத்துக்கும் அசத்துசுடந்துக்கத்துக்கும்அன்னியோன்னிய வி லட்சணத்துவமாகச்சத்துலட்சணமும்அசத்துலட்சணமும் சித்துல ட்சணமுஞ்சுடலட்சணமும்ஆனந்தலட்சணமுந்துக் கலட்சணமு மு ண்டி இதுகளைவிசாரித்தறியாமல்ஆத்மாவின் அன்னியோன்னிய வில ட்சணத்துவமறியக்கூடாது,

ச-கை- சத்துலட்சணமாவதேதென்னில்,

உ-ம். ஒன்றினாலும் வாசிக்கப்படாமல் பூதபவுஷியவர்த்தமானகா லத்திலும் ஏகரூபமாகிருக்கிறதெனவோஅதுவேசத்துலட்சணம்.

ச-கை, அசத்துலட்சணமாவதென்னில்,

உ-ம்- காலத்திரயத்திலுமில்லாததாயிருந்தும் தோற்றிக் கொண்டு ஒன்றி
ஒல் வாதிக்கப்பட்டுப்போகிறதெதுவோ அதுவே அசத்துலட்சணம்,

ச-கை- இதற்குத்திருஷ்டாந்தமுண்டோ வென்னில்,

உ-ம்- உண்டு,

ச-கை- அது எப்படியென்னில்.

உ-ம்- பழுதையும் பழுதையினிடத்தா ரோபிக்கப்பட்டபாம்புமே திருஷ்ட
டாந்தம்,

ச-கை- பழுதையினிடத்தில் சத்துலட்சணமும் அசத்துலட்சண முழு
ண்டோவென்னில்,

உ-ம்- உண்டு,

ச-கை- அது எப்படியென்னில்,

உ-ம்- பழுதையினிடத்திலா ரோபிக்கப்பட்ட சரீரபழுதலானபய பிதிக
ளாகிறனென்றினாலும் அந்தப்பழுத வாதிக்கப்படாமல் பிராந்தி காலக்
திலும் பிராந்திக்குப்பூர்வகாலத்திலும் பிராந்திபோனபிற் காலத்திலு
ம் ஏதொருபமாயிருந்ததே சத்துலட்சணம்தானில்லா திருந்தும் தோற்றிக்
கொண்டு ஒன்றினால்வா திக்கப்பட்டுப்போகிறதே அசத்துலட்சணம்
இது சரீரத்தினிடத்திலுமுண்டு பழுதலட்சணம்பாம்பினிடத்திலு
லாதபடியினாலும் பாம்புலட்சணம்பழுதையினிடத்தில்லாதபடியினா
லும் அந்தப்பாம்புபழுதகளுக்குச்சத்தத்தினாலும் அர்த்தத்தினாலு
ம் லட்சணத்தினாலும் உபமானத்தினாலும் விவகாரத்தினாலும் பேதல
ட்சணமுண்டாயிருப்பதுபோலச்சத்துலட்சணம்கே கேந்திரியாதிப்
பிரபஞ்சத்தினிடத்திலில்லாதபடியினாலும் அசத்துலட்சணஞ் சத்தா
ன ஆக்மாவினிடத்திலில்லாதபடியினாலும் அசத்துக்கும் அசத்துக்கும்
சத்தத்தினாலும் அர்த்தத்தினாலும் லட்சணத்தினாலும் உபமானத்தினா
லும் விவகாரத்தினாலும் பேதமுண்டு,

ச-கை- இதனென்னித்திச்சுதென்னில்,

உ-ம்- சத்தென்றசத்தம் அசத்தென்றசத்தமாகா து அசத்தென்றசத்தம்
த்தென்றசத்தமாகா து, சத்தினுடையசத்தார்த்தம் அசத்தினுடையச
த்தார்த்தமாகா து, அசத்தினுடையசத்தார்த்தம் சத்தினுடையசத்தார
்த்தமாகா து, சத்தினுடையலட்சணம் அசத்தினுடையலட்சண மல்ல
அசத்தினுடையலட்சணம் சத்தினுடையலட்சணமல்ல- சத்தினுடைய
புபமானம் அசத்தினுடையபுபமானமல்ல- அசத்தினுடைய புபமா

னம் சத்தினுடையவுபமான மல்ல சத்தினுடைய விவகாரம் அசத்தி
னுடையவிவகாரமல்ல- அசத்தினுடையவிவகாரஞ்சத்தினுடைய வி
வகாரமல்ல- ஆகையினால்சத்துருபமான ஆத்மாவுக்கும் அசத்துருப
மானதேகேந்திரியா திப்பிரபஞ்சத்திற்கும் பழுதையும் பாம்பும்போ
லஐந்துவகையினு லுங் காலத்திரயத்திலும் அன்னியோன்னியபேதல
ட்சணஞ்சித்திச்சது,

ச-கை, சித் துலட்சணமேதென்னில்,

உ-ம்-ஒருசாதனமுமபேட்சியாமல்தா னுந்தோற்றிக்கொண்டு தன்னிடத்
திலாரோபிக்கப்பட்டபதார்த்தங் களையுந்தோற்றிவைக்கிறதெதுவே
அதுவே சித் துலட்சணம்,

ச-கை, சடலட்சணமேதென்னில்,

உ-ம்- தானுந்தோற்றாமல் அன்னியவஸ்துவையுந்தோற்றிவையாமலிரு
க்கிறதெதுவே அதுவே சடலட்சணம்,

ச-கை- இகற்குத்திருஷ்டாந்தமுண்டோவென்னில்,

உ-ம்- உண்டு.

ச-கை, அதெப்படியென்னில்,

உ-ம்- சூரியப்பிரகாசத்தினால் விளங்குகிறகடங்களும் சூரியப்பிரகாசமு
ந்திருஷ்டாந்தம்,

ச-கை, ஆதித்தனிடத்திற்சித் துலட்சணமுண்டோவென்னில்,

உ-ம். திருஷ்டாந்த மெல்லாமேகதேசமாகையினால் எகதேசநிருஷ்டாந்
தமானஆதித்தனிடத்திற்சித் துலட்சணமுண்டு,

ச-கை- அதெப்படியென்னில்

உ-ம். ஆதித்தப் பிரகாசாந்தரங்களைப்பேசுகிறயாமல்தானுந்தோற்றிக்கொ
ண்டு தற்பிரகாசத்தைச் சம்பந்தித்திருக்கிறகடங்களையுந்தோற்றிவை
க்கிறபடியாலாதித் தனிடத்திற்சித் துலட்சணமுண்டு

ச-கை, கடத்தினிடத்திற்சடலட்சணமுண்டோவென்னில்,

உ-ம், உண்டு,

ச-கை, அதெப்படியென்னில்,

உ-ம்- தானுந்தோற்றாமல் அன்னிய வஸ்துவையுந் தோற்றி வைக்க
மாட்டாபடியினால் சடலட்சண முண்டு ஆகையால் ஆதித்தலட்ச
ணக்கடத்திலில்லாத படியினாலுங் கடலட்சணம் ஆதித்தனிலில்
லாதபடியினாலும் ஆதித்தனுக்குங் கடத்துக்குஞ் சந்தம் அந்த
மலட்சணம் உபமானம்விவகாரமென்றிற் றுவகையினாலும் பேத

லட்சணமுண்டானது போலத்தித்துலட்சணம் சடமானதேகேந்திரி
யாதிப்பிரபஞ்சத்தினிடத்திலும்கலட்சணம் சித்தாநித ஆக்மாவின்னி
டத்திலுமில்லே ஆனபடியினால்தித்துக்கும் சடத்துக்கும் முன்சொன்ன
ஐவகையினாலும்பேதலட்சணமுண்டு,

ச-கை, இதுனாலென்னதித்திச்சுதென்னில்,

உ-ம். அப்பிரகாசகபாவமானசடவிகாரத்தினால் சொப்பிரகாசமானதித்
தாநிய வாத்தவாவுக்குக்காலத்திரபத்திலும் சம்பந்தமில்லையென்று ஆ
ன்னியோன்னியபேதலட்சணஞ்நித்திச்சுது

ச-கை. அதெப்படி யென்னில்,

உ-ம், பிரகாசத்தினால்விளங்கப் பட்டகடகபாவமான விகாரங்களாகிறதி
த்திர அசித்திரத்தினாலும் கஷ்டபாபத்தினாலும் உற்பத்தியுணற்பத்
தியினாலும் அற்புதம்அனற்புதத்தினாலும்பிரத்திவாயஅப்பிரத்திவா
யங்களினாலும் உத்தமமத்திமங்களினாலும் இன்பதன்பத்தினாலும்ச
மானம்அசமானத்தினாலும் அதிசயம்அனதிசயத்தினாலும் பிரகாசனா
ன ஆதிக்கனையெப்படி பரிசிக்க வில்லையோ அப்படிபோலஅப்பிரகாச
தேககபாவமானவிகாரங்களும்சுணதர்மசாதிகாமவார்க்கொன்றிர்மாதிக்கிரி
யைகளும் கர்த்துருத்வபோக்ருத்வங்களும் காமக்குரோதங்களும்
தேகேந்திரியாதிகளுக்கேயல்லாமல் சர்வப்பிரகாசனாப்தேகேந்திரியா
திகளுக்குச்சார்த்தியாய்தித்துருபனான ஆக்மாவிலேசமும் பரிசிக்க
வில்லையென்றுதித்திச்சுது,

ச-கை- ஆனால் ஆனந்தலட்சணமேதென்னில்,

உ-ம் நிருபாதிகமாய் பிரதிசயமாய் நித்தியமானகக சொரூபமேயானந்த
லட்சணம்,

ச-கை. துக்கலட்சணமேதென்னில்,

உ-ம்- பாபத்திரயாத்மகமேதுக்கலட்சணம்,

ச-கை. இதுக்குத்திருஷ்டாந்தமுண்டோவென்னில்,

உ-ம். உண்டு,

ச-கை- அதெப்படி யென்னில்

உ-ம். புதுப்பாணையிலிருக்கிறகுளிர்ந்தஜலமும் வெங்கலப்பாணையிலிருக்
கிறபுளியெருப்புமேதுருஷ்டாந்தம்

ச-கை. ஜலத்திலானந்தலட்சணமிருக்கின்றதாவென்னில்,

உ-ம்- இருக்கின்றது,

ச-கை- அதெப்படி யென்னில்,

உ-ம். வெய்யிலிலடிபட்டுத்தடுக்கப் பட்டபுருஷன் அந்தக்குளிர்ந்த நீர்
ப்பானையைத் தொட்டுக்கண்ணிலொற்றிக் கொண்டமாத்நிரத்தில் அ
வனுடையதாபம்நிவர்த்தியாகினமது அதுசாட்சாத்ஜலமல்ல அந்தஜ
லத்திற் ஆலேசமாத்திரத் துக்கேகாப நிமிர்த்தியிருப்பது பிரத்தியட்
சமாகக்கண்டோம் அந்தஜலத்தையே பாணம்பண்ணினான்சகலதாபங்
களும்போமென்பதிச்சங்கேகமில்லை ஆகையினால் அந்தஜலத்தினிடத்
திலானந்தலட்சணமுண்டு,

ச-கை- புளியநெருப்பில் துக்கலட்சணமுண்டோ வென்னில்,

உ-ம் உண்டு,

ச-கை- அதெப்படியென்னில்,

உ-ம். தாதாபாதிகளில்லாதவன் புளியநெருப்போடு கூடியிருக்கிறவெ
ங்கலப்பானையைத் தொட்டமாத்நிரத்தில் அந்தப்பானையின் ஊத்தணம்
சபாவதானால் அதைத்தொட்டவனுக்குத்தாபாதிகளைக்கொடுத்துக்
கையெல்லாங்கொப்புளிக்கச் செய்கின்றது அதுசாட்சாத்நெருப்பல்ல
நெருப்பினுடைய ஆலேசமாத்திரமே தாபாதிகளைக்கொடுக்கின்றதெ
ன்று பிரத்தியட்சமாகக்கண்டோம் அந்தநெருப்பையே தொட்டார்
சமஸ்சகலதாபம்மமாக்குமென்பதற்குச் சர்வாணுபவசித்தமாகை
யினால் அந்தப்புளியநெருப்பினிடத்தில் துக்கலட்சணமுண்டு இதுவு
மன்றியில்லை நெருஷ்டாந்தமுமிருக்கின்றது,

ச-கை, அதெப்படியென்னில்,

உ-ம். அமிர்தமுங்காளகூடவிஷமுமேநெருஷ்டாந்தம்,

ச-கை, அமிர்தத்திலானந்தலட்சணமுண்டோ வென்னில்,

உ-ம்- தான்கு சொருபாயிருந்துக் கொண்டு தன்னைப்பாணம்பண்ணவர்
களுக்கு நிரதிசயமானாகத்தைக் கொடுக்கிறபடியினால் அமிர்தத்தினிட
த்தில் ஆனந்தலட்சணமுண்டு,

ச-கை. காளகூடவிஷத்தில் துக்கலட்சணமுண்டோ வென்னில்,

உ-ம்- தான்தாபாத்மகமாயிருந்துக்கொண்டு தன்சமீபத்தில்வந்தவர்களை
மிருந்ததுக்கொருபாணமிராணஹானிசெய்கிறபடியினால்காளகூடவிஷ
த்தினிடத்தில் துக்கலட்சணமுண்டு அமிர்தலட்சணங்காளகூடவிஷ
த்திலில்லாதபடியினால்காளகூடவிஷலட்சணம் அமிர்தத்தில்ல்லா
தபடியினாலும் அமிர்தத்திற்குக்காளகூடவிஷத்திற்கும் முன்சொன்
ன ஐந்தலட்சணத்திலுள்ள பேதலட்சணமிருக்கிறதுபோலும்
ஜலலட்சணம் நெருப்பினிடத்தில்லாதபடியினால்கொருப்புலட்சண
ம் ஜலத்தினிடத்திலில்லாதபடியினாலும் ஜலத்துக்கும் நெருப்புக்கும்

முன்சொன்ன ஜலகலட்சணத்தினாலும் பேதலட்சணநிருபகமும்
போலும் ஆனந்தலட்சணம் தக்கா கபாலமானதேகேகந்திரியாதிப்பிரபஞ்ச
பாரியாதிப்பிரபஞ்சத்தினிடத்தில்கலாசுபடியினாலும் துகலட்சண
ம்சுகசொருபமான ஆத்மாவினிடத்தில்கலாசுபடியினாலும் ஆனந்தத்
திற்கும் துக்கத்திற்கும் முன்சொன்ன ஜலகலட்சணமும் பேதலட்சணமு
ண்டு,

ச-கை இதினாலென்ன சித்திச்சுகமென்னில்,

உ-ம்- காலகூடகபாவமான தாதஞ்சனமீர்த்த கபாலியான போலும் ஆக்கி
விசுபாவமான தாபங்கள் ஜெலத்தையப் பரிசுபாது போலும் கேகேகந்திரி
யாதிப்பிரபஞ்ச கபாவமான தாபத்திரயங்கள் சுகசொருபமான ஆத்மா
வைப்பரிசுக்கவிலை யென்றன்னிசியான விடபேதலட்சணஞ் சித்திச்
சுது,

ச-கை, ஆனந்தவிசாரத்திற்குப் பாலமென்னில்,

உ-ம், பழுதையைப் போற்சந்திரபனும் ஆதித்தனைப் போற்சித்திரபனும்
ம்ஜலாமீர்த்ததைப் போலானந்த சொரு னுரான தான்பாம்பைப்பைப்
போல் ஆனந்தமும் கடத்தைப் போற்சந்திரபனும் ஆக்கினிகா காலகூட விஷத்
தைப் போல் துக்கசொருபமானதேகேகந்திரியாதிப்பிரபஞ்சத்திற்கு
விலட்சணமென்றறிதிறகேகால இதுகலாசுபடியினாலும் சொன்ன சரீரத்
திடயத்தினிடத்தில் ஈகவரணநுநுன்னமந்தையசைப்பிக்கிறவிதமும்
கெளிந்து கன்னுடைய ஆஞ்ஞானத்தையும் போக்கடித்து ஆருளே
திருமேனியா யெழுந்தருளிய சந்திரனின் னுச்சகலவுபா திகளையுங்கழித்
துத்தன்னை யெப்போதும் நிருமலனுய்சர் னோபாதிசுத்தனாய்ச கலவுபா
திகளுக்கும் சாட்சிமாத்திரமாய் எனவிசாரித்தறிகிறானே அவனே சி
வன்முத்தனென்றுப்பா முத்தனென்றுப் பகலகலா திஸ்மிருதியிதிகாச
புராணமங்களிற் சொல்லப்படுகின்றது இதிர்சமசயமில்லை சித்தம்

சரீரத்திரயவிலக்ஷணநிருபகம்-முற்றிற்று.

பத்தாவது,

அவஸ்தாத்திரயசாட்சித்வநிருபகம்,

----- (*) -----

ச-கை, ஆக்மா அவஸ்தாத்திரயசாட்சி யென்றானுதிகளிற் சொன்னுநிற
படியினால் அவஸ்தாத்திரயத்தையறியாமல் அவஸ்தாத்திரயசாட்சி
யையறியக்கூடாது ஆகையினால் அவஸ்தாத்திரயமானதேகமென்னில்,

உ-ம், சாக்கிர சொப்பனசமுத்தியென்றுமூன்றவஸ்தைகளாகும்,

ச-கை-சாக்கிராவஸ்தையாவதேதென்னில்,

உ-ம்- சகலவிர்திரியங்களிலும் சர்க்ருத்வபோக்த்ருத்வபாகியார்த்தஞ்ஞானமெம்மட்டிருக்கிறதோ அந்தமட்டுஞ்சாக்கிர மென்றுபெயர்.

ச-கை-சொப்பனாவஸ்தையாவதேதென்னில்,

உ-ம்- இந்திரியங்களினால் பாகியார்த்தஞ்ஞானம்வராமல்மனதேவிஷயாகாரமாகப்பரிணமித்துக்கர்த்தருத்வாகாரமா யெந்தமட்டுந்தோற்று கிறதோ அந்தமட்டுஞ்சொப்பமென்றுபெயர்.

ச-கை, சமுத்தியவஸ்தையாவதேதென்னில்,

உ-ம்- இந்திரியங்களினால் பாகியார்த்தஞ்ஞானமும் வராமல்மனதுகர்த்தருத்வாகாரமாய்ப் பரிணமித்துவிஷயாகாரமாய்த்தோற்றமல்புத்திகாரணாத்மகமாயெந்தமட்டுமிருக்கிறதோ அந்தமட்டுஞ்சமுத்தி யென்று பெயர்,

ச-கை-ஆத்மாவுக்கவஸ்தாதிரய சாட்சித்வாவதெப்படியெனில்,

உ-ம்- அவஸ்தாத்திரயங்களிற்கூடியிருந்துங்கூடாமலும் அவஸ்தாத்திரத்தையும் அவஸ்தாத்திரவியாபாரத்தையும் அவஸ்தாவாசனாயுமறிந்துக்கொண்டிருப்பதேசாட்சித்வம்,

ச-கை, இந்தச்சாட்சித்வத்திற்குத்தனைவிசேஷம்வேண்டுமாவெனில்

உ-ம், வேண்டும்,

ச-கை- இதுளங்கேகண்டோமென்னில்,

உ-ம்- திருஷ்டாந்தத்திற்கண்டோம,

ச-கை- அதெப்படியென்னில்,

உ-ம்-ஸ்தலமடாதுகோயிலிற்செயும் பண்ணிக் கொண்டிருப்பவருடைய சந்நிதானத்தில்கடன்கொடுத்து வாங்கிக்கொண்டபுருஷரிருவரும்வந்து ஒருமுகுர்த்தஞ்செயும்பண்ணிக் கொண்டிருந்து பிற்பாடுசற்றுநேரங்கழித்து அவ்விருவரில் கடன்கொடுத்தவன்வாங்கினவனைக்கேட்க அவன்காலாந்தாங்கொடுக்கிறோமென்று சொல்ல இப்படியன்னியோன்னியமாயொருமுகுர்த்தமட்டுஞ் சம்வாதம்பண்ணி பிற்பாடுஅந்தக்கடன்கொடுத்தவன் வாங்கினவனைக்கடினமாய்க்கேட்க அவனில்லையென்றுசொல்லஇப்படியொருமுகுர்த்தமட்டு மன்னியோன்னிய கலகம்பண்ணிப்பிற்பாடு அவர்களிருவருமாயரசனிடத்திற் போய்க்கடன்கேட்டாலடித்தானென்றுபிரியாதுசொல்லஅவனையடித்தானென்றுகடன்வாங்கினவன்சொல்ல இந்தவன்னிய யோன்னிய வெதிருந்த வாக்

கியங்களையாசன்கேட்டு இதற்குச்சாட்சியுண்டோவென்றும் இவரிரு
வர்சம்வாதத்திடுகெவன்சாட்சியாயிருந்தானேவனனாலிவர்கள்சம்வாத
ம்வெளிப்படுமென்றுங்கண்டி ருந்தது போல்பூர்வஞ் சொல்லப்பட்ட
சாட்சித்வ லட்சணமிருக்கின்றது

ச-கை- அதெப்படியென்னில்,

உ-ம்- அந்தச்சம்வாதிகளிருவரு மெந்த மட்டுமெனமாயிருந்தார் களோ
அந்தமட்டுஞ்சமுத்தியவஸ்தைக்குத்திருஷ்டாந்தம் அவ்வவஸ்தையி
ல் வியாபாரத்திரயங்களில்லை மெனமாயிருந்த விருவரும் அவஸ்தா
வாசிகளா யெந்தமட்டுஞ்சவுசன்னியமாப்சம்வாதம்பண்ணுர்களோ அ
ந்தமட்டுஞ் சொப்பனாவஸ்தைக்குத் திருஷ்டாந்தம் அவ்வவஸ்தையி
ல்வியாபா ரத்திரயங்களுண்டு,

ச-கை- வியாபாரத்திரயமாவதென்னில்,

உ-ம்- அஸ்தசலனங்காய கவியாபாரம், அன்னியோன்னிய சம்பாஷணை
வாசகவியாபாரம், உத்தரப்பிரத்யுத்தா விந்தனை யோமானசவியாபாரம்,
மிருதுபாஷிகளாகிய விருவருமேயவஸ்தாவாசிகள் இவர்களெந்தமட்டு
ங்கலகம் பண்ணிக் கொண்டிருந்தார்களோ அந்த மட்டுமேசொப்பனா
வஸ்தை,

ச-கை, ஆனந்தசாக்கிராவஸ்தைக்குத்திருஷ்டாந்தமேதென்னில்,

உ-ம். அன்னியோன்னியவாழிகள் காயகவியாபாரம், அன்னி யோன்னிய
பவுருஷவசனங்கள் வாசகவியாபாரம், அன்னியோன்னியமர்மசிந்தை
கள்மானசவியாபாரம், இப்படி கலகம்பண்ணினிருவருமேயவஸ்தா
வாசிகள்மத்தியஸ்தனாகியதேவதத்தனிவர்கள் கலகத்தைப் பார்த்துக்
கொண்டிருந்தவனாகையால் அவஸ்தாத் திரயங்களுடன் கூடியும் கூடா
மலிருந்துக்கொண்டு அவஸ்தாத் திரயத்தையும் அவஸ்தாத் திரயவியா
பாரத்தையும் அவஸ்தாத் திரயவாசரையுமறிகிற படியால் அந்தமத்தி
யஸ்ததேவதத்தனிடத்திற்சாட்சித்வமிருக்கின்றது.

ச-கை. சாட்சித்வவத்திற்கித்தனைவிசேஷம்வேண்டுமாவென்னில்,

உ-ம். வேண்டும்.

ச-கை. ஆனந்தாஷ்டாந்தத்தில் சாட்சியானவாத்மாவிலிடத்திலுமித்த

னைவிசேடமுண்டோவென்னில்,

உ-ம். உண்டு,

ச-கை, அதெப்படியென்னில்,

உ-ம், அவஸ்தாத் திரயத்துடன் கூடியும் கூடாமலிருப்பதும் அவஸ்தாத்

திரயவியாபாரமும் அவஸ்தாத்திரயவாசனாயறிந்திருப்பதுமாகிய வி
சேடம்சாட்சியாகிய ஆத்மா வினிடத்திலிருக்கின்றது,

ச-கை, தாஷ்டாந்தத்திலவஸ்தாத்திரயமேதென்னில்,

உ-ம்- சாக்கிரசொப்பனசமுத்திகளையவஸ்தாத்திரயம்,

ச-கை- சாக்கிரமாவதேதென்னில்,

உ-ம். நித்தினை விட்டெழுந்ததுமுதல்நித்தினைவருகிறபரியந்தமுஞ்சாக்
கிரமென்றுசொல்லப்படும்,

ச-கை- இதற்குத்திருஷ்டாந்தமுண்டோவென்னில்,

உ-ம்- உண்டு,

ச-கை- அதெப்படியென்னில்,

உ-ம். விசாலமாகிய பட்டணத்தைப்போற்சாக்கிராவஸ்தை அந்தப்பட்ட
டணத்திற்கிரமசூத்திரியவைசிய சூத்திர விதிகள் போற்காயகவாசக
மானசவியாபாரங்கள் அப்பட்டணத்தில் வரப்பட்ட ஆணிகிருத்திக
ளுக்கு அபிமானியாகிய பிரபுவைப்போற்குதுக்கத்திற்க்பிக்கின்றசா
க்கிராவஸ்தாவாசனாவிசுவன்,

ச-கை, சொப்பனமாவதேதென்னில்,

உ-ம், நித்திகாலத்திற்க்சாக்கிர வாசனையமாகியமனதினாற்கற்பிக்கப்ப
ட்டிரபஞ்சத்தி விடத்திற்கிரபாதிச சிவனெம்மட்டும் விவகரித்
திரானேஅம்மட்டுஞ்சொப்பனமென்னப்படும்

ச-கை-இதற்குத்திருஷ்டாந்தமெப்படியென்னில்,

உ-ம்- மேற்சொல்லியபட்டணத்திலிருக்கும் கோட்டையைப்போற்சொ
ப்பனம் அக்கோட்டையிலிருக்கும் பிரமசூத்திரியவைசியசூத்திரவி
திகள் போற்காயகவாசகமானசவியாபாரம் அக்கோட்டையில்வரப்ப
ட்ட ஆணிகிருத்திகளுக்குஅபிமானியாகியபிரபுவைப்போல் குதுக்கத்
திற்க்பிக்கின்றசொப்பனாவஸ்தாவாசனாகிய அதைதன்,

ச-கை. சமுத்தியாவதேதென்னில்,

உ-ம்- பாகியவியாபாரமும் அந்தர்வியாபாரமுந்தே கேந்திரியவியாபரா
பிரஞ்ஞையுமில்லாமல் சிவன்வீர்ச்சேஷ்டிதனாகியெந்தமட்டும் நித்தி
னாசெய்கிறானே அந்தமட்டுஞ்சமுத்தியவஸ்தையென்றுசொல்லப்பட
தும்,

ச-கை இதற்குத்திருஷ்டாந்தமுண்டோவென்னில்,

உ-ம்- உண்டு,

ச-கை. அதெப்படியென்னில்,

உ-ம்- கோட்டையிலிருக்கிற வீட்டைப்போற் சுழுத்தியவஸ்தை அந்த
வீட்டில்பிரமசுத்திரியாதிவிதிகளெப்படி பில்லையோ அப்படிப்போ
ல்காயகவாசகமானசவியாபாரங்களில்லை அந்தவீட்டில்வருகிற ஆனி
விருத்திகளுக்கபிமானியாகிய பிரபுவைப்போல் நிசானந்தத்தைபனு
பவிக்கப்பட்ட சுழுத்தியவஸ்தாவாசனையெயிராஞ்ஞன்,

ச-கை, ஆனாலில்வஸ்தைகளைக் குறித்து ஆத்மாவுக்குச்சாட்சித்துவமெ
ப்படி யென்னில்,

உ-ம்- நேற்றைய ஜாக்கிராவஸ்தையும் அதிற்செய்யுங்காயக வாசகமானச
வியாபாரங்களும் அவ்வவஸ்தாவாசனையும் நேற்றையசொப்பனாவஸ்தை
யும் அதிற்செய்யுங்காயக வாசகமானசவியாபாரங்களும் அவ்வவ
ஸ்தாவாசனையும் நேற்றைய சுழுத்தியவஸ்தையும் அதிற்சர்வாத்மனா
யொருவியாபாரமும் பண்ணவில்லையென்பதும் அவ்வவஸ்தாவாசனையும்
இன்றைக்கு நாம்காணுகிறபடியினால் ஆத்மாவுக்குச்சாட்சித்வமு
ண்டென்பதற் சந்தேகமில்லை,

ச-கை- ஆனானிது ஸ்மரணையோ அல்லது அனுபவமோ வென்னில்,

உ-ம்- ஸ்மரணையென்றே சொல்லவேண்டும்,

ச-கை, அனுபவமென்று சொல்லக்கூடாதோ வென்னில்,

உ-ம்- இப்போதந்த விஷயஜன்னிகரிஷ்ணமில்லாதபடியினாலனுபவமெ
ன்று சொல்லக்கூடாது ஸ்மரணையென்றே சொல்லவேண்டும்,

ச-கை-ஆனால் இந்தஸ்மரணை அனுபூதவஸ்துவிஷயமாய் வருகிறதோ அ
னனுபூதவஸ்துவிஷயமாய் வருகிறதோ வென்னில்,

உ-ம்- அனுபூதவஸ்துவிஷயமாகவே வருகிறது,

ச-கை- அனனுபூதவஸ்து விஷயமாய் வருகிற தென்னலாமேயென்னில்

உ-ம்- பிரபஞ்சவியாபாரமெல்லாம் நம்மாலேயே ஸ்மரிக்கப்படவேண்டும்

அங்கனமில்லாமையினால் ஸ்மரணையெல்லாம் அனுபூதவஸ்துவிஷய
மென்றே சொல்லவேண்டும்,

ச-கை-ஆனானிது ஆராலனுபவிக்கப்படுகிறதென்னில்-

உ-ம்- நம்மாலனுபவிக்கப்படுகிறது-

ச-கை- ஆனால் நாம்கூட யிருந்தனுபவித்தோமோ கூடாதிருந்தனுபவித்
தோமோ வென்னில்-

உ-ம்- கூடியிருந்தேயனுபவித்தோம்

ச-கை- கூடாதிருந்தனுபவித்தேதாமென்னலாமேயென்னில்,

உ-ம்- சொர்க்காதிகளிலிருக்கும்விஷயத்தையும்நாமெப்போ துமனுபவிக்கவேண்டும் அங்ஙனமில்லாதபடியால் அப்படி சொல்லக்கூடாது கூடியிருந்தேயவஸ்தைகளையும்அவஸ்தாவியாபாரங்களையும் அவஸ்தாவாசனாயு மனுபவித்தேதாமென்றே சொல்லவேண்டும்,

ச-கை- ஆனாகூடாமலிருப்பதெப்படியென்னில்,

உ-ம்- நேற்றையஜாக்கிரசொப்பனசுழுத்திகளும் அவ்வவ்வஸ்தாவியாபாரங்களும் அவஸ்தாவாசிகளும் நசித்துப்போயும் நாமிருப்பதினால் நாம்அவ்வவஸ்தைகளிற் கூடவில்லை-கூடினோமேயானால்நாமும்நசித்துப்போகவேண்டும்-

ச-கை, கூடியிருந்தால்நசித்துப்போகவேண்டுமென்றே நியமமுண்டோவென்னில்,

உ-ம்- உண்டு,

ச-கை- அதெப்படியென்னில்,

உ-ம்- வஸ்திராதிகளிற்கூடியிருக்கிறசித்திராதிகள்வஸ்திராதிகள்நசித்துப்போனும் சித்திராதிகளும் நசித்துப்போவதுபோலநாமுங்கூடியிருந்தால் நசித்துப்போகவேண்டும் ஆகையால் நாமவஸ்தாத்திரயங்களுடன் கூடாமலிருந்துஅவ்வவஸ்தைகளையும்அவஸ்தாவியாபாரங்களையும் அவஸ்தாவாசிகளையும்அறிகிறோம் ஆதலால்சாக்ஷித்துவம்நம்மிடத்திலிருக்கின்றது,

ச-கை-ஆனால்நாமேயவஸ்தாத்திரயங்களுக்குச்சாட்சியானுத்தேவரீர்வாக்கிப்படியே யவஸ்தாதிகளையறிகிறவன் சாட்சியாமே, அவஸ்தாவாசனல்லவோ அவஸ்தாதிகளையும் வஸ்தாவியாபாரங்களையும்அறிகிறான் ஆதலால்வவஸ்தாவாசனுக்கே சாட்சித்வஞ்சித்தித்திருக்கிறது, இப்படியிருக்க, அவஸ்தாவாசனுக்குச்சாட்சித்வமில்லைஅவனுக்கன்னியவெதிருத்தனுக்கே சாட்சித்வமுண்டென்பதெப்படிசொல்லலாமென்னில்,

உ-ம்- அவஸ்தாவாசனுக்குச்சாட்சித்வமின்றென்பதும்அவனுக்கன்னியமானவாத்மாவுக்கேசாட்சித்வமுண்டென்பதுமேகூடும்,

ச-கை- அதெப்படியென்னில்-

உ-ம்- பாகியமானவிருட்சாதிகளைப்போலும்-அந்தரான தேகாதிகளைப்போலும் அவஸ்தாவாசனவிகாரியாயிருக்கிறான் ஆதலால்விருக்ஷாதி களுக்குந் தேகாதிகளுக்கு மன்னியபதார்த்த அவபாசகரூபமாகியசா

ட்சித் துவமில்லாததுபோல-விசாரியாகிய அவஸ்தாவாசனுக்கும் அவஸ்தைக்கும் அவஸ்தாவியா பாரங்களுக்கும் அவபாசகருபமான சாட்சித்வமில்லை

ச-கை- ஆனுவின்னிகாரியாபிருக்கிறானேனெனில்

உ-ம்-ஆம்-விகாரியாகவேநேற்றைக்கெந்தசகதுக்கத்துடன் தபித்தானே அப்படியேயின்னைக்கிராமல் அதைப்பார்க்கிலும் அதிகங்குறைச்சலாகியசகதுக்கங்களுடன் கூடித்தபிக்கிருந்தால் விகாரத் துவமிருக்கிறதேயன்றிச்சாட்சித்வமில்லை,

ச-கை, இவனுக்கன்னியமான சாட்சியென்றென்றை யுங்காணோமே எப்படியுண்டென்றறிதென்னில்,

உ-ம், அறியலாம்-

ச-கை, அதெப்படியென்னில்-

உ-ம்- இந்தவவஸ்தாவாசன் நேற்றைக்கெந்தசகதுடன் கூடியிருந்தானே அப்படியிராமல் இன்னுதானுதிகமாகியசகதுக்கத்துடன் கூடியுண்பவித்தானென்றுளவன் அந்த அவஸ்தாவாசன் விகாரங்களை யறிகிறானே அவனே அவஸ்தாவாசனுக்கன்னியமான சாட்சியென்றறியலாம்.

ச-கை-ஆனால்நிர்விகாரனாகிய ஆத்மாவான் சாட்சியென்றறிய வில்லையேனிகாரியான அவஸ்தாவாசனல்லவாவறிகிறான் ஆதலால்நிர்விகாரனாகிய ஆத்மாவே சாட்சியென்றெப்படியறிதென்னில்-

உ-ம், திருஷ்டாந்தமாகக்கேள் கண்ணாடியிற்பார்க்கிறபோதுசுபாவமாகியமுகம் அதிற் பிரதிபிம்பித்து அந்தப் பிரதிபிம்பவழியாகவே தனதுசுபாவமுகத்தின்சுவுந்தரியரூபாதிகளையறிவதுபோல நிர்விகாரமாகிய ஆத்மாவும்அந்தக்கரணத்திற் பிரதிபலித்து அந்தப் பிரதிபலனவழியாகவேகர்த்தாவாபிருந்துசருதிசாஸ்திராதிவிசாரம்பண்ணிவிகாரமாகியபிரதிபலனந்தானல்லவென்றுரிச்சயித்து அந்தப் பிரதிபலனவழியே தானிருவிகாரனாகியபரிபூரணனென்றும் தான் பிரமமென்றும் தான் சாட்சியென்றும் தனதுவிலட்சணாதிகளையறிகிறான், இங்கத்திருஷ்டாந்தத்திற்றிரிசயமான கண்ணாடியுமதிற்றிரிசயமாய்ப் பிரதிபலித்த ஆபாசமுகமும்சுபாவமுகத்தின் சுவுந்தரியரூபாதிகளை எப்படியறியவில்லையோஅதுபோலதிரிசயவிகாரமான அந்தக்கரணமும் அதிற் பிரதிபலித்ததிரிசய விகாரியாகியசுபாவானுந்தனதுசொருபமான அதிஷ்டானவாத்மசுபாவசாட்சித்வநிர்விகாரபரிபூரணத்வசொருபத்தையறியவில்லை, ஆகையினால் நிர்விகாரவாத்மசுபாவாயநான் சாட்சியென்றறியா

திருந்தபோதும் விகாரவஸ்தாவாசன்நான்சாட்சியென்றறிந்தவனைப்
போன்றிருந்தபோதும்விகாரியாகியவஸ்தாவாசனுக்குச்சாட்சித்வம்
கூடாதுநிர்விபரவாதம் வக்கேசாட்சித்வஸ்சணம்நம்மிடத்திருப்ப
தாஸ்நான்சாட்சிபென்பதற்சந்தேகமேயில்லை

ச-கை- நமக்குஇந்தச்சாட்சித்வம்பூர்வமே சித்திச்சிருக்கிறதோ இப்போ
துசாதனங்களினுற்சித்திச்சக்தோ வென்னில்,

உ-ம். பூர்வம்விவாதார்த்தங்களுக்குச்சாட்சியாயிருந்தவருடையசாட்சி
த்வம்சாதனங்களினுற்சித்தியாமற்பூர்வமே சித்தித்திருப்பதுபோலந
ம்மிடத்திலிருக்கப்பட்டவருடைய சாட்சித்வமுஞ்சாதனங்களாற்சித்
திச்சதல்ல, பூர்வமேசித்தித்திருக்கிறது,

ச-கை- ஆனால் ஏன் தோற்றவில்லையென்னில்,

உ-ம், விசாரியாமையினுல்தோற்றவில்லை ஆகையினும் சிரவணமே முக்கி
ய மென்றுபரிஷதார்த்தங்களிற்சொல்லுகின்றது, மலபரிபாகத்தெஸ்
லையிற்றெனின் சசற்குருவினால் விசாரித்தபோது நமதுசாட்சாத்காரவ
னுபவத்திற்கும் காணேசாட்சித்வமென்றுசித்தியமாயிருக்கின்றது அப
படிக்குறித்தியமாயிருப்பதுசுவானுபவத்திற்குச்சித்திவராமல்விபரீத
சந்தேகமிருக்குமானால் அந்தக்கரணநிருமலமாய்வுகாக்கிரசித்தம்வா
ப்பண்ணிச்சாட்சாத்காரசாட்சித்வம்வரப்பயிற்றுவிக்கவேண்டும்,

ச-கை- இந்தவிசாரத்திற்குப்பலமேதென்னில்,

உ-ம்- பூர்வவிவாதார்த்த ருடையசாட்சியாகியதேவதந்தனுக்கு ஆன்
யமானவிவாதிகளுடையவஸ்தைகளும் அவஸ்தாவியாபாரங்களும
வஸ்தாவியாபாரகத்வமுமவனை யெப்படியிசிக்க வில்லையோ அவன்
இவ்வஸ்தாதிகளை யெல்லாமுதாசினமாகப்பார்த்துக்கொண்டே யி
ந்தவஸ்தாதிகளுக்குச்சாட்சியா யெப்படியிருக்கிறானோ அதுபோல
நமக்கன்னியமான அகங்கா ராதியவஸ்தாத்திரயங்களும் அவஸ்தாவியா
பாரங்களும் அவஸ்தாவாசிரயங்களும் நமக்கில்லை இவ்வஸ்தாவிகா
ராதிகள் சாட்சியாகியநம்மைப்பரிசிக்கவில்லை இந்தவஸ்தாதிகளை யெ
ல்லாநாமுதாசினமாகப்பார்த்துக்கொண்டிகாலத்திரயத்திலும் இந்த
வஸ்தாதிகளுக்குச்சாட்சி யாயிருக்கிறோமென்றறிக்கிறதே இந்தவிசா
ரத்திற்குப்பலம் ஆகையினால், ஆனந்தமேதிருமேனியாகியஸ்ரீசற்குரு
வினால்நன்றாய்விசாரித்துக்காணேசாட்சி யென்றெவனறிகிறானோ அ
வனேகிருக்கிருத்தியனாகிய சீவன் முத்த நென்று சுருதியாதிகளிற்
சொல்லப்படுகின்றது இதற்சம்சயமில்லை சித்தம்,

அவஸ்தாத்திரயசாட்சித்வநிருபகம் - முற்றிற்று.



படுஞ்சோலையா.

பஞ்சகோசவிலகசைதிருபகர்,

உன்னமயகோசமாவதேதென்னில்

ச-கை-ஆத்மாபஞ்சகோசத்தக்கல்விபமென்றுசமுதிசொல்லுதிறபடிப
ஞ்சகோசங்களையறியாமலைவக் கன்னியமரமிய சொற்பத்தையறியக்
கூடாதாகாரினால் பஞ்சகோசமாவதேதென்னில்,

உ-ம்- அன்னமயம் பிராணமயம் மனோமயம்விஞ்ஞானமயம் ஆனந்தமய
மென்றைத்துகோசங்களாகும்,

ச-கை, அன்னமயகோசமாவதேதென்னில்

உ-ம்- அன்னத்தினால் பிறப்பாய்ஸ்தம்பம் போல்தூலமாய்கரசரண வவ
யவாகாசமாய்ஷட்பாவனிகாசமத்தாய்ஷட்ப கோசத்துவமாய்தீதாய்ஷட்ப
படுகிறதூலசரீரமேயன்னமாய்கோசம்,

ச-கை- பிராணமயகோசமாவதேதென்னில்,

உ-ம்- கர்மேந்திரியபஞ்சகமும்பிராணாதி பஞ்சகமுக்கடனதுபிராணம
யகோசம்

ச-கை- மனோமயகோசமாவதேதென்னில்,

உ-ம். மனதும் ஞானேந்திரியபஞ்சகமுக்கடனதுமனோமயகோசம்,

ச-கை, விஞ்ஞானமயகோசமாவதேதென்னில்,

உ-ம்- புத்தியும்ஞானேந்திரியபஞ்சகமுக்கடனதுவிஞ்ஞானமய கோச
ம்,

ச-கை ஆனந்தமயகோசமாவதேதென்னில்,

உ-ம்- பிரியம்மோதம்பிரமோதமாலியளிருத்தி மத்தாய்ப்பிரதானமாலிய
அஞ்ஞானமானந்தமயகோசம்,

ச-கை- பிரியமோதப்பிரமோதமாவதேதென்னில்,

உ-ம். இஷ்டமான வஸ்துவைப்பார்த்தமாத்நிரம் வஸ்துகிரகங்கோஷத்தி
ற்குப்பிரிய மென்றும்ஆந்தவஸ்து லபித்தபிறகுவந்நிமசங்கோஷத்தி
ற்குமோதமென்றும்ஆந்தவஸ்துவைநனப்பனித்தபிறகுவருகிறசங்கோ
ஷத்திற்குப்பிரமோதமென்றும்பெயர்.

ச-கை- இதுகளுக்கும்கோசமென்றுபெயரேன்வந்த தென்னில்,

உ-ம், கோசம்போலவேயாந்நவையறியவொட்டாமல்மறைக்கிறபடியா
ற்கோசமென்றுபேர்வந்தது,

ச-கை- அதெப்படியென்னில்,

உ-ம், திருஷ்டாந்தமாகக்கேள் உறையானதுகத்தியை மூடிக்கொண்டதுபோலும் கௌசினையானது வீணையமூடிக்கொண்டதுபோலும் பசரிக்காய்பையானது புழுவைமூடிக்கொண்டதுபோலும்புளியமோடானதுபழத்தைமூடிக்கொண்டதுபோலும் சட்டையானது புருஷனைமூடிக்கொண்டதுபோலும் பஞ்சகோசங்களும் ஆதமாவைமூடிக்கொண்டிருக்கிறபடியினால்துகளுக்கூக்கோசமென்றே சொல்லப்படும் ச-கை, திருஷ்டாந்தத்திலுறையுங்கத்தியும் கௌசினையும்வீணையும் பசரிக்காய்புழுவும்புளியமோடும்பழமும்சட்டையும்புருஷனுமாகிய இதுகள்பரிச்சின்னமாகையினாலொன்றை யொன்று உப சீவித்துக்கொண்டிருக்கவில்லை ஆனதால்உறைமுதலியபதார்த்தங்கள் கத்திமுதலிய பதார்த்தங்களை மூடுகிறத் துக்குச் சாமர்த்திய முண்டு தாஷ்டாந்தத்தில் சமானசத்தல்லாதபடியினால் ஆத்மசத்தையையுபசீவித்துக் கொண்டேதோற்றப்பட்டபஞ்சகோசங்களுக்கவ்வாத்மாவைமூடும்படிக்கொப்படி சாமர்த்தியமுண்டென்னில்,

உ-ம், உன்டே,

ச-கை. அதெப்படியென்னில்,

உ-ம்- ஆதித்தகோணபரிணாமவி சேஷாதிமேகங்கள் அவ்வாதித்தன் சத்தையையுபசீவித்துக்கொண்டேதோற்றினபோதும் அவ்வாதித்தனை மூடிக்கொள்வதுபோலும் அக்கினியினுடையசத்தையையுபசீவித்துக்கொண்டேதோற்றப்பட்டபுகை அவ்வக்கினியைமூடிக்கொள்வதுபோலும் பழுதையின்சத்தையையுபசீவித்துக் கொண்டேதோற்றப்பட்டபாம்பு அந்தப்பழுதையைமூடிக்கொள்வதுபோலும்மண்ணின் சத்தையையுபசீவித்துக் கொண்டேதோற்றப்பட்ட கடம்புந்தமண்ணைமூடிக்கொள்வதுபோலும் பொண்ணின்சத்தையையுபசீவித்துக்கொண்டேதோற்றப்பட்டவாபரணம் பொன்னை மூடிக்கொள்வதுபோலும் ஆத்மசத்தையையுபசீவித்துக் கொண்டே தோற்றப்பட்ட பஞ்சகோசங்களுக்கும் ஆத்மாவைமூடும் படியான சாமர்த்திய முண்டு,

ச-கை. ஆனாலாத்மாவுக்குப்பஞ்சகோசவெதிருத்வமெப்படியெனில்

உ-ம், பூர்வதிஷ்டாந்தத்திற் கத்தியு முறையும் கவுசினையும் வீணையும் பசரிக்காய்பையும் புழுவும்புளிய மோடும் பழமும் புருஷனுஞ் சட்டையு மாகிய இதுகளேக மாய் விவகரிக்கப்-படத் தோற்றினாலு

ம்அந்தக்கத்திமுதலானதும்உறைமுதலானதுகளுக்குவேறுகத்தோ
ற்றுவதுபோலஆத்மாவும் பஞ்சகோசங்களு மேகமாய்விவகரிக் கப்ப
டத்தோற்றினாலும்அந்த ஆத்மகாலத்திரயத்திலும் பஞ்ச கோசங்க
ளுக்கன்னியமாகத்தோற்றப்பட்டதேவெதிருந்வம்,

ச-கை. பஞ்சகோசங்களுடன்சேர்ந்திருக்குமாந்மாவுக்கல்லவோவெதிரு
தவஞ்சொல்லவேண்டும் அப்படியாத்மாவுக்குப் பஞ்சகோசங்களுட
ன்சுட்டரவுண்டோவென்னில்,

உ-ம். உண்டு.

ச-கை. அந்தக்குட்டரவெதிருவ்வந்தென்னில்,

உ-ம், அன்னியோன்னியவத்தியாசத்தினால்வந்தது,

ச-கை, அந்த அன்னியோன்னியவத்தியாசமாவதேதென்னில்,

உ-ம்- இந்தவஸ்துவின் தர்மம்அந்தவஸ்துவின்விநிடத்தும்அந்தவஸ்துவின்
தர்மமிந்தவஸ்துவின்விநிடத்து மாகத்தோற்றப் பட்டதே யன்னியோன்
னியவத்தியாசமென்னுசொல்லப்படுக,

ச-கை- இந்த அன்னியோன்னியவத்தியாசங்களினால்த்மாவுக்கும் பஞ்ச
கோசங்களுக்கும் சுட்டரவுண்டோவென்னில்,

உ-ம், உண்டு?

ச-கை, அப்படியென்னில்,

உ-ம், சம்சேஷபமாகக்கேள், அன்னையகோசத்திற் குமாந்மாவுக்குஞ் சீ
வத்துவாராசாமானியஜாதத்துவாராவிகாரத்துவாராஅங்கத்துவாரா
வர்ணத்துவாரா விசேஷஜாதத்துவாரா ஆசிரமத்துவாரா நாமத்து
வாராசமஸ்காரத்துவாரா லேஷத்துவாரா திரியையாதத்துவாரா க
ட்டரவுவந்தது.

ச-கை அப்படியென்னில்,

உ-ம், நான்சிவன்மனுஷனென்பது சீவத்துவாராசாமானியவத்தியாசம்.
நான் பிறந்தேன் இருக்கிறேன்வளர்ந்தேன்பருத்தேன் இளைத்தேன் மரி
த்துப்போகிறேன்என்பது விகாரத்துவாராவீசேஷ அத்தியாசம், நா
ன்புருஷ - நான்ஸ்திரீநான் அலியென்பது அங்கத்துவாரா அத்தியாச
ம், நான் பிராமணன் கூத்திரியன்வைசியன் சூத்திரனென்பதுவர்ணத்
துவாரா அத்தியாசம், நான் தெலுங்கன் தமிழன்கணக்கன் நான் வேலிநா
ட்டி வேலிநாட்டி முழுக்குநாட்டி காகுலநாட்டி நான்யோதி குச்சிலிய
ன் மாராஷ்டகன்காசிபகோத்திரன் பரத்துவாசகோத்திரன் ஆஸ்ஸாய

சூத்திரன் ஆபஸ்தம்ப சூத்திரன் போதாயன சூத்திரன் கார்த்தியாயன
சூத்திரன் என்பது வீசேஷாதித்துவாரா ஆத்தியாசம், நான்பிரமசா
ரிகிரகஸ்தன்வானப்பிரஸ்தன் சந்திராசி யென்பது ஆசிரமத்துவா
ரா ஆத்தியாசம். நான்கிருஷ்ணன் ராமன் எல்லா பட்டன் துப்பாபட்ட
ன்கறுப்பன் சிவப்பன்னன்பது நாமத்துவாரா ஆத்தியாசம் நான் தீட்
சதன் சோமயாசி நான் மகாவிந்தயா நான் பவுண்டரீகயாசி என்பது ச
மஸ்கா ரத்துவாரா ஆத்தியாசம் நான் மாயாவாதித்தத்துவாதி பாகவதன்
சைவன் நான் வீரசைவன் சாஸ்திரி புராணிகன் யோகைவான் என்பது
வேஷத்துவாரா ஆத்தியாசம், நான் உபாத்தியாயன் சேஷன்பத்தன் ச
ரோத்திரிகன் ஞானி கலியாண மாப்பிள்ளை தச்சன் கருமான் தட்டா
ன் சூசவன் ஆம்பட்டன் வண்ணன் கூலிக்காரன் இடையன் குதிரை
க்காரன் மணியக்காரன் கணக்கப் பிள்ளை யென்பது கிரியாத்துவாரா
ஆத்தியாசம், இது முதலான அன்னமயகோச சுபாவதர்மங்கள் ஆத்மா
வினிடத்திலும் ஆத்மாவின் இடையசச்சிதானந்த சுபாவதர்மமானது, எ
ன்னுல்கரீர மென்றைக்குமிருப்பது போலுந் ஞாயத்தோற்றுகிறதெ
ன்றும் இன்பமாயிருக்கிற தென்றும் அன்னமய கோசத்தினிடத்துக்
தோற்றப்படுவதால் இந்த அன்னியோன்னியவத்தியாசத்தினால் அன்
னமய கோசத்திற்கு மாத்மாவுக்கு பித்தியாத்தியாசக் கூட்டாவுவந்த
து,

ச-கை, பிராணமயகோசத்திற்கு மாத்மாவுக்குக் கூட்டா வெப்படி யென்
னில்,

உ-ம், ஆத்யாசபூர்வகமாய் நான் பசுபாயுடைந்தானவன் தாகமுண்டான
வன் சந்தியுண்டானவன் வீரியமுண்டானவன் பெலமுண்டானவன் இ
ரிசையுண்டானவன் வாயுண்டானவன் நான் தாதாநான் உடைமையையில்
லாதவன் சப்பாணி கூனன் காலுண்டானவன் என்கிற இது முதலான
பிராணமய கோசதர்மங்களும் தமசுபாவமாகவும் ஆத்மா சாவமாகிய ச
ச்சிதானந்தங்கள் என் பிராணனை ஞாயத்தோற்றப்படுகிறதென்று பிரா
ணமயசுபாவமாகவுட்கோத்துகிற படியினால் மாத்மாவுக்கும் பிராணமய
கோசத்திற்கும் அன்னியோன்னியவத்தியாசத்தினால் இது ராத்தியாசக்
கூட்டாவுவந்தது,

ச-கை, மனோமயகோசத்திற்கு மாத்மாவுக்குக் கூட்டா வெப்படியென்
னில்,

உ-ம், நான் சந்தம்பவான் விகற்பவான் நான் சோகி மேகிரோகி நான்
போகி குரோகி வேஷி இச்சா வந்தன் நான் பிரஷ்டன் சற்சன

ன் கிராதகன் செவிடன் குருடன் என்கிற இது முதலான மனோப
கோசகபாவங்களான சங்கற்பாதிதர்மங்கள் ஆத்மாவின்னிடத்தும் ஆத்
மதர்மமாயசச்சிதானந்தங்கள் என்மன ஜனஞயத்தோற்றப்படுகிற
தென்னுமனோமயகோசத்தினிடத்திலுந்தோற்றுகிறபடியினால் மனோ
மயகோசத்திற்கும் ஆத்மாவுக்கு மனனியோஸ்ஸி யாத்நியாசத்தினு
ல் இகரோதராத்நியாசக கூட்டரவுவந்தது,

ச-கை, விஞ்ஞானமய கோசத்திற்கும் ஆத்மாவுக்கும் கூட்டர வெப்படி-
யென்னில்,

உ-ம்- நான்குரத்தா நிச்சயவான் புத்திவான் புத்திபுத்திசா தூரியமுண்டா
னவன் யோகசாதகன் நான்கிராதன் பண்டிதன் லோகாந்தரத்திற்குப்
போகிறவனென்கிற இதுமுதலான விஞ்ஞானமயகோசக பாவதர்மங்
கள் ஆத்மகபாவமாகவும் ஆத்மதர்மமானசச்சிதானந்தங்கள் என்புத்தி
நன்னுயத் தோற்றப்படுகிற தென்னுவிஞ்ஞான மயகோசதர்மமாகவும்
தோற்றுகிறபடியினால்விஞ்ஞானமயகோசத்தும் குமாத்தமாவுக்கும்மு
ன்டோலே இகரோதராத்நியாசககூட்டரவுவந்தது.

ச-கை- ஆனந்தமயகோசத்திற்குமாத்தமாவுக்கும் கூட்டரவெப்படியென்
னில்.

உ-ம்- நான்போகதன் சந்துருஷ்டன்காங்ககி சாந்தன் சாசதன் தாமதன்
சடன் அனூரதன் துக்கன் அசந்துருஷ்டன் மூடன் அஞ்ஞானி துஷ்ட
டன்குண்டன்மோகிதன்விவேகிபிராந்தனென்கிற இதுமுதலான அஞ்
ஞானகபாவதர்மங்கள் ஆத்மாவின்னிடத்திலும் ஆத்மகபாவதர்மமானச
ச்சிதானந்தங்கள்என் அஞ்ஞானம்நன்னுயத்தோற்றப்படுகிறதென்னு
னந்தமயகோசகபாவமாகவும் தோற்றுகிறபடியினால் ஆனந்தமயகோச
த்துக்கு மாத்தமாவுக்கும்மனனியோஸ்ஸிய வத்தியாசத்தினுற்சத்திரபத்
நியாசககூட்டரவுவந்தது ஆகையினுற்பஞ்சகோசங்களுக் கன்னியாமா
யாத்மாவைவேறுபடுத்தியறியவேண்டியது,

ச-கை- வேறுபடுத்தியறியும்விதமெப்படியென்னில்,

உ-ம்- நிருஷ்டாந்தத்தில்என்பதென்கன்று என்பின்னே என்பெண் என்
பெண்ணாயியென்று தன்னைச்சம்பந்தித்துக்கொண்டேதோற்றப்பட்டப
சமுதலானதுகள் தானல்லாதுபோலத்தாஷ்டாந்தத்திலும்என்சரி
என்பிராணன் என்மனம் என்புத்திஎன் அஞ்ஞானமென்று தன்னைச்
சம்பந்தித்துக் கொண்டேதோற்றுகிறபஞ்சகோசங்களுந்தானல்ல, ஆந்
தப் பஞ்சகோசங்களுக்கு விலட்சணமான ஆத்மாவேதானென்றறிய

தபோதிலும் பிறகு பஞ்சகோசங்களின் பிரவர்த்தியும் ஆவற்றின்விவ
காரங்களும்வருகிறபடியால் அதிஷ்டாநமாநியவாத்மாவையன்றிப் ப
ஞ்சகோசங்களில்லையென்றுநூலாணம்புத்தியிலெப்படியேறுமென்னில்
உ-ம். ஏதும், எப்படியென்றால் மிருத்திகையிலாரோபிக்குங்கடம்மண்
னையன்றிலேயில்லையென்றறிந்தபின்னுங்கடாதி களுடையபிரவர்த்தி
யும்விவகாரங்களும்வருகிறதுபோலும், சுவர்ணத்தினாலாரோபிக்குங்
கடகமகுடாநியாபரணங்கள் சுவர்ணத்திற்கன்னியமில்லையென்றறிந்த
பின்னு ௦ ஆபரணங்களின் பிரவர்த்தியும் விவகாரங்களும் வருகிறது
போலும், ஆத்மா விலிடத்திலாரோபிக்கும்பஞ்சகோசங்கள் அதிஷ்டா
நமாதியவாத்மாவையன்றிலேயில்லையென்றறிந்தபோதிலும்பஞ்சகோ
சங்களின் பிரவர்த்தியும்விவகாரங்களும்வரலாம், அல்லாமலும் திரு
ஷ்டாந்தத்திற்கடமுதலானதுதே தற்கொண்டே விவகாரத்திற்குவ
ந்த போதிலுஞ்சூட்சு மபுத்தியுடையவர்களுக்கு மண்ணையன்றி யன்
னியமாய்க்கடாநிகளில்லையென்று புத்தியிலேறுவதுபோல, தாஷ்டா
ந்தத்திலும் பஞ்சகோசங்கள் தோற்றிக்கொண்டே விவகாரத்திற்குவந்
தபோதிலும் சூட்சுமபுத்தியுடையவர்களுக்கு இந்தப்பஞ்சகோசங்க
ளாத்மாவுக்குவெதிருந்த மாயில்லையென்றுபுத்தியிலும்புத்தியிலுமே
றும் இந்தப்படிபிரத்தியேகித்தறிவ தேபஞ்சகோசவிலட்சணநூலா
னென்றுசொல்லப்படும்,

சு கை, இந்தவிசாரத்திற்குப்பலமேதென்னில்,

உ-ம்-ஆத்மா அவஸ்தாத்திரயத்திலனுருகனாரிருக்கின்றன்பஞ்சகோசங்க
ளவஸ்தாத்திரயத்திலனுருகமாயிருக்கவில்லை, வியாவிருத்தங்களாகிய
பஞ்சகோசங்கள் தோற்றிக்கொண்டேவிவகாரத்திற்கு வந்தபோதிலு
ம் இந்தபஞ்சகோசங்களாத்மாவுக் கன்னியாமாயில்லையென்றறிவதேயிந்
த விசாரத்திற்குப்பலம் இப்படியாத்மாவையுற்பஞ்சகோசங்களையும்
ஆபின்னமாய்அதினதின்றொழில்களைப்பகுத்துவிசாரித்த சிந்தபிறகு
பஞ்சகோசங்கள் தோற்றினாலுமாத்மாவுக்கன்னியமல்லவென்றுஆசா
ரியரறிவிக்கவெவனதிகருணைவனேகிருகார்த்தனாகிய சீவன்முத்த
னென்றுசுருதிஸ்மிருதியிதிகாச புராணாகமங்களிற் சொல்லப்படுகின்
றது இதற்சம்சயமில்லை சித்தம்,

பஞ்சகோசவிலட்சணநிருபகம்- முற்றிற்று.

சுந்தரபாபாவிருக்கிறதே

பலி : னடா னது.

சுந்தரபாபாவிருக்கிறதே

—(*)—

ச-கை- சுந்தரபாபாவிருக்கிறதே ஆத்மாவுக்குச் சுந்தரபாபாவிருக்கிறதே பதில்

சுந்தரபாபாவிருக்கிறதே

உ-ம் எந்தவஸ்து மொன்றினாலும் வாதிக்கப்படாமற்காலத்திரயத்திலு

மேகரூபமாபிநுக்கிறதே ஆத்மாவைத் துருபம்,

ச-கை- ஆத்மாவினிடத்திலுண்டே வெள்ளில்,

உ-ம்- காலத்திரயத்திலுமொன்றினாலும் வாதிக்கப்படாமலிருக்கிறபடியா

ல் ஆத்மாவினிடத்திலுள்ளதே துருபம்,

ச-கை, ஆத்மாவைத் துருபம் மாத்மாவுண்டென்பதற்குப் பிரமாண

மேதென்னில்,

உ-ம், சர்வஜனங்களுடையவனுபவமே பிரமாணம்,

ச-கை- சர்வஜனங்களாவதாரொன்னில்,

உ-ம்- தரித்திரன்மகராஜன் கர்மிபத்தன் மு முட்டி இவர்களுடையம்,

ச-கை- இவர்களுடையவனுபவமேதென்னில்,

உ-ம்- தரித்திரன்மகராஜன் சென்மகராஜத்தில் பாருக்குமொன் னுங்கொடாமற்

பேரன்படியால் இந்த ஜன்மத்திற்குத் தரித்திரன்மகராஜனுபவத்தினால் இம்

தச்சன்மத்திலுங்கொடுப்பதற்கவனையில்லாதபடியினால் மேல்வருஞ்

ஜென்மத்திலுந்தரித்திரனாகவே பிறப்பேனென்கிற வசனத்தினாலும்,

மகராஜனும் மான்சென்மகராஜத்திற்குப்பரிசேயர் கருக்குபகாரம் பண்

னவினபடியினால் இந்தச் சென்மத்தில் ஜென்மமேயனுபவத்தினால் மேல்வருஞ்

ந்தச்சன்மத்திலுமொருவருக்குப்பகாரம்பண்ணுனாலேனில் மேல்வருஞ்

சன்மத்திலுமகராஜனுப்பிறப்பேனென்கிறவசனத்தினாலும், கர்மியும்

நான் அனேகஜென்மத்திற்குநமமே செய்தபடியினால் அந்தச்சன்ம

மவாசனையாவிந்தச்சன்மத்திலும் சந்தருமமேசெய்யும்படி வந்தது

ந்தச்சன்மத்தினால் மேல்வருஞ்சன்மத்திலும் பரலோகமுண்டெ

ன்கிறவசனத்தினாலும், பக்தனுள்ளான் அனேகஜென்மத்திற்குப்பகாரம்

புபாசித்தவனுடையால் அந்தவாசனையாவிந்தச்சன்மத்திலுமநி

ரதிசயமான பக்தியுண்டாயிருக்கிறது இதனால் மேல்வருப்பகாரம்

ட்டி முண்டாருமென்கிறவசனத்தினாலும், முழுட்டி அம்மான் அனேக

ஜென்மத்திலுமவாசனையாவிந்தச்சன்மத்திலுமநி

- ந்தச்சன்மத்தில் சித்தகந்தியும்சம்ருளுலாபமும்சிரவணாதீக்கிய முழு
ண்டபிழ்ந்துகாளை இருவார்த்தன் எனக்கினிமேற்சென்னமில்லையென்
கிறவசனத்தினாலும் திடவினேகமுடையவர்களுக்கு ஆத்மகாலத்திர
யத்திலுமிருக்கிறனென்றேயனுபவம், மேலும்சமஸ்தஜனங்களும் இ
ந்தஜ்வைகக்குள் அந்தர்ப்பூகமாபடம்மியபடியினால் இவர்களுடையவ
னுபவப்பிரமாணத்தினாலாத்மாவுக்குச்சதருபஞ்சித்திச்சிருக்கின்றது
நாமும்இவர்களுக்குள் அந்தர்ப்பூகமாகையால்நமக்குஞ்சித்திச்சது,
ச-கை. அனுபவத்தினால்நமக்குச்சத்தருபஞ்சித்திச்சது இனியுத்தியின
லெப்படியென்னில்,
உ-ம். நாமமுன்றுகாலத்திலுமிருக்கிறபடியினால் நமக்குயத்தியினாலுஞ்
சதருபஞ்சித்திச்சது,
ச-கை. அந்த யுத்தியாவதேதென்னில்,
உ-ம். பகுத்துவிசாரிப்பதே யுத்தியாகும்,
ச-கை. நாமிப்போதிருக்கிறேமோவிலையேயென்னில்,
உ-ம். இருக்கிறேம்,
ச-கை. சரீரியாயிருக்கிறேமோவசரீரியாயிருக்கிறேமோவெனில்,
உ-ம். அசரீரியாயிருப்பவனுக்கு விவகாரம்கூடாதாதலால்நாமம்போ
துவிவகரிக்கிறபடியினால் சரீரியாகலேயிருக்கிறேம்,
ச-கை. நமக்கித்தச்சரீரமெதினால்வந்ததென்னில்,
உ-ம். கன்மத்தினால்வந்தது,
ச-கை. ஆர்செய்தகன்மத்தினால்வந்ததென்னில்,
உ-ம். நாம்செய்தகன்மத்தினால்வந்தது,
ச-கை. ஒருவன்செய்தகன்மத்தினால் வந்ததென்று சொல்லுவோமேயெ
ன்னில்,
உ-ம். அன்னியன் செய்தசோதித்தோமயாகாதிபலன்களும் நமக்குவா
வேண்டுமவராதபடியினால் ஒருவன்செய்தகன்மத்தினால்சரீரம் வந்த
தென்று சொல்லக்கூடாது நாம்செய்தகன்மத்தினாலேயேநமக்குச்சரீ
ரம்வந்ததென்றுசொல்லவேண்டும்,
ச-கை. ஆனால்இத்தச்சன்மத்திற்செய்தகன்மத்தினால்சரீரம்வந்ததோசென்
மாந்தரத்திற்செய்தகன்மத்தினால்சரீரம்வந்ததோ வெனில்
உ-ம், இன்னமாதரத்திற்செய்தகன்மத்தினாலேயேசரீரம்வந்தது,

ச-கை-இந்தச்சன்மத்திற்செய்தகன்மத்தினால் கரீரம்வந்ததென்று சொல்லுவேமேயென்னில்,

உ-ம்-அப்படி சொல்லப்படாது, விருட்சத்தையுண்டாக்கப்பட்டபிண்தனக்குக்காரணமாகியவிருட்சத்தை யெப்படி ஜெனிப்பிக்கமாட்டாதோ அப்படிபோல இந்தச்சரீரத்தினால்செய்யப்பட்டசன்மம் மேலைக்குச்சரீரங்கொடுக்குமன்றி இந்தச்சரீரத்தைப்பிறப்பிக்கமாட்டாது ஆகையாலிந்தச்சன்மத்திற் செய்தகன்மத்தினால் விச்சரீரம் வந்ததென்று சொல்லக்கூடாது.

ச-கை-பின்னை யெப்படி யென்னில்

உ-ம்-பூர்வஜென்மந்தரத்திற்செய்தகன்மத்தினால் காக்குச்சரீரம் வந்ததென்றே சொல்லவேண்டும்,

ச-கை-சென்மந்தரத்தில் சரீரியாயிருந்துகன்மஞ்செய்தோமோ அச்சரீரியாயிருந்து கன்மஞ்செய்தோமோ வென்னில்,

உ-ம்-அச்சரீரியாயிருந்துகன்மஞ்செய்யக்கூடாதபடியினால் சரீரியாயிருந்தேகன்மஞ்செய்தோம்,

ச-கை-அந்தச்சரீரமெதினால்வந்ததென்னில்,

உ-ம்-அதற்குப் பூர்வஜென்மத்திற்செய்தகன்மத்தினால் வந்ததென்கிறயுத்தியினால் நாமமுனைக்கோடி கற்பகாலத்திலிருந்து சரீரடந்து உடனேனககர்மங்களைச்செய்து அந்தக்கர்மத்தினால்வரப்பட்ட அனைக்கரீரமுந்தரித்து அந்தந்தச் சரீரகடாவமான ககதுக்கங்களுபவித்து அனைக்கோடிகற்பாந்தரத்தினால் சரீரியாயிருந்ததாகவே தோன்றுகின்றது இந்தயுத்தியினால்பூதகாலத்திலு பிருந்தோமென்பது நிச்சயம்,

ச-கை-ஆனால்மக்குப் பவுஷியகாலத்தில் வித்தியமானவ ரெப்படியென்னில்,

உ-ம்-இந்தச்சன்மத்திலிப்போது சிவன்மனனநிருத்தியாசனாநிவாரணப்பண்ணினான த்தைச்சம்பாதிக்கவிட்டாற்பூர்வஜென்மகர்மத்திற்குப்பலபூதமாகிய இந்தச்சரீரம்வந்ததுபோல இந்தச்சரீரத்திற் சொப்பகர்மபலபூதமாகிய அனைக்கரீரங்களினிமேலும்வரும், இந்தச்சரீரத்தைதரித்துக்கொண்டிருப்போதுனைக்ககர்மங்களை எப்படியென்கிறோமோ அப்படியேமேல்வருகிறசரீரத்தையுந் தரித்துக்கொண்டு அனைக்ககர்மங்களைச்செய்யப்போகிறோம் அந்தக்கர்மங்களுக்கும்பலபூதமாகியசரீரங்களுக்கும் வரப்போகின்றது அதுகளைமும் நாமதரித்துக்கொண்டு அனைக்ககர்மங்களைச்செய்து அந்தந்தக் கர்மங்களுக்கும்பலபூதமாகியசகதுக்கங்களைபனுபவித்துக்கொண்டு அனை

ககோடிசுற்பங்களிலுமிருப்போமென்பது யுத்தியினுலறிகின்றபடி. யால்நாம்காலத்திரயத்திலுமிருக்கிறோமென்கிறதயுத்தியினுற்சிகதி ச்சுது, பிரளயங்களில்ஜெகதனு வாதிக்கப்பட்டும் லும் நாம்வாதிக்கப் படவில்லை ஆன்றியும்நமக்கு உற்பத்தியாதிகாரங்களில்லாதபடி யினுல்சத்ருபஞ்சித்திச்சுது இப்படிப்பட்டசத்ருபம் நம்மிடத்தி லி ருப்பதால் சத்துவெட்சணஞ்சித்திச்சுது,

ச-கை-ஆனஞ்சித்தருபமாவதென்னில்,

உ-ம்-அந்தவஸ்து ஒருசாதனூந்தரங்கனையபேட்சியாமல்தானுந்தோற்றி ல்கொண்டு தன்னிடத்திலாரோபிக்கின்ற சர்வபதார்த்தங்களைமுந் தோற்றுவிக்கிறதே அதுவேசித்தென்றுசொல்லப்படும்,

ச-கை-இந்தச்சித்தருபம் ஆத்மாவினிடத்திலுண்டோமென்னில்,

உ-ம்-நம்மிடத்திலாவியமுதலிதுவரையிலு மெந்தெந்தவியாயா னு றெய்யப்பட்டதோ அந்தந்தவியாபரத்துக்குள் சித்தினுதோற்றமு ற்போனாலும் மற்றைவியாபரங்களெல்லாம் பிரகாச சாதனங்க ளாகிய அகித்தசகதி அக்கினிநட்சத்திர மின்னல்நேத்ரி ரொன்கிற இதுவல்லொரு சாதனமுமபேட்சியாமல் சாடார்த்தகாரத்திலும் மு னையின்புக்காடிட்டுப்படுத்திருந்தாலும் எல்லாருக்குந் தோற்றுவிண் றது, அனபடியால் ஆத்யசொருபமாகியநம்மிடத்திலுஞ் சித்ருபமிரு க்கின்றது,

ச-கை-பாலியமுத லிதுவரையிலாரோபிக்கப்பட்ட சர்வபதார்த்தங்க ளிற்சித்தினுதோற்றப்படுகின்றதன்றிச்சமஸ்தபதார்த்தங்களுந்தோ ற்றவிடில் ஆனையினுல் சர்வபதார்த்த அவபாசகத்வமாகிய சித்ரு பபத்வம்நமக்கொப்படி கடுமென்னில்,

உ-ம்-அந்தர்ப்பிரபஞ்சமும்மாகியப்பிரபஞ்சமுஞ் சர்வபதார்த்தமென் னுகொல்லப்படும் இவ்விண்ணுப்பிரபஞ்சமும் நம்மாளேயேதோற்றப் படுகின்றது,

உ-ம்-இவ்விண்ணு ள்பாகியப்பிரபஞ்சம் நம்மாளெப்படிதோற்றுவிற் றென்னில்,

உ-ம்-பிருதீவுஅப்புதேய்வுவாய்வு ஆகாயமென்றும் சத்தபரிசுருபாசக த்தென்றும்பஞ்சிகிருதபூதமென்றும் பிரமாண்டமென்னுப்சதுர்த் தசபுவனமென்றும்சதுர்வித பூதகிராமங்களென்றும் இதுகளுக்குக் காரணம்மாயென்றும் அனைகநாபருபகுணத்வ விகாரசாற்றியா சையாகியபாகியப்பிரபஞ்சமெல்லாம் நம்மாளிடப்படுகின்றது,

ச-கை-இப்படி நம்மாலறியப்படுகின்றதோ அல்லதுநாம்பாகியப்பிரபஞ் சத்தினுலறியப்படுகிறோமென்னில்,

உ-ம்-பாகியப்பிரபஞ்சத்திற்குநாமநிபப்படாதபடியினாலும்நம்மர்வே
யேபாகியமாகியசுபஸ்தபிரபஞ்சங்களுமறியப் படுகிறபடியினாலும்
பாகியப்பிரபஞ்சத்தைதயறிந்துக்கொண்டிருக்கிற நமக்குப்பாகியமாகி
யசர்வபதார்த்தஅவபாசகத்வஞ்சித்திச்சது,

ச-கை-இனியந்தர்பதார்த்த அவபாசகத்வமெப்படியென்னில்,

உ-ம்-அஞ்ஞானமென்றும் அன்னமயம்பிரானமயம்மனோமயம் விஞ்
ஞானமயம்ஆனந்தமய கோசமென்றும் தூலஞ்சுட்சுமகாசணாதீரமெ
ன்றும்சட்டாவலிகாசமென்றும்சட்டகோசமென்றும்ஷ்டோமிமென்று
ம்ஞானேந்திரியகன்மேந்திரிய மென்றும்பிராணாதி பஞ்சகமென்று
ம் அந்தச்சகணசதுஷ்டயமென்றும்சங்கற்பவிசற்பாதி ஸபிமாணதா
ரணையென்றும்சாக்கிரசொப்பனசமுத்தியென்றும் அவஸ்தா வியா
பாங்களைன்றும் அவஸ்தாவாசிகளைன்றும்சமாதிமூர்ச்சையென்
றும் மனோவாக்குக்காயங்களைன்றும் காமக்குரோதலோபமோக ம
தமாச்சரிப்ராதிகளைன்றும் மயித்திரிகருணை முத்திதைத்யுபேட்சைக
ளைன்றும் இயமரியமஆசனபிராணாயாம பிரத்தியாகாதிபாண தா
ணைசமாதிவஷ்டாங்கயோகங்களைன்றும் பிரத்தியட்சம் அதுமான
ம்ஆகமமருக்தர்பத்திஉபமானம் அபாவம்ஐதீகர்ச்சம்பவமாகிய எட்
டுப்பிரமாணங்களைன்றும்ரோக ஆரோக்கியமென்றும்விவிதநாபரு
பகுணதர்மவிநாசத்தியாகியமாகிய அந்தர்ப் பிரபஞ்சமெல்லாம்
நம்மாலறிப்படுகின்றது,

ச-கை-இப்படிநம்மாலறியப்படுகின்றதோஅல்லது அந்தர்ப்பிரபஞ்சத்
தினால் நாமநிபப்படுகிறோமோவென்னில்,

உ-ம்-அந்தர்ப்பிரபஞ்சத்தினால் நாமநிபப்படவில்லைநாமே ஸந்தர்ப்பி
ரபஞ்சமாகியசர்வபதார்த்தங்களையுமறிக்கேருமானகயால் நமக்கு அந்
தாகியசர்வபதார்த்த அவபாசகத்வஞ்சித்திச்சது அன்றியும் நம்மி
டத்திலாரோபிக்கப்பட்டசர்வபதார்த்த அவபாசகத்வம் ஒருசாதனா
ந்தரங்கனையுமபேட்சிக்காமல் நமக்குச்சித்திச்சிருக்கின்றது,

ச-கை-ஆனால்மனத்தினால்லவோசர்வமுமறியப்படுகின்றது நாமும
னதினாலேயல்லவோ வறியப்படுகிறோம் ஆதலால்சாதனாந்தா ரி
பேட்சையாகியசொப்பிரகாசத்வமும் சர்வபதார்த்தஅவபாசகத்வமு
ம்நமக்கெப்படிஈடுமென்னில்,

உ-ம்-மனமானது உற்பத்திநாசவத்தாய்சரவயமாய் பரிச்சின்னமாய்
திரிசியமாய்கடத்தைப்போலவே பூதகாரியமா யிருக்கிறபடியினால்
அந்தமனம்சுடத்வமேயன்றிச் சேதனத்வமன்று ஆதலால்சுடத்வ

மாமனமனம் ஒருபதார்த்தத்தினைதாயும் தோற்றமுவிக்கமாட்டா. அதாவது
 னில் ஆற்றாவினையேதோற்றப்படுத்தவனம் ஆற்றாவினையேதாயும்
 றுவிக்கமாட்டா. தென்பிறந்தாயின்பே.

ச-நைக-ஆனாற்பிள்ளை ரெண்டை வெண் லிசில்

உ-ம்-ஆதலால் மனதை யுஞ்சார்வபதார்த்தங்களைப் போற்றுகின்ற
 றது ஆகையினால் மனது உடம்பினாற் றிய மேயராயும்.

ச-எ-அ, தெட்டிடி, பெண்ணில்,

உ-ம்-அகலிவிநகரு மெண்ணெய்பிணை நனைக்கப்பட்ட வற்றிதான்
தேற்றமுமலந்த எண்ணெய்ப் பதவான அகலையுந் தேற்றமு மெண்ணெயை
அநில அகலினிபெய்நிற தேனாக நிறியென்றவுபா நிரபுட வ்குடி சகோ
ண்டுசாதனாந்தாங்கலையேபட் சியாமல்தானுந்தேற்றலி அந்தத்திவிந
யிலங்கலசமென்கிறபதார்த்தங்கலையுந் தேற்றமுமிக்கிறதா அதுவே
லஅவ்வென்றநாலையீரத்தில் தாலிலேயாகமத்திணைத்தாபிதமாயி
திரியென்னுமனதுதான் தேற்றமுமலுமிருந் துக்கொண்ட வ்விதப
தார்த்தங்கலையுந் தேற்றமுமிக்கமரட்டாது அதுபா அந்தமனைதப
கூடிச்சாதனாந்தாங்கலையேபட் சியாமல்தானுந் தேற்றமு
ற்றிக்கொண்டு அந்தமனைதயுந்தேன்குந் திரியங்கலையுந் அந்தர்ப்பா
கியாமலையசர்வபதார்த்தங்கலையுந் தேற்றமுமிக்கின்றது அந்தக்காண
மும் அந்தக்காணவிருத்திகலையறியுபிடத்தில் அதுதமவேயிதபதிச
மாநுந்தாநிரவேபட் சையாய்கலையாபிரகாசமாயி நகர்ப்பாபு நகரிலே
சர்வபதார்த்த அவபாசகத்வஞ்சித்திச்சது| ஆதலால்தேயிதமுபெ
ன்பதிற்சந்தேசமிடை.

சு-கை-து-வெ-து-வெ-தருமாவதெய்யடி பெயர் வில்,

உ-ம்-நிதி இயங்கியிருப்ப தினைப்பற்றி இசையமைக்கக்கூடியவர்க ளைப்
தேர்வார்.

சு-ஸக-இந்த ஆனந்த ரூபம் ஆத்மாவிலிடத்திலுள்ள தேவதேவத்தில்.

உ-ம்சற்சந்தனாநிகழைப்பரிநிஞ்சும் புத்திசுழர்ச்சர்வேசம்விழாத்தடமாச்ச
ர்வதுக்தநிவர்சதகமாந் நித்திராமாமியகமேவமவனந்தம்வந்தவாநத்
தஞ்சமஸ்தமான் பேர்சவினாவுஞ் சமழத்திகாலதநில உழவாபலிகமப்
படுகின்றமேதாவவ்வாநந்தத்திழாபிதெலட்சணமித்யுத்தன்மது.

[illegible]

உ-ம்-அக்கினிக்குப்பிரகாசம் சுதசித்தமாயிருந்தாலுஞ் சாகாயிரமாயிரிய
தாமசம்பிரசத்தினால் திரோதானம் வருகிறதேபோலும் ஆதித்தனங்
குப்பிரகாசம் சுதசித்தமாயிருந்தாலும் கயகாரியமாயிரமேகாதிகளா
ல் அவ்வாதித்தப்பிரகாசத்திரோதானம் வருகிறதேபோலும் ஆத்மா
வுக்குஞ்சார்வதாகசொருபம் சுதசித்தமாயிருந்தாலும் ஆத்மகாரி
யமாகியதேகேந்திரியாதிசம் பிரசத்தினால்சாக்கிர சொப்பனங்கனி
லந்தச்சுகத்திற்குத் திரோதானம்வரும் பகிர்முகமானவனுக்குநீந்தச்
சுகம் ஆத்மசுகமென்று சாக்கிர சொப்பனங்களிற்றேற்றாற்றேப்பாண
லும் அந்தர்முகமானவனுக்குஞ்சார்வதாதே தாற்றிக்கொண்டிருக்கும்
ஆதலாலிந்தச் சுழுத்திசுகமேகாஸத்திரயத்தினுமிருக்கிறபடியால்
இதற்கேந்தியத்துவமும் நிருபாதிகத்துவமும் பிரதிசயத்துவமு
வாகியசுகசொருபஞ்சித்திச்சிருக்கின்றது இப்படி யேகாக்கிர சொப்
பனசுழுத்திகளிலும் விஷயகாலங்களிலும் ஆத்மானந்தமே பிரதிப
லித்துவிளங்குகின்றது இதைச்சற்குருவினால் விசாரித்துத்தெளிந்
தறியவேண்டும்.

ச-கை-இப்படிதெளிந்தவிசாரத்திற்குப்பலமேதென்னில்

உ-ம்-இப்போதுசொல்லியசத்ருபத்வமுஞ்சித்ருபத்வமு மானந்தருப
த்வமும் நம்மிடத்திற்கித்தித்திருக்கிறபடியால் அந்தச் சச்சிதானந்
தஸ்வரூபமாகிய வாத்மாநாமேயென்கிற திடப்பிரஞ்ஞை வருகிற
தே இந்தவிசாரத்திற்குப்பலமென்று சுகலகருநிஸ்மிந்நிபிரதிசயபு
ராணாகமங்களிற் சொல்லப்படுகின்றது இதற்கம்சயமில்லை இத்தம்.

சச்சிதானந்தலட்சணநிருபகம்

முற்றிற்று.

சச்சிதானந்தலட்சணநிருபகம்



பதினமூன்றாவது

அகண்டத்வநிருபகம்.

— * —

ச-ஐக-சத்திதானந்தசொருபமாகிய ஆத்மாவுக்கு அகண்டத்வமாவதே த தென்னில்.

உ-ம்-தேசத்தினாலுக்காலத்தினாலும் வஸ்துவானாலும் அபரிச்சின்ன த்துவமேயகண்டத்துவம்

ச-ஐக-அகண்டத்வத்துக்கித்த மூன்றுவிசேஷமுமேன்சொல்லவேண் டும் ஓர்நனிசேஷமாகிலுமிரண்டுவிசேஷமாகிலும் போதாதேவ வெ ன்னில்.

உ-ம்-போதாது

ச-ஐக-ஆத்மாவுக்குத்தேசத்தினால் வநநிற, அபரிச்சின்னத்வமேயகண் டத்வமெனச்சொல்லுகோமெயன்னில்.

உ-ம்-ஆகாசமும்வியாபகமாயிருக்கிறபடியால் அவ்வகாசத்திற் ககண் டத்வம்வரும் ஆகலால்வகாசத்திற்றது அகண்டத்வமிராகரிக்கிற வி மித்தமாய்க்காலத்தினாலும் அபரிச்சின்னத்வமேயகண்டத்வமென்று ஞ்சொன்னேனும்.

ச-ஐக-ஆகாசத்திற்றுக்காலத்தினாலபரிச்சி ன்னத்வமில்லையானனில்.

உ-ம்-ஆகாசம் உற்பத்திநாசவஸ்தாயிருக்கிறபடியால் அதற்குக்காலத் தினாலபரிச்சின்னத்வஞ்சொல்லக்கடாது அனபடியினால் காலத்தி னாலும்பரிச்சின்னத்வமென்றிரண்டாம் விசேஷமுஞ்சொல்லவேண் டிற்று.

ச-ஐக-இவ்விசண்டுவிசேஷமும்போதுமேயென்னில்,

உ-ம்-காலம்பிபுவாய் தேசத்தினாலும் ஆகாசத்தினாலும் அபரிச்சின்ன மாயிருக்கிறபடியினாலும் தனக்குப்பரிச்சேதங் கடாதுநிருப்பதினாலும் அபரிச்சின்னத்வமாய் அகண்டத்வம்வரும் ஆகலால்வகாசத்திற் ககண்டத்வ மிராகரிக்கிறநிமித்தம் ஸ்வரூபத்திற்றது வஸ்துவானாலும் அபரிச் சின்னத்வமென்று மூன்றும்விசேஷமுஞ்சொல்ல வேண்டி ற்று.

ச-ஐக-காலத்திற்றுவஸ்துவினால் அபரிச்சின்னத்வமில்லையானனில்.

உ-ம்-காலம்ஆகாசாதிவஸ்துபடியினால் அதற்குவஸ்துவானாலால் அபரி ச்சின்னத்வமுண்டா னாலும் ஆத்மாவைவன்றிக்காலாதிவஸ்துத்தி ரிவிதபரிச்சேதருவிபருபமாகியவகண்டத்வங்கடாது.

ச-கை-ஆனால்நானிந்தத் தேசத்திலிருக்கிறேன் னந்தத்தேசத்திலில்லை யென்றுதேசத்தினாலும் நான்முன்வருஷத்திற் பிறந்தேன்கொஞ்ச நாளைக்குப்பின்பில்லாமற்போகிறேனென்றுகாலத்தினாலுப்பிருதிவி யாதிகளல்லவென்று வஸ்துவினாலும் அபரிச்சின்னத்வமாகிய ஆக் மாவுக்குப்பரிச்சின்னத்வமுண்டாயிருக்கத்திரிவிதபரிச்சேதகுனிய மெப்படி கூடுமென்னில்.

உ-ம்-நானிந்தத்தேசத்திலிருக்கிறேன் இக்கங்காலத்திற்பிறந்தேன் இ ந்தவஸ்து நானல்லவென்றதிரிவித பரிச்சேதமும் அத்தியாசமாய் தேகத்தையபேட்சித்துக் கொண்டேவருகிறபடியால் அதேதேசத்தி ற்கன்னியமரணவாத்மாவுக்குத்தேசகாலவஸ்துக்களினாலும் அபரிச் சின்னத்வமுண்டு.

ச-கை-ஆனால்நான்மாவுக்குத்தேசத்தினாலபரிச்சின்னத்வ மெப்படியெ ன்னில்.

உ-ம்-கடஜனமடஜனகுட்டியஜனகுளவுஜனபிருதிவுசதி அப்புசதிதே யுசதிவாய்வுசந ஆகாசசதியென்றுப்பூதபௌதிகமாகிய சமஸ்பிரப ஞ்சத்திலுஞ்சத்ருபனாகிய ஆத்மாவுக்கனு விர்த்தியிருக்கிற படியால் ஆத்மாவியாபகனாயிருக்கிறான் அப்படிவியாபகனாயிருக்கிற ஆத்மா வுக்குத்தேசத்தினாலும் அபரிச்சின்னத்வமிருக்கின்றது.

ச-கை-ஆனால்நான்மாவுக்குக் காலத்தினாலபரிச்சின்னத்வமெப்படி யெ ன்னில்.

உ-ம்-ஆத்மாஅனாதியாயிருக்கிறபடியினால் பூதகாலத்தினாலும் நிஃதி யனாயிருக்கிறபடியினால் பவுஷியகாலத்தினாலும் தேகாதிலெதிரு த்தனாயிருக்கிறபடியினால் வர்த்தாராகாலத்தினாலும் பரிச்சின்ன மில்லாதபடியாலாத்மாவுக்குக்காலத்தினாலும் அபரிச்சின்னத்வமிரு க்கின்றது.

ச-கை-ஆனால்நான்மாவுக்கு வஸ்துவினாலபரிச்சின்னத்வமெப்படி யென் னில்.

உ-ம்-சர்வாத்மனாயிருக்கிறபடியாலாத்மாவுக்குவஸ்துவினாலும் பரிச்சி ன்னமில்லை.

ச-கை-வஸ்துவாவதேனென்னில்

உ-ம்-சகாதிகவிசாதிகளவகதபேதமெனமுன்றுவிதமாயிருக்கும்.

ச-கை-முன்றுவிதஜாதிபேதங்களேனென்னில்.

உ-ம்-திருஷ்டவந்தத்தில் விருட்சத்திற்கு விருட்சாந்தரம் கசாதிகம் பாஷாணாதிக்கன்யாதிமேபத்திர புஷ்பபலாதிதளவகத மேதமெ

ஹ்ருசொல்லப்படும்தீர்த்தமுன் ஹ்ருபேதமுமில்லாதபடியினால் ஆத்மா
கசாதிகவிசாதிகவகதபேதாதிகமென்றுகருதியிற்சொல்லப்படுகி
ன்றது

ச-கை-கடஜனமடஜனகுட்டியஜனகுசவுஜனதேவதத்தயெக்யதத்த
சரித்திராத்மாமிததிராத்மாஎன்கிற கசாதிகமும்கசாதிக பேதமு
ம் பிருதிவிஅப்புதேயவாயு ஆகாசகடமடகுட்டியகுசவுல வென்றி
றவிசாதிகமும் விசாதிகபேதமும் இச்சத்துவேஷகசதுக்த சத்துவ
ராசத்தாமசமென்கிற கவகதமும் கவகதபேதமுமாத் மரவுக்திருந்
கிறபடியினால் கசாதிகவிசாதிகவகதபேதாதிகமென்றெப்படி சொ
ல்லலாமென்னில்.

உ-ம்-ஆத்மாவுக்குச்சாதிகாதிகபேதங்கள் உபாநியினால்வந்ததேதால்
லாமல் பாரமார்த்தீகமாய் விகாரிக்குமிடத்திலையென்றே சொல்ல
வேண்டும்.

ச-கை-இல்லையென்றுசொல்லுகிறதெப்படியென்னில்

உ-ம்-திருவ்டாந்தத்தில் ஒருஆகாசமே கடமடகுட்டிய குசவுலவன
விருக்தாதிபுபாநியினால்கடாசமடாகாசகுட்டியாகாச குசவுலாகா
சவனாகாசவிருக்தாசமென்றேனகமாக விவகரிக்கப்படுகிறதுபோ
ல்ஆத்மாவும் நாயரூபநிரிகை முன்னிலையாதிகளாகியசரீரபுபாதிக
வின்னால்தேவதத்தயெக்யதத்த விஷ்ணுமிததா இருஷ்ணராமவெ
ன்றேனகமாய்விவகரிக்கப்படுகின்றது பாரமார்த்தீகமாய்விகாரிக்கு
மிடத்தில் அவ்வாகாசத்தைப்பேரலுமாத்த்மாவுக்குச்சாதிகமும்க
சாதிகபேதமுமில்லை.

ச-கை-விசாதிகபேதமில்லையென்பதெப்படியென்னில்.

உ-ம்-சத்ரூபனாகியவாத்மாவுக்குவிசாதிகமாய் பிரபஞ்மெல்லாம்ச
விஷ்ணவந்தியாபுத்திரககஞ்ஞானிந்தம்பேரல்ஆதந்தாயிருக்கிறபடியி
னால் விசாதிகமும் விசாதிகபேதமுமில்லை.

ச-கை-கவகதபேதமில்லையென்பதெப்படியென்னில்.

உ-ம்-இச்சத்துவேஷகசதுக்தாதிகளெல்லாம் அந்தக்காண கபாவமன்
றியாத்மகபாவமல்லாதபடியினால் கவகதமும்கவகதபேதமுமில்லை

ச-கை-ஆனந்தபின்னமாகிய சச்சிதானந்தத்தினால்வாத்மாவுக்குப் பேத
மில்லையாவென்னில்.

உ-ம்-சச்சிதானந்தங்கள் அன்னியோன்னியமும் பின்னமுமாகுமாறு
றபேதமுண்டு அவ்வனமில்லாதபடியினாற்பேதமில்லை

ச-கை-ஆனால்சத்துசித்த ஆனந்தமென்று சந்தபேதமும் அர்த்தபேத முமிருப்பதினாலும் அஸ்தகரபாணிசப்தத்தைப்போற் பரியாயசப்த மல்லாமற்போனபடியினாலும் சச்சிதானந்தத்திற் கெப்படியே கா ர்த்தங்கூடுமென்னில்.

உ-ம்-திருஷ்டாந்தத்தில் தீபமானது சிவப்புணஷ்ணம் பிரகாசமென் றுசப்தத்தினாலும் அர்த்தத்தினாலும் பின்னம்போலவிவசரிக்கப்பட்ட டாலும் அஸ்தகரபாணிசப்தம்போலும் பரியாயசப்த மல்லாதபடி யினாலும் ரோகிதோஷ்ணப்பிரகாசம் தீபத்திற்குள்வருபமாயிருக்கி றபடியினாலும் பாஸ்பரபின்னமின்றியேகார்த்தங் கூடுவதுபோலத் தாஷ்டாந்தத்திற் சச்சிதானந்தங்கள் சப்தத்தினாலுமர்த்தத்தினாலு ம்பின்னம்போலவிவசரிக்கப்பட்டாலும் ஆத்மசபாவமா யிருக்கிறப டியால் பாஸ்பரபின்னமின்றி ஏகார்த்தங்கூடும்.

ச-கை அப்படி பேதமில்லாவிட்டால் சுருதியா திகள் ஆத்மாசத்ருபனெ ன்றுஒன்றுமாத்நிரஞ் சொல்லவேண்டும் அப்படியில்லாமற் சித்ருப னென்றுமெதைப்பற்றிச்சொல்லுகின்றது பேதமில்லாமலிப்படி சொல்லுமாவெனில்.

உ-ம்-சுருதியாதிகள்சச்சிதானந்தங்களுக்குப் பேதஞ்சொல்லுமிடத் தித்தாற்பரியமேயில்லை.

ச-கை-பின்னையெப்படிதாற்பரியமென்னில்.

உ-ம்-ஆத்மசபாவமாகியசத்து அசத்தாகியஜெகசபாவமாகவும் ஆத்ம சபாவமாகியசித்துஜடமாகியபுத்தியாதி சபாவமாகவும் ஆத்மசபா வமாகிய ஆனந்தம்நுகச்சுருபமாகிய புத்திரபாரியாதிசபாவ மாகவுந் தோற்றிக்கொண்டு ஜெகசபாவமாகிய அசத்ருபமும்புத்தியாதி சபாவமாகிய ஜடருபமும்புத்திரபாரியாதி சபாவமாகிய நுகச்சுருபமு மாய் நான்செத்துப்போகிறேன் நான்சடன்நான்நுகக்கியென்றுந் டாச பாவமாய்த்தோற்றுகிற இந்தவிபரீதபிராந்தியை நிராகரிக்குநிமித் தம் ஆத்மாசத்ருபன்சித்த ரூபன் ஆனந்தரூபனென்று சுருதியாதிக ள்சொல்லுகிறதாற்பரியமன்றி ஆத்மசுருபமாகிய சச்சிதானந்த த்திற்கு அன்னியோன்னிய பேதஞ்சொல்லுமிடத்தில் தாற்பரிய மேயில்லை இவ்னமும்சிலசமயிசன் ஆத்மாஜட ரூபனென் றங்குகரித் து அவனுக்குச்சத்துதர்மமென்றுஞ்சிந்தகங்கள் குணங்களென்று ஞ் சொல்லுகிறபடியாலவர்களைநிராகரிக்கு நிமித்தமுமாத்மா சச்சி தானந்தசுருபமென்று சுருதியாதிகள் சொல்லுகின்றது ஆகையால் சத்தேசித்துசித்தேயானந்தமென்று சுருதிதாற்பரியப்திற்கு மரசச்சித்தித்தது.

ச-கை-சுருதியினாற்சித்தித்ததுபோல் புத்தியினாலுஞ்சித்திநிகழில்லை
யேனென்னில்.

உ-ம்-புத்தியினாலுஞ்சித்தித்திருக்கின்றது.

ச-கை-அதெப்படி சத்தானதுதானேதோற்றுக்கின்றதா மற்றொன்றி
னால்தோற்றுவிக்கப்பட்டுத்தோற்றுக்கின்றதாவென்னில்.

உ-ம்-தானே தோற்றப்படுகிறதென்றே சொல்லவேண்டும் அப்படி.
சொன்னால்சத்தேசித்தென்றுபுத்தியினாலும் சித்திக்கின்றதுமற்றொ
ன்றினால்தோற்றுவிக்கப்பட்டுத்தோற்றுக்கிறதென்றுசொல்லுவோ
மானால் சத்துவிலட்சணத்தினால் தோற்றுவிக்கப்பட்டுத் தோற்று
கின்றதா சுதந்தரத்தில்தோற்றுவிக்கப்பட்டுத் தோற்றுக்கிறதாவெ
ன்றுசங்கைவரும்.

ச-கை-சத்துவிலட்சணத்தினால் தோற்றுவிக்கப்பட்டுத் தோற்றுக்கிற
தென்றுசொல்லலாமாவென்னில்.

உ-ம்-அப்படியானால் சத்துவிலட்சணம்அசத்தானபடியினால் அங்ங
னானசத்துவிலட்சணத்தினால்சத்து தோற்றப்படுகிற தென்று
சொல்லக்கூடாது அப்படிசொன்னால் அசத்தாகியசச்சலிஷாணாதிக
ளாலும் சத்தாகியகடாதிகள்தோற்றவேண்டும் அப்படி தோற்றமுந்
படியினால்சத்துவிலட்சணமாகிய வசத்தினாற் சத்துதோற்றுக்கிற
தென்றுசொல்லவேகூடாது.

ச-கை-ஆனால்சுதந்தரத்தினாலேயேசத்து தோற்றுவிக்கப் படுகிறதெ
ன்றுசொல்லலாமாவென்னில்.

உ-ம்-சொல்லலாம்

ச-கை-அந்தச்சுதந்தரம் தானுத்தோற்றிக்கொண்டு சத்தைத்தோற்று
விக்கின்றதா தான்தோன்றாமற்சத்தைத்தோற்றுவிக்கின்றதா வெ
ன்னில்,

உ-ம்-சுதந்தரம் சுதாவாகத்தோற்றியிருந்துக்கொண்டு அந்தச்சத்தை
த்தோற்றுவிக்கிறதென்றுசொல்லவாமானால் அந்தச்சத் தெதினால்
தோற்றப்படுகிறதென்று அனவஸ்தாதோஷம்வரும் ஆதலால்சுதந்
தரம்தன்சுதாவாகவேதோற்றாமல் தோற்றிக்கொண்டிருந்து அந்த
ச்சத்தைத்தோற்றுவிக்கிறதென்று சொல்லவேண்டும் மேலும் வே
தாந்தபட்சத்தில்ஜூண்டுசத்து இல்லாதபடியினால் எந்தச்சத்து சு
தாவாகத்தோற்றப்படுகின்றதோ அதற்கேசித்துத்வமென்றுபுத்தி
யினாலுஞ்சித்தித்தது.

ச-கை-ஆனால் சித்தாகியசத்துக்கு ஆனந்தத்வஞ் சித்திப்ப தெப்படி
யென்னில்,

உ-ம்-சத்விதியத்தினுலானந்தமுஞ்சித்தித்திருக்கின்றது

ச-கை-சித்தாகிய சத்துக்குச்சதந்தரத்தினுல்சத்விதியத்வம் வருகின்
றதாசதுவிலட்சணத்தில் வருகின்றதாவென்னில்,

உ-ம்-சதந்தரத்தினுல்வருகின்றதென்றுசொல்லக்கூடாது.

ச-கை-ஏவென்னில்,

உ-ம்-சத்துக்குச்சதந்தரத்வமுபாதிமாத்நிரமன்றிச்சதாவாயில்லை.

ச-கை-சத்விதியவிலட்சணத்தினுல் சத்துக்குச்சத்விதியத்வம் வருகிற
தென்றுசொல்லுவோமேயென்னில்.

உ-ம்-சத்விதியவிலட்சணமும் சச்சார்ப்பத்தைப்போல சத்தானபடியி
னுல் அவ்வசத்தானசத்விதியவிலட்சணத்தில் சித்தாகியசத்துக்குச்
சத்விதியத்வமவருகிறதென்று சொல்லக்கூடாது ஆகையினால் அந்
தச்சத்துக்குச்சதந்தரமும் சத்விதியவிலட்சணமும்சத்விதியத்வஞ்
சம்பாதிக்கப்பட்டபதார்த்தங்களாயில்லாதபடியினால் அந்தச்சத்வி
தியத்துக்கு அத்விதியத்வஞ்சித்தித்தது அந்தஅத்வைதமேயான
ந்தருபத்வமானபடியால் எப்போது அத்வைதஞ்சித்தித்ததோ அ
ப்போதே ஆனந்தருபத்வமுஞ்சித்தித்தது இந்தப்படியுத்தியினாலு
ம்சத்தேசித்து சித்தேயானந்தமென்றுஞ்சித்தித்தது.

ச-கை-சருகியுத்திரளினுல்லவேசித்தித்தது அனுபவத்தினுற் சித்
திக்கவிலையேயென்னில்.

உ-ம்-அனுபவத்தினுஞ்சித்தித்திருக்கின்றது

ச-கை-அதெப்படியென்னில்,

உ-ம்-சமுத்தியிற்சர்வப்பிராணிகளாலும் அனுபவிக்கப்பட்டதாய் ஒ
ருசகந்தோற்றுகின்றதே அந்தச்சகஞ் சாக்கிர சொப்பனத்திற்கு
ற்றப்பட்டசகம் போலநானூருபமாயிருக்காமல் சர்வப்பிராணிகளு
டையசமுத்தியிலும் வசருபமாயிருக்கிறபடியினால் அந்தச்சமுத்தி
சகமேசத்தாச்சது.

ச-கை-அந்தச்சத்தாகியசமுத்திசகத்திற்குச் சித்துத்வமெப்படி யெ
ன்னில்.

உ-ம்-தாலுந்தோற்றிக்கொண்டுதன்னிடத்திலாரோபிக்கப்பட்டசர்வப
தார்த்தங்களையுந் தோற்றுவிக்கிறபடியினால் சித்துத்வமுமுண்டு.

ச-கை-அதெப்படியென்னில்

உ-ம்-சமுத்தியிலிருந் தெழுந்த புருஷனுல் நான் சகமாய் நித்திரை
செய்தேன் ஒன்றையுமறியா நிருந்தேனென்று ஒருசகமும் அஞ்

ஞானமுந் தோற்றப்படுகின்றது இத்தநிலைவு அனுபவமில்லாமல் வ
ராதாகையினால் இந்தச் சுகமும் அஞ்ஞானமும் கழுத்திகாலத்திலு
பவிப்பதாகத்தோற்றுகின்றது அந்தச்சுகம் கவரூபமான படியினால்
சுகமனுபவிக்கப்படுகிறதென்பதுமே அதே அஞ்ஞானமாத் திரமேய
னுபவிக்கப்படுகின்றது.

ச-கை-இப்படியனுபவிக்கப்பட்ட அஞ்ஞானம் எவரால் தோற்றப்படுகி
றதென்னில்.

உ-ம்-கழுத்தியவத்கையிலிருந்து சாதனங்களாகிய ஆதித்தசந்திர
ட்சத்திரமின்னல் அக்ஷிணிசட்சவாதிமனில்லாமற் சுகமாத்திரந்தோ
ற்றிக்கொண்டிருக்கிறபடியால் அந்தச்சுகத்தினால் அஞ்ஞானத் தோற்ற
ப்படுகிறதென்றே சொல்லவேண்டும்.

ச-கை-அஞ்ஞானத்தினுற் சுகந்தோற்றப்படுகிறதென்று சொல்லுவோ
மேயென்னில்.

உ-ம்-அஞ்ஞானஞ்சட்டமாகையினால் அதனால் தச் சுகந்தோற்றப்படுகிற
தென்று சொல்லப்படாது.

ச-கை-அந்தச்சுகம்தான் தோற்றிக்கொண்ட அஞ்ஞானத்தை யுந்தோற்ற
விக்கின்றதோ தான் றோற்றமுமலஞ்ஞானத்தைத் தோற்றுவிகின்ற
தோடுவென்னில்.

உ-ம்-தான்தோற்றமுமலஞ்ஞானத்தை யுந் தோற்றுவிக் கமாட்டாது ஆ
கையால் தான்தோற்றிக்கொண்டேய அஞ்ஞானத்தை யுந்தோற்றுவிகி
க்கின்றது அவ்வஞ்ஞானத்தினுற் சுகஸ்திரபஞ்சமு மவினமாயிருக்
கிறபடியினாலும் அஞ்ஞானத்தை யுந்தோற்றுவிகின்றபடியினாலும்
அந்தச்சுகத்திற்கே சுகலபதார்த்த அவபாசகத் தஞ்சித்தித்தது இ
துவே யாத்மாவுக்குச் சர்வஞ்ஞானமாகையினுற் கழுத்தியவத்கையி
ற் சத்தாயியகத்திற்குச் சிதரூபத்வமுஞ்சித்தித்தது.

ச-கை-இதற்கு ஆனந்தரூபத்வமெப்படியென்னில்.

உ-ம்-இந்தச்சுகமுந் திகத்திற்குநிருபாதிகிரதிகைய சுகசொரூபத்வமிரு
க்கிறபடியால் அனந்தரூபத்வமுஞ்சித்தித்தது ஆகலா லனுபவத்தி
னாலுஞ்சத்தேசித்தது சித்தேயானந்தமென்று நித்தித்தது இந்தப்பி
ரகாரத்தினால் த்மாவுக்குச் சச்சிதானந்தங்கள் கவரூபமானாகையினால்
சுகவகதபேதமும் விசாநிகாமாநிபவனாத்மா அசத்தா கையினால் விசா
திகபேதமும் ஆத்மாந்தாமில்லாதபடியினால் அசாதிகபேதமுமில்லை
இப்படி சர்வாத்மனாயிருக்கிறவாத்மாவுக்குச் சர்வாத்மவிசாதிகவகத
பேதரூபமாகியவஸ்துவினாற் பரிச்சேதமேயில்லைமேலும் ஆத்மாவி
புராயிருக்கிறபடியால் தோத்தினாலும் நித்தியனாயிருக்கிற படியால்
காலத்தினாலும் சர்வாத்மனாயிருக்கிறபடியினால் வஸ்துவினாலும் பரி

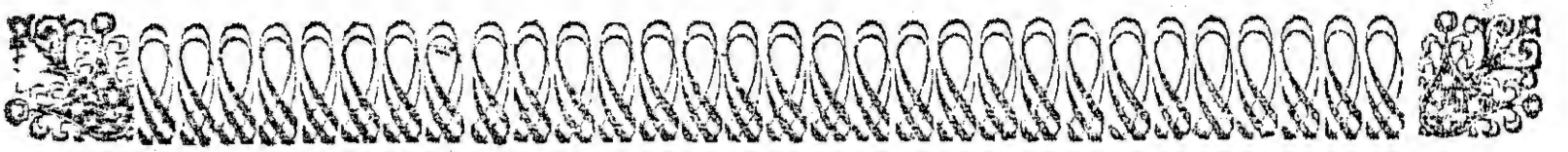
ச்சேதமில்லாதிருக்கின்ற படியினால்சச்சிதானந்தசொரூபமாகியவா
த்மாவுக்கு அகண்டத்வஞ்சித்திததது இவ்வகண்டத்வ சொரூபமா
கியசச்சிதானந்தலட்சணத்தைத் தெளிந்தகவானுபவ ஞானசாரிய
ரிடத்திலிசாரித்தறிடவேண்டும்.

ச-கை-இந்தவிசாரத்திற்குப்பலமேதென்னில்.

உ-ம்-சமஸ்தபிரானிகளுந்தேகமே நானென்றுதிடப்பிரக்ஞையாயிரு
ப்பதுபோலத்தேகத்தினிடத்தில்நானென்கிற ஆதமபுத்திவராமல்
அகண்டசச்சிதானந்தசொரூபமாகிய ஆத்மாவேநானென்கிறதிடப்
பிரக்ஞைபெறுவதேஇந்தவிசாரத்திற்குப்பலம்இப்படிசற்குருமுன்
னிலையில்விசாரித்து ஆத்மசொரூபமேநானென்றறிகிறவனெவனோ
அவனேசர்வசமுசாரத்திலுமிருந்து விடுபட்டவனும் பரிபூரணஞா
னியுமென்றுசுருதிஸ்மிருதியாதிகளிற் சொல்லப்படுகின்றது இதி
ற்சம்சயமில்லைசித்தம்.

அகண்டத்வநிருபகம்.

முற்றிற்று.



பதினான்காவது.

அஞ்ஞானசொரூபநிருபகம்.

—*—

ச-கை-எந்தஅஞ்ஞானத்திலுச்சமஸ்தபிரானிகளும்செனன மரணது
க்கபரம்பரையைப்பெறுகிறார்கள் அந்தஅஞ்ஞானசொரூபமேதென்
னில்.

உ-ம்-தன்னைத்தானறியாதிருக்கிறதேயஞ்ஞானம்

ச-கை-எவர்களுந்தன்னைத்தானறியார்களாவென்னில்

உ-ம்-அறியார்கள்.

ச-கை-யாருந்தன்னைத்தானறியா திருக்கிறார்களென்று சொல்லலாமா
வென்னில்

உ-ம்-அப்படியிருக்கிறபடியினுற்சொல்லலாம்

ச-கை-ஆனால்தன்னைமற்றெப்படியறிகிறார்களென்னில்.

உ-ம்-நான்மனுஷன் நான்ஸ்திரீ நான்புருஷன் பிராமணன் கூத
த்திரியன்வைசியன்சூத்திரன் பிரமசாரிகிரகஸ்தன் வானப்பிரஸ்த

தன்சந்நியாசநான்மூரிகநாட்டான் வேலிநாட்டான் வேரிநாட்டான்
நானையோகி தெலுங்கன்தமிழன் கர்னாடன் மாராஷ்டகன் தத்து
வாநி வைஷ்ணவன் சைவன் வீரசைவன் பாகவதன் பத்தன் புரா
ணிகன் சாஸ்திரி கிருஷ்ணன் ராமன் நாராயணன்நானின்னானுக்கு
த்தகப்பன் இன்னானுக்குப்பிள்ளை யென்றிப்படி யறிகுறர்களுையல்
லாமல் வேறில்லை.

ச-கை-எவர்களுந் தங்களைத்தாங்களறியார்களென்று முன்னேனசொல்லி
இப்போது இப்படியேயறிகுறர்களென்றுசொன்னால் பூர்வவசனத்
திற்கும் இந்தவசனத்திற்கும் விரோதமில்லையாவெனில்.

உ-ம்-இல்லை, தான்மனுஷனல்லாத்தினால் தன்னை மனுஷனென்றறிந்த
தும் தான்ஸ்திரீயல்லாத்தினால் ஸ்திரீயென்றறிந்ததும் புருஷனல்
லாத்தினால் புருஷனென்றறிந்ததும் பிராமணனல்லாத்தினால் பிரா
மணனென்றறிந்ததும் தன்னையறிந்ததல்லவே யாகையினாலெவர்க
ளுந்தன்னைத்தானறியார்களென்றுசொல்லலாம்.

ச-கை-மனுஷனாகிய தன்னைமனுஷனென்றறிந்தானேயன்றி எருதென்
றறியவில்லை, ஸ்திரீயாகியதன்னை ஸ்திரீயென்றறிந்தானேயன்றிப்
புருஷனென்றறியவில்லை, புருஷனாகியதன்னைப் புருஷனென்றறிந்
தானேயன்றிப்பசாசென்றறியவில்லை, பிராமணனாகிய தன்னைப்பிரா
மணனென்றறிந்தானன்றிச் சூத்திரனென்றறியவில்லை, இந்தப்ப
டிசமஸ்தமானபேர்களும் யதார்த்தமாய், தங்களைத்தாங்களறிந்திரு
க்கிறபோது யாருந்தங்களைத்தாங்களறியார்களென்றெப்படி சொல்
லுகிறதென்னில்.

உ-ம்-சொல்லலாம், தாங்கள்மனுஷரோயானுற்பூர்வஜன்மத்தில்மனுஷ
னாகவேயிருக்கவேண்டும் இனிவருகிற ஜன்மத்திலு மனுஷனாகவே
பிறக்கவேண்டும், அப்படியில்லையே, பூர்வஜன்மத்தில் தான்மனுஷ
னோதேவனையோ கந்தருவனோதாபரமோபசாசோ எருதோ சடா
வே நாயோநரிவேயாவென்றறியப்படவில்லையே தனக்கு மனுஷத்
வஞ்சுதசித்தமானால் மேலைக்குத்தேவாநி சரீரம்பெறவேண்டுமென்
றிந்தச்சரீரத்தில்விரும்பி யாகோபாசனாதிக்கிரியைகள் பண்ணுதிருந்
க்கவேண்டும் பண்ணுகிறபடியால் தன்னைமனுஷனென்றறிந்த தறி
வல்ல இந்தப்பிரகாரமே பிரமசூத்திரியவைசிய சூத்திராறிகளென்
றுதங்களையறிந்ததறிவல்லவென்றேயறியவேண்டும்.

ச-கை-எல்லாருமிந்தப்பிரகாரமறியார்களாவென்னில்.

உ-ம்-சிலபேர்களிலென்கமான்வர்கள்சீவனென்றறிவார்கள் அந்த
ச்சீவசொருபமேதென்றுசேட்டால் அதையறிந்து சொல்லுகிறதெரி
யாது ஆகையாலிவர்களுமறிந்தவர்களல்ல.

ச-கை-சுப்படியறிந்தவர்களல்லவென்னில்,

உ-ம். மனுஷனல்லாததன்னைமனுஷனென்றறிந்தவனைப்படியறிந்தவனல்லவோ அதுபோலச்சீவனல்லாததன்னைச் சீவனென்றறிந்ததுமறிவல்ல.

ச-கை. சிலபேர்களிற்சாஸ்திரிகளானவர்களறியார்களாவென்னில்.

உ-ம். அவர்களுமறியாதவர்களே.

ச-கை. சாஸ்திரிகள் ஆத்மசொருபமின்னதென்றுநிச்சயித்தாக்கொண்டிருக்க அவர்களுமறியார்களென்றுசொல்லுவதெப்படியென்னில்.

உ-ம். சாஸ்திரிகளிற்சாருவாகர் அனுத்மசொருபமாகிய தூலதேகத்தையே யாத்மாவென்றும் பிராணோபாசாகர் பிராணனையேயாத்மா வென்று ப் பவுத்தறிற்சிலர் அனுத்மாவாகிய நாசமாகிறபுத்தியையே யாத்மா வென்றும் சிலமுடர்சசவிஷ்ணுமாகியசூனியத்தையேயாத்மாவென்றுஞ் சொல்லுகிறார்கள் அவர்கள் சாஸ்திரிகளானுத்தன்கையறிந்தவர்களல்ல இன்னமும் மீமாஞ்சரும் சைவர்களும் ராமானுஜரும் மாத்ஸுலகரும்பரிபூரணமாகிய வாத்மானவ யனுப்பிரமாணமென்று சொல்லுகிறார்கள் இன்னுந்தார்க்கிகர் ஆத்மாவை விபுத்வமென்றங்கிரித்தபோதிலும் அவர்களும் ஆத்மாவையறிந்தவர்களல்லவென்றேசொல்லவேண்டும்.

ச-கை. அதேதென்னில்.

உ-ம். தார்க்கிர் ஆத்மாவுக்கு விபுத்வமங்கிரித்தபோதிலும்ஆத்மா அனேகமென்றுஞ்சடபென்னும்சடமாகிய வாத்மாவுக்குச்சிற்றருணமென்றும் அந்த ஆத்மாவுக்கு இச்சையாதிகுணங்களுண்டென்றும்நிருச்சாகியவாத்மாவைத்திரிசியமாயங்கிரித்தபடியினாலவர்கள் சாஸ்திரிகளானுலுமாத்மாவையறிந்தவர்களல்ல.

ச-கை. சாங்கியேயோகிகளுமாத்மாவையறியார்களாவென்னில்.

உ-ம். அவர்களிற் பேதமாகிய சிலபட்சத்தார் ஆத்மாவுக்கு விபுத்வமும்சச்சிதானந்தசொருபத்தமும் அசங்கத்வமு மங்கிரித்தபோதிலும் ஆத்மாவை நானுவாகவும் ஜெகத்து நித்தியமென்றும் சீவேஸ்வராதிகளுக்குப்பேதமு மங்கிரித்தபடியினாலவர்கள் சாஸ்திரிகளானுலுமாத்மாவையறிந்தவர்களல்ல.

ச-கை. ஆனால் இந்தச்சாஸ்திரிகளெல்லாம்நியாமற்போதால் போகட்

மேவேதாந்தசாஸ்திரிகளாகிலுமாத்மாவையறியார்களாவெனில்.

உ-ம்-அவர்களில் அமுமூட்சுவென்றும் முமூட்சுவென்றுமிரண்டுவித
ம்அவற்றுள் முமூட்சுக்களிரண்டுவிதமும் அமுட்சுக்கள்நாலுவித
முமாயிருப்பார்கள்.

ச-கை-அந்தநாலுவிதமானவர்களாரென்னில்

உ-ம்-திரவியாதிவிஷயப்பிரயோசனநிமித்தம் வேதாந்தம்படித்தபேர்
களும் பிரசித்தநிமித்தம்படித்தபேர்களும் தமக்குப்பூஜார்த்தவந்த
னமரிபாதநிமித்தம் படித்தபேர்களும் இதரமதத்திலிருந்துக்கொ
ண்டு பிரதிஷ்டையாகவேதாந்தசாஸ்திரத்தின் மர்மத்தையறிந்து
நூஷிக்கவேண்டுமென்றுபடித்தபேர்களுமாய் இவர்கள் வேதாந்தசா
ஸ்திரிகளானாலுமாத்மாவையறிந்தவர்களல்ல.

ச-கை-ஆனால்இந்தநாலுவகையானவர்களுக்கும்பலமேதென்னில்.

உ-ம்வேதாந்தத்தைத்நூஷிக்கவேண்டிப்படித்தவனுக்கு நாகமுமிருக்கா
திஜெந்துபிராப்தியும்உண்டு மற்றமூவர்களுக்கோவென்றால் இந்த
ச்சரீரத்தில் திரவியாதிகீர்த்தியாதிபூஜாநிலமும்,தகாந்தத்திற்பக்
குவத்துக்கிடாய்சொர்க்காதிவேகப்பிராப்திபலமுட்வரும்.

ச-கை-இனிமுமூட்சுக்களிரண்டுவகையெப்படியென்னில்,

உ-ம்-பிரதிபந்தகீக்கப்படித்தவர்கள்பிரதிபந்தத்துடன் கூடிப்படித்த
வர்களென்றிரண்டுவிதமாயிருப்பார்கள்.

ச-கை பிரதிபந்தமாவதேதென்னில்

உ-ம்-பூர்வகாரியமும் இனிமேல்நடக்குங்காரியமுமிப்போதுநடக்குங்
காரியமும்பூர்வாதிபழக்கம்விடாமற்சிந்தனைவருகிறதேபிரதிபந்தம்
இதனோடுகூடிவேதாந்தம்படித்தால் காலாந்தரத்திற் பிரதிபந்தநீ
ர்த்தபிறகு ஆத்மசொருபத்தையறிந்து முத்தாராவார்கள்பிரதிபந்த
மின்றிவேதாந்தம்படித்தவர்களிந்தச்சரீரத்திற்குநேயாத்மசொரு
பத்தையறிந்துமுத்தியடைவார்கள்.

ச-கை-பூர்வம்யாருந் தன்னைத்தானறியார்களென்றுசொல்லி இப்போ
துபிரதிபந்தமின்றிப் படித்தவர்களாத்மாவையறிவார்களென்றுஞ்
சொன்னால் பூர்வவசத்திற்குமிந்த வசனத்திற்கும்விரோதமில்லை
யாவென்னில்.

உ-ம்-பிரதிபந்தகீக்கிப்படித்து ஆதமாவையறிந்தவர்கள் ஆத்மாவையா
கையினால் யாருமாதமாவையறியார்களென்று சொன்னதில்விரோத
மில்லை.

ச-கை-பூர்வம்தன்னைத்தானறியார்க ளென்றுசொல்லிப்பிறகுஆத்மா
வையறியார்களென்றுசொன்னதற்குவிரோதமில்லையாவெனில்,

உ-ம்-தானையாத்மாவாகியபடியினால்யாருந்தன்னைத்தானறியார்களெ
ன்றுசொன்னதற்கும் ஆத்மாவையாருமறியார்களென்று சொன்ன
தற்கும்விரோதமில்லை.

ச-கை-ஆனால்தன்னையறியாமலிருக்கப்பட்டவஞ்ஞானமெதினாற்போ
மென்னில்.

உ-ம்-ஆத்பஞானத்தினால்ன்றிமற்றொன்றினாலும்போகாது
ச-கை-கர்மத்தினாற்போமென்றுசொல்லுவோமேயென்னில்

உ-ம்-கர்மம்அஞ்ஞானவிரோதியல்லாதபடியினால்அஞ்ஞானத்தைதப்போ
க்கமாட்டாது.

ச-கை-அதெப்படியென்னில்.

உ-ம்-திஷ்டாந்தத்தில்கடகம் கடாந்தரத்திற்குவிரோதமில்லாதபடியி
னால்கடத்தைக் கடாந்தரமெப்படி போக்கமாட்டாதோ அப்படி
போலகர்மமும் அஞ்ஞானத்திற்கு விரோதமல்லாதபடியால் அஞ்ஞா
னத்தைப் போக்கமாட்டாமல்மேலுமேலும்விருத்தியே செய்விக்கும்.

ச-கை-அதெப்படியென்னில்,

உ-ம்-அமாவாசைநிசியிருட்டில்வந்த மேகாவரணம் அவ்வமாவாசைநி
சியிருட்டுக்கு விரோதமல்லாதபடியினால் அவ்விருட்டைப்போக்கா
மல்பின்னும் விருத்திசெய்விப்பதுபோலக் கன்மமும் அஞ்ஞானத்
தைப்போக்காமல்பின்னும் விருத்தியேசெய்விக்கும் அல்லாமலும்
அமாவாசைநிசியிருளில்மர்க்கமறிந்து செல்லும்புருஷனுக்கெதிரோ
யொருமனுஷன்வந்தால் அவன்பிராமணனென்றுஞ்ஞாத்திரானென்
றுந்தோற்றமல்லாரோ புருஷன்வருகிறானென்று சாமானியமாகத்
தோற்றப்படுகிறதுபோலும் ஒருமாதெதிர்ப்பட்டால் ரிஷபம் ஒரு
மைபசுவைத் தோற்றுதுசாமானியமாகத்தோற்றப்படுகிறதுபோ
லும் அந்தச் சமயத்திற் மேகாவரணமு முண்டானால் அவ்
வந்தாரத்திற்கு அதிக விருத்தியுண்டாக்கிச் சாமானியமாகத்
தோற்றியமனுஷாதிகளையும் பரிச்சிதந் தோற்ற வொட்டாமற்
செய்கிறதுபோலக்கர்மமு மஞ்ஞானவிருத்திசெய்து ஆத்மாவைப்ப
ரிச்சிதந்தோற்றவொட்டாமற்செய்விக்கும்.

ச-கை-திருஷ்டாந்தத்தில் மேகாவரணமுமந்தகார விருத்திசெய்வித்து மனுஷா திகளைப்பரிச்சிதந்தேதாற்றாமற்செய்வது பிரததியட்சமாதக் கண்டோம் தாஷ்டாந்தத்திலகன்மம அஞ்ஞானவிருத்திசெய்வித்து நித்தியமாய்வித்திருக்கிற ஆத்மாவைப்படி தெரியவொட்டாமற் செய்யுமென்னில்.

உ-ம்-அஞ்ஞானமான இருளுடன்கன்மமான மேகமுங் கூடினால் முடிபட்ட அந்தகாரத்தில் ரத்தினம் புத்தகம் சாளகிராமம் உருகதியாட்ச முதலியபதார்த்தங்கள் நையிலகப்பட்டிருந்தாலும் இதுவனையற்க ல்லோ ரத்தினமோ இதுவேதமோ சாஸ்திரமோ இதுசீதாராமமோ லட்சுமிநாராயணமோ இதுசண்முகமோ வென்றுள்ளபடியிருந்ததை யறியக்கூடாமல்மறைப்பிக்கிற துபோல அந்தக்கர்மத்தேதாடுங்கடிய வஞ்ஞானமும் நித்தியமாய்வித்திருக்கிற வாத்மாவைதேதாற்ற வொட்டாமற்செய்விக்கும்.

ச-கை-அந்தகாரத்தில் கையிலகப்பட்ட ரத்னாதிசுருடையபதார்த்தஞா னம்எப்படி வருமென்னில்

உ-ம்-சூரியோதயமாய் அந்தகாரநித்தபிறகு கையிலிருக்கிற ரத்னாதிசு ருடைய பதார்த்தஞானந்தேதாற்றப்படுகிற துபோல தாஷ்டாந்தத் திலும் கன்மத்தினால்விருத்தியாகிய ஆவரணமானவஞ்ஞானசத்தா வரணமுஞ்சித்தாவரணமும் பிரமஞானவிசார சூரியோதயத்தினால் நசித்தபிறகு ஆத்மாயதார்த்தமாகதேதாற்றும்.

ச-கை-திருஷ்டாந்தத்தில் சூரியோதயத்தினால் போனபொருளெல்ல இ ருக்கிறபொருளெதுவென்னில்.

உ-ம் சூரியோதயத்தினால் ரத்னாதிருபத்தைத்தெரியாதுமறைத்த அ ந்தகாரமாத்திரநசித்துப்போய் மேகாவரணமாத்திரமிருக்கும்.

ச-கை-அந்தமேகாவரணமென்னசெய்யுமென்னில்.

உ-ம்-சிலருக்குச்சுகமுஞ்சிலருக்குத்துக்கமுஞ்செய்விக்கும்.

ச-கை-யாருக்குச்சுகமும்யாருக்குத்துக்கமுஞ்செய்விக்குமெனில்

உ-ம்-வழிநடப்போர்கிருஷிபண்ணுகிறவர்களாகிய இவர்களுக்கும் மும்பெல்லுலர்த்துகிறவர் வைக்கோலுலர்த்துகிறவர் ஸ்கானம்பண் ணினவர் வாய்வுசரீரக்காரர்களாகியவிவர்களுக்குத் துககமுஞ்செய் விக்கும்.

ச-கை-தாஷ்டாந்தத்திற் போகிறதெது இருக்கிறதெது வென்னில்

உ-ம்-ஞானோதயத்தினால்வஞ்ஞானநசித்துப்போய் அஞ்ஞானகாரியமா கியதேகேந்திரியா திகளிருக்கும்.

ச-கை-அப்படியி நக்கப்பட்ட தேகந்திரியாதிக எஞ்ஞானிகளுக்கென்
னை செய்விக்குமென்னில்.

உ-ம்-சுகதுக்கங்களைக்கொடுத்துக்கொண்டிருக்கும்.

ச-கை-மேகாவரணமந்தகார காரியமல்லாதபடியினு லந்தகார நசித்து
மிருக்கலாம்தே கேந்திரியாதிகளஞ்ஞானகாரியமானதாரினால் காரண
மான அஞ்ஞானநசித்தபிறகு மெப்படியி நக்குமென்னில்.

உ-ம் திருஷ்டாந்தத்தில்கற்றழையுட்புகையும் அம்புவேகமு மிருப்ப
துபோலிருக்கும்.

ச-கை அபேதப்படியென்னில்

உ-ம் கற்றழையின் காரணமானவேர்போயும் காரியமாகிய கற்றழையி
ருப்பதுபோலும் காரணமான அக்கினிபோயும் காரியமாகியபுகையி
ருப்பதுபோலும் காரணமானவில்லொடிந்தும் அதனால் விடுபட்ட
காரியமாகிய அம்புவேகமிருப்பதுபோலும் தேகேந்திரியாதிகளின்
காரணமான அஞ்ஞானநசித்துப்போனாலும் காரியமாகியதேகேந்தி
ரியாதிகளிருக்கும்.

ச-கை-தேகேந்திரியாதிகளுக்கெப்போதுநாசம்வருமென்னில்.

உ-ம்-மேகாவரணத்தினுசத்திற் கொருநியமமில்லாதுபோலத்தேகேங்
திரியாதிகளுடைய நாசத்திற்குநியமமில்லை பிராரத்தநாசத்தில்தே
கேந்திரியாதிகளும்நாசப்படும்.

ச-கை-மேகாவரணம் அந்தகாரவிருத்திபண்ணுவிக்கிற துட்பிரத்தியட்ச
மாகக்கண்டோம் கன்மம்அஞ்ஞானவிருத்திபண்ணுவிக்கிற து பிரத்
தியட்சமாகக்காணோமென்னில்.

உ-ம்-திரிவிதகரணங்களினுற் செய்யப்படுகிறகன்மம் அகர்த்தாவாகிய
வாத்மாவைக்கர்த்தாவாகவும் அபோக்தாவாகியவாத்மாவைப்போக்
தாவாகவும் சுகதுக்கமின்றிய வாத்மாவைச்சுகதுக்கியாகவும் செய்ந்
தபடியால் அஞ்ஞானவிருத்திபண்ணுகிறதென்றுபிரத்தியட்சமாய்
க்காணலாம் இந்தகன்மம்அஞ்ஞானத்தைப்போக்கமாட்டாது.

ச-கை-பின்னையெதினாற்போமென்னில்.

உ-ம் ஆத்மஞானத்தினால் தான்போகவேண்டுமல்லா மல்வேறொன்றி
னாலும்போகாது.

ச-கை-இந்தஆத்மஞானமெதினால்வருமென்னில்.

உ-ம்-விசரணையினால்வரவேண்டும்.

ச-கை-அப்படியேன் சொல்லவேண்டும் திருஷ்டாந்தத்தில் அக்கி

னிபானதுபசியப்போக்காமல் விருத்திபண்ணினபோதிலும் அரிசியையன்னாகாரமாய்ப்பரிணமிக்கப்பண்ணி பசியைப்போக்கடிப்பதுபோலத்தாஷ்டாந்தத்தில் கன்மமானது அஞ்ஞானத்தைப்போக்காமல் விருத்திபண்ணினபோதிலும் சித்தவிருத்தியாவஞ்ஞானத்தைப்போக்கிற ஞானாகாரமாய்ப்பரிணமிக்கப் பண்ணியஞ்ஞானத்தைப்போக்குமென்று சொல்லலாமேயென்னில்.

உ-ம்-ஆனால் அக்கினியானது அரிசியையன்னாகாரமாகப்பரிணமிக்கப்பண்ணி பசியைப்போக்குமென்பது பிரத்தியட்சமாகக்கண்டோம், தாஷ்டாந்தத்தில் கன்மமானது அஞ்ஞான விவிர்த்தியாகிறஞ்ஞானத்தையுண்டுபண்ணி அந்தவழியிலுலஞ்ஞானத்தைப்போக்கு மென்பது கூடாது, ஏனென்றால் சித்தவிருத்தியைக்கர்த்தத்வாகாரமாகப்பரிணமிக்கப்பண்ணுகிறகன்மம் அஞ்ஞானத்தைப்போக்கிச்சித்தவிருத்தியை அகர்த்தத்வாகாரமாகப்பரிணமிக்கப்பண்ணுகிற ஞானத்தைக்கொடுக்கமாட்டாது ஆதல்கன்மத்தினால் ஞானமவசரதுவிசாரணையினாலேயேவாவேண்டும்.

ச-கை. எந்தவிசாரணையினால்வாவேண்டுமென்னில்.

உ-ம். ஆத்மானாத்மவிசாரணையினாலேயேவாவேண்டும்.

ச-கை. அதற்குத்திருஷ்டாந்தமெப்படியென்னில்.

உ-ம்-அர்த்தத்துடன் கூடியிருக்குங்காயத்திரியைப் புருஷராஜச்சரித்தாலும் அதனருத்தம் விசாரிக்காமையினால்தெரியவில்லை அந்த அர்த்தந்தெரியவேண்டிச்சேதுஸ்நானமும் கெங்காசாகரத்திலியைப் பவருஷம் அகமருஷணஸ்நானமும் லட்சம்பிராமண போஜனமுதலானதுகளுஞ்செய்தாலும் பஞ்சாக்கினிமத்தியிலிருந்து பநிகாரிப் பவருஷந்தபசுபண்ணினாலும் நூறு அசுவமேதயாகம் லட்சங்காயத்திரிஜபம் இதுமுதலானதுகளை அனேகநாள்செய்தாலும் அந்தக்காயத்திரிக்கர்த்தந்தெரியாது, அந்த அர்த்தம் அறிந்தவர்க்கிடத்திற்போய் அவர்களைவழிபட்டு விசாரிக்கஅவர்கள் மனமிரங்கி அதனருத்தமின்னதென்றுசொல்ல அதைக்கேட்டுமனநிலை நடுநித்தால் தெரியவரும் அதுபோலத்தாஷ்டாந்தத்தில் பிரத்திகாஸ்நானமுதலானகர்மங்கள்பண்ணினதினாலும் ஆசாரியமநிஷ்டைகளினாலும் ஆத்மஞானம்வராது ஆத்மானாத்மவிசாரணையினாலேயேவாவேண்டும்.

ச-கை-இதற்கனுபவமுண்டோ வென்னில்.

உ-ம்-சர்வானுபவசுதசித்தமாயுண்டாயிருப்பதைக்கர்மத்துவாராஎடுத்துச் சொல்லுகிறோம்.

ச-கை-அந்தக்கர்மமாவதேதென்னில்.

உ-ம்-ஸ்நானசந்தியாவந்தன அனுஷ்டானஜபதபாதி யுபாசனைகளும் தேவபூசை அதிதிபூசார்ச்சனைகளும் வைசுவதேவதீர்த்தஸ்நானமுதலானதுகளுங்கர்மமென்று சொல்லப்படும் இந்தக்கன்மங்களில் இதுவரைக்கும் நாமெம்மாத்திரமானாலுஞ்செய்துக்கொண்டுவிந்தோமல்லவா அப்படிசெய்துவந்தகன்மங்களினால் இதுவரையில் நமதுஸ்வரூபந்தெரியாதபடியினால் எவர்களுக்கும் கன்மத்தினாலாத்மஞானம்வரமாட்டாதுவிசாரஞானத்தினாலேயேயாத்மஞானம்வரவேண்டியது ச-கை-அதெப்படியென்னில்.

உ-ம்-ஒருபுருஷனொருவனை இன்றைக்குத்திறுவாரநட்சத்திரயோககாரணங்ளென்னெவென்றுகேட்டால் அவன்விசாரித்திருந்தால்இன்றைக்கின்னவாரம் இன்னதிதிஇன்றைநட்சத்திரம் இன்னயோகம் இன்னயோகம் இன்னகாரணமென்று சொல்லுவான்விசாரிப்பாதிருந்தால்நான்விசாரிக்கவில்லை ஆதலால் நானறியேனென்று சொல்லுவானேயல்லாமல் நான்ஸ்நானம்பண்ணவில்லை சந்தியாவந்தனம் பண்ணவில்லையா சாரமாயிருக்கவில்லை காஷாயந்தரிக்கவில்லை பூசைபண்ணவில்லையாகையால் நானறியேனென்றுசொல்லமாட்டான்மேலும்கோவிலில் தேவதைகளுக்குப்பூசைநிலேதனமாச்சுதாவென்றுகேட்டால்அவன் விசாரித்திருந்தால் ஆச்சுது ஆகவில்லையென்று சொல்லுவான் இல்லாவிட்டாலெனக்குத்தெரியாத நான்விசாரிக்கவில்லையென்று சொல்லுவானேயல்லாமல் நான்ஸ்நானசந்தியாவந்தன அனுஷ்டானஜபதபங்கன் பண்ணாதபடியினாலறியேனென்று சொல்லமாட்டான் இப்படியே உலகத்திலுள்ளசர்வப்பிராணிகளினாலும் எந்தெந்தவஸ்து விசாரிக்கப்படுகின்றதோ அந்தந்தவஸ்துஞானம் வருமன்றிவிசாரியாதவஸ்துஞானம்வரமாட்டது அதுபோலத் தாஷ்டாந்தத்திலும் ஆத்பஞானம்சமஸ்தபிராணிகளுக்கும் அனுபவசொருபமாகிய ஆசாரியர்முஃமாய் விசாரித்தறிவதனால் வரவேண்டுமன்றிக்கர்மவுபாசனைகளினால்வரமாட்டாது.

ச-கை-கன்மத்தினால்ஞானம்வருமென்று சுருதியாதிகள் சொல்லியிருக்க அந்தச்சுருதியாதிகளுக்கு விரோதமாய் கன்மத்தினால் ஞானம்வராதென்றெற்படி சொல்லலாமென்னில்.

உ-ம். ஏகதேசமாகிய நிஷ்காமகர்மமே ஞானத்திற்குப் பாம்பராசாதனமன்றிநானாவிதகன்மமுஞ்சாதனமாகாது ஆகையினால் அப்படிசொன்னசுருதியாதிகளுக்கும்விரோதமில்லை.

ச-கை-இந்தத்திருவ்டாந்தத்திற்கனுபவமுண்டோ வென்னில்.

உ-ம்-பசித்தவர்களுடையபசியைப்போக்கித் திருப்தியாக்குவதற்கு
ப்பக்குவமாகிய அன்னமேசாட்சாத்சாதனமும் உழவுமுதலியபயிர்
களை பரம்பராசாதனமுமாயிருப்பதுபோல அஞ்ஞானத்தைப்போ
க்கி யாதமானுபவத்திருப்தியாக்குவதற்கு நிஷ்காமகன்மமே பரப்ப
ராசாதமும் விசாரஞானமேசாட்சாத்சாதனமுமாயிருக்கின்றது இந்
தப்படி அஞ்ஞானசொருபத்தை அருளேதிருமேனியானவாசிரிய
ர்முன்னிலையிற்சந்தேகவிபரீதமறச்சாரித்தறிகிறவனெவனோ அவ
னேகிருதகிருதகிபனாகிய பிரமவிததென்று கருதிஸ்மிருதியாதிகளி
ற்சொல்லப்படுகின்றது இதற்சம்சயமில்லை சித்தம்.

அஞ்ஞானசொருபநிருபகம்-முற்றிற்று.

பதினேந்தாவது.

ஞானஞ்ஞானசொருபநிருபகம்.

ச-கை-ஞானஞ்ஞானசொருபத்தைவிசாரிக்க வேண்டுமென்று சுருதி
யாதிகள் சொல்லுகின்றபடியால் ஞானமாவதேது அஞ்ஞானமாவ
தேதென்னில்.

உ-ம்-தன்னையதார்த்தமாயறிகிறதேஞானம் தன்னை யதார்த்தமாயறி
யாததேயஞ்ஞானம் இன்னமும் நானே பிரமமென்றறிகிறதே ஞா
னம் நான்மனுஷனென்றறிகிறதேயஞ்ஞானம் இன்னமும்அத்துவி
தியனாகியவாத்மாவைத்துவிதியனாகவா அபரிச்சின்னனாகிய வாத்
மாவைப்பரிச்சின்னனாகவும் அசங்கனாகியவாத்மாவைச்சங்கனாகவும்
அகர்த்தா அபேசதாவாகிய வாத்மாவைக்கர்த்தா போக்தாவாகவுந்
தோற்றுவிக்கிறதே அஞ்ஞானம், அத்விதியனாகிய வாத்மாவையத்
விதியனாகவும் அபரிச்சின்னனாகியவாத்மாவை யபரிச்சின்னனாகவு
ம்அசங்கனாகியவாத்மாவையசங்கனாகவும் அகர்த்தா அபேசதாவா
கிய ஆத்மாவை அகர்த்தா அபேசதாவாகவும் தன்னையுள்ளபடிதோ
ற்றுவிக்கிறதேஞானம்.

ச-கை-அத்விதியனாகியவாத்மாவைத்தொய்தனாகத்தோற்றுவிக்கிறது
அஞ்ஞானமென்றால் ஆத்மாதொய்தனாகத் தோற்றுக்கிறதோவென்
னில்.

உ-ம்-நீநான்அவன்இவன்நேதவதத்தன் எக்கியதத்தன் விஷ்ணுபித்திர
னென்றிப்படியனைகவிதமாகத்தோற்றப்படுகின்றது.

ச-கை-அபரிச் சின்னனாகிய வாத்மாவைப் பரிச்சின்னனாகத்தோற்

றுவிக்கிறது அஞ்ஞானமென்றால் ஆத்மாபரிச்சின்னமாகத் தோற்று
கின்றதோ வெண்ணில்.

உ-ம்-இந்தவிட்டிலிருந்துமிந்தவிட்டிலில்லை இந்ததேசத்திலிருந்தமி
ந்ததேசத்திலில்லையென்றிப்படியனெனகவிதமாகத்தோற்றப்படுகின்
றது.

ச-கை-அசங்கனாகியவாத்மாவைச்சங்கனாகத்தோற்றுவிக்கிறது அஞ்ஞா
னமென்றால் ஆத்மாசங்கனாகத்தோற்றுவிக்கின்றதோ வெண்ணில்.

உ-ம்-அவர்களுடன் கூடிக்கொண்டிருந்தேன் இவர்களுடன் கூடிக்கொ
ண்டிருந்தேன் தாயுடன் கூடிக்கொண்டிருந்தேன் தப்பலுடன் கூடி
க்கொண்டிருந்தேன் தமையன்தப்பியுடன் கூடிக்கொண்டிருந்தே
னென்றிப்படியனெனகவிதமாகத்தோற்றப்படுகின்றது.

ச-கை-அகர்த்தாவாகிய வாத்மாவைக்கர்த்தாவாகத்தோற்றுவிக்கிறது
அஞ்ஞானமென்றால் ஆத்மாகர்த்தாவாகத்தோற்றுவிக்கின்றதோ வெ
ண்ணில்.

உ-ம்-நான்ஸ்நானம்பண்ணினேன் சந்தியாவந்தனம்பண்ணினேன் அ
வபாசனம்பண்ணினேன் அக்கிவித்தேடாமாபண்ணினேனென்றிப்
படியனெனகவிதமாகத்தோற்றப்படுகின்றது.

ச-கை-அபோக்தாவாகிய வாத்மாவைப்போக்தாவாகத்தோற்றுவிக்கி
றது அஞ்ஞானமென்றால் ஆத்மாபோக்தாவாகத்தோற்றுவிக்கின்ற
தோ வெண்ணில்.

உ-ம்-நான் போசனம்பண்ணினேன் பால்புகித்தேன் வாழைப்பழஞ்சா
ப்பிட்டேன் மாப்பழம்படுத்தேனென்றிப்படியனெனகவிதமாகத்
தோற்றப்படுகின்றது.

ச-கை-அத்துவிதனாகியவாத்மாவை அத்திதியனாகத்தோற்றுவிக்கிற
து அஞ்ஞானமென்றால்படியத்துவிதியனாகத்தோற்றுவிக்கின்றதோ வெண்
ணில்.

உ-ம்-தோன்றுகின்றது ஆனாலும் ஆத்மாவுக்கு அத்திதியமறிந்தால்
லவே அத்திதியனாகத்தோற்றுவிக்கென்பதறியலாம்.

ச-கை-ஆனால் அத்திவிதியமாவதென்னில்.

உ-ம்-சசா திகவிசா திகசுவகதபேதாதெதவமே அத்துவிதியம்.

ச-கை-அதற்குத்திருஷ்டாந்தபெப்படியெண்ணில்.

உ-ம்-விருட்சத்திற்குவிருட்சாக்தார்க்கசா திகர்சிலா திகன்சிலா திகம், ப
த்திரபுஷ்பபல்கவாதம் ஆகிய இம்முன் துவிதமுஞ்செய்கசெய்யுபமா

ண்டும் அதற்குப்பேதமிருப்பதால் சத்துக்களாருபத்தினுற்கூட
திகமுஞ்சாதிபேதமுமில்லையென்பது கூடாதேயென்னில்.

உ-ம்-அந்தக்கடாதிகளினிடத்தில் ஆராவைலட்சணியமிருக்கிறபடி.
யினால் அங்கேசுசாதிகமும் சாதிபேதமுமிருக்கின்றது சத்தினி
டத்தில் ஆராவைலட்சணியமில்லாதபடியினால் சாதிமுஞ்சாதி
கபேதமுமில்லை ஆதலாற்சத்தாகியவாத்மாவுக்குச்சாதிமும் சா
திபேதமுமில்லையென்றுகித்திச்சது.

ச-கை-சத்தாகியவாத்மாவுக்குவிசாதிகமும் விசாதிபேதமு முண்
டோவில்கையோவென்னில்.

உ-ம்-சத்ருபனாகையாலில்லை.

ச-கை-ஆத்மாவுக்குவிசாதிகமாவதேதென்னில்.

உ-ம்-அசத்தாகியபிரபஞ்சமேவிசாதிகம் இவ்வசத்தாகிய பிரபஞ்சம்
சத்தாகியவாத்மாவுக்குத் தொய்தபட்சஞ்சம்பாதிக்கமாட்டாது.

ச-கை-அதெப்படியென்னில்.

உ-ம்-திருஷ்டாந்தத்தில் அசத்தானமலடிபின்னைதாயைப் புத்திராவதி
யாக்காததுபோல அசத்தானபிரபஞ்சமுமாத்மாவுக்குத் தொய்தப
ட்சஞ்சம்பாதிக்கமாட்டாது ஆதலால் சத்தாகியவாத்மாவுக்குவிசாதி
கமுமவிசாதிபேதமுமில்லையென்றுகித்திச்சது.

ச-கை-சச்சிதானந்தத்தினாலாத்மாவுக்குச்சுவகதமும் சுவகதபேதமு
முண்டோவில்கையோவென்னில்.

உ-ம்-திருஷ்டாந்தத்தில்விருட்சத்திற்குப் பத்திரபுஷ்பபலாதிகளினால்
வாப்பட்டசுவகதமும் சுவகதபேதமுமெப்படி யிருக்கின்றதோ
அப்படியேயாத்மாவுக்குச் சச்சிதானந்தத்தினுற்குவகதமுஞ்சுவகத
பேதமுமில்லை.

ச-கை-அதெப்படியென்னில்.

உ-ம்-விருட்சத்திற்குப்பத்திரபுஷ்பபலாதிகளினால் சுவகதமும் சுவக
தபேதமும்பிரத்தியட்சமாகத்தோற்றுகிறதினாலுண்டு சச்சிதானந்
தங்கள் ஆத்மவினிடத்தில்சுவருபமாகியினால் சப்தமாதிரித்திற
பேதந்தோற்றினாலும் பிரத்தியட்சத்திற்பேதந் தோற்றப்படவில்
லை ஆதலாற்சச்சிதானந்தத்தினாலாத்மாவுக்குச்சுவகதமுஞ்சுவகத
பேதமுமில்லையென்பதுகூடும்.

ச-கை-அப்படிசொல்லுவதுகூடாது ஏனெனில்சப்தபேதமிருப்பதினா
லும்அஸ்தகாபாணிசப்தத்தைப்போற்பரியாயநாம சப்தமல்லாதப

படியினாலுச்சப்தபேதத்தினால் அர்த்தபேதமுண்டா என்படியினாலும்
சச்சிதானந்தத்தினாலாத்மாவுச்சுச்சவகதமுமகவகதபேதமு முண்
டென்று சொல்லலாமேயென்னில்

உ-ம் சச்சிதானந்தத்தில் சப்தபேதம் அர்த்தபேதமுண்டாயிருந்தாலும்
அதுபேதமல்ல.

ச-கை-எப்படியென்னில்.

உ-ம் திருஷ்டாந்தத்தில் அக்கினியினிடத்தில்கிவப்பு ஊஷணம்பிரகா
சமிருக்கின்றது இம்முவிதமான சப்தபேதமும் அர்த்தபேதமுந்தோ
ற்றினாலும் அஸ்தகரபாணிசப்தத்தைப்போற்பரியாயநாம சப்தமா
காமல் ஏகார்த்தமாய்வினங்குவது போலச் சச்சிதானந்தமும் ஏகார்த்
தமாகியவாத்மசொருபமாகப் பிரகாசிக்கின்றது.

ச-கை-அக்கினிக்குச் சொருபமாகிய ரோகிதோஷணப் பிரகாசத்திற்
கொரு மயத்திற் பிரத்தியட்சமாய் பிரதிபந்தங்காணப்படுகிற படி
யினாலெப்படிசொருபமாகுமென்னில்.

உ-ம்-அதுகருக்குத்தர்மத்வமும் குணத்வமும் சொன்னாலுஞ் சொல்ல
லாம் ஆத்மாவினிடத்தில் சச்சிதானந்தத்திற்குச் சர்வாத்மனாகப்பே
தஞ்சொல்லக்கூடாது.

ச-கை-எதினாற் சொல்லக்கூடாதென்னில்.

உ-ம்-சுருதிக்கவிசேசம் தம்வருகிறபடியினாலும் ஆத்மாவிரவயவனாகை
யாலுஞ்சொல்லக்கூடாது ஆதலாற் சச்சிதானந்தங்கள் அகண்டமே
அகண்டமாகியினால் அத்வைதமேயாகும்.

ச-கை-அதெப்படியென்னில்.

உ-ம் சந்தேகவயந்தோற்றுகிறபடியினாற் சித்தாச்சுது அந்தச்சித்தா
கியசத்தேகேயிரண்டாம்வஸ்துவல்லாதபடியினாலேவையானந்தமாச்சு
து ஆதலாற் சச்சிதானந்தத்திற்குப் பேதமின்றியாத்மாவுக்கு அத்
விதியத்வஞ்சித்திச்சுது.

ச-கை-யத்தியுத்தமாகியவனுபவமின்றியிரப்போது சொன்னவசனமா
த்திரத்தினாலாத்மா அதவிதியனென்பது புத்தியிலெப்படியேறுமெ
ன்னில்.

உ-ம்-விசாரிக்குமிடத்திற் புத்தியிலேறும்

ச-கை-அதெப்படியென்னில்.

உ-ம்-இல்லாதவஸ்து இருக்கிறதென்று சொல்லக்கூடாது ஆகையினால்
சத்து இருக்கிறதென்பதற்குச் சந்தேகமில்லை.

ச-கை-அசத்துதோற்றப்படுகிறதென்னில்.

உ-ம்-தோற்றமுதவந்து இருக்கிறதென்பதானிவெளித்தால்விதையமரகா
தபடியினால் சத்துதோற்றுகிறதென்றே சொல்லவேண்டும்.

சு-கை-அப்படிதோற்றிக்கொண்டிருக்கிறதா? என்தோற்றுக்கொண்டிருக்கிறதா? மற்ருங் கிறதா? மற்ருங் கிறதா? வென்னில்.

உ-ம்-தானே தோற்றப்படுகிறதென்றே சொல்லவேண்டும் அப்படி சொ
ன்னால்சத்தேகித்தாகச்சித்தச்சது அன்னியத்தினால் தோற்றுநிற
தென்று சொன்னால்சத்தந்தாதத்தினால் தோற்றுவிக்கப்பட்டுத் தோற்
றுகின்றதா சத்துவிலட்சணத்தினால் தோற்றுநிறதாவென்றுசங்கி
க்கவரும்.

சு கை - ஆதெப்படிமென்னில்.

உ-ம்-சுதந்தரமென்றால் அந்தச்சுதந்தரம் நிக்ருஷ்டமாய் நிற்குந் துக்கொண்டு அந்தச்சுதந்தரத்தோற்றுவிக்கின்றதா அல்லது அந்நாளைமாயிருந்துக்கொண்டுதோற்றுவிக்கின்றதா அல்லது ஒன்றினின்றும் பிரகரணவதிசயம்பெற்றுத் தோற்றுவிக்கின்றதா அல்லது தோலைதோற்றுவிக்கொண்டு அந்தச்சுதந்தரத்தோற்றுவிக்கின்றதா வென்று விசாரிக்கவரும்.

ச-கை-ஆனால் ஆத்மசொருபமாகிய சத்தைத் தோற்றுவித்துக் கொண்டு
ருக்கிற சத்தந்தாம்மிக்குஷ்டமாயிருந்துக்கொண்டு தோற்றுவிக்கிறது. த
ன்னுசொல்லுவோமேயென்னிஸ்.

உ-ம்-சூரி பப்பிரகாசத்திற்குநிக்ருஷ்டமாயிவழிபழுஞ்சூரியனைத் தீதற்
றுவிக்கவேண்டும் அங்ஙனமில்லாதபடியினால் அந்தச்சந்தனஞ்சூர் சூத
ந்தரம்நிக்ருஷ்டமாயிருந்துக்கொண்டு சத்தைத்ததோற்றறுவிக்கிறதெ
ன்னுசொல்லக்கூடாது

சு.கை - சுதந்தரம் சத்தி அக்ஷேச்ச மாணமாயிருந்து நுகர்க்கொண்டு சத்தி தழைத்து
நிறுவிக் கிற தென்று சொல்லலாமென்பனில்.

உ-ம்-தீபத்திற்குச் சமானமாகிய தீபந்தாழமந்தத்தீபத்தைத் தேதாற்
றுவிந்தவேண்டும் அங்ஙனமில்லாமையால் சதந்தாஞ்சமானமாகிய
ந்துக்கொண்டு சத்தைத் தேதாற் றுவிக்கிறதென்பது கூடாது.

ச-கை- ஒன்றினுத்தான்பிரகாச வநிசயம்பெற்றுக்கொண்டு சத்ததைத்
தோற்றுவிக்கிறதென்று சொல்லுவீவரமேயென்பதில்.

உ-ம்-அந்தச்சுதந்தரத்திற்குப்பிரகாசவதிசாயங்களைச்சம்பாதித்தேறவன்
துசத்தேதாவசத்தேதாவென்றுவிருபிக்கக்கூடாதுஅன்றியும்அந்திதன்
முல்சொப்பிரகாசமோஅப்பிரகாசமோவென்றுவிருபிக்கக்கூடாது.

ச-கை-சொப்பிரகாசமென்று சொல்லலாமேயென்னில்.

உ-ம்-சொப்பிரகாசமாகிய சத்தேசித்தாகியபடி. சத்துக்குச் சொப்பிரகாசத்வமும் அத்விதியத்வமும் வேதாந்திகளுக்கென்னியார லங்கி நரிக்கப்படவில்லை ஆதலால் ஆத்மசொரூபமாகிய சத்தைத்தோற்று விக்கிறசுதந்தரத்திற்குப்பிரகாசவதிசயமுஞ்சம்பாதிக்கிறசத்துசொப்பிரகாசமென்பதுகூடாது.

ச-கை-அப்பிரகாசமென்று சொல்லுவேமேயென்னில்.

உ-ம்-அப்பிரகாசமாகியவஸ் துபிரகாசமாகிய வஸ்துவுக்குப் பிரகாசவதிசயத்தைச்சம்பாதிக்கக்கூடாது. ஆதலால் அப்பிரகாசமென்பதுகூடாது.

ச-கை-சுதந்தரம் அன்னியவஸ்துவினாலதிசயத்தைப்பெற்று ஆத்மாவைத்தோற்றுவிக்கிறதென்று சொல்லுவேமேயென்னில்.

உ-ம்-அன்னியவஸ்து அசத்தாகையினுடையபடியுஞ் சொல்லக் கூடாது. ஆத்மசொரூபமாகிய சத்துக்குப்பிரகாசவதிசயங்களைச்சம்பாதிக்கிறசுதந்தரத்திற்குப் பிரகாசவதிசயங்களைச்சம்பாதிக்கிறசத்துவே றென்றுண்டென்று சொல்லவரும்.

ச-கை-அப்படி சொல்லலாமேயென்னில்.

உ-ம்-அப்படி சொன்னால் அதற்கொன்றுண்டென்றும் அதற்கொன்றுண்டென்றும் இத்தப்படியனவஸ்தாதேதாவுமும் சத்துக்கு அப்பிரகாசத்வமும் தொய்தத்வமும் சொல்லுகிறவர்களுக்கு அபரிதாயமாக இடிவிழுவதுபோலச்சங்கையுமவரும்மேலும் உலகத்தில் ஒன்றுக்கதிசயங்களைச்சம்பாதிக்கிறவஸ்து தானதிசயமாயில்லா திருப்பதுகூடாது.

ச-கை-பின்னையெப்படியென்னில்.

உ-ம்-அவ்வஸ்து தானும் அதிசயமாகியவஸ்தவா யிருந்துக்கொண்டுமற்றொருவஸ்துவுக்கு அதிசயங்களைச்சம்பாதிக்குமென்று அக்கினியாதிகளிடத்திற்கண்டோம் ஆதலால்முற்சொன்னபட்சத்திரயங்களுங்கூடா தபடியினுற் சத்தைத்தோற்றுவிக்கிறசுதந்தரத்தானே சொப்பிரகாசமாயிருந்துக்கொண்டு தோற்றுவிக்கிறதென்றே சொல்லவேண்டும் இப்படிசொன்னால் சொப்பிரகாசமாகிய சுதந்தரமேசித்தாகச்சித்தித்தது.

ச-கை-ஆனால் உலகத்திலாகாதிகளைப்போலவுபாதிவினாவாய் சத்தாத்விதியமும் நிருபிக்கக்கூடாதேயென்னில்.

உ-ம்-நிருபாதிசமாய சத்தேயத்விதயமென்றுசுருதியாதிசுவிற் சொ
ல்லுகிறபடியினால் சத்துபிரகாசமாய சதந்தரத்தினால்தோற்றப்ப
டுகிறதென்றுசொல்லக்கூடாது ஆதலுடையசொருபமாயசத்தேயபிரகாச
மாயிருக்கிறபடியினால் அதுவேசித்தென்று சொல்லலாகும்.

ச-கை-கடாதிசுருகுகுவிஸ்டசணமாயதீபாதிசுவினால் கடாதிசுள்தோ
ற்றுகிறதென்பதுபோலச்சத்துக்குவி ஸ்டசணமாயப வஸ்துவினால்
சத்துதோற்றப்படுகிறதென்று சொல்லுவோமேயெனில்.

உ-ம்-கடாதிசுருந்தீபாதிசுளும் சமானசத்தாகாரமா யிருக்கிறபடியால்
அந்தக்கடாதிசுளேப்பார்க்கிலுந் தீபாதிசுள்கடாதிசுருக்குப்பிரகாசன்
கள் பிரத்தியட்சமாய்க்கொடுத்துக் காண்பிக்கிறத்தினால் தீபாதிசுவி
னாகடாதிசுள்தோற்றலாம் தாஷ்டாந்தத்தில் சத்துக்குவிஸ்டசண
மானவஸ்துஅசத்தானபடியினாலதுவஸ்துத்வமாயிருந்து விளக்கிற
தாய்ஞ்சொல்லக்கூடாது ஆதலாற்சத்துவிஸ்டசணமாய அசத்தினால்
ற்சத்துதோற்றுகிற தென்பதுகூடாது, அசவினிதத்தில்லைபென்
கிற தீபாதிசுவினாலும் பிராந்திகளாற்றேற்றுகிறபுபாதிசுள் அனை
கமானதினாலும் கடாதிசுள் தோற்றப்படுகிறதென்று சொல்லக்கூ
டாதுபோல் சத்துவிஸ்டசணமாய வசத்தினால் சத்துதோற்றுகிற
தென்றுசொல்லக்கூடாது மேலும் சத்தைததோற்றுவிக்கிறபதார்
ததங்கனொன்றுகிலுமில்லே சமஸ்தபதார்த்தங்களுஞ் சத்திலாரோ
பிதாப்படுகிறபடியினாலும் அந்தப்பதார்த்தங்களைத்துஞ் சத்தையு
பசீவித்துக்கொண்டு தோற்றுக்கிறபடியினாலும் சத்துசொப்பிரகாச
மேஅந்தச்சத்தேயகிதது அந்தச்சித்தானந்தத்துக்கு திரிதியமாயிரு
க்கப்பட்டவஸ்து அசத்தாயிருக்கிறபடியினாலும் அந்தச்சத்தேயபிர
ண்டாயவஸ்துவுண்டாகிறதில்லாமற்போனதினாலும் அந்தச்சித்தா
னசத்தேயானந்தரூபமாச்சது.

ச-கை-உலகத்திலிரண்டாம்வஸ்துவுண்டாகிறதில்லாமற்போன வஸ்து
துவேயானந்தமாயிருக்கிறதுண்டாவென்னில்.

உ-ம்-சமுத்தியில்இரண்டாம்வஸ்துவில்லாதபடியினாலதுவேயானந்த
மாச்சது சாக்கிரசொப்பனத்திலிரண்டாயவஸ்து விருக்கிறபடியினால்
துக்கமேதோற்றுக்கிறது சாக்கிரத்திலுமேகாந்தமாயிருக்கிற சமாய
த்தில் இரண்டாம்வஸ்துவையனுசந்திக்காதபோது சமஸ்தபிராணி
களுக்குமானந்தமாய் தோற்றப்படுகின்றது அகாந்தமாயிருக்கிற பு
ருஷன்இரண்டாம்வஸ்துவை வஸ்தரிக்காமற்சமாயிருந்தா லும் அவ
சியமாய்வஸ்தரிக்கப்பண்ணுகிற ஒருசப்தசுவணத்தினாலும் ரூபதரிச
னத்தினாலும் எழுந்தபோது பயரூபமாய் துக்கமேதோற்றுக்கின்றது
இரண்டாம்வஸ்துதோற்றினால் லேபமுண்டென்றேகருதிக்ஞ்சொல்
லுகிறபடியால் இரண்டாம்வஸ்துதோற்றாத சமுத்தியில்லானந்தமா

ச்சது அவ்வானந்தத்தில் கற்பனைபிறந்தபடியினால் அச்சவாதிகளின் கற்பிக்கப்பட்ட சர்ப்பாதிகளைப்போல அவ்வானந்தத்திற்கு வெறுநுத்தமில்லை ஆதலாலாத்மாவேகாலத்தியத்தினுமிருக்கிறபடியால் சத்தென்றும்சொப்பிரகாசமாயிருக்கிறபடியாற்சித்தென்றும் இரண்டாம்வஸ்து உண்டாகிறதில்லாமற்போகிறபடியாலானந்தமென்றும் சொல்லப்படும் ஆதலால்சத்ருபனாகிய ஆத்மாவுக்குச்சதந்தரமின்மையால் கசாதிகமூலகசாதிகபேதமும் விசாதியாகிய அசத்தில்லாதபடியினால் விசாதிகமும்விசாதிகபேதமும்சத்தேசித்துசித்தேயானந்தமானபடியினால் சுவகதமும் சுவகதபேதமும்இதனாலாத்மா அத்விதியென்கிறசருதிவாக்கியப்படியுத்தியனுபவமுஞ்சித்தித்ததுஇதப்படியுமூட்கவானவர்கள் அத்விதியனாகிய ஆத்மாவேகானென்றறிந்து அனுபவிக்கத்தக்கது.

ச-கை-ஆத்மா அத்விதியெனன்று சருதிசொல்லுகிறதப்போலவேபரிபூரணெனன்றுஞ்சொல்லுகின்றதே ஆத்மாவுக்குப்பரிபூரணத்வமெப்படியென்னில்.

உ-ம்-பரிபூரணத்வமென்று சாமானியமாகச்சொன்னால் வியாபகத்வமோவிபுத்வமோ அபரிச்சின்னத்வமோபரிபூரணத்வமென்றுவிசாரிக்கவரும் அவற்றுள் அபரிச்சின்னத்வமேபரிபூரணத்வமென்றுசொல்லவேண்டும்.

ச-கை-அப்படியேன்சொல்லவேண்டும் வியாபகத்வமே பரிபூரணத்வமென்று சொல்லலாமேயென்னில்.

உ-ம்-சுவயகாரியவனுகுதத்வமல்லவோவியாபகத்வம் அதுபிருதி வியாதிகளுக்குமிருக்கிறபடியினால் அப்படியுடாது.

ச-கை-ஆனால் விபுத்வமே பரிபூரணத்வமென்று சொல்லலாமே யென்னில்.

உ-ம்-சர்வமூர்த்திவியசையோகத்வமல்லவோ விபுத்வம்அது ஆகாசாதிகளுக்குமிருக்கிறபடியினால் அப்படியுடாது அபரிச்சின்னத்வமேபரிபூரணத்வமென்று சொல்லவேண்டும் இந்த அபரிச்சின்னத்வம்பரிச்சின்னமானவாகாசாதிகளுக்குக்கில்லை ஆத்மாவுக்கோவென்றால்வியாபகத்வம்விபுத்வம் அபரிச்சின்னத்வமாகிய மூன்றுமுண்டு.

ச-நா - திரிவிதபரிச்சேதஞ்ஞானிமமேயபரிச் சின்னத்வமென்றேறன்சொ
ல்லவேண்டும் கேசுத்தினுற்பரிச்சேதமகிதமே அபரிச்சின்னத்வமெ
ன்று சொல்லலாகாதாவென்றில்,

உ-ம்- தேசபரிச்சேதரகிதம் ஆகாயத்துக்குருப்பதால் அதற்கும் அபரிச்சின்னத்வம்வரும் அதைவிடாகரிக்கிறநிமித்தம் காலத்தினாலும் ஆத்மாபரிச்சேதரகிதமென்றங்கேகரிக்கவேண்டுகிம்,

ச-ஐ ந- ஆறுலாகா சத்தி மஞ்ஞக் காலபரிச்சேதமுண்டாடுவெண்ணில்,

உ-ம- சுருதிகளிலாகாசத்திற்கு நரசஞ்செவ்வூதேறபழமினால் காலந்
தினால் காசத்திற்குப்பரிசுச்செவ்வூதே

ச-கை- ஆனாலா துமரவுக்குத் தேசநதினா னுங்காஸத்தினு னாம் பரிச்சேச
தாவிதமேயபரிச் சின்னத்வமென்று சொல்லலாமே 'இயலில்,

உ-1-1 - காலத்திற்குத் தேசத்தினு லுந்தன் னு லும் பரிச்சேதரகிதமாயிரு
க்கிறபடியாலதற்கும் அபரிச்சின்னதவம்வருப் அதைநிராகரிக்கிற
நிமித்தம் வஸ்துவினாலும் பரிச்சேதரகிதமேயபரிச் சின்னத்வமெ
ன்றங்கீதரிக்கவேண்டும்,

சு-னக- ஆனாங்காலத்திற்குவாஸுபரிச்சேதமுண்டாவென்னிள்,

உ-ப- காலம் ஆகாசாதிவஸ்துவஸ்ஸா, தபடிபால் காலத்திற்கு வஸ்து
வினாற்பரிச்சேதமுண்டி,

ச-கை- அப்படியானால் ஆம்மாவுக்கும்வஸ்துவினாற் பரிச்சேதந்தேதாற்
 றுகின்றது எப்படியென்றால் ஆம்மாவுக்கு வியாபகத்வமும் நித்தநி
 யத்வமு மிருக்கிறபடியால் நேசத்தினாலுங் காலத்தினாலும் பரிச்
 சேதாதி கமுண்டானபேராலும் ஆம்மா ஆகாசாதி வஸ்துவஸல்லாது
 படியினால் பரிச்சேதந்தேதாற்றுகின்றதேகமெனில்,

உ-ம், அது இவ்வாறு மாறுபடுவதில்லை,

ச-கை- எப்படியில்லைமெய்னீள்,

உ-ம்- ஆகாசகாலமே வாய்வுகாலமே தேய்வுகாலமே அப்புகாலமே பி
ருதிவுகாலமென்று விலகாரமின்மைபால் காலத்தை யுபரிவித்து
க்கொண்டு ஆகாசாதிகளிநுக்கவிலைமேலும் அவ்வாகாசாதிகளைப்
போற்காலமும் அவித்தியாபரினாமமாகியினுந் விவகாரத்தில்
காலமும் ஆகாசாதிகளும் பின்னசந்தா காரமாகத் தோற்றுவிதபடி
யினாலும் கடாதிகளினால் கடாதிகளுக்குப்பரிச்சேதம் பிரத்தியட்
சமாய்த்தோற்றுவிதுபோல வஸ்துவினும் காலத்திற்குப்பரிச்சே
தம் பிரத்தியட்சமாய்த் தோற்றுவின்றது, ஆதலால்வஸ்துவினால்
காலத்திற்குப்பரிச்சேதஞ்செய்வது யுத்தமே ஆகமா வேவென்றால்

ஆகாசநிகளல்லாத வஸ்துவைப்போற் றேற்றப்பட்டாலும் எப்
போதுஞ் சக்தாமாத்திரமாயிருக்கின்றபடியாலும் அவ்வாற்றமசொ
ருபமாகியசத்தையுபயிசித்துக்கொண்டேயாகாது கவிருக்கிறபடி
யினாலும் பழுதையினிடத்தாகோ பித்தப்பட்டபாற்பு அந்தப்பழு
தையையன்றி பெப்படிபரிச்சேதமல்லவோ நிருத்தினிடத்திற்
றேற்றப்பட்டகடாதுகன்மிருந்து வன்றிபெப்படிபரிச் சேதமல்ல
வோ அப்படிபோல ஆம்ம சொருபமாகிய சத்தினிடத்திற்றேற்
றப்பட்ட ஆகாசநிவஸ்துக்களுள் ஆம்மசொருபமாகிய சத்துக் க
ன்னியமல்லாதபடியினு லாத்மாவுக்குப்பரிச் சேதமல்ல ஆதலால்
காமாவுக்கு வஸ்துவினாலும்பரிச் சேதமிக்கேவென்பதுபுத்தமே,

ச-தை- தேசமுங்காலமுற் வஸ்து வாயிருக்கிறபடியினால் அந்தவஸ்து
வினாற் பரிச்சேதரகிதமேயாத்மாவுக்கு அபரிச்சின்ன தவமென்று
சொன்னுமேபோதாதேத வென்னில்,

உ-ம்- போதும் ஆனாலுந்தேசகாலங்களுக்கும் ஆகாசநிகளைப்போலவஸ்
துத்வம் பிரதித்தியின்மைவினாலும் ஆத்மாவுக்குச் சக்தரிததமாகிய
வியாபகத்வமுற் அனையபாதிபவஞ் ஞானத்தினால் வத்தேத கேந்த்
ரியாதியத்தாயசத்தினுல்தேதாற்றாற்றேபானபடியினாலும் அந்தப்பி
ராந்தி வயத்தன்ஞ சிபித்தபிதகனைபுற்ற வெல்லவேண்டிற்று, இக்க
த்திரிவிதபரிச்சேதஞ்விபத்வமே, பபரிச்சின்ன தவம் அக்கேதப்பரிபுர
ணத்வம் அக்கேதபகண்டத்வம் அக்கேதயத்துவித்யத்வம் என்னுந்
ருதியாதி கனிற் சொல்லுமெயடி. சற்குருமுன்னி லாயிவிசாரிதாபி
ந்தவனேமுத்தன்,

ச-தை- ஆனாலாத்மாவுக்கு அசங்கத்வமெப்படிவென்னில்,

உ-ம்- சங்கத்வம் பிரதித்தமானாலல்லவே அசங்கத்வம் விசாரிக்க
வேண்டும்,

ச-தை- விசாரத்தினால் தள்ளப்பட்டசங்கத்வம் ஆத்மாவுக்குண்டே
வென்னில்,

உ-ம்- உண்டு-

ச-தை- அதெப்படிவென்னில்,

உ-ம்- பிராந்தியினால் வத்தேதகேந்திரியாதியத்தினால் ஆத்மா
வுக்குச் சங்கத்வத்தேதாற்றப்படுகின்றது இதுவாறு என்றி அசங்கத்வம்
கூடிக்கொண்டிருக்கேதன் இவர்களுடன் கூடிக்கொண்டிருக்கேதன்
ன்று சங்கத்வத்தேதாற்றப்படுகின்றது ஆதலால் அருதி விசாரத்தினால்

லாத்மா அக்விதியென்றெப்போதறினோ அப்போதிரண்டா
மவஸ்துவில்லாதபடியினு லாத்மாவுக்குச் சங்கதவந்தளநுபட்டது

சு-கை- ஆனால் பரமாத்மா சீவாத்மா வென்பதின் தி அக்விதியினு
அசங்கனையிருந்தபோதிலும் விவகாரகாலத்திற்சங்கனைப்போற்றோ
ந்துவதா லாத்மாவுக்கு அசங்கதவ மெப்படி கூடுமென்னில்

உ-ம்- நிருஷ்டாந்தத்தில் பழநையா திகளிடத்தி லாரோபிக்கின்றபா
ம்பா திகளுடன்கூட அந்நப்பழுதையா திகளுக்கெப்படியாலத்திர
வத்திலுஞ்சங்கமில்லையா அப்படியே யாத்மாவின்னிடத்திலும் ஆ
ரோபிதமாய்க்கொந்துகின்றதே கேக்திரியாதிப் பிரபஞ்சத்துடன்
கூடியும் ஆதமாவுக்குச் சாலத்திரபத்திலுஞ்சங்கமேயில்லை இதுவு
மன்றி உலகத்தில்சரவயவமாயிருக்கப்பட்ட பதார்த்தங்களுக்கண்
னியோன்னிபசங்கங்கள்கண்டோம் நிரவயவமாயிருக்கப்பட்டபதா
ர்த்தங்களுக்குச் சரவயவமாயிருக்கப்பட்ட பதார்த்தங்களுடன் கூ
டியும் காலத்திரபத்திலுந் சங்கங்காணோம்,

சு-கை- அதெப்படியாகாணோமென்னில்-

உ-ம்- பரமார்த்தத்தில் நிரவயவமென்று சம்மதமாயிருக்கப்பட்ட ஆ
காசாதிகளுக்குப்பிருதிவிபா திகளுடன்கூடச் சங்கஞ்சொல்லக்கா
ணோம்அப்படிசொன்னால் ஜலாதிகங்கத்தினால் வஸ்திராதிகளுக்கு
காமுதலானதுகள்வருவதுபோல் ஆகாசாதிகளுக்குப்பிருதி விபா
திகளுடன்கூடிய சங்கத்தினால் அதெப்பிதிவி விபாதினின் விசா
ரம்வசவென்றும் அங்ஙனமின்மையால் அவ்வாகாசாதிகள் பிருதிவி
பாதிகளுடன்கூடிக்கொண்டதுபோலத் தோற்றினாலும் அவ்வாகா
சாதிகளுக்குப் பிருதிவிபா திகளுடன்கூடியுமெப்படி சங்கமில்லை
யோஅப்படியேபோல ஆத்மாவுப்பிராந்தியினாலித்தத் தேகேக்திரியாதி
ப்பிரபஞ்சத்துடன்கூடித் கொண்டிருக்கிறகனைப்போலத் தோற்ற
மாகக்கொற்றினால் ஆத்மா அசங்கனை அவ்லாமலும் விவகாரகா
லத்தின்பரமார்த்தத்தை யனுசரித்து ஆகாசாதிகளுக்கு நிரவயந்வ
மக்கேகித்த இப்படிசொன்னோம் பரமார்த்தமாக விசாரிக்குமிடத்
தில்ஆகாசாதி சரவபதார்த்தமும் பிராந்தியினால் ஆத்மாவின்னிடத்தி
லாரோபிதமாகத் தோற்றியபடியால் அவ்வாசாபிதபதார்த்தங்க
ளும் பழநையிற் றோற்றப்பட்ட பாம்பா திகளைப்போலவே அதிஷ்
டரன் ஆத்மசக்திதன்ரு பமாயிருக்கிறபடியினால் காலத்திரபத்திலு
ம் அக்விதியினுவிடலாதவா வசங்கனைப்பதிற சக்திகமில்லை,

சு-கை- ஆனால் த்மாவுக்கு அர்த்தத்தவமெப்படியென்னில்,

உ-ம்- கர்த்தருக்வம்பிரதித்தமாஞ்ஜலலேவா அகர்த்தருத்வம்விசாரிக்க
வேண்டும்,

ச-கை- விசாரத்தினால் தளஞ்ஜபட்டகர்த்தருத்வம் ஆத்மாவுக்குண்டே
வென்னிள்,

உ-ம்- உண்டு,

ச-கை- அநிதப்படி. வென்னிள்,

உ-ம்- தான்ஸ்தானம்பண்ணினைன்ஸ்தானம் பண்ணப்போகிறேன்செ
பம்பண்ணினைன் செபம்பண்ணப்போகிறேன் அக்ஷணிகாத்திரம்
பண்ணினைன் அசுக்ஷணிகாத்திரம் பண்ணப்போகிறேன் எக்ஷணம்
பண்ணினைன் எக்ஷணம்பண்ணப்போகிறேன் என்னிற கர்த்தருத்வம்
அநிதப்படிசத்தினால் ஆத்மாவுக்குண்டேவோ தோற்றப்படுகிறபடியால்
அதைவிசாரிக்க நிமிதம்விசாரிக்கவந்தது,

ச-கை- ஆனால்அத்மாவுக்கு அகர்த்தருக்வமெப்படி. வென்னிள்,

உ-ம்- உலகத்தில் கர்த்தருக்வமெப்பது, நிரியைகள் முன்னிலையாய் ந
னென்றுசொல்லிச் சபபரிச் சின்னமாய்சங்கமாய்சரவலமாய் விகார
மாய்ச்சங்கவஸ்துக்களை யாசிரயித்துக்கொண்டிருப்பதாகக் கண
பேடம் ஆத்மா அபரிச்சின்னஞ் அசங்கஞ் பிருவிகாரியாய் தீரவ
யமாயிருக்கிறபடியால் அவ்வாத்மாவுக்குக் கர்த்தருத்வம் சொல்லவ
கூடாது ஆத்மா அகர்த்தா வென்றே சொல்லவேண்டும் ஆத்மாவு
க்கு அத்விதிபஞானத்தினால் அகர்த்தருத்வம்இத்தித்தது அப்படி
இத்தித்தாலும் கஞ்ஞயநியவேண்டி விசேஷமாகச்சொல்லுதிரு
விசாரத்தின்ஸ்தான நிக்ஷிரிமை யாசிரயத்வம் நானென்றவாசின
னகர்த்தவியம் தேகாதிசங்குக்ககண்டேடம் வியாபகத்வமாதிபண
காசாதிசங்குக்குக்காணோம் ஆதலால் அபரிச்சின்னமாயெவ்வாத்மாவு
க்கு கர்த்தருத்வ மில்லையெப்பதுசொல்லவேண்டும் பிரகத்திரி
வந்ததேதேகத்திரியாதி யத்தியாசத்தினால் ஆத்மா கர்த்தா வைப்போ
ற்றேற்றின போதிலும் விசாரிக்கிறபோதும் அணுவத்தித்தம் அ
பரிச்சின்னஞ் பிருக்கிறபடியால் அகர்த்தாவென்பதில் சந்தேகமி
ல்லை,

ச-கை-ஆனால்அத்மாவுக்கு அபேகர்த்தருக்வமெப்படி. வென்னிள்,

உ-ம்- பேகர்த்தருத்வம்பிரதித்திபாஞ்ஜலலேவா அபேகர்த்தருத்வம் வி
சாரிக்கவேண்டும்.

ச-கை- விசாரத்தினால் தளஞ்ஜபட்டபேகர்த்தருத்வம் ஆத்மாவுக்குண்டே
வென்னிள்,

நாளுள்ளானசொருபதிருபகம்.

ச-ஸ-க- ஆடுதப்படியென்னில்

ச-ணக- எப். டி. பி. இன் டைரெக்டர்.

உ-ம்- அக்விதிபனாபிநுக்கிறபடிமால்போக்த்ருக்வஞ்சொல்லக்கூடாது
ஆகலாஸ்தம்! அபோக்காவென்பதிற்சந்தேகமில்லைமேலும்உலக
ததில்சேவதந்தாதிகள்கங்களுக்குவெதிருத்வமானஅன்னாதிகள்
புலிக்கிறதாய்க்கண்டோம்அந்தத்தேவதத்தாதிகள்தங்களுக்குத்
தாங்களேபோக்கியமரபிருப்பதுஎங்கேயுங்காணோம்போக்கியவ
ஸ்துவிஸ்ஸாமற்போக்த்ருக்வமெங்கேயுங்காணாகபடியினாலத்விதி
யனாகியவாதயாவுக்குஅபோக்த்ருக்வஞ்சித்தித்ததுஇந்தப்படிய
ருளேதிருமேனிபாகியபரமாதாரிபர்முன்னலையில்ஐயந்திரிபின்றி
விசாரித்தறிந்துஅக்விதிபனாபிஅபரிச்சின்னனாய்அசங்கனாய்அ
கர்த்தாவாய்அபோக்காவாகியஆத்மாவேநானென்றெவனறிநு
னோஅவனைநுக்கிருக்கியனாகியசீவன்முத்தனும்பரமுத்தனு
மென்றுசுருதிஸ்மிருதியிதிகாசபுராணமங்களிற்சொல்லப்படுகி
ன்றதுஇதற்கமசபயில்லைசித்தம்,

நா னுத் தான சொ ரூப நி ரூபகம் - முற்றிற்று.

பதினொருவது;

சரீரத்திரயநிருபகம்.

— (*)(*)(*) —

செ-வை- பிராணிகளுக்குச்சரீரத்திரயம் விசாரிப்பதின்பிரசுத்திபாவதே
துபிரயோசனமாவதேதென்னில்.

உ,ம்- ஸ்தூலசரீரமெல்லாருக்கும் பிரத்தியட்சமாய்த்தோற்றப்படுகி
ன்றது பின்னை ஒன்றுந்தோற்றப்படவில்லை இதுவுமல்லாமல் வேதா
ந்தசாஸ்திரிகளுக் கன்னிபரானவர்களெல்லாம் இந்திரியங்கள் தோ
ற்றிப்போகிலும் பிரத்தியட்சக்திந்காணுகிறசரீரமொன்றுமாத் திர
மேயன்றி வேறையொரு சரீரமில்லை யென்று சொல்லுகிறபடியின
வ் பிரசுத்தியுண்டுமேலும் இந்தவிசாரத்தினாலேயே சமஸ்தமானதே
காதிதளும் அந்தத் தேகசுபாவமாகிய விகாரங்களும் காலத்திரயத்

திரயத்திலும் ஆத்மாவைஸ்மரிக்கவி லையென்றுதோற்றப் படுகின்
ற உ இப்படி தோற்றப்படுகிறதே இந்தவிசாரத்திற்குப்பலமாகப் பி
ரயோசனம்,

ச-தை, ஆனாலும்விசாரிப்போம்பிராணிகளுக்கெத்தனைசரீரமெனில்

உ-ம், தூலசூட்சுமகாரணமென்றுமூன்றுசரீரம்,

ச-தை, தூலத்துக்குச் சரீரஎட்சணமிருக்கிற படியாவிருக்கலாம் சூ
ட்சுமகாரணசரீரங்களுக்குச் சரீரத்வமெப்படி கூடுமென்னில்,

உ-ம், அதுகளுக்குஞ்சரீரணித்துப்போகிற எட்சணமிருக்கிறபடியாற்
சரீரத்வமுண்டா

ச-தை, அதுகளுக்குச்சரீரணக்வமெங்கேகாரணப்படுகிறதென்னில்,

உ-ம், சுழுத்தியிலும் முழுட்சுக்களிடத்திலுங்காரணப்படுகின்றது

ச-தை, இந்தச்சூட்சுமகாரண சரீரங்களிரண்டுந் தூலத்தைப்போற் பி
ரத்திபட்சமாய்க்காணாதபடியினால்திலையென்று சொல்லுவோமே
யென்னில்,

உ-ம், அவ்விசந்திசரீரமுஞ்சரீரங்களாலுண்டென்று சொல்லுகிற
படியினாலும் பெரிபேரர்களால் அங்கீகரிக்கப்பட்டபடியினாலுயில்
லையென்பதுகூடாது,

ச-தை, ஒருபிராணிக்குத்தூலசரீரமெத்தனை சூட்சுமகாரண சரீரமெ
த்தனையென்னில்,

உ-ம், தூலசரீரமோவென்றால் அனந்தம்சூட்சுமமும்காரணமுமொவ்
வொன்றேயாம்,

ச-தை, இம்முன்றுக்குஞ் சரீரத்வந்துல்பமா இருக்கத் தூலசரீரமனந்த
மாகவும் சூட்சுமகாரணசரீர கொவ்வொன்றாகவுமிருக்கிறதென்ன
வென்னில்,

உ-ம், சூட்சுமகாரணசரீரங்கள் கர்மஜன்னியமல்லாதபடியினாலது
கொவ்வொன்றாயிற்று,

ச-தை, அதுகளுக்குப்பிரகாரந்தரத்திலானாலுங்கர்ம ஜன்யத்வமங்கி
கரிக்கப்படுமேயென்னில்,

உ-ம், அப்படியுடாது

ச-தை சூட்சுமகாரணசரீரங்களுக்குக் கர்மஜன்யத்வ மங்கீகரிக்காதப
டியினும் சரீரத்வமேயில்லாமறபோகின்றது, போனாற்போகட்டு
மென்றெண்ணுவோமானும் பிராணிகளுக்கு மூன்றுசரீரமென்று
சொன்னதெடுபட்டுப்போச்சுதேயென்னில்

உ-ம், அப்படியல்ல, சூட்சுமசரீரத்திற்குப்பிரகாரந் தரத்தினாலு

நம் பக்தியங்களைக் கரித்தே தாமதமாகச் செய்குக்கு அனாதைத் தலைமைபட்டுப்போகின்றது.

ச-வை, எதினாடுபட்டுப்போகின்றது தண்ணீர்,

உ-ம், ஆத்மாவுக்குச் சீவக்ஷம் ரூட்சாசரீரே உண்டிற் றுபாதிபிஞ்ஞலன் ன
வாவர்துதென றுகொல்லுமிழர்குள ஆனாயினும் சீவனுக்கு உபாதி
பாகியரூட்சம் சரீரத்திற்குற்பந்தி கொல்லுமிடத்துச் சீவனுக்கு
அனாதிந்நமெடுபதிகின்றது,

சு-ரை, ஆனால் அவ்வாறுகிதவஞ் சித்திக்குமிதித்தம் உற்பத்தியாகுக
 ரிச்சமலிநுபிபரே மெபன்னி,

உம், அங்ஙனமானார் சுருதிகளுக்கஞ்சியோதமும் சூட்சுமசரீரத்திற்கு
நித்யக்ஷமும்வருகின்றது ஆகமாவுக்கு அச்சிதி வத்வமுமெடுபட்டு
பேரகின்றது ஆகலால் சுருதிகளுக்கர் கருஞ்சித்திக்குநீமித்தமும்
ஆகமாவுக்கு அச்சிதிவத்வஞ்சித்திக்கு நிமித்தமும் சூட்சுமசரீரத்
திற்குற்பத்தியங்கேரித்தோமானால் வேறுகருதுகிவ்வெடுபட்டுப
பேரகின்றது. இவ்வன்றியும்உலகத்தி லெதுஜன்னியமாயிருக்கின்
றதோ வதுகளெல்லாங் கன்மத்தினு லுற்பத்தியாச்சுதென்னு கண்
டோம் ஆகையால் சூட்சுமசரீரத்துக்கு ஜென்னியத்வமங்கேரிக்கி
றபோது சூட்சுமசரீரங்கர்ம ஜென்னியமென்றெயங்கேரிக்கவேண்
டும் இல்லாவிட்டால் இருவாந்தவிசேராதம்வரும்,

4-வது, கந்தசாஸனரட்டிமேயென்னவீள்,

உம், அது அத்தமன்னை, இத்தமிதோதன் பின்பு பரிமரிக்குமிமித்தம் கு
ட்கமசரீயத்திற்குக்கர்ம ஜெனமதவமங்கீசரி ப்கோயானுத் கர்மஜெ
ன்னிபமாசிய துலசரீயங்களுக்களே கதவங் கண்டதுபோல ஒழுபி
ரானிக் குச் குட்கமசரீயமு பனேகதவம்வரவேண்டும் இவன்று சங்
கைவரம்,

சீ-605- கார் டிரைவரின் பி.டி.பி.பி.என்.என்.

உ-ம்- அப்போது ஒவ்வொரு பிராணிக்கும் ஒவ்வொரு சூட்சுமதரீர்தான்
அசைவன்ன தெரிபட்டுப்போகின்றது.

சு.கை- பேர இந் பேரகட்டுமே மென் னிள்.

உ.ம். பூர்வமொன்றென்று சொல்லி இப்போதனை கடுங் கன்று சொல்ல
வதற்கும் பூர்வங்கரமஜென்னிய மல்லவென்று சொல்லி இப்போது
கரமஜென்னியமென்பதற்கும் விசேஷமாய் தோற்றப்படுகின்றது
இப்படி ஒருமொழிச் சைப் பரிசுரிக்கப் போனால் மற்றொருமொழி
மவருகின்றது.

ச-கை- ஆனா ஸ்ரீரத்திரயநிநுபகம் பின்னெதுவாகிலுஞ் சொல்லுவாமேயென்னில்.

உ-ம்- பின்னெதுவாகிலுஞ் சொல்லுவதற்கிடமில்லை ஆனபடியினால் இப்போதுகுட்சுமசரீரம் கர்மஜென்னியமென்று சொன்னதற்கும் சீவனுக்கனாகித்வத்திற்கும் குட்சுமசரீரமொன்றென்றதற்கும் பூர்வம் குட்சுமசரீரம் கர்மஜென்னியமல்ல வென்றதற்கும் விரோதம்வரா மற்பின்னாற் சொல்லுகின்றோம் இப்போதுகாரணசரீரத்திற்கு ஜென்னியத்வஞ்சொல்லாமல் சரீரத்வஸட்சணஞ்சொல்லுகின்றோம்,

ச-கை- அதேதென்னில்,

உ-ம்- குட்சுமசரீரத்திற்கு ஜென்னியத்வமங்கீகரித்தல்லவா காரணசரீரத்வமங்கீகரிக்கப்படவேண்டும்,

ச-கை- காரணசரீரத்திற்கு ஜென்னியத்வமங்கீகரிக்காமல் எப்படி குட்சுமசரீரத்வஞ்சொல்லக்கூடேமென்னில்.

உ-ம்- அதற்குஞ்சீரியதேயென்ற சரீரஸட்சணமிருக்கின்றது ஆதலால் சரீரத்வஞ்சொல்லக்கூடும்,

ச-கை- அதெப்படியென்னில்,

உ-ம்- சடாதிப்பிராகபாவம் அனாகியாயிருந்தபோதிலும் அதற்குக்கடாதிபுறப்பத்தியினால்நாச மெப்படியோ பிரகிருதிபுருஷையோ கம் அனாகியாயிருந்தபோதிலும்நத்தப்பிரகிருதிபுருஷாநுடையவினே கத்தினால் அதற்குநாசமெப்படியோ அப்படிபோலவே அனாகியஞ்ஞானமென்றகாரணசரீரத்திற்குப் பிரம்மாத்மவாயிக்யஞானத்தினால் நாசம்வரலாம் அதற்குஞ்சரீராதவமங்கீகரிக்கிறது விருத்தமல்லஇந் தப்படி குட்சுமசரீரத்துக்குற்பத்தியங்கீகரித்தோமானாலொருவி ரோதமுமில்லை-

ச-கை- எப்படியில்லையென்னில்.

உ-ம்- குட்சுமசரீரத்திற்குற்பத்தி யங்கீகரித்தால் அதற்குற்பத்திசொ ள்லுகிறசருதிகளுக்கும்விரோதமில்லை குட்சுமசரீரம் ஆக்மகாரியமா யிருப்பதினாலுங்காரணமான வாத்மாவையன்றி வெதிருத்தமாயில் லாதபடியினாலும் ஆக்மாவுக்கு அக்விதிபத்திற்கும் ஆனியில்லை, சீ வனுக்கு அனாகிதவபங்கமுமில்லை.

ச-கை- அபெதப்படிபென்னில்-

உ-ம்- பிரளயத்திலுஞ்ஞாட்சுமசரீரங்காரணாதமகமா ிருக்கிறபடியினு
லும் உபாதிக்கேதுவாகிபசீவசாஸ்காரமு மிருக்கிறமடியினுலும் சீ
வனுக்கு அனுதித்வபங்கமில்லை,

ச-கை- இத்தப்படிஞாட்சுமசரீரப்பிரளயத்திலிருந்தா லதற்குற்பத்தி
சொல்லக்கூடாதேபென்னில்,

உ-ம்- அப்படிசொல்லதுயக்கமல்ல,

ச-கை- உலகத்திள்மிருக்க திகளிடத்தில் இல்லாததடத்துக்கே யுற்ப
த்திகண்டோம் இருக்கிறமிருத்தாதிகளுக்குற்பத்திகாணோமெ
ன்னில்,

உ-ம்- அப்படிசொல்லக்கூடாது,

ச-கை- ஏன்சொல்லக்கூடாதென்னில்,

உ-ம்- இல்லாதவஸ்து அசத்து அவ்வசத்துக்குற்பத்திசொன்னால் சச
விஷ்ணுதியுபிறக்கவேண்டும அங்ஙனமின்மையால் அசத்துக்கு
ற்பத்திசொல்லக்கூடாது.

ச-கை- பின்னையெப்படியென்னில்.

உ-ம்- இருக்கிறவஸ்துசத்து அதற்கேயுற்பத்திசொல்லவேண்டுமென்
பதுஉலகத்திற்கண்டோம்.

ச-கை- அபெதப்படியென்னில்,

உ-ம்- கடம்பண்ணவேண்டிப் பிரவர்த்திக்கிற புருஷன்மிருத்திகை
பெதித்துவருகிறான் தயிரவேணனெனய் வேண்டுமென்றவன் பால்ச
ம்பாதிக்கிறான் எண்ணெய்வேண்டினவன் எள்ளுச்சம்பாதிக்கிறான்
இக்கமிருத்தாதிகளிடத்திற் கடாதுகளுண்டாகாமற்போனவனவ
ன் அதுவதுகளை நியமமா யேன்சம்பாதிக்கிறான் இல்லாமற்சம்பாதி
யான் சம்பாதிக்கிறபடியினால் இருக்கிறவஸ்துவக் குற்பத்திசொல்
லவேண்டும இல்லாதவஸ்துவக் குற்பத்திசொன்னாலிந்தக்காரியத்து
க்கிதுவேகாரணமென்றநியம மில்லையாகின்றது அப்படியானால்
நூலிறகடமும் மண்ணிற்புடவையும் தண்ணீற்றயிரும்வெண்ணெ
ய்யும் மணலில்எண்ணெய்யுமுண்டாகவேண்டும் அப்படியுண்டாகா
தபடியினால் அதுஅதுகளுக்கு நியமிதமானகாரணத்தினாலேயேகா
நியமுண்டாகிறதுகண்டோம் ஆகலிலிருக்கிறவஸ்துவே பிறக்கிற
தென்றுசொல்லவேண்டும் அந்தந்தக்காரியத்துக்குங்காரணமாயி
ருக்கிற வஸ்துவிருக்கிறபடியினாலு வுமிப்படியே பிறக்கிறதென்று
சொல்லக்கூடாது.

ச-கை- ஏன் சொல்லக்கூடா தென்னில்,

உ-ம்- அந்தக்காரணங்களுக்கு உற்பத்திபிரதிபட்சமாய்க் காரணப
டிபிணுவிந்தக்கடத்திற்கு உற்பத்திசொன்னதுபோலிதற்குக்காரண
மாகியமிருத்துவாதிகளுக்குச்சொல்லப்படாது இந்தக்காரணமான
மிருத்துவாதிகளுக்கோரொருதிக்கி உற்பத்திகண்டபோதிலுமி
ருத்தியாதிகளுக்குச் சுருதியாதிகளினாலுற்பத்தி கெட்டபோதின
மசர்வகாரணமாகியவாத்மாவுக் குற்பத்தியுண்டென்பதற்குமாதிரி
ருபிரமாணமூயில்லாதபடியினாலும் அனவஸ்தா கோஷம் வருகிறபடி
யினாலும் சர்வகாரணமானவாத்மாவுக் குற்பத்திசொல்லக்கூடாது
ஆனாலும் இருக்கிறவஸ்தவுக்கேயுற்பத்திசொல்லுகிறது யுத்தியுத்த
மல்லவென்று சொல்லக்கூடாது,

ச-கை- அடுதப்படியென்னில்,

உ-ம்- இப்போதுசொன்னயுத்தியால் அசத்துக் குற்பத்திசொல்லக்கூ
டாமற்போனதினாற்சத்துக்கேயுற்பத்தி சொல்லவேண்டும் சத்தெ
ன்றாலிருக்கிறவஸ்துவே சத்து அசத்தேயுற்பத்தி,

ச-கை- அசத்துக்கேன் சொல்லப்படா தென்னில்,

உ-ம்- பிரபஞ்சத்துக்குப்பூர்வத்தோற்றமின்றிய நாமரூபாத்மகம் கார
ணாத்மகமாய் பிஜாதிகளிடத்திருக்கிற விருட்சாதிகளும் நாமரூபமா
ய்த்தோற்றுகிறதுபோலப் பிரளயத்திலுந்தோற்றமுமலிருந்து நாம
ரூபாத்மகமாயிருக்கிற ரூட்சமசரீரங்களுக்கு நாமரூபாத்மகமாய்த்
தோற்றுகிறதேயுற்பத்தி,

ச-கை- ஆனாற்காரணகாரியங்களுக்குப் பேதமெப்படியென்னில்,

உ-ம்- அனபிவிபக்த நாமரூபகமாயிருக்கிறதா காரணம் அபிவிபக்தநா
மரூபகமாயிருக்கிறது காரியம் இப்படியே காரியகாரணங்களுக்குப்
பேதமுண்டு காரியங் காரணாத்மகமாயுண்டென்பதிற் காலத்திரய
த்திலுஞ்சந்தேகமில்லை- இதுபோலுற்பத்திக்கும் அனபிவிபக்த நா
மரூபாத்மகமாயிருக்கிற காரணங்காரியமாய்த் தோற்றுகிறதற்குக்
குலாலாதிவிபாரத்தை யபேட்சிக்கிறது யுத்தமே,

ச-கை- அடுதப்படியென்னில்,

உ-ம், அசத்தானகாரியம்பிறக்கிறதென்னும்பட்சத்தில் குலாலாதிவி
பாரத்திற்கு அசத்து ஆசிரமில்லாதபடியினாலும் அன்னியம் ஆ
சிரமமானவிபாரத்தினால் அன்னியத்துக் குற்பத்தி சொல்லுமா
போது அதிகப்பிரசங்கமவருகிறபடியினாலும் குலாலாதிவிபார
ம்விபர்த்தமாகின்றது, அந்தக்குலாலாதிவிபாரத்திற்கு விபர்த்த

ஞ்சொல்லக்கூடாது ஆனபடியினால் காரியம் காரணம்மகமாயிருந்தபோதிலும் குலாலாதி விபாபாரத்தை வபேட்சிக்கிறதாயுத்தமே ஆனால் பூர்வஞ்சொன்ன யுக்திகளினால் காலத்திரயத்திலுங்காரியம் காரணம்மகமாயிருக்கிறபடியால் பிரளயத்திலும்ஆகமாவுக்குச் சேவத்துவத்திலுபாதி பூதமாகிய சூட்சுமசரீரங்காரணம்மகமாயிருக்கிறதினாலும் பிரளயத்திலுர்ஆகமாவுக்குச் சேவக்வம்சமஸ்காரம்மகமாயிருக்கின்றதினாலும் சேவனுக்கும்அனாதிச்வபங்கமில்லை சூட்சுமசரீரத்துக்கு காமரூபம்மகமாய்த்தோற்றுக்கிறதே யுற்பத்தியென்றங்கீகரிக்கிறபடியினால் சுருதிகளுக்கும் விரோதமில்லை,

ச-கை- இந்தத்தோஷமிப்படிபரிகரித்தபோதிலும் உலகத்திலுள்ளனியமானவஸ்துகளுக்குக்காம ஜென்னியத்வமும் அனேகத்வமும் கண்டோம் ஆகலால்சூட்சுமசரீரமுஞ்ஜென்னியமாகிறபோதுஅந்நிருக் கர்மஜன்னியத்வமும் மனேகத்வமும் வாவேண்டிமென்கிறதோஷம்பரிகரிக்கப்படவில்லையென்னில்.

உ-ம்- அதுவும்பரிகரிக்கிறோம்,

ச-கை- சூட்சுமசரீரத்திற்குக்கர்மஜென்யத்துவமும் அனேகத்வமும்ங்கீகரித்தாலல்லவா அந்தத்தோஷங்கள் பரிகரிக்கவேண்டும் அப்படியங்கீகரித்தால் பூர்வஞ்சூட்சும சரீரங்காமஜன்னிய மல்லவென்று மொன்றென்றுஞ்சொன்னதற்குவிரோதம் வருகிறதேயென்னில்,

உ-ம்- அந்தவிரோதங்களுமில்லாமல் பரிகரிக்கிறோம்,

ச-கை- அதேபடியென்னில்,

உ-ம்- ஜென்னியமெல்லாங்கர்ம ஜென்னியமென்றேயங்கீகரிக்கவேண்டும் ஆகலால் அதுசாமானியகர்ம ஜன்னியமென்றும் விசேஷகர்ம ஜென்னியமென்றும்பிரண்டினிடம் இப்படியிருப்பதினால் சூட்சுமசரீரத்திற்குச் சாமானியகர்மஜன்னியமங்கீகரித்தபடியினால் சென்னியமாத்திரத்திற்குக்கர்மஜன்யத்வம்வியமபங்கமில்லை சூட்சுமசரீரத்துக்குச்சாமானியகர்ம ஜன்யத்வமங்கீகரித்தபோதிலும் விசேஷகர்மஜன்யத்வமங்கீகரிக்காதபடியினால் பூர்வஞ்சூட்சுமசரீரங்கர்மஜன்யமல்லவென்றுசொன்னதற்கும்விரோதமில்லை மேலும்சாமானியகர்மஜன்யமாகிய வஸ்துவுக்கு விவகாரத்திலேகவமும் விசேஷகர்மஜன்யமாகிய வஸ்துவுக்கு அனேகத்வமும் உலகத்திற்குண்டோம் ஆகலால் சூட்சுமசரீரஞ்சாமானியகர்மஜன்யமாயிருந்தபோதிலும் விசேஷகர்மஜன்ய மல்லாதபடியினால் சூட்சுமசரீரமொன்றென்று சொன்னதற்கும்விரோதமில்லை,

ச-ஸத- சாமானியகர்மஜன்யமானவஸ்துவுக்கு ஏகத்வமும் விசேஷகர்மஜன்யமானவஸ்துவுக்கு அநேகநவமுமெங்கேயாகிலுங்கண்டது ண்டோமென்னில்.

உ-ம்- உலகத்திற்குபிறுதிவியாதிகளிடத்திற்கண்டோம்,

ச-ஸத- பிறுதிவியாதிகளுக்குக் கர்மஜன்யத்துவங்காணோமெயெப்படி சொல்லுகிறதென்னில்,

உ-ம்- செகத்தெல்லாஞ்ஜன்யமரணபடியான சீவர்களுக்குப்போகியபமானபடியிலுஞ்செகத்து சாமானியகர்மஜன்யமென்றே சொல்லவேண்டி.

ச-ஸத- சீவர்களுக்குப்போகியமானால் செகத்துகர்மஜன்யமாக வேண்டிமென்னில்,

உ-ம்- ஆம், கர்மங்களுக்கெல்லாஞ் செகத்துக்கம்பலமாகையினால் அச்சுத்துக்கங்களனுக்கூடப்பிரதிகூலியவஸ்துக்களையமலம்பித்துக்கொண்டு வருகின்றது அதுகளிற்சிலபதார்த்தஞ்சிலருக்கு அலுக்கலமாயிருந்துசுகமாகவுட சிலருக்குப்பிரதிகூலமாயிருந்து துக்கமாகவுமிருக்கிறபடியினாலும் சீவர்களுடைய கர்மங்கள் தங்களுக்குப்பலமாகிய செகத்துக்கங்களுக்குச்சாதனங்களாகிய வாகாசாதிகளுக்குற்பத்திகளைச் சம்பாதித்துக்கொண்டே சீவர்களுக்குச் செகத்துக்கங்களைக்கொடுக்கிறபடியினாலும் செகத்தெல்லாங் கர்மஜன்யமென்றே சொல்லவேண்டும்.

ச-ஸத- திகிலாலத்திலல்லவா சீவர்களையுமவர்கள் கர்மங்களையுங்காணுகிறோம் பிரளயத்திற் சீவர்களையும் அவர்கள் கர்மங்களையுங்காணோமெ இப்படியிருக்கச்சீவர்களது ஜன்மத்தினாலாகாசாதி ஜெகத்துபிறக்குமென்றெயெப்படி சொல்லலாமென்னில்,

உ-ம்- பிரளயத்திலுஞ் சீவர்களெல்லந்தங்கள் தங்களுபாதிசுருட்டன் கூடச்சமுத்தியைப்போற் சம்ஸ்காராதமகமாயிருக்கிறார்கள் அவர்களது ஜன்மங்களுஞ்சம்ஸ்காராதமகமாயிருக்கின்றது அப்படிப்பட்டகர்மத்தினாலாகாசாதிஜெகத்து பிறக்குமென்பதுகூடும் அங்ஙனமங்கீகரிக்காவிட்டால் பூர்வகற்பத்திற் சீவர்களாற் செய்யப்பட்டனமத்துக்கும் இந்தச்சகற்பத்திற் பலமில்லாமற்போகவேண்டும் பூர்வகற்பத்திற் செய்யாதகன்மத்திற்கித்தக்கற்பத்திற் பலமாகவேண்டும் ஆனால்சுருதியாதிகளுக்குவியர்த்தமும்வருமஅல்லாமலும்ஒமேரருகாரணமுமின்றிஜெகத்து பிறக்குமென்று சொல்லுமிடத்துமுத்திபுருஷானும் உற்பத்தியாகவேண்டும் மேலும் செகத்தில் மனுஷர்

தேவர்கிரியக் காதிகள் பிரமகூதத்திரி வைசிய சூத்திரர்க ளென்கிற விவஸ்தைகளில்லாமற் பேரகவேண்டும் இந்தகதேதாஷங்கனவந்தா லும் வரத்திமென்கிறகசிதமல்ல, ஆதலாற்பிரளயத்திலுஞ் சம்ஸ காராத்மகமாயிருக்கிற சீவர்களுகர்மத்தினாலேயே ஆகாசாதிகளை கத்துபிறக்கு மென்பதிறச்சந்தேகமில்லை இப்படியாகாசாதிகள் கர்ம த்தினுற் பிறந்தபோதிலுமுத்கதிபரீயந்தமுமொன்றாகவேயிருக்கின் றது அன்றியும் பிரளயததில்லபித்திருந்து சிருஷ்டியில் ஆகாசமா காசமாகவும் வாய்வுவாய்வாகவும் தேய்வுதேய்வாகவும் அப்புஅப்பு வாகவும் பிருதிவுபிருதிவாகவுமபிறக்கிறது அதுபோலச்சூட்சுமசரீ ரம்பிரளயத்தில்லயித் திருந்தபோதிலுமந்தந்தச் சீவர்களுகர்மத் தினுற் பூர்வகற்பத்திலிருக்கிறதுபோற் பிரதிகற்பத்திலும் பிறக்கி ன்றது இப்படிபிறந்தபோதிலுஞ்சுவகத விகாரமாயிருந்தபோதிலு ம் சூட்சுமசரீரம் ஓவ்வொருபிராணிக்ஞ முத்திபரியந்தமு மொன் றென்பதிறச்சந்தேகமில்லை.

ச-கை- இப்படிசொன்னால் முத்திக்குப்பிறகு சூட்சுமசரீரங்களனைக மாயிருக்குமென்றுதோற்றுவின்றதேயென்னில்,

உ-ம்- முத்திக்குப்பிறகு சூட்சுமசரீரம் இல்லவேயில்லை ஆதலாஸந்தச் சங்கைக்கவகாசமில்லை இங்கப்படிசூட்சுமசரீரம் 'ஆகாசாதிகளைப் போல் சாமானியகர்மஜன்னியத்தினுற் பிறந்திருக்கிறபடியினாலொ வ்வொருபிராணிகளுக் கொவ்வொருசரீரமென்று சொன்னது யுத்த மே,

ச-கை- இப்படிசொல்லுகிறது விரோதமாகத் தோற்றுவின்றதே யெ ன்னில்,

உ-ம், அதில்விரோதமேயில்லை.

ச-கை- ஆகாசாதிகள்சர்வப் பிராணிகளுடையகர்மத்தினுற்பிறந்ததா கையால் அவ்வாகாசாதிகளுக்கூச் சாமானிய கர்மஜன்யத்வமும் பி ரளயபரியந்தமொன்றாயிருக்கின்றது பிரதிகற்பத்திலு மப்படியே பிறக்கிறதும்யுத்தமேயுந்தக்கப் பிராணிகளுடைய சூட்சுமசரீரம்ச மஸ்தபிராணிகளதுகர்மத்தினுற் பிறந்ததல்லவே ஆகையால் அதுக் குச்சாமானியகர்மஜன்னியத்வமும் ஓவ்வொருபிராணிகளுக்கொவ் வொன்றென்பது பிரதிகற்பத்திலப்படியப்படி பிறக்குமென்பது மெப்படி கூடுமென்னில்,

உ-ம்- ஆகாசாதிகளைப்போலந்தப் பிராணிகளுடைய சூட்சுமசரீரங்க ள் சமஸ்தபிராணிகளுடைய கர்மத்தினுற் பிறக்காமற்போனாலும்

அந்தந்தப்பிராணிகளுக்குச்சிருஷ்டமுதற் பிரளயபரியந்தமும் தூல
சரீரத்துவாராசுகலுக்கங்களைக் கொடுக்கிற கன்மங்களினாலேயே
அந்தந்தப்பிராணிகளது சூட்சுமசரீரங்களப்படியப்படியே பிறக்கி
ன்றது ஆதலாலந்தச்சூட்சுமசரீரத்திற்குச் சாமானியகர்மஜன்னிய
தவமும் ஒவ்வொருபிராணிக்கொவ்வொரு சூட்சுமசரீரமென்பதும்
பிறதிகற்பத்தி லப்படியப்படியேபிறக்குமென்பதும் முத்திபரியந்
தம் நித்திபமென்பதுங்கூடும்,

ச-தை- ஆனால்லீனமானவஸ்துகர்மத்தை யபேட்சித்துப்பிறக்குமெ
ன்பதற்கும் சாமானியகர்மத்தினுற்பிறந்தவஸ்துஒன்றாயிருக்குமெ
ன்பதற்கும் விசேஷகன்மத்தினுற்பிறந்தவஸ்து நானாருபமாயனே
கமாயிருக்குமென்பதற்குத் திருஷ்டாந்தமுண்டோ வென்னில்.

உ-ம்- உண்டு, காஷ்டபாஷாணாதிகளிடத்தில் லீனமாயிருக்கிற அக்கி
னிக்கு மர்த்தகனாதிருபமான கர்மத்தினாலெப்படியுற்பத்தியை அ
ப்படியே காரணரூபமான சூட்சுமசரீரத்திற்குக் காரியகாரணமாகத்
தோற்றுகிறகர்மத்தினாலேயே யுற்பத்திசொல்லப்பட்டது, இது
ற்காரியம்அசத்தென்பதுகூடாது மேலும் தூலாலனால் நானாவிதபா
ண்டங்கள் பண்ணவேண்டுமென்றுசம்பாதிக்கப்பட்டமண்மொத்தை
யொன்றே அதுஅனேககர்மத்தினுற் பண்ணப்பட்டாலும் அக்கரும
ங்களெல்லாம் அந்தமிருத்துபிண்டத்தினுற் பிறந்த வேனகம்பாண்
டங்களுக்கெல்லாஞ் சமானமாயிருக்கிறபடியினால் அம்மண்மொத்
தைசாமானியகர்மமானதால் அந்தமிருத்துபிண்டம்ஒன்றேயாகும்
மேலும்அம்மிருத்து பிண்டத்தினுற்பண்ணப் பட்டபாண்டங்களில்
ஒருபாண்டம் பண்ணப்பட்டகர்மத்தினால் மற்றொருபாண்டம் பண்
ணப்படவிசிலை யாகையால் அந்தப்பாண்டங்களெல்லாம் விசேஷகர்
மர்ஜன்னியமே, அந்தப்பாண்டங்கள் நானாருபமாகவும் அனேகமா
கவுமிருக்குமென்பதும் சர்வானுபவசித்தமே, இந்தப்படி சூட்சுமச
ரீரஞ்சாமானிய கர்மஜன்னியமானபடியினு லெவ்வொருபிராணிக்
கொவ்வொரு சரீரமென்பதும் தூலசரீரம் விசேஷகர்மஜன்னியமா
னபடியினுலெவ்வொரு பிராணிக்கணந்தமென்பதுங்கூடும்.

ச-தை- இன்னப இகற்குவிசேஷமான திருஷ்டாந்தமுண்டோ வென்
னில்,

உ-ம்- உண்டு, உலகத்தில் ஒருதேவதந்தனுக்குக்கர்மசை தினுணு
விதவஸ்திரங்கள் வருகின்றது அது னொன்றுபோல லொன்றிரு

க்கவிலை யப்படியேவிசேஷகன்மத்தினாலெப்படி யெப்படிவருகி
ன்றதோ அதுபோலத் தூலசரீரங்களுமொவ்வொரு பிராணிக்குவிசி
த்திரமாய் அனந்தமாகவுமவருகின்றதால் அந்தத்தூலசரீரங்களும்
விசேஷகர்மஜன்னியமென்றறியத்தக்கது அந்தத்தேவதத்தனுக்கு
அந்தத்தவிசேஷகர்மத்தினால் வரப்பட்டவஸ்திரங்கள்வந்து அவ்வ
ஸ்திரங்களால் வருகிறகருத்துக்களுக்குச் சாதனபூதமாகியஸ்தூல
சரீரமுமொன்றுயிருக்கிறபடியால் அவ்வஸ்திரங்களை யபேட்சித்து
ஸ்தூலசரீரமெப்படி சாமானியகர்மஜன்னியமாச்சுதோ அப்படியே
சூட்சுமசரீரமு மொவ்வொரு பிராணிக்குமொவ்வொன்றுயிருக்கிற
படியினால் அதுவும்காமானிய கர்மஜன்னியமென்றே யறியவேண்
டும்,

ச-சை- இந்நாலென்னசிக்கித்ததென்னில்,

உ-ம்- சூட்சுமசரீரத்திற்கே தூலசரீரத்தைத்தரிக்கிறதும் களைகிறது
மென்றுசெத்தித்தது.

ச-கை- அதெப்படியென்னில்,

உ-ம்- திருஷ்டாந்தத்தில் தூலசரீரங்களுக்கே வஸ்திரங்களைக்கிரகிக்
கிறதும்களைகிறதும் பிரத்தியட்சமாய்க்கண்டதுபோலச் சூட்சுமச
ரீரத்திற்கும் தூலசரீரங்களுடையபரிக்கிரகமும் தியாகமுமென்று
அறியத்தக்கது, இகனஞ்சூட்சுமசரீரத்திற்குத் தூலசரீரத்தைத்த
ரிக்கிறதே ஜெனனமென்றும் அத்துடன் கூடியினிமேற்சம்பந்தமி
ன்றி விட்டுவிடுகிறதேமரணமென்றும் பிரசித்தியாச்சது ஆகலாற்
சூட்சுமசரீரத்திற்கேபிரத்தி மட்சத்திற்குச்சனனமரணங்க ளில்லையெ
ன்று கோற்றுகிறபடியால் ஆத்மாவுக்கும் ஜனனமரணாதிகளுக்கும்
பிரசித்தியேயில்லை மென்றறியத்தக்கது,

ச-கை- இப்படிசொல்லுமிடத்தில் இந்தச்சூட்சும சரீரத்திற்குத்தூல
சரீரமனந்தமென்று தோற்றப்படுகின்றது, தோற்றினுற்றோற்றட்
டுமென்றுசொல்லுவீராகில் பூர்வம்பிராணிகளுக்குத் தூலசரீரமன
ந்தமென்றுசொல்லிஇப்போது சூட்சுமசரீரத்திற்குத்தூலசரீர மன
ந்தமென்றுசொன்னால் முன்சொன்னதற்கு மிப்போதுசொல்வதற்
கும் விருத்தமல்லவா ஆகையாலிந்தச்சூட்சுமசரீரமே பிராணிசப்
தத்திற்குத்தமென்று சொல்லலாமே யென்னில்.

உ-ம்- அப்படிசொல்லக்கூடாது

ச-கை- ஏன்சொல்லக்கூடாதென்னில்.

உ-ம்- பூர்வம் பிராணி-ஞக்குச் சூட்சுமசரீரமொன்றென்று சொல்லி
இப்போது சூட்சுமசரீரமேபிராணி சபகத்திற்குர்த்த மேன்றெறப்
படி சொல்லலாம்,

ச-கை. ஆனாவின்விண்ணெனவேராதமுந்தேகாற்றுகின்றதேபன்னில்,

உ-ம்- விரோதம்வராமற்சொல்லுகிறோம் பிராணிசபகத்திற்கு ஆக்
மாவேயர்க்கம் அவ்வாத்மாவுக்கே, காரணசரீர மேன்றுபேருண்
டாகிய வஞ்ஞானத்தினால்வந்த சூட்சுமசரீரவத்தியா சக்துவாரா
அனந்தமான தூலசரீரங்கள்வருகிறதும் போகின்றது மாகவும் அ
ந்தத்தூலசரீரசுபாவமாகிய ஜனனமரணங்கள்பிரசித்தமானதுபோ
வவுந்தேகாற்றப்படுகின்றது,

ச-கை- அதெப்படியேதாற்றப்படுகிறதென்னில்,

உ-ம். திருஷ்டாந்திரத்தில் தூலசரீரத்தினால் வஸ்திரங்கிரகிக்கிறதும்
விடுகிறதும்பிரக்தியட்சமாய்க் கண்டபோதிலும் அந்தத் தூலசரீ
ரவெதிருக்கமாகிய வாந்மா அங்கத் தூலசரீரத்தின்வழியேவஸ்திர
ரகங்கணத்தியாகாதிக னெப்படித்தேகாற்றுகிறதோ அப்படியே
யஞ்ஞானத்தினால் வரப்பட்ட சூட்சுமசரீரத்தின்வழியே ஆக்பாவு
க்கு அனந்தமான தூலசரீரங்கள் வருகின்றதுபோலும் போகின்ற
துபோலும் மோகத்தினால்தேகாற்றப்படுகின்றது, விசாரிக்குமிடக்
து ஆத்மாவுக்குப் பிரசித்தியில்லாமல் தூலசரீரத்துக்கேபிரக்திய
ட்சமாய்க் காணப்படுகிறபடியால் சூட்சுமசரீரத்திற்குத் தூலசரீர
த்துடனேகூட அக்தியாசம்வினாவாய் ஜனனமரணங்க ளில்லை,
சூட்சுமசரீரத்திற்கே ஜனனமரணமில்லாமற்போனபடியால் ஆத்
மாவுக்கு மோகமாத்திரமில்லாமற் செனனமரணங்க ளில்லையென்
பதிற சந்தேகமில்லை இத்தப்படி பிராணிகளுக்குத் தூலசரீரமனந்
தமென்றதும் சூட்சுமசரீரமும் காரணசரீரமும் ஒன்றென்று சொ
ன்னதும்புகத்தமே,

ச-கை, இதனாலென்னசித்தித்ததென்னில்,

உ-ம்- சரீரத்திரயமும் பிராணிசபகத்தினுற் சொல்லப்பட்டவாத்மா வ
ல்லவென்பதுசித்தித்தது,

ச-கை, அதெப்படிசித்தித்ததென்னில்,

உ-ம்- உலகத்திலொருவன் மற்றொருவனைப்பார்த்து உனக்கு, "ருக்மி
ராட்சதச்சாழ்வட மெக்கனையென்றால் மூன்றென்கிறான் பூணா
லெத்தனையென்றால் மூன்றென்கிறான் கோலத்தியெத்தனையெ
ன்றால் அதுவுமூன்றென்கிறான் இப்படியே பிராணிகளுக்கெந்

தனை சரீரமென்று விசாரிக்குமிடத்து முன்றுசரீரமென்றே தோற்
றுகின்றது,

சீ-கை. இப்படிதோற்றுகிறதின லென்ன சித்தித்ததென்னின்,

உ-ம்- திருஷ்டாந்திரத்தில் அங்க உருக்திராட்சத் தாழ்வடமுதலான
விதங்கனத்தனையுந் தரித்துக்கொண்டிருக்கின்றவர்களைப்படியது
களல்லவோ அந் உருக்திராட்சாதி சுபாவமான விகாரங்கள்அதை
த்தரித்துக்கொண்டவர்களைபெப்படி பரிசுகளில்லையோ அப்படி
யே காஷ்டாந்தத்திலும் தூலசூட்சுமகாரணசரிசுகள் பிராணிசப்
தத்தினுற சொல்லப்பட்ட வாத்மாவல்லவென்றும் சரிசத்தியசுபா
வமானவிகாரங்கள் அந் உப்பிராணிசப்தவாச்சியனாகிய வாத்மாவை
ப பரிசிக்கவில்லையென்றுஞ் சித்தித்தது, உலகத்தில் அந்தத் தேவ
தத்தாதிசுகளுக்குக் கிணியென்றும் கேசுத்திரனென்றும் புத்திரியெ
ன்றும் நனயென்றும் குண்டலியென்றும் விவகாரங்கள் கண்டோ
ம் அதுபோல ஆக்மாவுக்குஞ் சரிரியென்றும் தேகியென்றும் பிரா
ணியென்றுஞ் சொல்லப்பட்ட விவகாரமும் லோகத்திலும் வேதந்
களிலும் தோற்றப்படுகின்றது, அப்படித்தோற்றப்பட்ட தேவதத்
தாதிகளந்தக்கிரகாதிக ளெப்படியல்லவோ அதுகளின்சுபாவமான
விவகாரங்களவர்களை பெப்படிபரிசிக்கவில்லையோ அப்படிபோலே
தேக சரிரிபிராணியென்கிற வுபாதிபினுல் தோற்றுகின்ற வாத்மா
அந்தத்தேகாதிகளல்லவென்றும் அந்தத்தேகாதி சுபாவவிவகாரங்
களும் ஆத்மாவைக்க லசதிரயத்திலும் பரிக்கவில்லையென்றுந்தோ
ற்றப்படுகின்றது.

ச-கை- இங்கப்படி சரிரத்திரயமு மாக்மாவல்லாததாய் சரிரத்திரயசு
பாவமானவிகாரங்க ளாக்மாவுக்கில்லாததா யிருந்தாலும் சாராணி
யமாய்த் தோற்றப்படுகின்றபடியினாலும் விசேஷமாய் தூலசரிசு
மபோல் சூட்சுமகாரண சரிசந்தோற்றப்படாமையினாலும் நன்றாய்
ப்பலபலவிதமாக விசாரித்தபோதிலும் இந்தச்சரிசுளாத்மாவல்
லவென்று தோற்றுகின்றதுகடினமா யிருக்கிறபடியினாலும் சரிசமு
ன்றே, இந்தச்சரிசுளாத்மாவல்ல, இந்தச்சரீரத்திரயசுபாவமான
விகாரங்க ளாக்மாவைப் பரிசிக்கவில்லையென்றுகிடமாகத் தோற்று
மபடி விசேஷயுத்தியுண்டாவென்னில்,

உ-ம்- உண்டு, தூலசரிசுஞ்சுமஸ்த பிராணிகளுக்கும் பிரத்தியட்சமா
கையினு விந்தத்தூலசரிசுமுண்டோவில்லையோ வென்னுமிடத்தில்
யாருக்குஞ்சம்சயமில்லை, சாருவாகபாமாருக்கன்னியரானபேர்க
ள் இந்தத்தூலசரிசு மாத்மாவல்லவென்னு மிடத்தில் சந்தேகமில்

னை அந்ரச்சாருவாக பாமராளுக்கு இந்தத்தூலசரிமே யாந்மாவெ
ன்றுசொல்லுகிறது உசிதமல்ல,

ச-கை- அதுளப்படியுசிதமல்லவென்னில்,

உ-ம்- சூட்சுமசரித்தில் அக்கியாசந்தினால் சீகரூபனவாத்மா சூட்சு
கமசரித்துவாரா தூலசரிவந்தியாசந்தினால் வந்தபுத்திராதிபபே
ட்சையினால் பிதூரதிசயங்களு சொல்லப்படுகின்றன இப்படியிதாவா
சப்தத்தினால் சொல்லப்பட்டவன் போற்றோற்றுகிறவாத்மா தூல
சரித்துக்கன்னியனே அந்தப் பிதூரதிசயத்தினால் வந்தத்தூல
சரித்து சொல்லப்பட்டதனால் அந்தப்பிதூரதிசய சொத்தபிறதும்
அந்தப்பிதூரதிசயத்தார்த்தமாய்ச்சாருவாகபாமராளுக்குத் தூலச
ரிமாத்மாவென் றங்கீகரிக்கப்பட்டால் தூலசரிமநுக்கவேண்டும்
அவர்களுக்கெத்பேரனார்கனென்று சொல்லாதிருக்கவேண்டும் அ
ந்நன்மையால் இந்தத்தூலசரிவெதிருத்தனையாத்மாவென்று
சாருவாகபாமராளுக்கு மங்கீகரிக்கவேண்டும், இதுவல்லாமற் பிற்
றுபுத்தியாந்தரத்தினாலும் தூலசரிவெதிருத்தனையாத்மாவென்
று தோற்றப்படுகின்றது,

ச-கை- அதெப்படியென்னில்,

உ-ம்- பிதூரதிசயங்களுக் கர்த்தம்போல்தோற்றப் பட்டதூலசரி
ஞ் செத்துக்கிடக்கும்போது அதைத்தழுவி யோலமிட்டழுதிறபுத்
திராதிசய அப்பாஎங்களை அனாந்தத்தில் விட்டுவிட்டு கடன்கொ
டுத்தவிடமுற வாங்கினவிடமுஞ் சொல்லாமல் எங்கள்வாயில்மண்
போட்டுவிட்டுப்போகலாமா, ஆதெய்வமேயென்று கத்துகிறார்கள்
அல்லாமலும் பத்துஜனங்கள் சினைகர்கள் அறிந்தவர்கள்வந்து
போ இப்படியே யுந்தாயார்முதலானபேர்களுல்லா பிறந்து போ
னார்களல்லவா உங்கள்சுவரட்சணைக்கு ஒருவருமில்லாமற் போய்வி
ட்டார்களேயென்று துக்கம்வினாவினால் அவர்களைக்கண்டுக்கொண்
ன்றலறி வாயிலடித்துக்கொண்டு இப்படியேஎங்களை யனாதிதாய்வி
ட்டுவிட்டு எல்லோரும்போய்விட்டார்க ளினிதாங்கனெப்படி பிழை
க்கப்போகிறோமென்று பூமியில்விழுந்தழுதிறார்கள், பின்னும்
ஒருவன்வந்து அவன்மனைவியை அம்மா உன்புருஷனிறந்துபோ
ய்விட்டாராவென்று துக்கம்வினாவினால், ஆதெய்வமே கெட்டே
னென்று கலையில்மோதுக்கொண்டு தரையில்விழுந்தழுதிறார்கள், பி
ன்னும் ஒருவன்வந்து கதப்பனை யோ உன்பிள்ளைபோய்விட்டான்
வெனத்துக்கம் வினாவினால் யோ என்வாயில்மண்ணைப்போட்டு
றந்துபோய்விட்டான் அடாமகனே என்னையும் உன்சுட அழை
துக்கொண்டுபோடா நீ பிறந்தநாள்முதற்றுக்கமேயனுபவித்தேன்

உன்னுடன் ஏழுபின்னாகளைக்கொன்றேன் இன்னமுர்தெய்வமெங்க
ளைபேசொதிக்கின்றது நான் இந்தக் கருக்கத்தைச் சங்கமட்டேன்
நானும் என்வீட்டிலுள்ளவர்களுமாய் விஷத்தைத்தின்று எல்லாரு
மொருமுதர்த்தக்கிவிறந்துபோகின்றமென்றமுதிரான்,

ஒருவித்துவானை யுன்பெண்ணாசாதீயிறந்து போனான் வென்று ஒருவ
ன் துக்கம் வினாவலந்தால் அப்போது அவன்சற்றிருக்கின்ற பலகல்வி
சாமர்த்திய யுத்திகளைபெல்லாமறந்து துக்காக்கிராந்தனாய் ஐயான்
பிராணஞானவன் என்வயில் மண்ணைப்போட்டுவிட்டுப் போனால் அ
வன் ஸ்ரீ தேவியைப்பழித்த அழகும பூதேவியைப்பழித்த பொறுமை
யும் அருக்கனைப் பழித்தக்கற்புமுடையவன் அவனைப்பிறிந்து நா
னைப்படி யிருப்பேன் ஆ என்பிராணநாயகியே ஒருவார்த்தை சொல்
வடி எனக்கத்திக்கராடி நானுன்கடவருகிறேன் என்னையுமறந்து
க்கொண்டுபோடி எனக்குக்கஞ்சி எண்ணீர்வார்த்து இனியுண்ணைப்போ
லுபுசரிக்கிறவனாடி தேவபூசை அவு மசனம்பண்ணவும் பந்துக்கள்
வந்தால் உபசாரங்கள் பண்ணவும் உரித்தானவர்க ளொருவரில்லையே
ஆயிரம்பேர்வந்தாலு ம நீ யாவாரதனாவென் றிப்படிபலபலவிதமாகப்
பிரலாபித்தமுதிரான்.

ச-னக- இப்படியமுதிர மிதக்கிடுவென்னதோற்றுகிறதென்னில்,

உ-ம்- ஊரிலிருந்து வுத்தவன்மாமன் முதலானவர்க ளுருக்குப்போய்
விட்டார்களாவென்று ஒருவனைக்கேட்டால் அவர்களெங்களுடன்
சொல்லாமற் கட்டியிருந்ததோவித்தி புடவைகளைபும் விட்டுவிட்டு
ச் செவ்வையாய்ப் போய்விட்டார்களென்று சொல்வதுபோலிருந்
கின்றது இந்தக்கிருஷ்டாந்திரத்தில் மாமன்முதலியோர்கள் கட்டி
யிருந்ததோவித்தி புடவைகளுடன் தோற்றப்பட்டாலும் அதுகளை
விட்டுப்போனவர்களே மாமன்முதலானவர்கள் சப்தத்திற்குர்த்த
மானதுபோல் இந்தத்தூலசரித்தை விட்டுவிட்டுக் கர்மானுசாரத்தி
னால் லோகாந்தரத்திற்குப் போனவர்களே பிதூராகிசப்தத்திற்கு
த்தமென்றும் தூலசரிமம் பிதூராகிசப்தத்திற்கு கர்த்தமல்லவென்று
ந்தோற்றப்படுகின்றது ஆகலாலிந்தத் தூலசரிசத்திலிருந்து வெளி
ப்பட்டுப்போனவர்களேபிதூராகி சப்தத்துக்கார்த்தமென்றிவெளி
ப்படா முன்னுமிக்கிருந்த சரிமம் பிதூராகிசப்தத்துக் கர்த்தமென்
றுஞ்சொல்லக்கூடாது,

ச-னக- அப்படிசொல்லலாமென்னில்,

உ-ம், ஆனால்தோவித்திபுடவைகளை விட்டுப்போனமாமன்முதலியோ
ர்கள் அதுகளைவிட்டுப் போகாமுன்னும்தோவித்திபுடவைகளேமா

மன்முதலியாராகவேண்டும் பின்னுபுருவீட்டிலிருந்து வெளிப்ப
ட்டுப்போனபுருஷன் அந்தக்கிரகத்திலிருந்து வெளிப்படா முன்னு
ம் அந்தக்கிரகமேயாகவேண்டும் அப்படிசொல்லக்கூடாமைமயினால்
தோஷித்தபுடவைகளுடன் கூடிக்கொண்டிருந்த மாமன்முதலியா
ர் கூடிப்போதும் விட்டபோதும் அந்ததோஷித்தபுடவைகளை எளி
ப்படியவர்களல்லவோ, கிரத்திலிருந்து வெளிப்பட்டபுருஷன் கிரக
த்திலிருந்தபோதும் நீங்கினபோதும் அவன் அந்தக்கிரகசப்த மெப்
படியல்லவோ அப்படிபே பிதூரதிசயங்களுக்கீர்த்தமாகிய பிதூ
ரதிசயன் தூல சரீரத்திருந்தபோதும் விட்டுப்போனபோதும் அந்த
ப்பிதூரதிசயத்திற்குத் தூலசரீரத்தைவிட்டுப்போனவர்களையர்
த்தமாகுமன்றித் தூலசரீரமர்த்தமல்ல, பின்னும எந்தப்பிதூரதிச
யிராமானாலென்ன, அதன்மாணத்திற்குமுன் பிதூரதிசயத்திற்குந்
த மென்றெண்ணியிருந்த இந்தச்சரீரத்தைக் குறித்து ஒருவர்உதா
சினஞ் சொன்னபோதிலும் அந்தச்சரீரத்திற்குப்பிரணவதை செய்க
போதிலும் அனேக நரகமுண்டாகுமென்றும் சாஸ்திரங்களிற் சொ
ல்லக்கேட்டும் மாணமானபிறகு சரீரத்தைக்கொளுத்தி விடுகின்ற
ர்கள்.

அந்தப்பிதூரதிசயத்தின்கீழ்க் தூலசரீரமேயர்த்தமானால் இதை
க்கொளுத்திய புத்திராதிகளுக்கும் பிதூரதிசயங்களுக்கும் பிதூர்ஹாதி
யாதி தோஷம்வரவேண்டும் அங்ஙனம் வந்தால் அப்புத்திராதிகளுக்க
னந்தக்கோடி நரகமவரவேண்டும் அன்றியும் உலகத்திலவர்களை மா
தூர்ஹத்திபிதூர் ஹத்தியுடையவர்களென்று எல்லாருந் தூஷிக்கவேண்
டும் அப்படியில்லாமையினாலும் பிதூரதிசயிரங்களைக் கொளுத்தினவ
ர்களுக்கு நரகமென்று சாஸ்திரஞ்சொல்லாமையினாலும் தூலசரீரம்
பிதூரதிசயங்களுக்கீர்த்தமல்ல, போலும் எந்தச்சரீரத்தைப்பிதூரதி
சயத்தின்கீழ்க் கீர்த்தமாகவெண்ணிக் கொண்டு பூஜைநமஸ்காரஉபசாரங்
கள் செய்துவந்தார்களோ அந்தச்சம்பந்தமான சரீரத்தைமாணந்தத
திற்குத்திப்போடாவிட்டால் புத்திராதிகளுக்குப் பிரத்தியாயதோஷ
முண்டென்று சாஸ்திரங்களிற் சொல்லுகின்றது.

புத்திராதிகளாகத்தேகத்திற்குத் தகனாதிக்கிரகங்கள் பண்ணினார்
களானால் அதிலிருந்து வெளிப்பட்டுலோகாந்திரம்போன பிதூரதிச
யங்களுக்குப் பிரேதத்வவிமோசன ரூபமான வதிகசயமும் நற்கதியுமுண்
டு அனாதக்கனாதி செய்தபுத்திராதிகளுக்கும் பிரத்தியாயதோஷ
மென்று சாஸ்திரங்கள் முறையிடுகின்றது.

சுருதம் - ஆதெப்படியென்னில்,

உ-ம்- பாளயத்திலிருந்த ராஜன்வெளிப்பட்டுப்போனால் அவனுக்கு நல்லபாளயம் வரவேண்டுமென்றும் மிகுந்தசெல்வம் வரவேண்டுமென்றுங்கோருவார்கள் அப்படிக்கோராதவர்களை அவ்வரசனுக்குப்பாளயம் வந்தவுடனெப்படிசிகிச்சை பண்ணுவானோ அப்படியே ரெத்துக்கிடக்கிறபிதூர்க்கள் சரீரங்களைப் புத்திராதிகள் நமஸ்காரங்கள்செய்தால் அப்பிதூராதிகளுக்கதிகசயமும் நற்கதியுமுண்டு அப்படிசெய்யாவிட்டால் புத்திராதிகளுக்குப் பிரத்திவாயதோஷமுண்டு இன்னமும் உலகத்தில் செத்துக்கிடக்கும் பிதூரதி சரீரங்களைச்சம்ஸ்காராதிகள் பண்ணினபுத்திராதிகளைப்பார்த்து அப்பா, நீநல்லகதி யுண்டெண்ணினாயென்று கொண்டாகின்றுர்கள் அப்படிசெய்யாதவர்களைத் தூஷிக்கிறார்கள் இதனாலும் பிதூரதிசப்தத்திற்குத் தூலசரீரத்திலிருந்து வெளிப்பட்டு லோகாந்தரம்போனவர்களை யார்த்தமெனத்தேற்றுகின்றது,

ச - கை- யுத்தியினாலிந்தப் பிதூரதிசப்தங்களுக்குத் தூலசரீரமார்த்தமல்லாமற்போனாலும் தூலசரீரக்கையே பிதூரதிசு ளென்றெண்ணி ஏன்பணிவிடைபண்ணுகிறார்களென்னில்,

உ-ம்- இந்தத்தூலசரீரத்தினுள் ளிருக்கிறவர்களுக்குப் பிரிதியாகப்பணிவிடைபண்ணுகிறார்களன்றித் தூலசரீரப்பிரிதி நிமித்தம்பணிவிடைபண்ணவில்லை,

ச-கை- அநெப்படியென்னில்,

உ-ம் - ஒருபட்டணத்தில் ராஜனிருக்கும்போது அந்தராஜப்பிரியநிமித்தம் அவ்வாண்மனைமேற்கட்டு முகலியவலங்காரங்களெப்படிசெய்கிறார்களோ அவ்வரமனைமுதலானதின் பிரியநிமித்தமெப்படிசெய்ய வில்லைபோ அப்படியே தூலசரீரத்திருக்கிறவர்கள் பிரியநிமித்தமல்லது தூலசரீரப்பிரியநிமித்தஞ் சிசுருஷைபண்ணவில்லை, மேலாகத்தினால் தூலசரீரம் பிதூரதிசப்தத்துக்கார்த்தம் போற்காணப்பட்டாலும் தூலசரீரத்திலிருக்கிறவனே பிதூரதிசப்தத்துக்கார்த்தம்,

உலகத்தில் இராமாந்தரம்போன பிதூரமுகலியோர்களின் வஸ்திரத்தைத் திருடன்பறித்துக்கொண்டு போனானென்று கேள்விப்பட்டபுத்திராதிகள் மனுவஸ்திர மனுப்புலனதுபோலே இறந்து லோகாந்தரம்போன பிதூராதிகள் அம்மணத்துடன் போனார்களென்று சாஸ்திரஞ்சொல்லக்கேட்டு அவர்களைக்குறித்து இவ்விடத்தில் பிராமணர்களுக்கு வஸ்திரங்கொடுத்தால் அவர்களுக்குப் போய்ச்சேருமென்று புத்தி

ராதிகள் இப்போதும் பிராணர்களுக்குவஸ்திரம் கொடுத்துவருகிறார்கள் இதனாலும் இந்தச் தூலசரிமம் பிதூரதிசயத்ததுக் கர்த்தமல்ல வென்றுதேற்றுகின்றது,

மேலும் கழனியில்வேலைசெய்கிறவன் வெய்யலிலடி பட்டுத்தாபத்தினால் வாதைப்படுகிறானென்றுகேட்டுக் கிரகத்திலிருக்கின்றவர்களுன்னந் தண்ணீரனுப்புவதுபோலச் செத்துலோகாந்தரம்போன பிதூராதிகளுக்குப் பசிகாகியித்தம் பிண்டதிலோதகங் கொடுக்கவேண்டுமென்று சாஸ்திரஞ்சொல்லக்கேட்டுப் புத்திராதிகள் அவர்களைக்குறித்துப் பிண்டதிலோதகங் கொடுக்கிறார்கள், பின்னுந் தேசாந்தரம்போக வேண்டுமென்று பாஸ்தானம் பண்ணியிருக்கிறவர்களுக்குக் கட்டுச்சாகங் கொடுத்தனுப்புவது போற்செத்துலோகாந்தரம் போன பிதூராதிகளுக்கு இவ்விடத்தில் சொர்க்கபாகத்தியங் கொடுத்தாலவர்களுக்குத்திருப்பியாகுமென்று சாஸ்திரங்களிற் சொல்லுகிறபடி சொர்க்கபாகத்தியங்கொடுக்கிறார்கள், மேலும் அடுத்தவருக்குப்போகவேண்டிச் செலவுபெற்றுக்கொண்டு போனவர்கள் ஆறுதாண்டிப்போகவசமின்றி யாற்றங்கரையி லிருப்பதாய்க்கேள்விப்பட்டு வீட்டிலிருக்கிறவர்கள் கட்டுமரந்தெப்பங் கட்டிக்கொடுத்து அனுப்பிவைப்பது போலச் செத்துலோகாந்தரம்போன பிதூராதிகளுக்குச் சொர்க்கப் பிராப்தியைகொறித்து விகாதமானவை தரணிநதியிருக்கிறதென்றுசாஸ்திரஞ் சொல்லக்கேட்டு அதையவர்கள் தாண்டிப்போகிற நிமித்தம் இவ்விடத்தில் புத்திராதிகள் வைதரணிகோதானங் கொடுக்கிறார்கள்.

மேலும் இறந்துபோன பிதூராதிகளைக்குறித்து அவர்களிறந்தநாள்முதல் வருஷாப்தீகவரைக்கு மாதமாதம்மாசிபமும் புத்திராளிருக்கிறபரியந்தம் வருஷாந்தர திவசமும்மத்தியமத்தியத்தில் அட்டகாதி கிரார்த்தங்களும் புண்ணியக்கூத்திரங்களிற்சிராத்தங்களுஞ்செய்கிறார்கள் இப்போதுசொல்லிவந்தஸ்தூலசரிமங்கள் பிதூரதிசயத்ததுக் கர்த்தமல்ல இதுகளிலிருந்து வெளிப்பட்டு லோகாந்தரம் போனவர்களே பிதூரதிசயத்ததுக்கர்த்தமென்று சந்தேகமின்றியறியத்தக்கது,

ச-கை- இந்தபுத்திகளினால் தூலசரிமம் பிதூரதிசயத்ததுக் கர்த்தமாகாமற்போனற் போகட்டுமே இதனாற்சூட்சும சரிசரித்திலுக்கெதி னாற்சித்தித்ததென்னில்,

உ-ம்- தூலசரிமத்தைவிட்டுப்போட்டு எதுலோகாந்தரம்போகிறதோ அதுவே அனாட்சுமசரிமமென்றுதமகஞ்ச்சித்தத்தது,

ச-கை - ஆனால் பிதூரதிசயத்ததுக் கிந்தச்சூட்சும சரிமேயர்த்தமெ
ன்றுசொல்லலாமேயென்னில்,

உ-ம் - பிதூரதிசயத்தம்சேதனம் சூட்சுமசரிமம் அசேதனம் இவ்வசே
தனமானசூட்சுமசரிமம் பிதூரதிசயத்ததுக்கெப்படியர்த்தமாகும்,

ச-கை - அப்படியேன்சொல்லவேண்டுமென்னில்,

உ-ம் - சேதனம்ஆத்மா அவ்வாத்மா ஆகாசத்தைப்போல வியாபகமர்
கையாலவற்கு லோகாந்தரங்கமனாகமனங்கூடாது, நிரவயவனானபடி
யால் கர்மாதிசயம் ஸாராராதி யாசிரயத்வங்கூடாது, கர்மாதிசயம்ஸ்
காரது க் காசிரயமாயிருந்தது ஒன்றை யங்கீகரிக்காமற்போனால்
கிருதஞ்சாகிருதாப் பிராசமாதிதோஷமவரும் ஆகலா லாத்மாவுக்
குக்கர்மாதி சமஸ்காரத் + க்காசிரயமான சூட்சுமசரிமே லோகாந்
தரத்திற்குப் போகிறன்தும் வருகின்றதுமென் றங்கீகரிக்கவேண்
டும,

ச-கை, ஆனால்சாகிறதும் பிறக்கிறதும் லோகாந்தரங்களுக்குப்போகி
றதும்புண்ணியபாவங்கள்செய்கிறதற்கு சேதனதர்மமாயெப்படிதோ
ற்றுகிறதென்னில்.

உ-ம் - விபாபமான வாத்மாவுக்குச்சூட்சும சரிப்பிரதானவவயவமா
ன அந்தக்காரணபிரதிபிம்பத்துணராகூட்சும சரித்தூடன்அத்தியா
சம்வந்தபடியினால் அக்கினியுடன்கூடியதாதாத்மியத்தினால் அயப்
பிண்டம்எப்படி யக்கினிபோற்றேற்றுகின்றதோ அப்படியே அந்த
ச்சூட்சுமசரிமுஞ்சேதனம் போற்றேற்றுகின்றது, இந்தச்சூட்சு
ம சரிதாதாத்மியத்தினால் தூலசரிமுமோகத்தினஞ்சேதனமபோ
ற்றேற்றுகின்றது ஆகலால் ஜனனமரணமுகலியகர்மங்களும் தூல
சூட்சுமகாரணசரிங்கனும் அந்தக்காரணத்திலாத்மப்பிரதிபிம்பமு
ம் அதிஷ்டானபூதசைகன்னியமூமாகிபலிதுகனெல்லாங் கூடியமோ
கத்திற பிதூரதிசயத்ததுக்குத் தூலசரிமேயர்த்தமாகத்தேகாற்றுகி
ன்றது, விசாரிக்குமிடத்தில இதுகனெல்லாம் அசற்குவாசக மாணச
ப்தத்தினற் சொல்லப்பட்டது,

ஆகையால் இந்தப்பிதூரதிசயத்ததுக்கு இசற்கு நானொன்றானிலு
மர்த்தமாபத் தோற்றப்படவில்லை ஜெனனமரணங்களும் இந்தத்தூலச
ரித்திற்கே பிரத்தியட்சமாய்க காணப்படுகின்றபடியினாலும் கமனா
கமனாதிக்கிரியாய் ஆசிரயத்வம் பரிக்கின்னமாயிய வஸ்துவுக்கே பிரத்
தியட்சமாய்க் காணப்படுகின்றபடியினாலும் புண்ணியபாவக்கிரியை
யாதிகனென்கிற விகாராசிரயத்வமும் விகாரமாகிய வஸ்துவுக்கேகிற்

கேசித்தித்திருக்கிறபடியினாலும் திணைத்திவென்பதே நித்தியனாய்
 வியாபகனாய் சைதன்யிப சொருபனாகிய வாத்தமாவுக்கு இப்படி
 சொன்னதர்மங்களுள் ஒன்றாகிலுமில்லைபென்று தோற்று கின்றது
 இப்படிசொச்சொரு மாகிய வாத்தமாவுக்குமேமாகத்தினால் வந்தசீவ
 த்வழும் லோகாந்தரமனாகமனங்களும் பிதூராதி சபதவாச்சியத்
 த்வழமெகினிடத்தி லத்தியாசத்துவாராவங்ககோ அகவேஸ்கா
 ரீரவெகிருத்தமான சூட்சுமசரீர மெ
 தியினாலுந்தாலசரீரத்திற்சுச் சூட்சும
 ற்றுகின்றது.

காரணம் கேவலஞ்சர்ஞபன வாத்மாவின்னுங் கர்மம்பண்ணுகி
கிறதுகாரணம் தூலசரீரத்துடன் கூடியிருக்கிற வாத்மாவின்னுங்
கர்மம் பண்ணுகிறதுகாரணம் மேலும ஆகமாவுடன் கூடியிருக்கிற
தூலசரீரமுங்காமம்பண்ணுகிறதுகாரணம் இப்படியிருந்தபோதிலு
ம் விசித்திரமாய் நானுவிதமான கர்மங்கள் செய்கிறதாய்க்காணப் ப
டுகின்றபடியால் இந்தக்கர்மங்களெதினாற் செய்யப்படுகின்றதோ
அதுவே சூட்சுமசரீரம்.

உ-ம்- சர்ஞபனவாத்மா வியாபகனும் நிரவயனும் கிர்விகாரியும்
அக்வித்யனுமாயிருக்கிறபடியால் அவ்வாத்மாவொன்றுடனுகூட
வுமில்லை அவ்வாத்மாவுக்கு வெகிருத்தமாக் வொருவஸ்துவமில்லா
தபடியினால் அவ்வாத்மாவுடன் ஒருவஸ்துவங்கூடவில்லை இதனாற்
கர்மங்க ளெல்லாங்கூடாதுசா பேட்சையாயிருக்கிற படியினால்
ஆத்மாவொரு கர்மமாகிலும் பண்ணாகபோதிலும் இந்த ஆத்மானி
னிடத்திலுநுதிதபிதமான அவித்வதபென்னுமஞ்ஞானத்தினாலே
பேகற்பிக்கப்பட்ட அபஞ்சிகிருதபஞ்சமகா பூகதனவாராகற்பிதப்
பட்டு, ஆத்மானுடையபசத்தினாலேயே சததுப் போற்றேற்றப்
பட்டசூட்சுமசரீரம் தூலசரீரத்துடன் கூடிக்கொண்டு சமஸ்தகர்
மங்களையும் பண்ணுகின்றது,

ச-தை- ஆனால் இக்கச்சூட்சுமசரீரம் தூலசரீரத்தைப்போலேன்கோற்
றவில்லை மேலுஞ் சூட்சுமசரீரம் தூலசரீரத்துடன் கூடிக்கொண்டு
ஏன்கர்மம்பண்ணவேண்டும் தூலசரீரத்துடன் கூடிச் சூட்சுமசரீர
ங்கர்மம் பண்ணப்போதிலும் அக்கர்மம் சூட்சும சரீரத்தினாலேயே
செய்யப்படுகிறதென்றறிதிறதெப்படியென்னில்,

உ-ம்- சூட்சுமசரீரஞ் சூட்சுமமானபடியினால் தூலசரீரம்போற்றேற்ற
றவில்லை உலகத்தி லெந்தெந்தவஸ்துக்கள் கர்மத்துக்குக் கர்த்தா
வாயிருக்கின்றதோ அந்தந்தவஸ்துக்கள் ஒன்றையாசிரயித்துக் கர்
மத்தைச் செய்கிறதாகவும் அப்படி கர்மத்தைச் செய்தபோதிலும் எ
ந்தெந்தவஸ்துவை யாசிரயித்துக்கொண்டு கர்மஞ்செய்கின்றதோ
அந்தக்கர்மமும் ஆசிரயத்தினாலேயே செய்யப்பட்டதாகவுமக்கனி
யாதிகளிடத்திற் றேற்றப்படுகின்றது அப்படியே சூட்சுமசரீரமுங்
தூலசரீரத்தை யாசிரயித்துக்கொண்டு சகலகர்மங்களையும்பண்ணி
ளபோதிலும் அவ்வாசிரயமான சூட்சுமசரீரத்தினுடைய கர்மமேசம
ஸ்தகர்மங்களுமாதலால் இந்தக்கர்மத்தின்வழியே தூலசரீரம்போற்
றும் சூட்சுமசரீரமென்றும் அஃது இந்தத்தூல சரீரத்துக்கன்னியமென்
றும் விசாரிக்கப்பட்ட புருஷனுக்குத்தோற்றப்படுகின்றது இதுவ
ல்லாமலும்.

என்கண் என்கு ரோத்திரம்என்வாக்கு என் பிராணன்என் அந்தக்க
ரணம் என்புத்தியென்கிறவனுபவத்தினால் தூலசரீரத்துக்கன்னிபமா
யொருகுட்சுமசரீரமுந் தோற்றப்படுகின்றது இப்படிசாரியமானஸ்தா
லகுட்சுமசரீரத்தினால் இதுகளுக்கும்காரணமாய் ஆத்மாவுக்குச்சீவத்
துவத்தினாலும் ஈசுவரத்வத்தினாலும் ஜெகத்காரணத்தினாலு முபாதி
யானவவபவங்களினால் அனிர்வசன்னிபமென்றும் சுருதிபாதிக்களி
ந் பிரகிருதியென்றும்மாயையென்றும் அவித்தைபென்றும் சொல்லப்
படுகிறகாரணசரீரமொன்றுண்டென்றுசொல்லப்படுகின்றதுமேலும்,

நான் அஞ்ஞானி நான்சடன் ஒன்றுமறி யென்கிற வனுபவத்தினால்
லுங்காரணசரீரமொன்றுண்டென்றுந் தோற்றப்படுகின்றது இந்தப்பி
ரகாமத்தில் சமஸ்தபிராணிகளுக்கு மூன்றுசரீரமுண்டென்றுநிச்சயிக்
கப்படுகின்றது இப்படியேயாத்மாவும் இம்மூன்றுசரீரத்தையறிதிறவ
ராகியும் இம்மூன்றுடன் கூடியிருந்தபோதிலும் ஆகாசத்தைப்போல
ஒன்றிலுங்கூடாமலும் காலத்திரபத்திலுமிருக்கிறபடியால் சரீரானால்
கவும் சமஷ்டியிஷ்டிரூபமாகிய சரீரத்திரய வாத்மகமான பிரபஞ்ச
சுபாவ பதார்த்தங்களுக்குள் ஒருபதார்த்தத்தினாலும் தன்னையறியப்
படாமல் சமஸ்த பதார்த்தங்களையுந் தானையறியப்படுகிறபடியினால்
சித்ரூபனாகவுபகமப்பிரிபம் ஆஸ்தானபடியினால் ஆனந்தரூபமாக
வுந் தோற்றுக்கின்றது இப்படிப்பட்ட ஆத்மசொரூபமேகாணென்று மு
மூட்சுக்களா லறிபத்தக்கது,

ச-கை- காரியமானசரீரத்திரயமுங் காரணமானபிரதிவியாதியும் பிர
த்தியட்சமாய்த் தோற்றிக்கொண்டிருக்கச் சுருதிபாதிக்களாற்றொல்
லப்பட்ட அத்விதிபத்வமும் பரிபூரணத்வமுந் ஆத்மாவுக்கெப்படி
கூடுமென்னில்,

உ-ம்- சமஷ்டி விஷ்டி வாத்மகமாகிய சரீரத்திரயமென்றிற பிரபஞ்
சம் அவ்வாத்மாவினிடத்தி லாரோபிதமாயிருக்கிறபடியால் ரச்சனி
னிடத்திலாரோபிக்கப்பட்ட சர்ப்பாதிக்களுக்கு ரச்சமாத்மரெய்
படி சுவரூபமோ அப்படிபோலவே ஆத்மாவினிடத்தி லாரோபிக்க
ப்பட்ட பிரபஞ்சததிற்கு வாத்மாவேசுவரூபமன்றி வஸ்ஸுவாதிகள்
வேறில்லை ஆதலாலாத்மாவிறுடைய சததைப்போல வெகிருத்த
மான சக்துபதார்த்தமிருந்து பிரதிபத்திப மில்லாதபடியினால் ஆத்
மா அத்விதியெனன்பதற் சந்தேகமில்லை எப்போது ஆத்மாவுக்கு
அத்விதிசத்வஞ் சித்தித்தகோ அப்போதே பரிபூரணத்வமுஞ் சித்
தித்தது,

ச-கை - ஆனால் பிதூரதிசப்தத்துக் கிந்தச்சூட்சும சரிமேயர்த்தமெ
ன்றுசொல்லலாமேயென்னில்,

உ-ம் - பிதூரதிசப்தம்சேதனம் சூட்சுமசரிமம் அசேதனம் இவ்வசே
தனமானசூட்சுமசரிமம் பிதூரதிசப்தத்துக்கெப்படியர்த்தமாகும்,

ச-கை - அப்படியேன்சொல்லவேண்டுமென்னில்,

உ-ம் - சேதனம்ஆத்மா அவ்வாத்மா ஆகாசத்தைப்போல வியாபகமா
னையாவவற்கு லோகாந்தரங்கமனாகமனங்கூடாது, நிவையவனானபடி
யால் கர்மாதிசம் ஸாராராதி யாசிரயத்வங்கூடாது, கர்மாதிசம்ஸ்
காரதுக் காசிரயமாயிருத்தது ஒன்றை யங்கீகரிக்காமற்போனால்
கிருதஞ்சாகிருதாப் பியாசமாதிகோஷமவரும் ஆகலா லாத்மாவுக்
குக்கர்மாதி சபஸ்காரத் தக்காசிரயமான சூட்சுமசரிமே லோகாந்
தரத்திற்குப் போகிறன்தும் வருகின்றதுமென் றங்கீகரிக்கவேண்
டும்,

ச-கை, ஆனால்சாகிறதும் பிறக்கிறதும் லோகாந்தரங்களுக்குப்போகி
றதும்புண்ணியபாவங்கள்செய்கிறதும் சேதனதர்மமாயெப்படிதோ
ற்றுகிறதென்னில்.

உ-ம் - விபாபமான வாத்மாவுக்குச்சூட்சும சரிப்பிரதானவவயவமா
ன அந்தக்காரணபிரதிபிம்பத்துவாராசூட்சும சரித்திரதன்அந்தியா
சம்வந்தபடியினால் அக்கினியுடன்கூடியதாதாத்மியத்தினால் அயப்
பிண்டம்எப்படியக்கினிபோற்றேற்றுகின்றதோ அப்படியே அந்த
ச்சூட்சுமசரிமுஞ்சேதனம் போற்றேற்றுகின்றது, இந்தச்சூட்சு
ம சரித்தாதாத்மியத்தினால் தூலசரிமுமோகத்தினால்சேதனம்போ
ற்றேற்றுகின்றது ஆகலால் ஜனனமரணமுகலியகர்மங்களும் தூல
சூட்சுமகாரணசரிங்கனும் அந்தக்காரணத்திலாத்மப்பிரதிபிம்பமு
ம் அதுஷ்டானபூகசைகன்னியமுமாகிபவிதுகளெல்லாங் கூடியமோ
கத்திற் பிதூரதிசப்தத்துக்குத் தூலசரிமேயர்த்தமாகத்தேற்றுகி
ன்றது, விசாரிக்குமிடத்தில இதுகளெல்லாம் அகற்குவாசக மானச
ப்தத்தினற் சொல்லப்பட்டது,

ஆகையால் இந்தப்பிதூரதிசப்தத்துக்கு இசற்கு நானொன்றாகினு
மர்த்தமாய்த் தோற்றப்படவில்லை ஜனனமரணங்களும் இந்தத்தூலச
ரித்திற்கே பிரதிபித்சமாய்க் காணப்படுகின்றபடியினாலும் கமனா
கமனாதிக்கிரியாய் ஆசிரயத்வம் பார்க்கின்னமாகிய வஸ்துவுக்கே பிரத
தியட்சமாய்க் காணப்படுகின்றபடியினாலும் புண்ணியபாவக்கிரியை
யாதிகளென்கிற விகாராசிரயத்வமும் விகாரமாகிய வஸ்துவுக்கேகிற்

கேசித்தித்திருக்கிறபடியினாலும் தினாஷ்திவென்பதே நித்தியனாய்
வியாபகனாய் சைதன்னிய சொரூபனாகிய வாத்த்மாவுக்கு இப்படி
சொன்னதர்மங்களுள் ஒன்றாகிலுமில்லைபென்று தோற்று கின்றது
இப்படிசொச்சொரூபமாகிய வாத்த்மாவுக்குமேகத்தினால் வந்தசீவ
த்வமும் லோகாந்தரகமனாகமனங்களும் பிதூராதி சபதவாச்சிபத்
வமுமெகினிடத்தி லத்தியாசத்துவாராவந்ததோ அதுவேஸ்தூலச
ரீரவெநிருக்கமான சூட்சுமசரீர மென்றறிபப்பட்டது மேலுய்யுத்
தியினாலுந்தூலசரீரத்திற்குச் சூட்சுமசரீரம் அன்னியமென்றேதோ
ற்றுகின்றது.

ச-கை- அந்தயுத்தியாவதேதென்னில்,

உ-ம்- விசித்திராதிகளான நானாவிகளியாரங்க ளெதினாற்செய்யப்ப
டுகின்றதோ அதுவேசூட்சுமசரீர மென்று யூகித்தறிபவேண்டியது

ச-கை- இவ்வியாரபாரங்கள் தூலசரீரத்தினாற் செய்யப்படுகிறதென்று
சொல்லலாமேயென்னில்.

உ-ம்- அப்படியானால்பிரேத சரீரத்தினாலுஞ்செய்யவேண்டும் அங்ங
னமின்மையால் தூலத்துக்கன்னியமான சூட்சுமசரீரத்தினாலேயே
செய்யப்படுகின்றது,

ச-கை- அப்படியேன்சொல்லவேண்டும் ஆத்மாவே சகலகாரியங்களு
ஞ்செய்கிறதென்று சொல்லுவோமேயென்னில்

உ-ம்- ஆத்மா வியாபகனாயிருக்கிறபடியால் அதுகூடாது, ஆகாசாதி
களிடத்திலிருக்கப்பட்ட ஆத்மாவுங் கர்மங்களுஞ்செய்ய வேண்டும்
அப்படி செய்வாதபடியினால் அங்ஙனஞ்சொல்லப்படாது,

ச-கை- ஆகாசாதிக ளிடத்திலிருக்கிறவாத்மா கர்மங்கள்செய்யாமற்
போனால்போகட்டும் தூலசரீரத்துடன் கூடியிருக்கிறவாத்மா கர்ம
ங்கள் செய்கிறுனென்றுசொல்லுவோமேயென்னில்,

உ-ம்- பிரேதசரீரத்துடன் கூடியிருக்கிறவாத்மாவுங் கர்மம்பண்ணவே
ண்டும் அங்ஙனமின்மையால் அப்படிசொல்வதுகூடாது,

ச-கை- ஆத்மாவுடன் கூடியிருக்கிற தூலசரீரங்கர்மம்பண்ணுகிற தெ
ன்றுசொல்லுவோமேயென்னில்.

உ-ம்- வியாபகனான வாத்த்மாவுடன் கூடியிருக்கிறபிரேத சரீரத்தினா
லுங்கர்மம் பண்ணவேண்டும் அப்படி இல்லாமையால் லதுவுங்கூடா
து, இந்தப்பிரகாரத்திற்கேவலந் தூலசரீரமுங்கர்மம்பண்ணுகிறதது

காணோம் கேவலஞ்சர்ருபண வாத்மாவினாலுங் கர்மம்பண்ணுகி
கிறதுகாணோம் தூலசரீரத்துடன் கூடியிருக்கிற வாத்மாவினாலுங்
கர்மம் பண்ணுகிறதுகாணோம் மேலும் ஆத்மாவுடன் கூடியிருக்கிற
தூலசரீரமுகாமம்பண்ணுகிறதுகாணோம் இப்படியிருந்தபோதிலு
மளிசித்திரமாய் நானுவிதமான கர்மங்கள் செய்கிறதாய்க்காணப் ப
டுகின்றபடியால் இங்கு கர்மங்களெதினும் செய்யப்படுகின்றதோ
அதுவே சூட்சுமசரீரம்.

உ-ம்- சர்ருபணகிவாத்மா வியாபகனும் நிரவயனும் நிர்விகாரியும்
அகவிதிபனுமாயிருக்கிறபடியால் அவ்வாத்மாவென்றுடனாகுட
வுமில்லை அவ்வாத்மாவுக்கு வெகிருத்தமாக் வொருவஸ்துவமில்லா
தபடியினால் அவ்வாத்மாவுடன் ஒருவஸ்துவங்குடவில்லை இகனும்
கர்மங்க ளெல்லாங்கூத்துருசா பேட்சையாயிருக்கிற படியினால்
ஆத்மாவொரு கர்மமாகிலும் பண்ணாகபோதிலும் இந்த ஆத்மாவி
னிடத்திலுனாதிசுதமமான அவித்தைபெண்ணுமஞ்ஞானத்தினாலே
பேகர்பிக்கப்பட்ட அபஞ்சீகிருதபஞ்சமகா பூகததுவாராகற்பிதப்
பட்டு, ஆத்மாவினுடையபசத்தினாலேயே சததுப் போற்றோற்றப்
பட்டசூட்சுமசரீரம் தூலசரீரத்துடன் கூடிக்கொண்டு சமஸ்தகர்
மங்களையும் பண்ணுகின்றது,

ச-ச- ஆனால் இங்கு சூட்சுமசரீரம் தூலசரீரத்தைப்போலேன்தோற்
றவில்லை மேலும் சூட்சுமசரீரம் தூலசரீரத்துடன் கூடிக்கொண்டு
ஏன்கர்மம்பண்ணவேண்டும் தூலசரீரத்துடன் கூடிச் சூட்சுமசரீர
ங்கர்மம் பண்ணப்போதிலும் அக்கர்மம் சூட்சும சரீரத்தினாலேயே
செய்யப்படுகிறதென்றறிதென்படியென்னில்,

உ-ம்- சூட்சுமசரீரஞ் சூட்சுமமானபடியினால் தூலசரீரம்போற்றோற்
றவில்லை உலகத்தி லெந்தெந்தவஸ்துக்கள் கர்மத்துக்குக் கர்த்தா
வாயிருக்கின்றதோ அந்தந்தவஸ்துக்கள் ஒன்றையாசிரயித்துக் கர்
மத்தைச்செய்கிறதாகவும் அப்படி கர்மத்தைச்செய்தபோதிலும் எ
ந்தெந்தவஸ்துவை யாசிரயித்துக்கொண்டு கர்மஞ்செய்கின்றதோ
அந்தக்கர்மமும் ஆசிரயத்தினாலேயே செய்யப்பட்டதாகவுமக்கனி
யாதிகள்-தத்திற் றோற்றப்படுகின்றது அப்படியே சூட்சுமசரீரமும்
தூலசரீரத்தை யாசிரயித்துக்கொண்டு சகலகர்மங்களையும்பண்ணி
னபோதிலும் அவ்வாசிரயமான சூட்சுமசரீரத்தினுடையகர்மமேசம
ஸ்தகர்மங்களுமாதலால் இந்தக்கர்மத்தின்வழியே தூலசரீரம்போற்
சூட்சுமசரீரமென்றும் அஃது இந்தத்தூல சரீரத்துக்கன்னியமென்
றும் விசாரிக்கப்பட்ட புருஷனுக்குத்தோற்றப்படுகின்றது இதுவ
ல்லாமலும்.

என்கண்என்சுரோத்திரம்என்வாக்கு என்பிராணன்என் அந்தக் க்
ரணம் என்புத்திபென்கிறவனுபவத்தினால் தூலசரீரத்துக்கன்னிபமா
யொருகுட்சுமசரீரமும் தோற்றப்படுகின்றது இப்படிசாரியமானஸ்தூ
லகுட்சுமசரீரத்தினால் இதுகளுக்கும்காரணமாய் ஆகமாவுக்குச்சீவத்
துவத்களாலும் ஈசுவரத்வத்தினாலும் ஜெகத்காரணத்தினாலு முபாதி
யானவவபவங்களினால் அனிர்வசன்னிபமென்றும் சுருதிபாதிசுனி
ய் பிரகிருதிபென்றும்மாயைபென்றும் அவித்தைபென்றும் சொல்லப
படுகிறகாரணசரீரமொன்றுண்டென்றுசொல்லப்படுகின்றதுமேலும்,

நான்அஞ்ஞானி நான்சடன் ஒன்றுமறி யென்கிற வனுபவத்தினால்
லுங்காரணசரீரமொன்றுண்டென்றுத் தோற்றப்படுகின்றது இந்தப்பி
ரகாமத்தில் சமஸ்தபிராணிகளுக்கு மூன்றுசரீரமுண்டென்றுநிச்சயிக்
கப்படுகின்றது இப்படியேயாத்மாவும் இம்மூன்றுசரீரத்தையறிகிறவ
ராகியும் இம்மூன்றுடன் கூடியிருந்தபோதிலும் ஆகாசத்தைப்போல
ஒன்றிலுங்கூடாமலும் காலத்திரபத்திலுமிருக்கிறபடியால் சச்சுரானை
கவும் சமஷ்டிவியஷ்டிரூபமாகிய சரீரத்திரய வாத்மகமான பிரபஞ்ச
சுபாவ பதார்த்தங்களுக்குள் ஒருபதார்த்தத்தினாலும் தன்னையறியப்
படாமல் சமஸ்த பதார்த்தங்களையுந் தானையறியப்படுகிறபடியினால்
சிச்சுரபனாகவுபசமப்பிரிபம் ஆஸ்பதனானபடியினால் ஆனந்தரூபமாக
வுந் தோற்றுவித்தது இப்படிப்பட்ட ஆகமசொரூபமேவானென்று மு
மூட்சுக்களா லறியத்தக்கது,

ச-கை- காரியமானசரீரத்திரயமும் காரணமானபிரகிருதியாகியும் பிர
த்தியட்சமாய்த் தோற்றிக்கொண்டிருக்கச் சுருதிபாதிசுனாற்கொல்
லப்பட்ட அத்விதிபத்வமும் பரிபூரணத்வமும் ஆகமாவுக்கெப்படி
கூடுமென்னில்,

உ-ம்- சமஷ்டி விஷ்டி வாத்மகமாகிய சரீரத்திரயமென்கிற பிரபஞ்ச
சம் அவ்வாத்மாவினிடத்திலாரோபிதமாயிருக்கிறபடியால் ரச்சுவி
னிடத்திலாரோபிக்கப்பட்ட சர்ப்பாதிசுனாற்கு ரச்சுமாத்ரிரமெப்
படி சுவரூபமோஅப்படிபோலவே ஆத்மாவினிடத்திலாரோபிக்க
ப்பட்ட பிரபஞ்சததிற்கு வாத்மாவேசுரூபமன்றி வஸ்நுவாதிகள்
வேறில்லை ஆதலாலாத்மாவினுடைய சததைப்போல வெகிருத்த
மான சக்துபதார்த்தமிருந்து பிரதிபத்திப மில்லாதபடியினால் ஆக
மா அத்விதியெனப்பதற் சந்தேகமில்லை எப்போது ஆகமாவுக்கு
அத்விதிசத்வஞ் சித்தித்ததோ அப்போதே பரிபூரணத்வமுஞ் சித்
தித்தது,

ச-கை- உதெப்படியென்னில்,

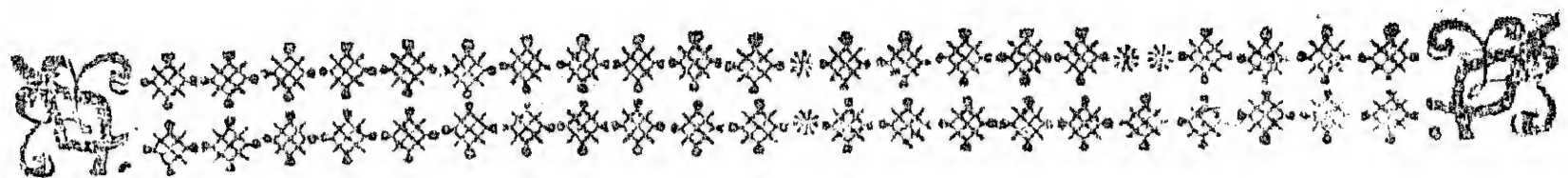
உ-ம்- ஆத்மாவுக்குப் பிராந்தியினுற்பரிச்சேதம்போற் கண்டிதம்போற்
ந் றோற்றப்பட்ட தேசகாலவஸ்துக்கள் ஆத்மாவுக்கன் னிபமாயில்
லாதபடியினால் திரிவிதபரிச்சேத சூனியத்வசொரு பமானபரிபூரண
த்வஞ் சித்தித்தது இப்படியே யாத்மாநானென்றெவன நிகரூவேவ
வனுக்குக் காலத்திரயத்திலும் பிரபஞ்சமில்லை ஆனாலும் பிராரத்த
முள்ளமட்டுமிந்தத் தேகேந்திரியாதி பிரபஞ்சமித்தையா பூதமாய்
த்தோற்றலாம் அப்படிதோற்றினதினால் சீவன்முத்திக்கு மித்தை
யா பூதமாய் ஆபாசகருபமாகிய சுகதுக்கப் பிரீதிகளேதாவது வி
வேகித்தபிறகு தோற்றினாலும் வாதையில்லை,

ச-கை- மித்தையாவதென்னில்,

உ-ம்- ஈச்சசர்ப்பம்போல அதிஷ்டானாஞ்ஞானத்தினால் வாதிக்கப்படு
கிறதும்சொப்பன மனோச்சியம்போற் பார்த்துக்கொண்டிருக்கு
மீபாதேகசித்துப்போகிறதும் கானற்சலத்தைப்போல் அனிலஜ
ன்னிபமும் கடாதிக்கைப்போற் சத்தாகிதமுமாய்த் தோற்றுகிற
தேயித்தையென்றுசொல்லப்படும் இந்தமிக்கையாத்மகலட்சணம்
சமஸ்திபத்த யாத்மகமானகேகேந்திரியாதிப் பிரபஞ்சத்திலிரு
க்கின்றது ஆதலால் பரமார்த்தஸ்வரூபரான வாத்மாவேபரதந்து
வம்அன்றியும்,

ஆத்மாவையன்றிப் பேதம்போற் பிராந்தியினால் தோற்றப்படுகிற
ஜேகத்துமித்தை யென்கிறதிற்சந்தேகமில்லை ஆதலாலெந்தவர்க்குமே
தர்மக்களையுடையவன யிருந்தாலும் சாஸ்திரோக்தசாதன சம்பன்ன
குதிப்பாரமார்த்த அக்வைதபரிபூரண சச்சிதானந்தஸ்ரூபமாகிய ஆத்
மாவேகான் என்னிவிடஜேகத்திலுள்ள அதவாஜேகத்துவெதிருத்தமாய்
த்தோற்றினபோதிலும் சகலிஷானம்போலமித்தையாபூதமான ஜகத்
தினானெனக்குப்பரிசுமேயில்லைபென்றுசம்சயபாவனை விபரீதபாவனை
யின்றிஅருளே திருமேனியாகிய ஆசாரியர்முன்னிலையி லெவனநிகி
ரூவேஅவனை சீவன்முத்திகென்று கருதிஸ்மிருதியிதிகாச புராண
மங்களிற்சொல்லப்படுகின்றது இதற்கமசயமில்லை சித்தம்,

சரீரத்திரயநிருபகம் - முற்றிற்று,



பதினேழாவது,

தாபத்திரயநிருபகம்.

—(*)—(*)—(*)—

ச-கை- தாபத்திரயசொருபத்தை விசாரிக்கவேண்டுமென்று சுருதியா

திகன்சொல்லுகின்றபடியினால் தாபத்திரயமாவதேதெனில்,

உ-ம்- ஆதிபாதமீகம் ஆதிபௌதீகம் ஆதிதெய்வீகமெனமுன்றுவிதம்

ச-கை- ஆதிபாதமீகமாவதேதென்னில்,

உ-ம்- சரீரத்தை யதிஷ்டித்துக்கொண்டிவரப்பட்ட கூடியரோகம் சீத

கரம் தாபகரம் குன்மம் தலைகோய் அகிசாரம் வெப்பம் சூலை முத

லானவிபாதிகளும் மக்கள் மிருகங்கள் பேய்கள் திருடர்கள் இரா

கூத்தர்கள் முதலானவர்களாலுண்டாகின்ற துக்கங்களும் ஆதிபாத

மீகமென்றுசொல் ப்பதும்,

ச-கை- ஆதிபௌதீகமாவதேதென்னில்,

உ-ம்- ஜெனம் வெப்பியில் மழை காற்று இடி மின்னல் பனி கோவில்

கோபுரங்கள் பிரகாரங்கள் மண்டபங்கள் சுவர்கள் இதுமுதலியவை

சேதனங்களாலுண்டாகப்பட்ட.. துக்கங்கள் ஆதிபௌதீகமென்று

சொல்லப்படும்,

ச-கை- ஆதிதெய்வீகமாவதேதென்னில்,

உ-ம்- கருப்பந்தரித்தல் உண்டாதல் வளர்தல் நரை திறை அஞ்ஞா

னம் தூர்மாணம் நாசம் ஜெனனமுகலிப துக்கங்களே ஆதிதெய்வீ

கமென்று சொல்லப்படும் இந்தத்தாபத்திரயதுக்கஞ் சரீரத்திரயந்

துக்கேயன்றிச்சாட்சிபாகிய வாத்மாவுக்கில்லை இந்தப்படி தாபத்தி

ரயங்களுடையசொருபத்தை அருளேதிருமேனிபாகிய ஆசாரியர்

முன்னிலையில் விசாரித்தறிந்து இந்தத்தாபத்திரயங்கள் தேகேந்தி

ரியாதிகளுக் கல்லாமல் சாட்சிபாகியவெனக்கில்லைபென்று சந்தே

கவிபரீதமற வெவனறிகுறேனாவவனே சிவன்முத்தனென்று சுரு

திஸ்மிருதியிதிகாச புராணகமங்களிற் சொல்லப்படுகின்றது,

ச-கை- ஆனால் சுருதியாதிகளில்தாபத்திரய காரணத்தையும் விசாரித்

தறியவேண்டு மென்று சொல்லுகிறபடியால் தாபத்திரய காரண

மாவதேதென்னில்.

உ-ம்- ஆனால் துவும் சொல்லுகிறேன் சரீரத்திரயம் ஆதிபாதமீகம் சத்

தம் ஆதிபூதம் ஆளசம் ஆதிதெய்வீகம், தொக்கு ஆதியாத்மீகம்
பரிசம் ஆதிபூதம் வாங்கு ஆதிதெய்வீகம், சட்ச ஆதியாத்மீகம் ரூ
பம் ஆதிபூதம் ஆதித்தன் ஆதிதெய்வீகம் நாக்கு ஆதியாத்மீகம் ரச
ம் ஆதிபூதம் வருணன் ஆதிதெய்வீகம் ஆக்கிராணம் ஆதியாத்மீக
ம் கந்தம் ஆதிபூதம் அசுவனி ஆதிதெய்வீகம் வாக்கு ஆதியாத்மீக
ம் வசனம் ஆதிபூதம் அகிகனி ஆதிதெய்வீகம் பாணி ஆதியாத்மீ
கம் தானம் ஆதிபூதம் இந்திரன் ஆதிதெய்வீகம், பாதம் ஆதியாத்
மீகம் கமனம் ஆதிபூதம் உபேந்திரன் ஆதிதெய்வீகம், பாயுரு ஆதி
யாத்மீகம் விசாக்கம் ஆதிபூதம் பிரசாபதி ஆதிதெய்வீகம், மனம்
ஆதியாத்மீகம் சங்கற்பம் ஆதிபூதம் சந்திரன் ஆதிதெய்வீகம், புத்
தி ஆதியாத்மீகம் நிச்சயம் ஆதிபூதம் சுதூர்முகன் ஆதிதெய்வீகம்
அகங்காரம் ஆதியாத்மீகம் அபிமானம் ஆதிபூதம் உருத்திரன் ஆதி
தெய்வீகம் சித்தம் ஆதியாத்மீகம் தாரண ஆதிபூதம் கேதத்திரக்
குன் ஆதிதெய்வீகம், தமசு ஆதியாத்மீகம் விகாரம் ஆதிபூதம் ஈஸ்
வரன் ஆதிதெய்வீகம் இதுகளுல்லாங்கூடிச்சாக்கி சொப்பன ச
முத்திபாகிய அவஸ்தாத்திரயங்களாயிற்று, இந்த அவஸ்தாத்திரய
ங்களுக்குச் சாட்சியாய் நித்தியனாய் நிர்வகாரனாய் ஆனந்தசுருப
னாகிய வாத்தாவேதானென்று ஸ்ரீசற்குருமுன்னிலையில் விசாரித்து
எவனறிகுருவேவனேகிருகாரகதனென்று கருதிஸ்மிருதியிதிகா
ச புராணங்களிற் சொல்லப்படுகின்றது இதற்சமசயமிக்கித்தம்.

தாபத்திரயநிருபகம் - முற்றிற்று,

பதினெட்டாவது

பிரதிபந்தத்திரயநிருபகம்.

ச-கை சுருதியாதிகளிற் பிரதிபந்தத்திரயமும் அசனிவர்த்தியும் கிசா
நித்தறிபவேண்டுமென்று சொல்லுகிறபடியினால் பிரதிபந்தத்திரய
மாவதேதென்னில்,

உ-ம்- பூதப்பிரதிபந்தம் வர்த்தமானப்பிரதிபந்தம் ஆகாமியப்பிரதிபந்
தமெனமுன்னுனிதமாயிருக்கும்.

ச-கை- ஆனால் பூதப்பிரதிபந்தமாவதேதென்னில்,

உ-ம்- பெரியகுடும்பியாகிய வெருபிரமணன் சீவனூர்த்தமாய் ஒருநா
ருமைபைச்சம்பாதித்து அவ்வெருமைபிறுடையபாஸ் தயிர் பெய்
முதலானதுகளை விற்பனைசெய்து அதனால் அவன் புத்திரபாரியாதி

கனையிரட்சித்துக்கொண்டு அவ்வெருமைக்கும் வைக்கோல்செவிதி
முலைவானதுகளுங்கொடுத்து வருகிறவுடையாங்கனளிற் குறைவிடலா
மநடந்துக்கொண்டு வெகுநாள் தேகநிஷ்டையுள் சீவனமபண்ணி
க்கொண்டிருந்தான் இப்படியிருக்குங்காலத்தில் கர்மவசத்தினால்
அவன்புத்திரபாரியாதிகளும் எருமையுடையவனுடைய அந்தப்பிரா
மணவெருவனுடைய பிறவாமல் கனித்திருந்து துக்காக்கிராக்களையு
விசனப்பட்டுஐயோ இங்கக் குடும்பம்சக்திய மென்றிருந்தோமே
சொப்பணம்போல் அசக்திபமாய்விட்டதேபென்று யாவருத்தம
டைந்து நாம்இனியிக்கச்சமுசாரக்கிலிருக்கப்போகாதென்றவிரக்
தியுடன் சந்நிபாதிபாய் ஓர்ஆசிரியரிடத்திற்போய்சேர்ந்து வேதாந்
தசாஸ்திரசிரவணாதி களைச்செய்தான்.

அவ்வாசிரியரும் இவனுக்குச்சொல்லவேண்டிய சாஸ்திரார்த்தங்க
ளையெல்லாமுபதேசித்து அந்தச்சீடனை மாறாமல் ஒருலட்சிபத்தைச
சிந்தித்திருக்கும்படிவைத்திருந்தார் அவனும்அந்தலட்சிபத்தையிடை
விடாமலனுஷ்டித்துக்கொண்டேயிருந்தான்,

அங்ஙனமிருக்கஒருநாள் அவ்வாசிரியர் அந்தச்சீடனையழைத்து அ
ப்பாநீ இத்தனைநாளாய்சித்தனையிற்பழகிவருகிறாயே உன்னுடையசித்
தம், நிரமலமாச்சகா கிருதகிருத்தியனாய்வினாகுகின்றாயா சுவானுப
வத்தில் இன்னங்கர்த்தவிய முண்டாயிருப்பகாய்த் கோற்றப்படுகிற
தாவென்னுன்னவ அந்தச்சீடன் அவ்வாசிரியருக்குநமஸ்காராதிகள்செ
ய்து சுவாமியானக்குவென்றான் கோற்றப்படவில்லை பூர்வஆசிரமத்
தி லெனக்கொரு எருமையுண்டு அவ்வெருமைஅப்போதே யிறந்துவி
ட்டது அவ்வெருமைமாத்திரந்தான் சார்வதா முன்னிட்டுச்சாட்சாந்
காரமாய் நிற்கின்றதேயன்றி வேறொன்றுங் காணெனென்று தன்னு
டைய நிசானுபவத்தை மறைக்காமல் யகார்த்தமாகச்சொன்னான் அ
துகேட்டவாசிரியர் இதுபூதப்பிரதிபந்தமென்று மவுனமாயிருந்தார்,
ச-கை- ஆனால்நதப்பிரதிபந்தத்திற்கு நிவிர்த்தியெப்படியெனில்

உ-ம்- பிற்பாடு அவ்வாசிரியர் அந்தப்பிரதிபந்த நிவிர்த்தியாகும்பொ
ருட்டு அவ்வெருமையி னிடத்திருக்கப்பட்ட பிரிடவாஞ்சையை ய
னுசரித்து அந்தச்சீடனுக்குத்தத்துவ வுபதேசஞ்செய்து அம்மோ
கத்தைச்செய்து கிருககிருத்தியனாகச் செய்தருளினார்;

ச-கை- அதெப்படியென்னில்,

உ-ம- அந்தச்சாட்சாத்தகாரமான வெருமையே அஸ்திபாதிப்பிரிய நாம
ருபமாகிய வைந்தவயங்களுடன் கூடியிருக்கிற தென்னும்அவற்றுள்

நாமரூபமிரண்டையுட்கள்ளி அஸ்திபாதிப் பிரியமாத்திரமே உனது
சொரூபமென்று சிந்தித்திருவென்றும் கிருபையினால் அனுக்கோகஞ்
செய்கருளினார் அதுமுதல் அவனுமப்படியே யி நட விடாமற்சிந்தி
த்துச்சிலகாளில் நாமரூபமாகிய அந்தப்புகப்பிரதிபந்தநீங்கிச் சச்சி
தானந்த ஸ்ரோபமாகிய ஆகமாவேதானென்று சாட்சாத்கார சுவா
னுபவம்பெற்றுக்கிருதார்கதனாகனென்று இந்தக்கதைபுலகத்தில்
வழங்கிவருகின்றது அல்லாமலும் வித்தியாரண்யசுவாமிகளும் பஞ்
சகசப்பிரகாசணத்தில் நிருபிபதிருக்கின்றபடியினாலும் இதுவேபூதப்
பிரதிபந்த விவகாரமும் அருளிவிரத்தியு மென்றறிபத்தக்கது,

ச-கை- ஆனாலிலிவர்த்தமானப்பிரதிபந்த மாவேததென்னில்.

உ-ம்- விஷயாசத்திரகஞ்ஞாமாந்தம் குதர்க்கம்விபரீததுராகிருதம்என்
று நான்குவிதமாயிருக்கும்.

ச-கை- விஷயாசத்திர ட்சணமேதென்னில்,

உ-ம்- சமஸ்தவிஷயங்களிலும் ஞாநமான ஆசத்தியுண்டாயிருக்கிறது,

ச-கை- பிரகஞ்ஞாமாந்தமாவதென்னில்,

உ-ம்- ஒருவர்கொன்ன அர்த்தம்புத்தியிற் பதிபாமலிருக்கிறது,

ச-கை- குதர்க்கமாவதேதென்னில்,

உ-ம்- ஆசிரியர்கொன்ன அர்த்தத்திற்கு விபரீதஅர்த்தஞ்சொல்வது

ச-கை- விபரீததுராகிருதமாவதேதென்னில்,

உ-ம்- நான் பணடிதன் நான்வித்துவான் நான்சிரத்தன் நான்சந்தியாகி
நான்சண்டையுடையவன் நான் காஷாயந்நரித்தவன் நான் தபசிபெ
ன்ற மேகேந்திரியாதிகளிடத்தில் ஆந்மபுத்தி பண்ணுகிறது இது
வேவர்த்தமானப்பிரதிபந்தமென்று சொல்லப்படும்.

ச-கை- இதுகளுக்கு நிவிர்த்தியெப்படியென்னில்,

உ-ம்- சமைதமையுபாதித்தீட்சைகளினால் விஷயாசத்தியும் சிரவணத்
தினால் பிரகஞ்ஞாமாந்தமும் மனனத்தினால் குதர்க்கமும் நிருத்திருத்
திபாசனத்தினால் துராகிருத விபரீதமும் நீங்கிவிடும் இந்தப்படிபிர
திபந்தம் நாசப்படுமானால் முழுட்சுக்களுக்குத் தானையாத்மசொ
ரூபமென்கிறதிடபுத்தி பெளிதல்லரும்,

ச-கை- ஆகாமியப்பிரதிபந்தமாவேததென்னில்,

உ-ம்- எந்தவேளையிலெந்தக்கன்மம் வருமோவென்பது தெரியாது
அது புண்ணிய பாவ மிசை கன்மத்தினாலேயே வருகின்றது அ

ங்ஙன் மிருக்க இந்த வேளையிலி னாவ வேண்டுமென்றும் இ னாவருமல்ல
வாவென்றும் இ னாவரலாகாதென்றும் ரூட மனதாய்ச்சித்தித்துக் கொ
ண்டிருப்பதே யாகாமியப்பிரதிபந்தமென்றநியத்தக்கது.

ச-னக. இதற்கு நிவிர்த்தியெப்படியென்னில்.

உ-ம்- உபஸ்திதமான பர்வதர்மமும் முழுட்சுக்களுக்கு விஷயத்தினி
டத்தில் ரூடமாய் தயாரூபமாகிய ஆசத்திபிறப்பிக்குமென்றும் தேச
த்திற்கு நடக்கவேண்டிய பொசிப்பு ஏற்றக்குறைச்சாவில்லாமற் சத
சித்தமாய் நடக்குமென்றுங் குருவாக்கியத்தினுற் றெளிக்குருக்கெறப
டி மேல்வருங்காரியத்தை நாடவேண்டியதேயில்லை, ரூடமான மனதா
ய் நாட்டம்வைத்தா லதுவேபாகியப் பிரதிபந்தமென்று சொல்லப்ப
டும், முழுட்சுவானவர்கள் அந்த ஆசத்தியை யாகாமியப்பிரதிபந்தமெ
ன்றநியாமல் அகர்த்தாவாய் அசங்குகியெண்ணே இந்தவாசத்தி யெ
ன்னசெய்யப்போகிறதென்று சட்டபைண்ணுந் விருக்கார்க்களையாளு
ல் அது அவர்களுக்குச்சிந்து ஜென்மங்களைக்கொடாமற்போகாது,

ச-னக, ஆகாமியப்பிரதிபந்தஞ் சென்னங்கொடுக்கு மென்றெங்
கே சொல்லப்படுகிறதென்னில்.

உ-ம். சுருதிஸ்மிருதி யிதிகாசபுராணங் களிற் சொல்லப்படுகின்
றது.

ச-னக. அதெப்படியென்னில்.

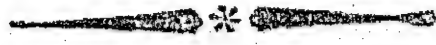
உ-ம்- வாமதேவருக்கொரு ஜென்மங்கொடுத்த தென்றும் ஜட்
பாதருக்கு முன்னுஜென்மங்கொடுத்ததென்றும் இன்னஞ்சிறிதுபோர்
களுக் கனைகஞ்ஜென்மங்களைக் கொடுத்ததென்றஞ் சொல்லப்படுகி
ன்றது, ஆதலால் ஸ்ரீ சற்குருவானவர்கள் சீஷனுக்குப் பாகியத்திலு
ம் அந்தக்கரணத்திலுமிருக்கிற பூர்வபழக்கமாகிய அஞ்ஞானங்களை ந
ன்றாய் விமரிசையாய் கினைவிவிருக்கவொட்டாமல் அதின்மலினைங்க
ளையும் சொரூபத்தையும் பலதிருஷ்டாந்த தாஷ்டாந்தங்களினால்
போதமாகும்படியெடுத்தறிவித்து அவனைப் பிரதிபந்தத்தி லொட்டா
மற்பண்ணுவார்கள் ஆதலாலிஃகப்படி முழுட்சுக்களானவர்கள் ஸ்ரீச
ற்குருமுகமாய்ப்பிரதிபந்தங்களை நன்றாய்விசாரித்து அதுகள் தங்களை
யனுசரிக்க வொட்டாமற்றள்ளவேண்டும அப்படி தள்ளாவிட்டால் அ
வர்களுக்குச்சிரிது ஜென்மங்கள் வருமென்பதிற்சந்தேகமில்லை இந்தப்
பிரதிபந்தத்திரயம் இந்தச்ஜென்மத்தி லெவனுக்கு நசித்துப்போகின்
றதோ அவனுக்கே அந்தஜன்மத்தில் முத்தி இந்தப்பிரதிபந்தங்களி
லொன்றாகிலுமிருந்தா லந்தஜென்மத்தில் முத்தியில்லையென்று சுருதி
ஸ்மிருதி யிதிகாசபுராணாகமங்களிற் சொல்லப்படுகின்றது இதற்கும்
சயமில்லை சித்தம்.

பிரதிபந்தத்திரயநி ரூபகம்-முற்றிற்று.



பத்தொன்பதாவது.

நவவிதசமுசார நிருபகம்.



ச-கை-சுருதியாதிகளில் நவவிதசமுசாரங்களை விசாரித்தறியவேண்
டுமென்று சொல்லுகிறபடியால் நவவிதசமுசாரமாவதென்னில்.

உ-ம் - ஞானஞானஞேயம், போக்கியபோகம், கர்த்தாகர்மக்கிரி
யைபென்றொருபட்சஞ்சொல்லுவார்கள்,

ச-கை-ஆனூல்பட்சாந்தாமாவதென்னில்,

உ-ம். பஞ்சமகாபூதங்கள் ஞானேந்திரியங்கள் கன்மேந்திரியங்
கள் பிராணாதிபஞ்சகம் அந்தக்கரணசதுஷ்டயம் தூஷைரீரம் அவஸ்
தாத்திரயம் இக்களுக்கும் காரணமாகிய அஞ்ஞானம் இதுகளையே
நவவிதசமுசாரமென்றும் நவவிதப்பிரபஞ்சமென்றுஞ் சொல்லுவார்
கள் இத்தவவிதசமுசாரமும் பிராந்தியினால்வந்தது இவை அகங்காரத்
திற்கேயன்றிச்சாட்சியாகியவெனக்கில்லையென்றும் ஞானேந்திரியங்க
ன்மேந்திரியம் மனாதிசதுஷ்டயம் பிராணாதிபஞ்சகம் விஷயாதிபஞ்
சகம் காமம் கர்மம், அஞ்ஞானம் இதுகளே புரியட்டக சரீரமென்று
ம் ஸ்ரீசற்குருமுன்னிலையி லெவன் சம்சயவிபரீதமில்லாமல் விசாரித்
தற்கிறுஞ் அவளை சிவன்முத்தனென்று சுருதிஸ்மிருதி யிதிகாசபு
ராணுகமங்களிற் சொல்லப்படுகின்றது இதற்கம்சயமில்லை சித்தம்.

நவவிதசமுசாரநிருபகம்-முற்றிற்று.



இருபதாவது

வயிராக்கியாதி நிருபகம்.



ச-கை. சுருதியாதிகளில் வயிராக்கியவுபாதிஞானங்களுக்கும் அ
வற்றின் தன்மைகளையும் விசாரித்தறிபவேண்டுமென்று சொல்லுகி
றபடியினால் அந்தவயிராக்கியாதிகள் எவர்களிடத்தி லிருக்குமென்
னில்.

உ-ம். திம்மூன் னும் விவேகிகளிடத்திற் கூடியிருக்கும் கன்மவ
சத்தினாலேயே நிருக்காது விருக்கும்.

ச-கை. அவற்றின் தன்மைகளாவதென்னில்.

உ-ம். ஏதுசொருபம் காரியம் அவதி பலம் இவ்வைந்தும் அவற்
றின் தன்மைகளென்று சொல்லப்படும்.

ச-கை. ஆனால் வாயிராக்கியத்திற்கு ஏதுவாவதேதென்னில்,

உ-ம். சமஸ்தவிஷயத்திலுந் தோஷநிருஷ்டியுண்டாகின்றது.

ச-கை. சொருபமாவதேதென்னில்,

உ-ம். தேககாரணவெதிருத்தமான விஷயங்கள்வந்தாலும் அந்த
விஷயத்தின் தோஷம்பிறந்து கக்கினசாதத்தைப்போற்காண்பது.

ச-கை. காரியமாவதேதென்னில்.

உ-ம். அந்தவிஷயங்களைப் புதிக்காமலேன் தன்னிவிட்டோமென்
று திருப்பவுநினையாதிருக்கிறது.

ச-கை. அவதியாவதேதென்னில்.

உ-ம். பிரமலோகாதிபரியந்தத் திரணிகரிக்கப்படுவது.

ச-கை. பலமாவதேதென்னில்,

உ-ம். பிரமலோகம்.

ச-கை. ஆனாலும்கேதுவாவதேதென்னில்,

உ-ம். இயமசிபமாதிஷ்டாங்கியோகங்கள்.

ச-கை. சொருபமாவதேதென்னில்,

உ-ம். சித்தநிரோதமுண்டாவது.

ச-கை. காரியமாவதேதென்னில்;

உ-ம். சர்வவிகாரங்களும்நிறுப்பது.

ச-கை. அவதியாவதேதென்னில்,

உ-ம். சுழுத்தியைப்போற்காக்கிரத்திலுஞ் சமஸ்தவிஷயங்களை
யுமறத்திருப்பது.

ச-கை. பலமாவதேதென்னில்,

உ-ம். பிரமலோகம்.

ச-கை. ஞானத்திற்கு ஏதுவாவதேதென்னில்,

உ-ம். சிர்வணமனனநிறுத்தியாசனம்.

ச-கை. சொருபமாவதேதென்னில்,

உ-ம். அந்தச்சிர்வணநிகனிநால் தேகேத்திரியாதிப்பிரபஞ்சத்தி
னிடத்திலாத்மசொருபத்தைப்பிறித்து அந்தஅத்விதியவாத்மசொரு
பமேதானென்றும் இந்தத்தேகாதிப்பிரபஞ்சம் கானல்லவென்றும்
இந்தப்பிரபஞ்சங்கள் தோற்றினபோதிலும் காலத்திரவத்திலுமிவ்வை

யென்றும் புத்தியிற்றிட நிச்சயம் வருவதற்குச் சற்குருமுகமாய் அநு
தியிறபிராந்திவிவேகத்தினிடமாய் தோற்றினவிதமும் எப்போதும்பி
ரபஞ்சமில்லாதவிதத்துக்குப் பிராந்திநிவிர்த்தியுமறித்ததே சொருப
மென்று சொல்லப்படும்.

ச-கை. காரியமாவதேதென்னில்,

உ-ம். இவ்வனாதம்சொருபமான வகங்காரக்கிரக்தி முதல் காரிய
தேகேத்திரியாதிகளும் மறுபடியும் கிணைவில்வாராதிருப்பது.

ச-கை. அவதிபாவதேதென்னில்,

உ-ம். அஞ்ஞானகாலத்தில்தேகநானென்று உரப்பு வந்ததுபோல்
பிரமசொருபமேநானென்று திடநிச்சயம் வருகிறது.

உ-ம். உபாதிருகிதமானமோட்சமேபலம் இத்தப்படி ஒவ்வொன்
றுக்கைத்துதன்மைகளும் அன்னியோன்னியசகங் காரியமில்லாதபிர
காரஞ் சொல்லப்படும்.

ச-கை. இத்தவைராக்கியாதிகள்மூன்றும்மோட்சத்திற்கேதுவோ
அல்லது இரணமேதுவோ அல்லது ஒன்றேதுவோவென்னில்.

உ-ம். சாதனாதந்தைத யபேட்சியாமல் பிரத்தியட்சமோட்சம்
வருகிறபடியால் ஞானமொன்றுமேபிரதானம், வயிராக்கியவுபாதிபிர
ண்டும் ஞானத்திற்குச்சாதனம் இத்தமூன்றுமொருபுருடனிடத்திவி
ருந்தால் மாதபோபலமாகும் அல்லது ஒருவனிடத்திற் கன்மத்துக்
கிடமொன்றிருந்தாலுமிருக்கும் இரண்டிருந்தாலுமிருக்கும்சாத்
யிரண்டும்ல்லாமற்போனாலும்போம் ஒருவனுக்கு வயிராக்கியவுபாதி
யிரண்டும் பூணமாயிருந்து ஞானமொன்றில்லாமற்போனாலவனுக்கு
மோட்சமில்லை.

ச-கை. ஆனால்வயிராக்கியவுபாதிவியர்த்தமாய்ப்போமோஎனில்

உ-ம். போகாது.

ச-கை. பின்னையெப்படியென்னில்,

உ-ம். வயிராக்கியவுபாதிக்கள் தபசாகியபடியினால் அதனும்புண்
னியலோகங்கள்கிடைக்கும் ஒருவனுக்குஞ்ஞானம்பூணமாயிருந்துவயி
ராக்கியவுபாதிக்களில்லாமற்போனாலும் அவனுக்குமோட்சம்வருமென்
பதிற் சந்தேகமில்லை.

ச-கை. இவ்வயிராக்கியவுபாதிக்களாற்பிரயோசனமென்னவெனில்,

உ-ம். அதுகளில்லாவிட்டாற் பிரத்தியட்சதுக்கம்போகாதுஇது
வே ஞானவயிராக்கியவுபாதிக்களின் தாரதன்மியமென் றறியத்தக்கது

பிரார்த்தனாவிதமானபடியினால் ஞானிகளுடையவிவகாரமும்நானா
விதமாயிருக்கும் விவேகிகள் ஞானிகளதுவிவகாரத்தைப்பார்த்துச்சா
ஸ்திரமொருவிதமாய்ச்சொல்லியிருக்க இவர்கள் நடைபேதப்படலா
மாவென்று பிரமிக்கவேண்டியதில்லை, அவரவர்கள் கன்மத்தினால்
வர்கள் நானாவிதவியாபாரத்துடன் கூடியிருந்தபோதிலும் ஞானமும்
ஞானபலமானமோட்சமும் பேதமேயில்லையென்று ஸ்ரீசற்குருவின்
ற்றெரிந்து நானே சுயம்பிரகாசப்பிராமசொருபமென் றெவவநின்று
னோ வவனேசேவன் முத்தனும் அதிவர்ணசிரமியுமென்று சுருதிஸ்மி
ருதியிதிகாசபுராணாகமங்களிற் சொல்லப்படுகின்றது இதற்கம்சயபி
ல்லை சித்தம்.

வயிராக்கியாதிநிருபகம்-முற்றிற்று.

இருபத்தோராவது

வாசனாத்திராயநிருபம்.

ச-கை. சுருதியாதிகளில் ஞானத்திற்குப்பிரதிபந்தமானவாசனா
த்திராயங்களை விசாரித்தறியவேண்டுமென்று சொல்லுகிறபடியினால்
வாசனாத்திராயமாவதென்னில்.

உ-ம. லோகவாசனை தேகவாசனை சாஸ்திரவாசனை என மூன்று
விதம்.

உ-ம். உலகத்தில் சமஸ்தமானபேர்களுக் தன்னைநித்திக்காமவி
ருக்கவேண்டும் சார்வதாதன்னைபேதோத்திரம்பண்ணவேண்டும் என
து அபிமானபூர்வகமாய்த் தோற்றுக்கிறதே யுலகவாசனையென்றுசொ
ல்லப்படும்.

ச-கை. ஆனாலித்தப்பிரதிபந்தத்திற்கு நிவிர்த்தியெப்படியெனில்,

உ-ம். தன்னைஒருவராலும் நித்திக்கப்படாமலிருக்கவேண்டும்த
ன்னையெல்லாரும்புகழவேண்டும் என்கிறநாஸ்வராதிகளுக்கும்அசா
த்தியமானபிரயத்தினமா யிருக்கிறபடியினால் அஞ்ஞானிகளானவர்
கள் ஒருபோதுநித்திப்பார்கள் ஒருபோது தோத்திரமும்பண்ணுவார்
கள் அதனால்தனக்கு ஹானியேதுலாபமேதுஎன்றுவிசாரித்தறியவே
அத்தப்பிரதிபந்தத்துக்கு நிவிர்த்தியாகும்.

ச-கை. ஆனாலீஸ்வரனை நிதிக்கிறவர்களுண்டாவென்னில்,

உ-ம. உண்டு, சர்வலோகேஸ்வரனான சதுர்முகப்பிரமா சிவனானுங் குராகவாமியானுங் தண்டிக்கப்பட்டானென்றும் நமதுசிவன் நமதுகுமாரசுவாமியென் றபிமானமுடையவர்களாய்ப் பிரமதேவன் மகிமையறிபாமல் சிவபாஷாண்டிகளுங் வைணவவைஷாண்டிகளுங் நிதிக்கிறார்கள் இதுவல்லாமல் சமஸ்தமானபேர்களுமனாசற் குருவாய் தோத்திரஞ்செய்யப்பட்ட மகாதேவரும் தட்சப்பிரஜாபதிமுகலானவர்களால் நிதிக்கப்பட்டாரென்றெண்ணி அவர்மகிமையறிபாமல் வைணவவைஷாண்டிகள் முதலியோர்களும் நிதிக்கின்றார்கள், நீரீஸ்வரசாங்கியருஞ் சிலமீமாபசரும் அதரியாயியில்லையென்று நிதிக்கிறார்கள். இராமகிருஷ்ணாடிகளும் சிசுபாலதத்தவக்கிராதிகளால் நிதிக்கப்பட்டார்களென்று புராணாதிகளிற் சொல்லப்படுகின்றது ஆகலால் பாமராகியபகிர்முகமானபிரஜைகள் நம்மைநிதிப்பார்களென்பதற் சந்தேகமேயில்லை.

ச-கை. ஆனால் அந்தநித்தையாருக்கென்னில்,

உ-ம. அத்நிதியப்பிரமசொருபபரிபூரணவாத்மாவை பெவர்களாலுங் நிதிதபண்ணக்கூடாது.

ச-கை. ஏன் கூடாதுென்னில்,

உ-ம. அவ்வாத்மாசர்வப்பிராணிகளுக்குஞ் சொருபமானபடியினால் தன்னேத்தானே நிதித்துக்கொண்டதாகும்.

ச-கை. ஆனால் அகட்டுமேயென்னில்,

உ-ம. உலகத்தில் அன்னிபன் அன்னியனை நிதிக்கக்கண்டோகன்று ஒருவன்தன் சொருபத்தைத் தானே நிதிக்கவில்லை அப்படிநிதித்தால் தனக்குலாபமேயன்றி ஆனியில்லை.

ச-கை. ஆனால் தேகத்தைநிதித்தா வென்று சொல்லுவோமேஎனில்,

உ-ம. அத்தத்தேகம் முழுட்குக்களால் பூர்வமே நிதிக்கப்பட்டபடியினால் அதைப்பிறர்நிதிப்பார்களாகில் அத்தநிதிதை முழுட்குக்கு லாபமேயன்றி அஃதும்ஆனியல்ல.

ச-கை. அதெப்படிென்னில்,

உ-ம. ஒருவனுடையசத்துருவை அன்னியர்நிதித்தால் அப்படிநிதித்தவன் அவனுக்கெப்படியிரியனோ அப்படியே விவேகியானவர்கள் தன்நிதித்ததை நிதித்தவர்களைத் தனக்குப்பிரியனென்றே காண்பார்கள் மேலும் இம்முன்னுசார்த்தினுள் தூவசாரீமே நிதிக்கப்படு

கின்றது மற்றுரண்டும் திரிசயமல்லாதபடியினால் கிந்தைக்குவிஷய
மல்ல இத்தச்சரீரமே கிந்தைக்குவிஷயமல்லாமற்போனபடியினால்
வாதீதமாய் சமஸ்தமானபோர்களுக்கு மாத்திரமொருபமாய்ச் சந்திபொ
ப்பிரகாசொருபனு கியமம்மை எத்தகித்தையுமபரிசிக்கவில்லைமென்ப
து சொல்லவேண்டுமா என்பது விசாரித்தறிகிறவிஷயங்களுக்கு வேலாக
வாசனையாகிய பிரதிபந்தம்நித்தூப்போம் பிரபஞ்சாதீதமாய்ப்பரமமான
ந்தொருபமாயிருக்கப்பட்ட நமக்கு உலகத்தில்வரும் கிந்தைத்தக
ளால் பிரயோசனமில்லைமென்று அபிமானாதிகமாயிருக்கிற விஷய
களுக்குச் சந்தோஷத்துக்கமான விசாரங்களும் நசித்துப்போமென்பதி
ற்சந்தேகமில்லை.

ச-கை. ஆனால் தேகவாசனையாவதென்னில்,

உ-ம். ஆயுசு ஆரோக்கியம் அழகுசம்பாதிக்கவேண்டுமென்று
ருகிறவபிமானமே தேகவாசனையென்று சொல்லப்படும்.

ச-கை. ஆபசாவதென்னில்,

உ-ம். சீனித்திருக்கிறசரீரந்திரமாகவிருக்கவேண்டுமென்று
ருகிறது அந்ததேகஸ்திதியுங் கர்மாதீனமானதாரினால் புருஷபத்தி
னத்தினால் சர்ப்பாதிக்கக்கூடாது.

ச-கை. அப்படிசொன்னால் சிலரையோகாப்பியாசம்பண்ணித்திடு
ககாலமாகிய ஆயுசுசம்பாதிக்கிறார்களென்று புராணாதிகளிற் சொல்லு
கின்றதெயென்னில்,

உ-ம். ஆத்தியோகாப்பியாசம் அனாத்மவிஷயமானபடியினால்நா
னம்வராமற்பண்ணும் ஆதலால் தேகம் வெகுநாலயிருக்கவேண்டுமெ
ன்பதில் பிரயத்தினஞ் செய்கவேண்டியதில்லைமென்றுமுழுமூட்சுக்களு
பேட்சிக்கத்தக்கது, இத்தக்கருத்தே கருதிப்பிருக்கிற புராணாதிகளிற்
சொல்லப்படுகின்றது இப்படியே புருஷாலாரோக்கியமுஞ் சம்பாதி
க்கக்கூடாது.

ச-கை. அதெப்படியென்னில்,

உ-ம். ஆரோக்கியமுங்கர்மாதீனமாகையால் அதுபுருஷபத்தின
த்தினால்நசித்திக்காது சித்தித்தபோதிலும் முழுமூட்சுவுக்கு அதனால் இ
லாபமேது-ஆணியேது அவ்வாரோக்கிய சித்தியினுண்டான சந்தோ
ஷவிகாரமும் சித்திக்காமையினுண்டான துக்கவிகாரமும் அத்தக்கா
ணத்திற்கே அதற்குச்சுட்டிடாகியமேக்கு இவ்விகாரங்களில்லைமென்
துவிசாரித்தறிந்து அவ்வாரோக்கியசித்தியி லபிமணிக்காமல் விட்டு
விடவேண்டியது மேலும் அழகாயிருக்கப்பட்ட புருஷருங் காலாக்

தரத்திற்குருபியாகக்கண்டோம் ஆதலாலும்குவரவேண்டுமென்றுநா
ம்பிரயத்தினப்பண்ணபோதிலும் வியர்த்தமாய்ப்போனதுங்கண்டோ
ம் அழகுசம்பாதிக்கவேண்டுமென்று வருகிற அபிமானமும் சமஸ்த
மானபரமார்த்தத்துக்கும் லௌகிகபிரவிர்த்திவிகாதமாயிருந்து அன
ர்த்தபாற்பரையுண்டாக்குமாகையினால் அழகுசம்பாதிக்கவேண்டுமெ
ன்னுமபிமானமும் முழுட்சுக்கள் வர்ச்சிக்கத்தக்கது.

ச-கை. ஆனால் சாஸ்திரவாசனையாவதென்னில்,

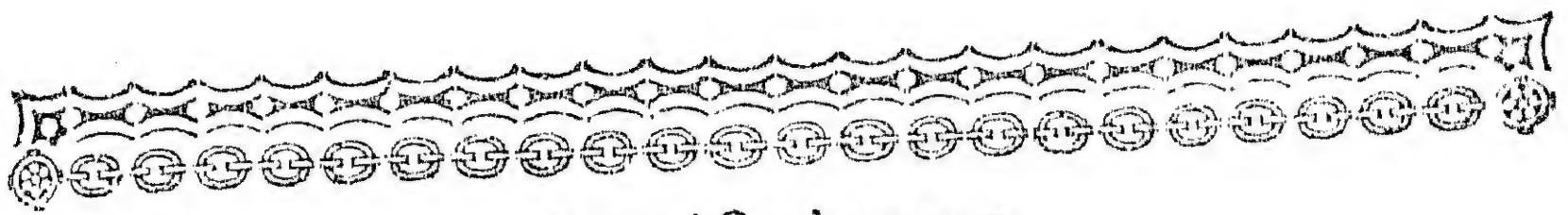
உ ம், சாஸ்திரபாடத்திலும் சாஸ்திரார்த்தஞானத்திலும் சாஸ்
திரானுஷ்டானத்திலும் விதனை முண்டாயிருப்பதே சாஸ்திரவாசனை இ
தனால் தன்னுண்மையாகிய வாத்தமவிசாரஞ்சம்பாதிக்கக்கூடாது அந்த
விதனம் சாஸ்திரவிஷயமான வாசனாசொருபப் பிரதிபந்தமென்றே
சொல்லப்படும்.

ச-கை. மோட்சசாதனவேதுவாகப்பட்டதைப் பிரதிபந்தமென்
றுசொல்லுவதெப்படியென்னில்.

உ ம். பரத்துவாசர் நாரதர்முதலானவர்கள் வேதசாஸ்திரங்களை
யாதியந்தமாயறிந்து அப்பியாசிக்கவாரம்பித்து வெகுதுக்கங்களைய
டைந்து அசாத்தியமென்று விட்டுவிட்டார்களென்று சுருதியாதிகளி
ற் றண்டிருப்பதாலும் வேதார்த்தவெதிருத்தமான அன்னியசாஸ்திராப்
பியாசம் ஆத்மவிசாரத்திற்கு விரோகமாகையினாலும் பிரதிபந்தமெ
னறுசொல்லப்படும் ஆதலால் சாஸ்திரபாடமுஞ்சாஸ்திரார்த்தஞான
மும் சாஸ்திரானுஷ்டானமும் ஆதிபந்தமாகச்சம்பாதிக்கக்கூடாது ஆ
தலால் முழுட்சுக்கள் சாஸ்திரார்த்தங்களை ஆதியந்தமாய்விசாரிக்க
வேண்டுமென்கிற அபிமானத்தைவிடத்தக்கது.

உலகத்தில் சாஸ்திராப்பியாசம் பண்ணினவனுக்குப் பூர்வங்கற்
றுப் பிற்பாடுமறந்துபோகிறபடியினால் துக்கமேதோற்றுவின்றதுகா
னபிறகுடனே வாதுசெய்துசெயித்தபோது துக்கமேதோற்றுவின்ற
து ஆதலால் அன்னியசாஸ்திராப்பியாசம் சார்வதா அனர்த்தௌவா
னபடியினால் முழுட்சுக்கள்விடத்தக்கது இதெப்படியேவதாந்தசாஸ்திர
ாப்பியாசப்பண்ணியனுபவஞ்சம்பாதித்தபிறகு வேதார்த்தசாஸ்திரத்
திலு முப்பாடுவருமானால் அந்தச்சாஸ்திரவிஷய வாசனாப்பிரதிபந்தமு
டிகொத்தப்படுமென்று சுருதிஸ்மிருதியாதிகளிற் சொல்லப்படுகின்
றது இதற்குமையமில்லை சித்தம்.

வாசனாத்திரயநிருபகம்-முற்றிற்று.



இருபத்திரண்டாவது
ஆசுவாசனாப்பிரதிபந்தநிருபகம்.

ச-கை. சுருதியாதிகளில் ஆசுவாசனாப்பிரதிபந்தம் விசாரித்த
றியவேண்டுமென்று சொல்லுகிறபடியினால் அதேதென்னில்,

உ-ம். அதுதன்னிடத்தில் இல்லாகதாய்த் தோற்றினைபோதினு
ம் ஒவ்வொருசமயத்திற்கிறருடைய ஆசாரத்தைப்பார்த்தபிறகு ஆட்
சேபாதிகளாலுண்டாகும் அதுவே யாசுவாசனாப்பிரதிபந்தமென்று
சொல்லப்படும்.

ச-கை. அதேப்படியென்னில்,

உ-ம். அடாபிரஷ்டா ஆசாரமிப்படியாபண்ணுகிறது நீ பிரஷ்ட
னாய்ப்போனாய் சந்தேகமில்லை, அடாவுனக்குபதேசமயண்ணி யாசா
ரஞ்சொன்னகுருவாரோ அவனும்பிரஷ்டனென்பதற் சந்தேகமில்லை
அடாநானே முதல் நீநம்மிடத்துக்குவரவேண்டாம் நீ எழுந்துபோடா
இல்லாவிட்டால் நமதுபாததீர்த்தம்வாங்கிக்கொண்டுபிழைத்துப்போ
டாவென்றுசொல்லிப் பின்னையுத்தன்னின்பத்தைக்குறித்து அடா நீ
நமக்குச் சுகருட்சைசெய்வதைப்பார்க்கிலும் வேதாந்தவிசாரத்திலெ
ன்னபலனிருக்கின்றது நம்மையுபாசனைபண்ணுனக்குத்தர்மார்த்த
காரியமோட்சமும்சகலஅபிஸ்வரியாபிஷ்டமுஞ்சித்திக்கும் ஆதலால்
நீ இதுமுதனம்மையன்றி யாருக்குஞ் சுகருஷைபண்ணவேண்டாம்
ஒருவரிடத்திலும்போகவேண்டாம் போனாலவர்களை நீநமஸ்கரிக்கவே
ண்டாம் அவர்களை உன்னைமுன்பாகநமஸ்கரித்தால் பிறகுநீநமஸ்கா
ரஞ்செய்யென்று பலவாகச்சொல்லிப் பின்னும் ஒருவரிடத்திற்போ
னால் தன்னுமர்மம்வெனியாய்விடுமென்றுநினைத்து அப்பாநீமற்றொரு
பெரியவாளிடத்திற் போய்பேசினாலும் அவர்களைவணங்கினாலும்பிற
கு நீநம்முடைய சந்நிதானத்தில் வாக்கூடாது இப்படியே ஒருவன்
வெகுநாளாய் நம்மையடுத்தவனாயிருந்து பின்பு சட்டைபண்ணாமல்
நமமைக்கண் டெழுந்திராதிருந்தான் நாம்அதுகண்டு உனக்காயசு இ
ந்தமட்டுந்தானென்றுசபித்தோம் அவனப்படியேயிறந்துபோனான்.

பின்னும் நம்மையறிந்த ஒருவன்ஐசுவரியகர்வத்தினால் நம்மை
ப்பராமரிக்காமற்போனான் அவனுக்கும் ஐசுவரியமிந்தமட்டுந்தானெ
ன்றுசபித்தோம் அவனுந்தரித்திரானுகியிருக்கிறான் ஒருவனை நீ நம்மி
டத்தில் உபதேசம்பெற்றுக்கொண்டுமே நம்மைமதியாபலிருக்கிறபடி

யினால் நீபஸ்பமாய்ப்பேர்வென்றுசபித்தோம் அவனுமப்படிமேபோ
னன் நீமதுமகிமைநன்றாயறிந்தவனாகையாலும் நல்லவனாகையாலு
ம் உன்னைப்போலொத்தவர்களையவேண்டுமெல்லது பின்னையார்தான்
அறியப்போகிறார்கள்.

நாம் பூதபவுஷியவர்த்தமானங்களெல்லாமறிவோம்கெதம்அனே
கம்பேர்களுக்கு உபதேசம்பண்ணிரட்சித்தோம் இப்போதும்மனைகரு
க்குபதேசம்பண்ணி ரட்சித்துக்கொண்டிருக்கிறோம் இனிமேலுமனே
கம்பேரைச்சீஷராக்கி யிரட்சிக்கப்போகிறோம் இதுவரையில் நமது
கையினால் அனேகதுவியங்களைச்சம்பாதித்து பெரியவாளுக்கும்அதி
திகளுக்குங் கோயில்களுக்குங்கொடுத்து ஈஸ்வரப்பிரதிஷ்டை செய்
வித்தோம் நமதுமனது எதைக்கொருகின்றதோ அதுகளெல்லாம் உ
டனேவந்துமுன்னிற்கும் நமக்கு இன்னம் இவ்வளவு திரவியம்வரப்
போகின்றது சகலசித்திமுத்திகளுக்கும் நாமேபாத்திரமன்றிமற்றொ
ருவர்கள் பாத்திரமாவார்களா ஆதலால் நீசெய்யத்தக்க தானதர்மங்க
லெல்லாம் நமக்கேசேரும்படிபண்ணு நீநமக்கு உடல்பொருளாவிமு
ன்றுத்தத்தம்பண்ணி உபதேசம்பெற்றுக்கொண்டபிறகு நீ வேறுமு
லமாய்ச்செலவுபண்ணினா னுனக்குநாகமுண்டாகும்.

மேலும் அவந்தலைகீழாய்விழுகிறான் இவந்தலைகீழாய்விழுகிறு
ன் இன்னஞ்சிலபேர்கள் தலைகீழாய்விழுகிறார்கள் இவர்களையெல்லாம்
பார்த்து நாம்சற்றேவிகற்பமாய் நினைத்தாலவர்கள் கெட்டுப்போவார்
கள் அதுவும் நீயேயின்னஞ்சிலநாளில்தெரியப்போகியும் நாமேஈஸ்வ
ரன் நாமேமோகி நாமேசித்தபுருஷன்மதுபாத்திற்சரணம்பண்ணு
நமதுசந்நிதானத்தில் மனங்கரையாமற் சம்மாவிருக்கிற நீமற்றெவர்
களைத்தான் சார்வதாசரணமடைந்து மோட்சமடையப்போகியும்.

மேலும் இந்தமானிட சரீரங்கிடைப்பதேயருமை இதகிடைத்த
தற்குப்பெரியவானைக்கண்டமாத்திரம் அவர்களுக்குப் ஸிவிலிடைசெ
ய்து ஜெனனமரணவுபாதியை நீக்கிக்கொள்ளவேண்டும் நாமேமகா
ஞானி நமபோலிகள் உலகத்திலயாருமில்லை நமக்கே சகலகலைகளுந்
தெரியும் நாமேயெக்கியங்களும் பிராமணபோஜனமும் மமேஸ்வரபூ
சையும் தானங்களுஞ்செய்யத்தக்க யோக்கியதை வகித்திருக்கிறோம்
நமதுசாமார்த்தியவல்லபமும் புத்தியுத்திகளுமமந்திரசித்தியும் யோ
கசித்தியும் தியானசித்தியும் வாதசித்தியும்போல்எவரிடத்திலாகிலும்
நீகண்டதுண்டாளுற்சொல்லுஉனக்கென்னவேண்டினாலும் அதுகளை
யெல்லாம் உபதேசித்து ஒருநிமிஷமாதிரத்தில் உனக்கு மனோலய
மவரப்பண்ணுகிறோம் நமக்குப் பகையானிப்பேரில் ஒருமந்திரத்தை

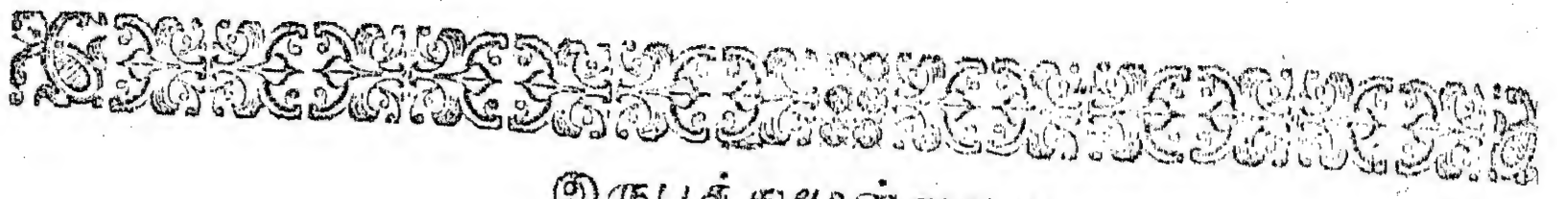
யுச்சாடனம்பண்ணினால் அவனுடனே மாணமடைவான் கரமொருசீஷ
னுக்குப் பதஞ்செய்திருந்தோம் அவன் அது முதல் மகாபாக் கியவந்த
ஒயிருக்கிறான் மற்ருருவன் சாகவேண்டுமென்று ஒருமந்திரத்தை
பதேசித்தோம் அவன் அதைச் செபித்தமுன்னுந் தவிர்த்துப் போய் விட்
டான் முன்பு நம்மையடுத்திருந்த ஓநீஷன் திரும்பி வேருருவனிட
த்திற் போய்ச் சேர்ந்து உபதேசம்பெற்றுக்கொண்டான் அது நமக்குத்
தெரிந்து அவனுக்குக் கொழுமற் செய்து விட்டோம் பூர்வம் அனைவம்
பெரியவரளி நந்தார்கள் அவர்களிலொருவரும் நம்மைப் போற் பித்தி
ஷ்டையானவர்களில்லை,

ஆதலால் மனவஞ்சகமறநமக்குப் பணிவிடை செய்கிறவனே திரு
தார்த்தன் கொடுக்கப்பட்ட தானங்களுள்ளும் நமக்கே கொடுக்கவே
ண்டும் நம்மையே பூசிக்கவேண்டும் நமமை மேசெவிக்கவேண்டும் நம்
முடையபாதநாள் விழுந்தகிரகமே மோட்சவீடாகும் நமது பாதோ
தகத்தைச் சிசுப்புரோட்சித்துக்கொள்ளுகின்றவர்களே திருநிருந்
தியர்கள் நமக்கிவ்வளவுமகிமையில்லாவிட்டால் ஒருவரும் நம்மைப்
பாசிக்கமாட்டார்கள் நாம் இன்னமும் வெகுசீஷவர்க்கங்களைச் சம்பா
திக்கவேண்டுமென்றிப்படி பிரதபமாகச் சொல்லி யனர்த்தருபமாகவ
ரப்பட்டசித்தவிருத்திக்கு ஆசுவாசனாப்பிரதிபந்தமென்று சொல்ல
ப்படும் இதுமகா அனர்த்தத்திற்கேயே தவிர படியினாலும் அனாத்ம
விஷயமானபடியினாலும் ஆத்மஞானவிரோதமானபடியினாலுமவிலை
கிகளிதைவிசாரித்த விட்டுவிடத்தக்கது இத்தப்பிரதிபந்தத்துடன் சி
வணம்பண்ணினாலவர்களுக்கு அந்தச்சன்மத்தினால் ஞானம்வராது.

ச-கை. ஆனால் சிவணம் வினாயப்போகும்வெண்ணில்.

உ-ம். போகாது அசுவமேதயாகம்பண்ணினவர்கள் போகடைநி
றலேகத்திற் போயடைந்து அங்குள்ளபோகங்களை யனுபவித்துப்பிற
கு பிரமசிஷ்டாகுலத்திற் பிறந்து சம்சாரவாத்தனாயிருந்து பூர்வஜன்
மவாசனாபத்தினால் சிவணத்தில் வந்து நிற்பான் அப்படியின்றபின்
தனக்குப் பிரதிபந்தமுண்டென்று தெரிந்து ஸ்ரீ சற்குருமுன்னீகையி
ற்போக்கடித்து அந்தச்சற்குருகடாட்சவீட்சணியப்பிரபாவத்தினால்
பாஞானம்பெற்று முத்தனவான் இந்தப் பிரகாரத்தில் பிரதிபந்தத்
தைப்போக்கடித்துச் சிவனாதிதிகள் செய்து ஞானம்பெற்றவனே சிவ
ன்முத்தனென்று கருதிஸ்மிருதி விதிகாசபுராணமங்களிற் சொல்ல
ப்படுகின்றது இதற்சம்சயமில்லை சித்தம்.

ஆசுவாசனாப்பிரதிபந்தநிருபகம்-முற்றிற்று.



இருபத்துமூன்றுவது
சிரவண நித்திராயநிருபகம்.

—104—

ச-கை. சுருதியாதிகளிற் சிரவணாதிகள் செய்யவேண்டுமென்று சொல்லுகிறபடியால் சிரவணமாவதேதென்னில்,

உ-ம். சமஸ்தமான வேதாந்தங்களுக்குஞ் சட்விகலீங்கதாற்பரி யத்தினால் பிரமசுவரூபமாகிய வாத்மாவினிடத்திற் றுற்பரியமென்று புத்தியில்நிச்சயிப்பதே சிரவணம்.

ச-கை. மனனமாவதேதென்னில்,

உ-ம். சுருதியர்த்தங்களை விசாரித்துக்கேட்கப்பட்ட அர்த்தத்திற் கு புத்தியினாலேகவாக்கியமபண்ணிச் சிந்திக்கிறதேமனனம்.

ச-கை. நிதித்தியாசனமாவதேதென்னில்,

உ-ம். விசாதிசமானகாமக்குரோதாஞ்ஞானங்களை விட்டுவிட்டுச் சாரதிசமான அகம்பிரமாஸ்யமென்கிற கிரந்தாசித்தையைப்பெறுவதே நிதித்தியாசனம்.

ச-கை. இதுகளாற்பிரயோசனமேதென்னில்,

உ-ம் சார்வதாசிரவணம்பண்ணினால்சகலசம்சயாவனைகளைபும் சார்வதாமனனாபண்ணினால் அசம்பாவனைகளைபும் சார்வதாசித்தி ராசனாபண்ணினால் விபரிதபாவனைகளைபும் டோக்கடிக்குமபிரதிபத் தஅழுச்சமுள்ளவர்கள் சார்வதா இந்தமூன்றுஞ்செய்யவேண்டுமென்கி னில்லாத சூட்சுமபுத்தியுடையவர்களுக்குச் சிரவணகாலத்திற்றூனே மனைசித்தித்தியாசனங்களுஞ் சித்திக்கும்.

ச-கை. ஆஃ தெப்படியென்னில்,

உ-ம். புத்திசாலியானவன் ஸ்ரீசற்குருவினிடத்தில் பாடங்கேட் டெப்படித்தபோதே புத்தியினால்வாக்கியார்த்த ஆலோசனைபண்ணி அவ் வர்த்தத்திற் கேகவாக்கியமபண்ணுவான் அதுவேமனனமும் அவனது சித்தம் விஷயாகாரமாகச்செல்லாது சிரவணமனனத்தினுற்சபசயாகி தமானசுவரூபத்தில் ஏகாக்ரமாய்நிற்கும் அதுவேநித்தியாசனமுமெ ன்றுசொல்லப்படும் எந்தமுடனானவன் பிரதிபந்தத்துடன் கூடியிருக் கினானோ அவன்சிரவணமனனநிதித்தியாசனங்களைத் திருப்பவும் திரு யிருக்கிறவிலேகிக்குச் சிரவணகாலத்திற்றூனேமனனமும் நிதித்தியா னமுஞ்சித்திக்கும் இந்தஅர்த்தத்தை ஸ்ரீ சற்குருமுன்னிலையில் சங் கையற விசாரித்துணர்ந்தவனே சிவன்முத்தனென்று சுருதிஸ்யிருதி யித்காசுபராணாதிகளிற் சொல்லப்படுகின்றது இதற்சம்சயமில்லை சித்தம்.

சிரவணநித்திராயநிருபகம்-முற்றிற்று.



உம். பிரமம் சித்தவஸ்துவானபடியினாலுப பிரகாஸந்தரங்களி
னல் பிருதிவிடாதிஜனேம்போ ஸ்றியப்படுகிறபடியினாலுமகருதியாதிக

ளத்தச்சித்தப்பிரமத்தை பெப்படிபிரதிபாதிக்கும் அப்படி பிரதிபாதிக்கமாட்டாது என்றுவருகிறசித்தவிருத்திக்குப் பிரமாணகத அசம்பாவனைபென்றுபெயர்.

ச-கை. பிராமணகதவிபரீதமாவதேதென்னில்,

உ-ம். பிரமம் சித்தவஸ்துவானபடிபினால் சுருதிகளுக்குச்சித்தப்பிரமத்தைப் பிரதிபாதிக்குமிடத்தில் தாற்பரியமில்லை மேலும் சுருதிஎச்சித்தப்பிரமத்தைப்பிரதிபாதிக்குமேயானால் புருஷனுக்கு நிவீரத்திபோங்குவரவுகாணாமலிருக்கவேண்டும ஆதலாற் பிரமேயசனமில்லாமற்போகும் உலகத்திற் பிரவீரத்திபூர்வகமாய்ப்புருஷார்த்தங்கண்டோம் ஆகையினால்சமஸ்தவேதார்த்தங்களுங் கர்மம் பிரமமேயென்றுவருகிற சித்தவிருத்திக்குப் பிரமாணகதவிபரீதமென்றுபெயர்.

ச-கை. பிரமேயகதசம்சயமாவதேதென்னில்.

உ-ம். பிரமமேஜைகத்காரணமோவல்லது பிரதானாதிகங் செகத்காரணமோவென்று வருகிறசித்தவிருத்திக்குப்பிரமேயகதசம்சயமென்றுபெயர்.

ச-கை. பிரமேயகத அசம்பாவனையாவதேதென்னில்,

உ-ம். ஜைகத்துக்குப்பிரமம் அன்னியமாய் விலட்சணமாயிருக்கிறபடியினால் ஜைகத்திற்குப்பிரமங் காரணமாகமாட்டாது ஆதலால் பிரதானாதிகளே ஜைகத்காரணமென்றுவருகிறசித்தவிருத்திக்குப்பிரமேயகத அசம்பாவனையென்றுபெயர்.

ச-கை. பிரமேயகதவிபரீதமாவதேதென்னில்,

உ-ம். உலகத்திற்புடவை நூலினிடத்தில்காரியகாரணங்களுக்கு ஏகரூபங்களென அதுபோல அசத்தியாதி விகாரங்களுடன் கூடியிருக்கப்பட்ட ஜைகத்திற்குக்காரணமான பிரமமும்சத்தியாதிகளுடன் கூடிக்கொண்டிருக்கவேண்டும் அங்ஙனமின்மையால்பிரதானாதிகளே ஜைகத்காரணமென்று திடமாய்வருகிறசித்தவிருத்திக்குப் பிரமேயகதவிபரீதமென்றுபெயர் இப்படியே பிரத்தியேகாத்ம விஷயர்சயம் பிரத்தியேகாத்மவிஷய அசம்பாவனையே பிரத்தியேகாத்ம விஷயவிபரீதமெனமுன்னுண்டு.

ச-கை. ஆனற்பிரத்தியேகாத்மவிஷயசம்சயமாவதேதென்னில்,

உ-ம். யக்திரத்திற்சேவனாகவுந் ஜைகத்திலொருவனாகவுந் தேதற் றிக்கொண்டிருக்கப்பட்ட தான்ஜைகதவிலட்சணமான பிரமமேயே

ஓ-ஹேகேஹேவென்று வருகிற சித்தவிருத்திக்குப் பிரத்தியேகாத்மவிஷயசம்சயமென்று பெயர்.

ச-ஹே. பிரத்தியேகாத்ம் விஷய அசம்பாவனையாவதேதென்னில்

உ-ம். கர்த்தருதவாறு அனைத்தார்மாயத்தனாப்பரிச்சின்னனாய்க் கொள்ளுமரணங்கலிற் கூடிக்கொண்டிருக்கிறதனைக்குறித்தியாதினி. நீதவட்டசணங்களுண்டானதற்குப் பிரமசொருபத்வமெப்படி கூறும். ஆதல்கடாதென்று வருகிற சித்தவிருத்திக்குப் பிரத்தியேகாத்மவிஷய அசம்பாவனைபென்று பெயர்.

ச-ஹே. பிரத்தியேகாத்மவிஷயவிபரீதமாவதேதென்னில்,

உ-ம். தான் அகர்த்தாவானால் தன்னைக்குறித்து இத்தகர்க்குமத்ததைப்பண்ணு இத்தகர்க்குமத்ததைப்பண்ணுதே இதைப்பார் இதைப்பாராதே இதைக்கிரகி இதைக்கிரகியாதே இதைப்பாட்டு இதைப்பாட்டுகிகாதேயென்று விதிருபமாகவேதஞ்சொல்லவேமாட்டாது சொல்லுகிறபடியால் நான்கர்த்தாவென்பதற் சந்தேகமேமரில்லை யென்று கர்த்தருதவயுபயோக்கியமான வபிமாணாதிசுருக்ஞச் சுகர்மப்பிரீதுலட்சணமாகிய வருகிற சித்தவிருத்திக்குப் பிரத்தியேகாத்மவிஷய விபரீதமென்று பெயர் இத்தப்பாவனைகளின் தாரதன்யியங்களை முசற்குருமுன்னிலையில் நன்றாய்விசாரித்துத்தன்னிப் பரஞானத்தையடைந்தவனேயென்பமுத்தனென்று சொல்லப்படும் இந்தவிபரீதபாவனையாமாத்திரமென்னம்விரிசைஷமாய் விசாரித்தறியவேண்டும்.

எனென்றால் உலகத்திலு கருதிஸ்பிருதி நிதிகாசுபராமுருகமாதி யுத்தவசனங்களெல்லாம் நீயேயாத்மா நீயேயிரமென்று சொல்லப்பட்டும் முசற்குருவும் நீயேயாத்மா நீயேயிரமென்று கருதிபுத்தியனுபவங்கள்முதலிய வெருபிரகாரங்களால் உபதேசஞ்சொலித்தும் எல்லாகடாட்சமும பெரிமோர்சுருடைய கடாட்சவீட்சன்னைகளிமூலில்லாத பாவாத்மாக்களுடையமலசகிதசித்தமானது துன்மரக்கதவசங்கத்தினால் சச்சிதானந்தசொருபமாகிய வாத்மாவே நானென்று நினைக்கவல்லமையில்லாமல் சடமாகிய தேகேந்திரியாதிகளேயே நானென்றுகிரகிக்கும் ஆதலால் அந்தவிபரீதத்தை நானாவிதநிருஷ்டாந்தத்தினால் விசாரித்தறிந்து யுகபுத்தினுற்றள்ளிவிட வேண்டியது.

ச-ஹே. ஆனால் தத் திருஷ்டாந்தமெப்படி பென்னில்,

உ-ம். தர்மசுத்தனென்றொரு அசனுகு அவன்தனது தர்மத்தினாலேயே பிரதானிமுதலிய பரிசனங்களுக்கும் நன்றாய் சலாட்சகளை

செய்து துஷ்டநீக்கிரகஞ் சிஷ்டபரிபாலனம்பண்ணிக்கொண்டு வந்தான் அப்படியிருக்குங்காலத்திலு பரிசினியென்னும் பெயரையுடைய ஒருபரமார்த்தவஞ்சகன் அந்தராஜனிடத்தில் பிரதானியாகவந்துசேர்த்தான்.

அவன் அவ்வரசனுக்கு அதர்மங்களைப்போதித்து ஓய் மகாராஜாவே இந்தவித்துவான்முதலானபேர்களுக்கு ஏன்விருதாவிற் சம்பளங்கொடுத்தவருகிறீர்கள் இவர்களாலும் ஸ்தானாதிபதி வாயில்காப்போர் கொல்லர்முதலான இவ்வளவுஜனங்களாலும் மாதமொன்றுக்கு எவ்வளவுபொருள்வீணாகச்செலவாகின்றன இந்தப்பிரதிஷ்டையினால் நமக்கென்னபிரயோசனமென்று நான்தோறுஞ்சொல்விச்சொல்லி அவர்களுக்கெல்லாஞ் சீவனமில்லாமற் பண்ணுவித்து அவர்களை யெல்லாத்துவேஷம்பண்ணிக்கொண்டு ராஜாவும்நாமும் ஒருமையாயிருந்தால் இவர்கள்துவேஷம் நம்மையென்னசெய்யுமென்றுஅசட்டையாய் அவர்களையெல்லாம் அவமதித்திருந்தான்.

இப்படியிருக்க ஒருநாள் சமஸ்தமானபேருமொன்றாகக்கூடியாலோசித்து இந்தப்பரிசினியெனபவனை ராஜசமுகத்திற்கு வரவொட்டாமற் செய்விக்கிறதேயுத்தமென்று தீர்மானித்துக்கொண்டு அவன் வருஞ்சமையம்பார்த்துப் பலபேருமாய் அவன்மேல்விழுந்துஅடித்துத் தூத்திவிட்டார்கள் இந்தச்சேதியைத் தெரியாத அரசன் பரிசினியை வரவில்லையென்றுகேட்டால் அவனுக்கு மகாசுரவிபாதிவந்துசமயவித்திருக்கிறதென்று சொன்னார்கள் அதைக்கேட்டவரசன் அவனிடத்தில்வையத்திருக்குமிஷ்டத்தினால் அரமனைவயித்தியர்களை யனுப்பிப் பார்க்கும்படிசெய்வித்தான் அவர்களும் மேற்படியார்கூட்டத்திற்கேரந்தவர்களாதலால் ஓய்மகாராஜவே நாங்களைன்ன அஷ்டகங்கள் கொடுப்பித்தபோதிலும் அவன் பிழைக்கிறது அருமையாயிருக்கிறதென்று சொன்னார்கள்.

அதைக்கேட்ட அரசனும் மகாவிசனங்கொண்டு நான் அவனைப்போய் பார்த்து வரவேண்டுமென்று பிரயாணப்பட்டிப் போகும் போது அந்தச்சேதிதெரிந்து சிலபேர் அரசனுக்கெதிரேவந்து சுவாமீ பரிசினியிறத்துபோனான் அந்தப் பிணத்தை நீங்கள் போய்ப் பார்க்கலாகாதென்று சிலசாஸ்திர திருஷ்டாரந்தங்க ளெடுத்துக்காட்டி யரசனைப் பரிசினியீட்டுக்குப் போகவொட்டாமற்றடுத்து ஓய் மகாராஜாவே உமக்கு இந்தலோகத்தில் எவ்வளவு சிநேகர்களிருக்கிறார்கள் அனேகராயிருந்தாலும் உங்களுக்கு எவரகஸ்பேரில் கிருஷ்பயோ அவர்கள்தான் உங்கள் சிநேகததிற்குப் பாத்திராவார்கள்

ளென்று பலவிதமான இதவார்த்தைகளைச் சொல்லி அரசனதுதுக்கத்
தைப்போக்கி யாமனைக்குத்திருமபும்படி செய்துவிட்டார்கள்.

பிற்பாடு இதுகளெல்லாம் பரிசினியென்பவனறிந்து நாம் எப்
போதும்போல ராஜசமுகம்போய்ச்சேர்த்தல்லவா இவர்களுக்கெல்லா
ம்பிராயச்சித்தம் பண்ணுவிக்கவேண்டும் இவர்களைப் பிராயச்சித்தம்
பண்ணுவிக்காமல் நாம் க்ஷவாகர்மம்பண்ணக்கூடாதென்று பிரதிக்கி
னைபண்ணிக்கொண்டு நமக்குராஜசேவை யெப்போதுகிடைக்கப்போ
கிறதென்று வெகுநாள் காத்துக்கொண்டிருந்தான்.

இப்படியிருக்கப்பரிசினியும் ஒருநாள் அவ்வரசன் சவாரிபுறப்ப
கெறசமாசாரங்கேள்விப்பட்டு வழியிலொரு அரசமரத்திலேறிக்கொ
ண்டு ஒருவருக்குந்தெரியாமற் பதுங்கியிருந்தான் அப்படியிருக்கஅவ்
வரசன் சதுரங்கசேனைகளுடன் தாமதாமென்றுசகலவாத்தியங்களும்
முழங்கும்படி அம்மரத்திற்குச்சமீபமாய் சவாரிவரும்போது இந்தப்
பரிசினியென்பவன் பிரத்தியட்சமாய்க்கண்டுவினாஜாவாவென்றுகூவி
நான்தான்பரிசினி என்னையுங்கள் சமுகத்திற்குவாவொட்டாமலெல்
லாருங்கூடிச் சங்கேதம்பண்ணிக்கொண்டு என்னைக் கண்டவிடத்தில
டித்துத்தாத்தித் துராகிருதம்பண்ணுகிறார்களென்று உரத்தசத்தமா
கச்சொல்ல அதுகேட்டு அரசனுந்திருமபிமரத்தின்மேலிருக்கும் பரி
சினியைப் பிரத்தியட்சமாகப்பார்த்தான்.

அந்தச்சமயத்தி லங்கிருந்தபரிசனங்களுெல்லாம் ஒ-ஒ ஏதுமேர்
சம்வந்ததே யினியெப்படியென்று சீக்கிரத்தில்விபூதியைஅபிமந்திரி
த்து அரசன்மேல்தெளித்து துப்பட்டாவால்ராஜனைமூடிமறைத்துஅ
கோமகாராஜாவே தேவரீர்பீடுகொள்ளவேண்டாய்முன்செத்துப்போ
னபரிசினி இந்தமரத்தில்பிரமராட்சதனாயிருந்து உம்மைச்சூப்பிட்டி
ரைகிறானென்று சகலவாத்தியங்களையும் நன்றாய் கோஷ்டிக்கும்படி
செய்வித்து அதிசீக்கிரத்தில்தானே ராஜாவையாமனைக்கு அழைத்து
க்கொண்டு வந்துவிட்டார்கள்.

பிற்பாடுசிலபேரைவிட்டு அந்தப்பரிசினியைநன்றாயடித்துப்பட்
டணத்திற்குப் புறம்பே தூத்திவிட்டார்கள் இப்படிராஜன் தனது
தோஷாகிதமானகண்களால் பரிசினியை நன்றாய்ப்பார்த்தும் அவன்
குரல்வசனங்களைக்கேட்டும் அவர்கள் செய்தஜாலத்தினால் விவேகம்
விளங்காமல் உள்ளபடி பிரமராட்சதனென்றெற்பபடி நிச்சயிக்கப்பட்
டானே அப்படியே சுருதிஸ்மிருதியிதிகாசுபுராணு கமாதிகளனைகவி
தங்களினால் நீயேபிரமமென்றுசொன்னு அம்புரிசற்குருநாதனுமசுரு

தியுத்தியனுபவங்களாற் பிரத்தியட்சப்பிரமாணத்துடன் நீயேபிரம
மென்று உபதேசித்தாலும் சுருதிப்பிரமாணத்தினால்தான் அதையமுண்
டாயிருந்தாலும் பிரதிபந்தமுடையவர்கள் தேகேந்திரியாதிவிபரீதங்
களையேநானென்று விவேகவிளக்கமில்லாமற் கொகித்துக் கொள்வா
ர்கள்.

ஆதலாலுண்மையாகிய வேதாந்தசாஸ்திரயுக்தசொருபமே திரு
மேனியாகிய சற்குருகடாட்சத்தினாற் சம்சயமறக்கேட்டுத்தெளிந்து
கேட்டபடியுத்தியண்ணியுத்தியண்ணினபடியனுபவத்திற்கண்டுகண்
டபடி பிரதிபந்தங்களைநீக்கிச் சாட்சாத்காரமடைந்தவனெனவானே அவ
னேசீவன்முத்தனென்று சுருதிஸ்மிருதியிதிகாசபுராணாதிகளிற் சொ
ல்லப்படுகின்றது இதிற்சம்சயமில்லை சித்தம்.

பாவஞத்திரய நிருபகம்-முற்றிற்று.

இருபத்தைந்தாவது

ஷட்வித லிங்கதாற்பரிய நிருபகம்.

சு-கை. சுருதியாதிகளில் ஷட்விதலிங்கதாற்பரியங்களைக்குருமு
கமாய் விசாரித்தறியவேண்டுமென்று சொல்லுகிறபடியால் ஷட்வித
லிங்கமாவதேதென்னில்,

உ-ம். உபக்கிரமம் உபசங்காரமென்றென்று அப்பியாசம் அபூர்
வதைபலம் அர்த்தவாதம் உற்பத்தியென்றுசொல்லப்படும்.

ச-கை. உபக்கிரமமாவதேதென்னில்,

உ-ம். அகண்டபரிபூரண சச்சிதானந்தபிரமத்தினிடத்தில் ரசுக்
வீற்சர்ப்பந்தோன்றினதுபோல சகலபிரமாண்டங்களாகிய ஜெகத்து
ண்டாயிற்று சிருஷ்டிக்குமுன்னமே இந்தஜெகத்துநாமரூபாகிதமாய்
சத்தமாத்திரமாயிருந்ததென்றுபிரதிபாதிக்கப்படுகிறதே உபக்கிரமம்

ச-கை. உபசங்காரமாவதேதென்னில்,

உ-ம். இப்படிதோற்றப்படுகிற சர்வஜகத்தும் அந்தச் சத்தினு
டையசொருபம் அதுவேசத்தியம் அதுவேயாத்மசொருபமென்று பி
ரதிபாதிக்கப்படுவதே யுபசங்காரம் இவ்விரண்டும் அத்விதியவாத்ம
சொருபத்தைப் பிரதிபாதிக்கிறபடியா விவ்விரண்டுமொருலிங்கமாம்.

ச-கை. அப்பியாசமாவதேதென்னில்,

உ-ம். பிரத்தியேகாத்மாவாகிய நீயேபிரமமென்று ஒன்பதுபிர
காரமாகவுபதேசிப்பது அவ்வுபதேசம் சேதனைக்குறித்துச் சொல்

வதினா லும் சேதனனுக்கே அத்தொய்தவாத்மதத்னுவம் போதிப்பதி
னாலும் அஃதேயப்பியாசம்.

ச-கை. அபூர்வதையாவதேதென்னில்,

உ-ம். அஷ்டப்பிரமாணங்களுள் உபநிஷத்பிரமாணத்தினுற் பிர
த்தியேகாத்மலட்சணத்தை யறியப்படுவதன்றி மற்றைப் பிரமாணங்
களாலறியப்படாதென்று பிரதிபாதிக்கப்படுகிறதே அபூர்வதை.

ச-கை. பலமாவதேதென்னில்,

உ-ம். ஆத்மஞானிக்கு இந்தத்தேகேத்திரியாதி சகலஜகத்தும்
பிராரத்தமுள்ளமட்டு மித்தையாய்த்தோற்றப்படுகின்றது பிராரத்த
நாசத்தில் சர்வாத்மனாய்த்தோற்றமல்ல. அத்தொய்தசொருபமாத்திரமா
ய்ப் பிரகாசிக்குமென்று பிரதிபாதிக்கப்படுகிறதே பலம.

ச-கை. அர்த்தவாதமாவதேதென்னில்,

உ-ம். எந்தவஸ்துவைக் கேட்டமாத்நிரத்தில் கேட்கப்படாதவ
ஸ்துகேட்கப்படுகின்றது எந்தவஸ்துவை மனனம்பண்ணினமாத்நிர
த்தில் மனனம்பண்ணப்படாதவஸ்து மனனம்பண்ணப்படுகின்றது எ
ந்தவஸ்துவையறிந்தமாத்நிரத்தில் அறியப்படாதவஸ்து அறியப்படு
கின்றது அதுவேபஞ்சகீர்த்தியங்கட் காதாரபூதமானகர்த்தவ்வியமா
ய்விளங்குகிறதென்று பிரதிபாதிக்கப்படுகிறதே யர்த்தவாதம்.

ச-கை. உற்பத்தியாவதேதென்னில்,

உ-ம். மிருத்திகையிற்பிறந்த கடகலசாதிகளும் சொர்ணத்திற்பி
றந்தகடகமகுடாதிகளும் இரும்பிற்பிறந்த கட்கமுதலானதுகளும்
காரணத்தையன்றிப் பிரதக்காய்த்தோற்றினபோதிலும் இந்தக்காரி
யாதினாளுக்கு உச்சாடனமாத்நிரமன்றி வேறேயர்த்தமில்லாதபடியினா
ல்காரணவெதுருத்தமாய்க் காரியமில்லையென்று பிரதிபாதிக்கப்படுகி
றதேயுற்பத்தி இப்படியேபிரசித்தமாய்த் தோற்றப்பட்டஜகத்தும்
பிரத்தியேகாத்மசொருபமான பிரமவிகாரமானபடியினால் பிரத்தியே
காதமாவையன்றி வெதுருத்தமாயில்லையென்றறியவேண்டியது.

இந்தப்பிரகாரம் அனுபவமேதிருமேனியாகிய வாகிரியர்முன்னி
லையில் ஷட்விதலிங்கத்தினுற் சுருதிகளுக்குத் தாற்பரியங்களைக் கள
ங்கரகிதமாய்விசாரித்தறிந்து நிச்சயிக்கின்றவன் சிவணமாத்நிரதி
ல் அத்விதிய வாத்மஞானியாவன் அவனுக்கு மனனநிதித்தியாசமல்ல
வேண்டுவதில்லை ஆகிரியர் சம்சயாகிதமாய்ப் பிரத்தியட்சமாய்ப்போ

தித்தும் சீஷன்மந்தனாய்விபரீதபுத்தியுடையவனாயிருந்தால் அவனுக்
கேமனனநிதித்தியாசனமுதலிய வுபாதிபகாரியமெல்லாமவேண்டும் ஆ
தவால் எவன்ஷட்விதலிங்கதாற்பரியத்தினால் ஸ்ரீசந்திரமுன்னிலையி
ல்காட்சாத்தரிக்கிறானோ அவனேசீவன்முத்தனும் பரமுத்தனுமுபா
திபகாரியமென்று சுருதிஸ்மிருதியிதிகாசபுராணாகமங்களிற் சொல்ல
ப்படுகின்றது இதற்கம்சயமில்லைத்தம்.

ஷட்விதலிங்கதாற்பரியநிருபகம்-முற்றிற்று.

இருபத்தாறாவது தத்துவநிருபகம்

ச-கை. சுருதியாதிபகாரிய தத்துவவிசாரம்பண்ணவேண்டுமென்
று சொல்லுகிறபடியால் தத்துவமாவதேதென்னில்,

உ-ம். ஞானேந்திரியபஞ்சகமும் அந்திரியபஞ்சகமும் பிரா
ணபஞ்சகமும் சத்தாதிபஞ்சகமும் அந்தக்கரணசதுஷ்டயமுங்கூடி
(உச) தத்துவங்களென்றும் இப்படிசொன்ன (உச) தத்துவங்களும்
அபஞ்சிசுருதபூதமும் சரீரத்திரயமும் அவஸ்காத்திரயமும் அஞ்ஞா
னமுங்கூடி (ஊ) தத்துவங்களென்றுஞ் சொல்லப்படும் இதுகளைச்
சந்திரமுன்னிலையில் சந்தேகவிபரீதமின்றி விசாரித்தறிந்து இது
கருக்குவிலட்சணமாகிய அத்விதிய ஆத்மசொருபமே நானென்றெவ
னறிகிறானோ அவனேசீவன்முத்தனென்று சுருதிஸ்மிருதியாதிபகாரி
யம் சொல்லப்படுகின்றது இதற்கம்சயமில்லைத்தம்.

தத்துவநிருபகம்-முற்றிற்று.

இருபத்தேழாவது. பிரமசரியத்வ நிருபகம்.

ச-கை. சுருதியாதிபகாரிற் சொல்லப்படுகிற பிரமசரியத்வமாவ
தேதென்னில்,

உ-ம். தரிசனம் பரிசனம் கேனி கீர்த்தனம் குய்யபாஷணம் சங்
கற்பம் அத்தியாவசாயம் கிரியாநிவிர்த்திஎன்கிற எண்வகையிலும் பிர
சையாயிருப்பதே பிரமசரியத்வமென்னப்படும்.

ச-கை. தரிசனமாவதேதென்னில்,

உ-ம். ஒருஸ்திரீயை ஆசையாகப்பார்க்கிறது.

ச-கை. பரிசனவாவதேதென்னில்,

உ-ம். ஒருஸ்திரீயை ஆசையாகத்தீண்டுமெனது.

ச-கை. கேளியாவதேதென்னில்,

உ-ம். ஒருஸ்திரீயோடு ஆசையாகச்சரசமாய்வினையாகுகிறது.

ச-கை. கீர்த்தனமாவதேதென்னில்,

உ-ம். ஒருஸ்திரீயை அப்படிப்பட்டவனிப்படிப்பட்டவளென்று ஆசையாகவாணிக்குகிறது.

ச-கை. குய்யபாஷணமாவதேதென்னில்,

உ-ம். ஒருஸ்திரீயோடு ஆசையாய் ஏகாந்தத்தில்வசனிக்குகிறது.

ச-கை. சங்கற்பமாவதேதென்னில்,

உ-ம். ஒருஸ்திரீயையாசையாய் மனதில்நினைக்கிறது.

ச-கை. அத்தியாவசாயமாவதேதென்னில்,

உ-ம். ஒருஸ்திரீயைச்சேரவேண்டுமென்று மனதிலாசையாய்த் தீர்மானிக்கிறது.

ச-கை. கிரியாநிவிர்த்தியாவதேதென்னில்,

உ-ம். ஒருஸ்திரீயை ஆசையாய்க் கூடியனுபவிக்கிறது இவ்வெண்வகைகளும் ஒன்றுக்கொன்று தாரதன்மியமாயிருந்தாலும்கூடத் துக்கும் இச்சையேகாரணமாகையால் சாமானியமாய் மைதுனங்க ளென்றே பெரியோர்கள் சொல்லுவார்கள் அன்றியும் இந்தப்பிரமசரி யத்வமுடையவர்களுக்குச் சிவணமாத்திரத்தில்தானே ஞானமவரு மென்பதற்சந்தேகமில்லை மேலும் அப்படிப்பட்ட ஆத்மஞானிகளை அஜிம்மன்சண்டகன் பங்குரான் அந்தகன் பதிரன்முகதெனென்று அரு தியாதிகள் கோஷ்டிக்கின்றது.

ச-கை. அஜிம்மனாவதேதென்னில்,

உ-ம். நாவிலலாதவனல்ல இதுவெனக்குப்பிரியம் இதுவெனக் குஅப்பிரியமென்றுசொல்லாமல் கர்த்ருத்வாபிமானரகிதமாய்இட்ட தைப்பொசித்து அசத்தியம்பேசாமலும் மிகுத்துபேசாமலுமிருக்கிற வனே அஜிம்மன்.

ச-கை. சண்டகனாவதேதென்னில்,

உ-ம். பேடியல்ல சத்தியாய்ப்பிறக்கப்பட்ட சிசுவையும் பதினா றுவயதுள்ளஸ்திரீயையும் நூறுவயதுள்ள ஸ்திரீயையும் சமமாகக் கண்டு கிருவிகாரியாயிருக்கிறவனே சண்டகன்.

ச-கை. பங்குரனாவதேதென்னில்,

உ-ம். முடவனல்லபிச்சைநிமித்தம் மலசலநிமித்தமாய் ஓரிடத் திற்குப்போகிறதும் அதவாகிராமாந்தரங்களுக்குப்போகவேண்டுமெ ன்கிறவிச்சையுண்டானாலும் யோசனை தூரத்திற்குப் போகிறதேயன் றி அதிகமாய்ப்போகாமலுபநிருக்கிறவனே பங்குரன்.

ச-கை. அந்தகனாவதேதென்னில்,

உ-ம். குருடனல்ல கண்ணிருந்தபோதும் சஞ்சரித்தபோதும் நாலுறுகத்தடியளவுபூமியைவிட்டு அப்பால்பார்க்காமலிருக்கிறவனே அந்தகன்.

ச-கை. பதிரனாவதேதென்னில்,

உ-ம். காதுகளாதவனல்ல இதமாகியவசனமும் அகிதமாகிய வசனமுஞ் சுரோத்திரத்திற்குக்கேட்கப்படுகிறதாயிருந்தாலும் அது களிலிதா கிதங்களில்லாமலிருக்கிறவனே பதிரன்.

ச-கை. முகதனாவதேதென்னில்,

உ-ம். மூடனும்சவுந்தரியவானுமல்ல சமஸ்தவிஷயமும் தன்சந் நிதானத்தின் முன்வந்திருந்தபோதிலும் இந்திரிபடுத்தவமுண்டா னவனாய் அவ்விஷயங்களை யனுபவித்தற்குத் திடகாத்திரனாயிருந்தா லும் நித்திரைபோகிறவன்போல் புத்தியில்லாமலிருக்கிறவனே முக தன் என்று சொல்லப்படும் இவ்வாறுதன்மையுமுண்டானவனேவிவ காரதசையிலிருந்து விடுபட்டவிரத்தனென்றும் சந்நியாசியென்றும் முத்தனென்றும் அதிகர்ணாசிரமியென்றும் சுருதிஸ்பிருதியிதிகாசபு ராணாதிகளிற் சொல்லப்படுகின்றது இதற்சம்சயமில்லை சித்தம்.

பிரமசரியத்வநிருபகம் - முற்றிற்று.

இருபத்தெட்டாவது

சத்தவிதசைதன்யநிருபகம்.

—*—

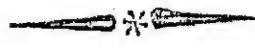
ச-கை. சுருதியாதிநிற் சொல்லப்படுகிற சத்தவிதசைதன்னிய மாவதேதென்னில்,

உ-ம். சத்தசைதனியம் ஈஸ்வரசைதன்யம் சீவசைதன்யம் பிர மாத்நருசைதன்யம் பிரமாணசைதன்யம் பிரமேயசைதன்யம்பலசை தன்னியமென்று ஒருசைதன்னியமே விவகாரத்தி லேழுவிதமாகச் சொல்லப்படும்.

ச-கை. இவ்வேழுக்குப் பேதமெப்படியென்னில்,

உ-ம். மாயாசகிதசைதன்னியத்திற்குச் சத்தசைதன்யமென்று
ம் மாயாசகிதசைதன்னியத்திற்கு ஈஸ்வரனென்றும் அவீதத்யாசகித
சைதன்னியத்திற்கு ஈஸ்வரனென்றும் அவீதத்யாகிதசைதன்னியத்தி
ற்குச் சிவனென்றும் அந்தக் காரணசகிதசைதன்னியத்திற்குப் பிரமா
தாவென்றும் அந்தக் காரணவிருத்திசகிதசைதன்னியத்திற்குப் பிரமா
ணமென்றும் அப்பிரத்தியட்ச விஷயசகிதசைதன்னியத்திற்குப் பிர
மேயமென்றும் பிரத்தியட்சவிஷயசகிதசைதன்னியத்திற்குப் பலமெ
ன்றுஞ்சொல்லப்படும் இந்தப்பிரகாரத்தில் அத்விதியமாகியபரிபூரண
வாத்மாவேயுபாதிபேதத்தினால் அனேகவிதமாகத் தோற்றப்படுகின்
றது ஆதலால் இந்தவுபாதிபேதங்களை ஸ்ரீசற்குருவினார் நெனித்து
சொருபமுதற்பலம் வரையிலுமுண்டான வுபாதிமுறையையையறி
ந்துதள்ளி ஒன்றினாலுந்தள்ளப்படாத அத்விதியபரிபூரணமாகியவாத்
மாவேநானென்று எவனறிகிறானோ அவனே உபாதிரகிதனான சிவன் மு
த்தனென்று சுருதிஸ்மிருதியிதிகாசபுராணங்களிற் சொல்லப்படுகின்
றது இதற்சம்சயமில்லை சித்தம்.

சத்தவிதசைதன்ய நிருபகம்-முற்றிற்று.



இருபத்தொன்பதாவது
பஞ்சப்பிரமை நிருபகம்.



ச-கை. சுருதியாதிகளில் பஞ்சப்பிரமைகளையும் அகனதன்நிவி
ர்த்திகளையும் விசாரித்தறியவேண்டுமென்று சொல்லுகிறபடியால்பஞ்
சப்பிரமையாவதே தென்னில்,

உ-ம். பிரமமும்பரமேஸ்வரனும் வேறென்பது பேதப்பிரமை
பிரமத்துக்கேகர்த்ருத்வாதிகம் வாஸ்தவமென்பதுகர்த்தவியப்பிரமை
சரீரத்திரயவவிச்சின்னனாகியவாத்மாவைச் சங்கனாய்க் காணப்படுகிற
து சங்கப்பிரமை ஜெகத்துக்குக்காரணமானபிரமத்தை விகாரியென்
பது விகாரப்பிரமை, காரணமானபிரமமன்றி இந்தஜகத்துசத்தியமெ
ன்பதுஜெகத்பிரமை இதுகளையே பஞ்சப்பிரமையென்று சொல்லு
வார்கள்.

ச-கை. இதுகளுக்கு நிவிர்த்தியெப்படியென்னில்,

உ-ம். பிம்பப்பிரதிவிம்பதிருஷ்டாந்தத்தினால் பேதப்பிரமையும்
படி-கரோகிதத்தினால் கர்த்தவ்வியப்பிரமையும் கடாகாச கடாகாச
திருஷ்டாந்தத்தினால் சங்கப்பிரமையும் ரச்சுசர்ப்ப திருஷ்டாந்தத்தி
னால் ஜெகத்காரணமான பிரமத்தினிடத்திற் றேற்றின விகாரப்பிர

மையும் சொர்ணலோக மிருத்திகா திருஷ்டாந்தத்தினால் காரணத்திற்
கண்ணியமான ஜெகத்பிரமையும் நிவிர்த்திக்கப்படும்.

இத்தப்பஞ்சப்பிரமைகளும் அஞ்ஞானத்தினால்வரும் ஆகையா
ல் ப்ரீசற்குருமுன்னிலையில் இவற்றிற்குக்காரணமான அஞ்ஞானப்
பிரமையுண்டானவிதத்தை விசாரித்தறிந்து தன்னையுள்ளபடி கண்டு
மேற்சொன்ன பிரமைகளனு காத பரஞானத்தை யெவன்சம்பாதிக்கி
றானே அவனே கிருதகிருத்தியனென்று கருதிஸ்மிருதியிதிகாசபுராண
ங்களிற்சொல்லப்படுகின்றது இதற்சமசயமில்லை சித்தம்.

பஞ்சப்பிரமைநிருபகம்-முற்றிற்று.

முப்பதாவது

பிராரத்தத்திரயநிருபகம்.

—||—

ச-கை. சுருதியாதிகளில் பிராரத்தத்திரயங்களை விசாரித்தறிய
வேண்டுமென்று சொல்லுகிறபடியால் பிராரத்தத்திரயமாவதென்ன
னில்,

உ-ம். இச்சாபிராரத்தம் அனிச்சாபிராரத்தம்பரவிச் சாபிராரத்
தமெனமுன்றுவிதம் இம்முன்றுபிராரத்தமும் அவிலேகிகளுக்கும்
விவேகிகளுக்குஞ் சமானமாயிருக்கும் இருந்தபோதிலும் அவிலேகிக
ளும் பிராரத்துக்கும் விவேகிகளும் பிராரத்தத்திற்கும்பேதமுண்டு.

ச-கை. ஆனால் அவிலேகிகளினிச்சாபிராரத்தமெப்படிப்பட்ட
தென்னில்.

உ-ம். ஐப்பசிமாதத்தின் மேகத்தைப்போலொத்தது.

ச-கை. அதெப்படியென்னில்,

உ-ம். ஐப்பசிமாதத்தின்மேகஞ் சுலபமாய்க்காண்பித்துசர்வத்தி
ராவியாபித்துக் கும்பத்துரோணமாய்வருவித்துச் சகலபயிர்களமுகி
ப்போகவும் வீடுகள் சுவர்கள் விழவும்பண்ணிப் பிராணிகளுக்கனேக
துக்கங்கள்செய்விக்கிறதுபோல அஞ்ஞானிக்குச்சுலபமான விச்சைபி
றந்து அந்தமேகத்தைப்போலசர்வத்திராவியாபித்துப் பாருக்கனேக
துக்கங்களைச்செய்து தன்சாமார்த்தியவேதுவினாலேயே கூடிவந்ததெ
ன்றும் தன்சாமார்த்தியமில்லாமையினாற்கூடிவரவில்லையென்று மெண்
னி இகபரங்களிற்சுசயில்லாமல் நரகமுஞ்சம்பாதிக்கும்.

சுகை, விவேகிகளது இச்சாபிரார்த்த மெவ்வகைப்பட்டதென்னில்,
உம். கைமாதத்தின் மேகத்தைப்போலொத்தது.

சுகை, அநெப்படிமென்னில்,

உம். கைமாதத்தின் மேகஞ் சர்வத்திரா வியாபித்தக்கொண்டே பிற
கரும் அப்படி பிறர்களுஞ் கலையாய் வருஷித்துப் பயிர்களுக்கும்
பிரசாதங்களுக்கும் துன்பத்தைக்கொடாமல் தானும் கெட்டுப்போய்
அதுபோல விவேகிகளது இச்சையானது கர்மவசத்தினால் வெகு
வாய் வருகிறதுபோலிருக்கும் வந்தபோதிலும் புஷ்கலமான விவே
கத்தினாலேயே பரங்கு உபத்திரவங்கொடாமல் வருகிறதும் வரா
ததும் பூர்வஜன்மசம்ஸ்காசகர் மப்படியேமென்றெண்ணித் தனக்கு
பரலோகத்துக் காலிசம்பாதிக்காமல் தேகதாசனைமாதிரிமேவரும்.

மேலும் விவேகிகளானவர்கள் உலகத்தில் தவபந்தியங்கள் செய்து
இறந்துபோனவர்களுடைய திராடித கலைகெட்டுண்டவர்களையும் ராஜஸ்
திரீமைக் கைப்பிடித்து ஆக்கினைபட்டவர்களையும் பார்த்து நாம் இம்ம
க்காரியங்களைச் செய்யப்போகாது செயதோமானால் நமக்கும் தீவினை
ர்த்தங்கள் நேரிடுமென்று பயந்து நிற்பார்கள்.

அவிவேகிகளோடுமேலும் எப்பாவி அனர்த்தமறிந்திருத்தும் அது நம்
க்கெம்மாதிரியும் அந்தக் காரியஞ் செய்கிறதற்கு அவர்களுக்குச் சமர்த்
தில்லாமற்போக்கது நமது சமர்த்தி நூற் சசய்யலாமென்றெண்ணி அ
ந்த வியாபாரத்திற் பிரவிர்த்தித்துக் கலைகெட்டுண்டு நிற்பார்கள இந்
தப்படி அவிவேகிகளது இச்சாபிரார்த்தத்துக்கும் விவேகிகளது இச்
சாபிரார்த்தத்துக்கும் பேதமுண்டு.

மேலும் விவேகிபானவர்கள் பிரீதியெல்லாம் அனர்த்தமென்றெண்
ணி உலகத்தில் அர்த்தவாசக்தியுடைய சமுசாரிகள் அர்த்தஞ்சம்பாதி
க்கிறதிலும் அதைச் சவரகூடனை செய்கிறதிலும் செவ்வழிந்து நஷ்டம்
வருவதிலும் துக்கப்படுகதைக்கண்டு நாமும் இந்த அர்த்தத்தி லாசக்தி
வைக்கலாகாது வைக்கோமென்றால் அவர்கள் துக்கப்படுவதுபோல
நாமும் துக்கப்படவேண்டுமென்று விரார்த்து சமஸ்தபதார்த்தங்களி
லும் ஆசதனைப்பிட்டு விரிசப்பட்டவாபத்தை மறுபலித்துச் சந்
தோஷகரமாயிருப்பார்கள் அவர்கள் சரீரதாரணைம த்திரமாயி கி
ரியங்களிடத்திலுஞ் சவுசாதிக்கிரியைகளிடத்திலும் இச்சைவருமேய
ன்றி அன்னியவஸ்துவி லிச்சையுண்டாகமாட்டாது.

ச-ஐக, இனியனிச்சாபிரார்த்த மெப்படியிருக்குமென்னில்,

உ-ம், விவேகிகளுக்கும் அவிவேகிகளுக்கும் சமானமாயிருக்கும்.

ச-ஐக, அதெப்படியென்னில்,

உ-ம், தலையிற் றுங்குதல் காலிற் படுதல் தண்ணீர் லடித்துக்கொண்டு போதல் மழையினினைதல் வெய்யிலிலடிபடுதல் ஸ்ரீராமராமமுதலிய வியாதிகளுண்டாகல் இவ்விழுதல் கோயிற்கோபுரம் பிரகாரமண்டபம் விழுதல் ஆகிய இவனெல்லாம் வஞ்சுத்துக்கழம் வெய்யில் காற்றும் மழையகிகளி இவ்முதலியவைகளால் வருஞ் சுகமும் விவேகிகளுக்கும் அவிவேகிகளுக்கும் சமானமாயிருக்கும்.

ச-ஐக, பரவிச்சாபிரார்த்த மெப்படியிருக்குமென்னில்,

உ-ம், அதுவுஞ் சமானமாகவேயிருக்கும்.

ச-ஐக, அதெப்படியென்னில்,

உ-ம், ஒருபுறமன் மவுனமாயுட்கார்ந்திருக்கும்போது அன்னியனோ ரவன்வந்து அவனை மெய்காரஞ்செய்து நீ ஒருகாரியம் பண்ணவேண்டுமென்று வேண்டிக்கொள்ள அந்தத் தாக்ஷணியத்தினால் அந்தக் காரியத்தைச் செய்து அதனால்வருஞ் சுகத்தை அவனனுபவிக்கிறான் இந்தவனுபவம் விவேகிகளுக்கும் அவிவேகிகளுக்கும் சமானமாயிருக்கும்.

இந்தப்படி பிரார்த்தத்திரயத்தை விசாரித்தபின்பு இச்சையிலாவது அவிச்சையிலாவது பரவிச்சையிலாவது ஆசைவந்தாலும் வரட்டும் அல்லாசையாவது இந்தப் பிரார்த்தத்திரயவனுபவம் அகங்காரத்துக்கே யன்றி அகங்கார சாட்சியாகிய மெக்கிலையென்று ஸ்ரீ சந்திரகுமரன்வி லையிற் அகங்காரத்தையுந் தன்னையும் பகுக்கநின்று அகங்காரத்திற் கூ டமே லெவனிருக்கிறோ அவனை கவருபமுத்தனென்று கருதிஸ்மி ருதி யிதிகாச புராணமங்களிற் சொல்லப்படுகின்றது இதற் சபூசய யில்லை சித்தம்.

பிரார்த்தத்திரயநிருபகம்-முற்றிற்று.

முப்பத்தேசாவது

சஞ்சிதாதி கன்மத்திரயநிருபகம்.

ச-ஐக, கருதியாதிகளில் சஞ்சிதாதி கன்மத்திரயங்களை விசாரித்தறிய வேண்டுமென்று சொல்லுகிறபடியால் அஃதெதென்னில்,

உ-ம், திருஷ்டாந்தபூர்வகமாய் நிருபிக்கீரோம்.

ச-கை, அஃ. தெப்படிபென்னில்,

உ-ம், ஒரு பிராமணனுக்குப் பத்தகேதத்திரமுண்டு அதிலெல்லாவா
ன்றுக்கு வருஷத்தி லாயிரக்கல தானியம் விழுக்காடு பதினாயிரக்கல
தானியம்விளையும் அதில் ஆயிரக்கலதானியம் வீட்டுச்சாப்பாட்டுக்
கும் ஆயிரக்கலதானியம் வினாமுதலுக்கும் இரண்டாயிரக்கலதானி
யம் தர்மத்துக்கும் ஆயிரக்கலதானியம் பாயிரிடி மான்களுக்கும் ஆயி
ரக்கலதானியம் தீவானதாருக்கும் கச் செலவுபண்ண துபோக மீ
ந்ததானியத்தைப் பத்திரப்படுத்தி வைப்பான் இப்படியே வருஷா
வருஷம் மீந்த தானியங்களைப் பத்திரப்படுத்திக் குறைந்தகாலத்தில்
விற்போமென் நெண்ணிக்கொண்டிருந்தான்.

இத்தத்தானியத்திற்குச் சஞ்சிதமென்று பெயர், வீட்டுச்சாப்பாட்டுக்
கு நிறத்திய சிலவு முதலிய தானியத்திற்குப் பிராரத்தமென்று பெயர்,
முளை யிர் பெரியபயிர் கதிரப்பயிர்களாகிய நன்செய்யுள் செய்களுக்கு
ஆகாமபமென்று பெயர், இப்படியிருக்க ஒருசமையத்தில் கலகம்வந்து
பிறதேசத்தார்கள் மேலிட்டுச் சஞ்சிததானியங்களைல்லாங் கொள்ளை
யிட்டு ஒருப்புதைத்தார்கள், வரப்போகிற ஆளாயினால் அமுதலான
துகளைல்லாம் இடைக்கொள்ளைக்காரர்கள் கொள்ளையிட்டுப் பயிர்க
ளை யெல்லாக குதிகைக்கு மாடுகளுக்கும் யறுத்தப்போட்டிழித்
து விட்டார்கள்.

அதைக்கீட்டு அந்தப் பிராமணன் மிகந்த கிசனமடைந்து கிரகத்
திற சாப்பாட்டுக் குகை பிராரத்ததானியத்தைப் பூமிக்குள் பத்திரப்ப
ண்ணி ந்ததீயங் கொஞ்சங்கொஞ்சமாகுததுச் சாப்பிட்டுக்கொண்டி
வந்தான் அப்படியிருக்க அவன் பந்தக்கன் கைது கீ யுன் தேகபோஷ
னைக் கொன்னசெய்கிறபென்று கட்டக நான் சஞ்சிதமாய் வருத்திருக்க
துளஞ்சிமதானியமெல்லாங் கொள்ளையாய்விட்டது வரப்போகிற வாகா
மியதானியத்தை இடைக்கொள்ளைக்காரர் கொள்ளையிட்டுப்போனார்கள்
வீட்டிற்கொஞ்சம் பிராரத்ததானியங் கட்டுக்கிடை யாயிருந்தது அதில்
கொஞ்சங்கொஞ்சமெடுத்துச் சீனம் பண்ணிக்கொண்டிருக்கிறேனெ
ன்று சொன்னான்.

ச-கை, இதனால் என்ன சித்தித்ததென்னில்,

உ-ம், சஞ்சிதாகாமியங்களுக்கு நாசமுண்டாகுமென்றும் பிராரத்தமா
த்திரம் புசித்துத்திரவேண்டுமென்றுஞ் சித்தித்தது இந்தப்படி தா
ஷ்டாந்தத்திலும் நிருபிக்கீரோம்.

ச.கை, அத்தேப்படியென்னில்,

உ-ம். உகைத்தில் அனுகூலியானகேன் புண்ணிய பாய கர்மங்களைச் செய்துவருகையில் ஒரு நாள் செய்திற பாய புண்ணிய கர்மமே வெகு ஜென்மங்களுக்குக் காரணமாயிருக்கும் இப்படியே ஜென்மஜென்மங்களிலுஞ் செய்து வருகிறபோது அந்தக் கர்மமெல்லாம் ராசிநாடிகையாகக்கூடும் இவர்களுக்கே சஞ்சிதமென்று பெயர்.

மரணமடைந்தபிறகு உடனே ஜென்மமெடுக்கிறவிதித்தம் அந்தக் கர்மஞ்சிதத்திற் கொஞ்சங்கொதித்து அனுகூலனுபவிப்பதற்குக்காரணமான சரீரவதவாகிய பஞ்சிநிருபஞ்சமகாபூதங்களைச் சரீராகாரமாகப் பரிணமிக்கப்பண்ணி அந்தச்சரீரத்தினுற் சிலகாமங்களைச்செய்து அந்தக் கர்மத்தவாரா சுகதுக்கமனுபவிப்பன் இப்படியனுபவிக்கிறதற்கே பிரார்த்தமென்றுபெயர், இந்தப் பிரார்த்தனையை மனுபவிக்குமிடத்து மரணபரியந்தஞ் செய்துவருகிற இவர்களுக்கே ஆகாமியமென்று பெயர், இதுவே மேற்கஞ்சிதத்துக்குச் சட்டப்பெயர்.

இப்படியே சிலக் கர்மங்களைப்பஞ்சியாய்ச்செய்து வருவரஅந்தச்சஞ்சிதம் லிருக்கையாகிலும் ஆதலால் சீவர்களுட் ஜென்மங்களுக்கு நாசமேயில்லை.

ச.கை, ஆளுவந்தஜென்மங்களுக்கு அவதமெப்போது வருமெனில்,

உ-ம். இப்படி கர்மங்களைச் செய்து வருகிறபோது ஒரு ஜென்மத்தில் ஓர்அதிகபுண்ணிய கர்மபரிபாகபலதனால் சீவனுக்குச் சந்தாரபந்தம் வரவொட்டாமற் செய்துகொள்ளவேண்டுமென்கிற விவேகமுண்டாகும்.

ச.கை, அத்தேப்படியென்னில்,

உ-ம். நான் ஆகாமியமென்பதையே பண்ணுவேனெனில் சித்தசத்தி வாராது சந்தாரபந்தமும்போவாது என்கிற விசயமறிந்து விவிதமான நிஷ்காமிய கர்மங்களை யே யிகவரார்ப்பணமாகச் செய்துவருவான் அந்தநிஷ்காமபுண்ணியபலத்தினால் பக்தியும் அதனாற் சற்றொருவாயமும் அதனாற் சிவனாமனைநினைத்தியாசலகங்களுக்குத்தித்து ஞானதலதச் சாபாதித்துக்கொள்ளுவான் அப்படி ஞானம் வந்தபோதே அந்த ஞானகவியினால் சஞ்சிதாகாமியவஞ்ஞ மெனரிந்து பஸ்பமாகப்போம் அந்தஞானம் வந்தபின் செய்யப்பட்ட புண்ணியபாவகாமங்களுள்ளும் அகர்த்தாவாகியவிவனைப்பரிசிக்கயாட்டாது?

ச.கை, ஆளுவந்தப்புண்ணியபாவங்களுக்குக் கத்யேதென்னில்,

உம். அந்த ஞானியைப் பூத்தவர்களுக்குப் புண்ணியமூல் தூலித்த
வர்களுக்குப் பாவமும்போகும் பிரார்த்தமாதிரி அனுபவித்ததே
வேண்டும் அதற்குவேறே நான் சொல்லக்கூடாது இந்தப்படியே
ஞ்சிதாதிகாமிய பிரார்த்தன்களினாலேயென்றும் கர்த்தாபோக்தாவின் அ
கமபதைகளும் நன்றாய்விசாரித்து இதனெல்லாம் மகங்காரத்திற்கே
யல்லது சாட்சியாகிய காக்கிலையென்று ஸ்ரீசுமந்தருமூலையில்
விசாரித்தறிதிறவனெவனோ அவனோ திருதார்த்தனென்று சுருதிஸ்
மிருதிபிதிகாபுராணுகமங்களிற் சொல்லப்படுகின்றது இதீழ்சம்ச
யமில்லை சித்தம்.

சஞ்சிதாதிகன்மத்திரயநிருபகம்-முற்றிற்று.

மூப்பத்தோண்டாவது

தூர்க்கோதபேதநிருபகம்

ச-ஐ, உலகத்தில் வேதாந்த சாஸ்திரத்தக்கு லெதிருத்தமான காலிய
நாடகதர்க்ககப்பயிமாம்கைகளைப் படித்தவர்களும் கேசவமான காமி
களு முழுட்டகக்களை நானுவித புபாயத்தினும் பேதப்படுத்திக் கொடு
ப்பார்க்கென்று பெரியோர்கள் சொல்லுகின்றார்கள் அப்படியே
யென்னில்,

உம். திருஷ்டாந்தத்தில் ஒருமகாராஜனுடன் தனது புறோகிதனைய
ழைத்து எக்கியம்பண்ணுமென் முக்யாபித்துச் சகலபதார்த்தங்களு
ங்கொடுத்து அதற்குத் தகுந்த பசுவகப்படாமலிருக்க அதுதெரிந்து
அவ்வாசனானவன் பசுவகநமறிந்த ஒரு பிராமணனை யழைத்து
அவன்மையிற் சிலகிரவியகளைக் கொடுத்துப் பசுவகக் கொண்டு
ரும்படியனுப்பினான் அப்படியே நல்லதென்றுபோய் அந்தப்பிரா
மணன் பசுவகையிருக்கிற திக்கில் விசாரித்து சகல வகநமறி
றைந்த ஒருபசுவைப்பேசி அதற்கு அவர்களுக்கேட்ட திரவியத்தைக்
கொடுத்துப் பசுவை யோட்டிக்கொண்டுவரும்போது வழியில்,

சுந்தக்காரர்கள்கண்டு மதிக்க அரமனைக்குப்போகிறென்று சொன்
னமாதிரத்தில் ராஜாக்களைக்குப்பயந்து விட்டுவிட்டார்கள் அந்தகன்
டிருந்த ஒருவன் அந்தச்சக்ககாரருக்குப்போகிற இதுகல்ல வகந
ணமுள்ள பசுவாயிருக்கின்றது இதை நா முபாயத்தினும் கிரகிக்கலா
மென்றுசொல்ல அந்த எவ்வபாயமென்னவென்று கேட்க ஜயாராம்
நாலுபேரும் அவன் போகிறபார்க்கத்திற் நாலுநாயிகைவழிக் கொருவ

ராயிருந்து அந்தப்பசுவைப் பேர்நாயென்று சொல்லுவோம் அப்படியே நாலுபேருஞ் சொல்லுகிறதனால் அந்தப் பிராமணன் பிரமித்து அந்தப்பசுவை விட்டுவிடுவானென்னான் அதுகேட்ட சங்கக்காரரு மதற்ருச் சம்மதித்துப் பிராமணன்போகிற வழியில் நாலுபேர் நாலிடத்திலிருந்தார்கள்.

பிற்பாடு அந்தப் பிராமணன் பசுவைப் பிடித்துக்கொண்டுபோகிறதைப்பார்த்து முன்னாக விருந்தவன் ஓய் பிராமணு பிராமணர்களுக்கு நாய்களார்ப்பது உசிதமல்லவே அதிலும் மனுஷனைக்கடித்துக் கொல்லப்பட்ட பேய்நாயை களர்க்கலாமா உமக்குத் தெரியாதா ஒரு நல்ல நாயைப்படாமற்போச்சதாவென் றிப்படி யனேகமாகச்சொல்லி மேலுமிதுவெல்லானாயுந் கடிக்கிறதாகத்தோற்றுது என்னிடங் கொண்டுவரவேண்டாமென்று சொல்லிப் பயந்தவனைப்போ லோடிப்போனான் அதுகேட்ட பிராமணன் ஓ ஓ, இவனுக்குப்பயித்தியம்போற்காணுது இவ்வளவு எகஷணமுள்ள பசுவைப் பார்த்து திப்படி யென் சொல்லுகிறேனென்று அவன் சொல்லைச் சட்டைபண்ணாமற் செவ்வையாய்ப் போகிறபோது,

உவ்வரண்டாமனுஷனும்ந்தப்பிராமணனைக்கண்டு பேய்நாயென்று முன்சொன்னவனபோலவே சொல்லி யோடிப்போனான் அதுகேட்டு அந்தப்பிராமணனும் திடுக்கிட்டு ஐயோ இதவென்ன ஆச்சரியம் நாம் போய் நாயைத்தான் வாகுகி போசம்போனோமாவென்று மனத்திற்சு முடியமுண்டாடு இந்தப்பேய்நாய் நம்மையென்கே சொல்லுதோவென்று பொறிப்பெயறி அடிக்கடி யந்தப்பசுவைப்பார்த்துக்கொண்டு மகா பயத்துடன் அப்பால் டடத்து போகுமபோது முன்னுமிடத்திருந்தவனிடனைக்கண்டு இவன் தூரத்திலிருமபோதே ஓய் பிராமணனாயென்று கூலி நீர் பிடித்தவருகிற பேய்நாயை நாமிடத்திற் கொண்டுவரவேண்டாமென்று தானுமோடித் தன்பக்கத்திருந்தவர்களை யு மோடுபடி செய்தான்.

அந்தக்கண்டு அந்தப்பிராமணன் ஓகிடைந்து ஓ ஓ, நாம் பேய்நாயைத்தான் யுக்தமாய் வாகுகிவந்தோம் இதற்சந்தேகமேயில்லையென்று விசனததைபடைத்து நாமிடப்பேய்நாயை விட்டுவிட்டுப்போகலாமென்றுசின்னக்கால் இது பிறகே தூரத்திலிருந்து கடிக்கருமேயென்கிறபிச்சயங் கொண்டு அந்தப்பசுவைவிட்டுவிடுகிறபாயசிக்கையுடன் யோசித்துக் கொண்டு அப்பால் போகிறபோது நாலாமிடத்திலிருந்தவன் இவனைப் பார்த்து ஓய் பிராமணு உமக்குப் பயித்தியமோ தெரியவில்லை என்காணும் இந்தப்பேய்நாயைப் பிடித்துக்கொண்டுவருகிறீர் இது எவர்களை

யுள் கடித்துக்கொல்லுமே உமக்குத்தெரியாதாவென்று சொல்லி விஸகி
ப்போனான்.

அதுகேட்டு அந்தப்பிராமணன் பயந்து அப்பா நான் தெரியாமல் இ
தைவாங்கிவந்தேன் இதை என்னிடத்திலிருந்து விடுவித்தால் உனக்கு
வெகு சுரீர்தமுண்டாகுமென்று பரிதாபமாய்க் கொஞ்சினான் அப்படி
கொஞ்சின சொல்லைக்கேட்டு ஐயா எனக்கு உன்னிடத்திலாவரப் பயமா
யிருக்கின்றது அதை விடுகிறபாயமாகக் கொஞ்சொல்லுகிறேன் என்ன
வென்றால் உன்னைக்கயிற்றைப் பேயநாயுடனே கூட்டி அதோவிரூக்கி
ற மாததடியிற் கொண்டுபோய்விடத்தி அக்கநபிற்றைவிடாமல் அந்த
மாததை மூன்றுபிரதக்ஷணஞ்செயது முடிபோட்டோடிப்போமென்
றுசொன்னான்.

அதுகேட்டபிராமணன் அப்படிமேசெய்தவிட்டு இப்பாள்வந்து அ
ப்பா உன்னுடைய சகாயத்தினு வினாறுபிழைத்தேன் நீ இன்னதற்குப்
பிராமணனை மட்டுத்தாய் தன்மணத்தினால் நான் இறவாதபடி என்
னைக காப்பாற்றிநடுயெயென்று பலகாலத்தோக்கிரஞ்செய்து அவனிட
த்திற் செல்லுபெற்றுக்கொண்டு இக்கதைக்கு நமக்குப் புனர்ஜனனமாகச்
சுது இனிமேற் பககொன்றப் பாகப்படாமென்று நிச்சயித்துக்கொ
ண்டு தன்னுடைய ஸ்தானம்போய்ச் செர்ந்துவிட்டான்.

இந்தப்படி அந்த எஞ்சுக்கர்கள் பிரதீயக்ஷமாய்ப் பரிட்சித்தக் கொ
ண்ட பகவாயிருக்க அந்தத் தாக்கன் கிரகிக்கிறிபித்தம் பேயநாயாக்
கிப் பிராமணனை புத்தியை வெருட்டி மாறுபடுதனைதுபோலத் தார்
க்கிசப்தமீகாமச்சகாயிகள் முழுக்கக் கொன்றதென்று அடா கிதைகளை
என்படிக்கிறாய் சந்நியாசினிடத்தி லுனக்கென்னகாரியம் உபநிஷத்
தேன் சொல்லிக்கொள்ளுகிறாய் உனக் கொல்லப்பாவகர்மமோ ஸ்திரமா
யிருக்கின்றது நாரகாமுதலிய நீஷியிசைகர்களுக்கும் இக்கிரன்முதலி
ய தேவர்களுக்கும் கூட ஞான மிலையென்று புராணசித்தமிருக்கின்ற
து ஏகஜீவபட்சமாகியபேர்களுக்குச் சர்வாத்மனாய் ஞானங் கூடாதெ
ன்றுஞ் சந்நியாசம்வாங்கிக்கொட்டுப்போகிறார்களென்றுங் கலியுகத்திற்
சந்நியாசமே கூடாதென்றுஞ் சாஸ்திரசித்தமிருக்கின்றது ஆவர்களே
ல்லாந் திரவியமார்ச்சிக்கிறநியித்தம் சந்நியாசம்பெற்றார்கள்.

நீயாவதேது உனக்குஞானமேது நான் சகலசாஸ்திரபுத்தியுத்தோம்
படித்த நமக்கும் ஞானகிட்டாகென்று நீயினாரித்தந்திது கூடமே ப
ண்ணுவருகிறோம் உனக்கு முத்தவேணமொன்று தரிக்கப்படி இன்னா
விட்டால் காலியநாடகதர்மங்கள்படி கிதைகளையு முபநிஷத்துக்களையு

ஞ் சர்வாத்மனாய் ஸ்மரிக்கவேண்டாம் உனக்கு ஞானம் பேசுதிக்கிறேன்
மென்கிறபேராக மகாவஞ்சகரென்றேயறி ஆவர்களுக்கு ஞானமுண்
டாயிருக்கல்வா உனக்கு முலமாக ஞானதருகச் சொல்ல வேண்டும்
அவர்களுக்கு முதலாய் ஞானசாஸனம் பில்லைவ ஆவர் எக்ஷணகரீ
மம் வெய்யிலிற் பொறுக்கமாட்டார்கள் க்ஷணமாத்மிஞ் சேஞ்சுக்க
மாட்டார்கள்.

அவர்கள் நான்களை ஞானிகளென்ற பெயரிட்டுக்கொண்டு திரிகிற
ர்களை யல்லாமல் ஞானபட்சணமாகப் பிடிப்பிக்களுக்கு எவர்களைத்
திற சந்தம் காணோ. கோபநாபன்களை மதிகமாயிருக்கின்றது ஒரு ச
லோகத்துக் கர்த்தம் கேட்டால் தெரிந்துசொல்லமாட்டார்கள் இவர்கள்
து வஞ்சகத்துக்குள்ளாய் யனைகம்புருஷர்கள் கெட்டுப்போனார்கள் நீயு
மென்கே கெட்டுப்போகிறாயோவென் மூன்பேரில் தயவுபிறகு இத்த
னை தூண்டுசொன்னோம் நீயும் என்னைப்போல் நன்றாய் விசாரித்தறிந்
து இதுமுதல் வேதாந்திகளுடைய சுவைத்தைவிட்டுவிடவேண்டியது.

உனக்கு முத்திலேண்டியகாயிருந்தால் நாமறிந்திருக்கிற ரகசியமான
மந்திரங்களை சொன்றை யபதேசிக்கிறோம் ஆந்தமந்திரமாதிரிஞ் சார்
வா ஜெபப்பண்ணிக்கொண்டுகந்தால் இத்தத்தில் சர்வாபிஷ்டமுமுண்
டாகிறதென்கி க்குடையில் கொட்சமுஞ்சித்திக்கும் உனக்கு நூறுவித
த்திற் சொன்னோம் என்னதொற்பம் கேட்டால் பிழைக்கலாம் கேளா
விட்டாற் சந்தேகமில்லாமற் கெட்டுப்போவாய் என்று இத்தப்படியே ப
பொய்க்கமாக அவ்ஞ்சமான கவககாரர்களைப்போல வஞ்சகமுள்
ள விவாகமும் முழுட்கக்களை கொடுத்தக் கெட்டுப்பார்கள்.

ஆதலால் முழுட்கவாளர்கள் கன்றாய்விசாரித்த யுத்திபுத்திகளால்
கருதிஞ்ஞானக்கொத்த வேதாந்தசாஸ்திரமே தனக்குத் தாரகமென்றும்
மறைச்சாஸ்திரங்களை விட்டுச் சபுசயாதச் சுவரூபனட்சணத்தை யப
தேசஞ்செய்யப்பட்ட குறளானே தனக்குச் சற்குருவென்றும் மற்றவ
ர்களைல்லாமல் வஞ்சகரென்றும் விசாரித்தறிந்து வேதாந்த சாஸ்திரத்தி
விடத்தம் ஆதமாயினிடத்தக்கியாசமுற் பிரதிவிர்பலட்சணமும் ஆத்
மவிச்சயசொருபமு முபதேசம் பண்ணப்பட்ட ஸ்ரீசந்தகுருவினிடத்திலு
ம் வகவாசம்வைத்து குருபணியிடைசெய்து சிரசுணக்களை வயமற்
க்கேட்டு ஞானத்தைச் சம்பாதித்துக் கிருதாரத்த ஞானகேண்டு மென்று
கருதி ஸ்மிருதி மிகுதாச புராணகிரிநிற சொல்லப்படுகின்றது இத்த
சமுசயம்வலை சித்தம்.

தார்க்கீகாதிபேதவிருபகம்-முற்றிற்று.



முப்பத்துமூன்றாவது.

பஞ்சவிதமுத்திநிருபகம்.

ச-கை; சருதியாதிகளிற் சொல்லப்படுகிற பஞ்சவிதமுத்தியாவ தே தென்னில்,

உ-ம். சாலோகசாமீபசாரூபசாயுச்சயகைவல்யமென் றைந்துவிதம்.

ச-கை; சாலோகமுத்தியாவதேதென்னில்,

உ-ம். உபாசனா மகிமையினுற் பிரமலோகம் போய்ப் பிரமதேவர்க முகமில்லாம லொரு பிறதேசத்தி லிருந்துக்கொண்டு சமஸ்தபோ கங்களை யு மனுபவித்துக்கொண்டிருப்பது.

ச-கை; சாமீபமுத்தியாவ தேதென்னில்,

உ-ம். பிரமதேவர்க முகங்கிடைத்துச் சமஸ்தபோகங்களை யு மனுபவி த்துக்கொண்டிருப்பது.

ச-கை; சாரூபமுத்தியாவதேதென்னில்,

உ-ம். பிரமதேவருடைப ரூபத்தைப்பெற்றுச் சமஸ்த போகங்களை யு மனுபவிக்கிறது.

ச-கை, சாயுச்சயமுத்தியாவதேதென்னில்,

உ-ம். பிரமதேவருக்குண்டான அதிகார ஐகவரியம்பெற்றுச் சமஸ் தபோகங்களை யு மனுபவித்துக்கொண்டிருப்பது. இந்த நாலு போ ருக்கும் முத்தியேகரூபமாயிருந்தபோதிலும் உபாசனாதரதன்மி யத்தினாலவாந்திரபலதாரதன்மியங்க ளுண்டு.

ச-கை; கைவல்யமாவ தேதென்னில்,

உ-ம். முழுட்சுவானவர்கள் சாந்தியாதிகுணங்களுடன்கூடிக் குருநா தனிடத்தில் சம்சயமின்றிச் சிவனாதிதிகளைச் செய்து ஞானவடிவ மென்கிற தன்னைத்தானே சம்பாதித்துச் சச்சிதானந்த சொரூப மான வாத்தமாவை நானென்றறிந்தபிறகு சொரூபமாத்திரமா யிரு க்கிறதே கைவல்யமென்று சொல்லப்படும். இந்தக் கைவல்யமுத் தி தனது விசாரத்தினுற்பிறந்த ஞானத்தினால் வரவேண்டுமென்றிக் கர்மவுபாசனைகளால் வரமாட்டாது. ஸ்ரீசற்குருதரிசனத்தினால் ம லமாயைகன்மங்கள் நீங்குமேயல்லது வேறேருபாயத்தினாலு மெ வ்வளவு நீங்காது பிரமலோகத்தி லிருக்கிறவர்களும், பிரமதேவரி

டத்திற்கேட்டு விசாரத்தினாலேயே ஞானஞ்சம்பாதித்து மோக்ஷ
மடைந்தார்களென்று சுருதிகளிற் சொல்லப்படுகின்றது.

ச-கை; இதனாலென்ன சித்தித்ததென்னில்,

உ-ம். சமஸ்த பிராணிகளுக்கும் ஞானத்தினால் முத்தியன்றிக் கர்ம
யோகவுபாசனைகளால் முத்தியில்லையென்று சித்தித்தது ஆதலால்
சமஸ்தமானபேர்களுக்கும் ஞானத்தினாலேயே முத்தியென்று சு
ருதிஸ்மிருதி யிதிகாச புராணாதிகளிற் சொல்லப்படுகின்றது. இதி
ற் சம்சயமில்லை சித்தம்.

பஞ்சவிதமுத்திரருபகம்-முற்றிற்று.

முப்பத்துநான்காவது.

பிரமவித்தா தச துஷ்டயநிருபகம்

ச-கை; உலகத்தில் ஞானியானவர்கள் சார்வதா சமாதிரிஷ்டையிலி
ருக்கவேண்டுமென்றும் யோகமில்லாவிட்டால் கிரவணத்தினால் வ
ருகிற ஞானந் திடமாகாதென்றும் விவகாரத்துடன் கூடியிருப்பவ
ர்களுக்கு ஞானங்கூடாதென்றும், அவிலேகிகளுக்குள் சிலருக் கி
ப்படிப்பட்ட சம்சயமுண்டாகும் அந்தச்சம்சயமும் நிவிர்த்திக்கு
ம்படி பிரமவித்தாதி சதுஷ்டயருடைய திதிப்பிரகாரமும் விசாரித்
தறியவேண்டுமென்று பெரியோர்கள் சொல்லுகிறபடியால் பிரம
வித்துவின்திதி யெப்படிப்பட்டதென்னில்,

உ-ம். தனக்குக் காலத்திரயத்திலுமொன்றிலும் பாத்தியத்வ மில்லா
மல் பாத்தியத்வமும் சொப்பனம்போற் சார்வதா பார்த்துக்கொ
ண்டிருந்து எக்கியாதிதர்மங்களும் அதிதிபூசைகளும் சுதர்மமான
சந்தியாவந்தனக் கிரியைகளும் விடாமற் பண்ணிக்கொண்டிருந்த
போதிலுந் தான்சாக்ஷியே; தானொரு கர்மமும் பண்ணுகிறவனல்ல
அதங்காராதிக ளதனதன் விஷயங்களிற் பிரவிர்த்திக்கின்றதல்லது
தான் அசங்கனே; யுபரதியைக்குறித்துத் தனக்குச் சாக்ஷித்வமு
ங் கற்பிக்கப்பட்டதென்கிற திடசித்தத்துடன் சகல விவகாரங்க
ளுஞ் செய்து வருகின்றவனுக்குப் பிரமவித்தென்று சொல்லப்
படும்.

ச-கை; பிரமவரன்தன்மை யெவ்வகைப்பட்டதென்னில்,

உ-ம். பாகியவிவகாரமெல்லாந் துக்கமென்றறிந்து விவகாரங்களில்
நமக் கெவ்வளவும் பிரயோசனமில்லையென்று யுகித்துணர்ந்து மு
ன்பிருந்த விவகாராதிகளை விட்டொழிந்து அந்தர்முக நாட்டமாய்

நித்திரா செய்பவன்போலிருந்து காலத்திரயத்திலும் பிரபஞ்சமே யில்லை தோற்றினபோதிலு மித்தையே எனக்குச் சாக்ஷித்வமுங் கற்பிதமே யென்கிற நிச்சயத்துடன் தன்னை வந்தடுத்த முழுட்சு க்கனாக் குபதேசம் பண்ணிக்கொண்டு அநிர்வாச்சியமான சவுச அன்னபானாதிக் கிரியைகளில் மாத்திரம் பிரவிர்த்தியுடையவனாய் சகலமு மகங்காரவியாபாரங்களென்று திடசித்தனாய் தானொருநர் மங்கனஞ் செய்தவனல்லவென்று சம்சயமின்றி நிச்சயங்கொண் டவனாய் பாகிய வியாபாரமின்றிச் சார்வதா ஏகாந்தநிஷ்டையி லிருக்கின்றவனுக்குப் பிரமவரனென்று சொல்லப்படும்.

ச-கை; பிரமவரியான் தன்மை யெப்படிப்பட்டதென்னில், உ-ம், பாகியமெல்லாந் துக்கமென்ற திடங்கொண்டு பாகியஸ்புரண த்தை விட்டுச் சார்வதா நிதித்தியாசனபரனாயிருந்து ஒருவராற் பி ரோரிக்கப்பட்டு அன்னபானாதிக் கிரியைகளைச் செய்தபோதிலுஞ் சகலவிவகாரமு மகங்காரமே செய்கிறதென்றும் தானொரு வியா பாரமுஞ் செய்யவில்லை யென்றும் சாக்ஷியுஞ் சாக்ஷித்வமுங் கற்பி தமேயென்றும் அசங்கனாகிய தனக்கு ஒன்றிலுஞ் சம்பந்தமில்லை யென்றுந் திடச்சயங்கொண்டு சகல சம்சய ரகிதனாய் சார்வதா நி தித்தியாசனபரனாயிருப்பவனுக்குப் பிரமவரியானென்று சொல்ல ப்படும்.

ச-கை; பிரமவரிட்டன் தன்மை யெத்தன்மையதென்னில், உ-ம், பாகியமெல்லாந் துக்கமென்று விட்டுவிட்டுச் சகல சம்சயரகி தனாய் சார்வதா நிருவிகற்ப சமாதிபரனாய் அந்தர் வியாபாரமும் பாகிய வியாபாரமு மறந்து சுவருபத்தில் மக்கினசித்தமாய் சுதந் தரத்திலாகிலும் பிறரைக்குறித்தாகிலும் ஒரு பிரவிர்த்தி யில்லாம ல் சுகமாயிருப்பன், அவனுக்குச் சர்வாத்மனாய் அன்னபானாதிக் கிரியைகளில்லை அனேக புண்ணிய கர்மபரிபாகத்தினாற் சமாதி சி த்தித்தபடியினாலும் சகல துக்கங்களும் நசித்துப்போனபடியினா லும் சுதா நிருவிகற்ப சமாதிநிஷ்டையிலிருப்பன், அந்த மகத்மா வுக்குப் பிரமவரிட்டனென்று சொல்லப்படும் இவர்கள் நால்வருக் குந் தாரதன்மியத்தினால் யுக்தமான சுகமுண்டாயிருந்தபோதிலும் முத்திமாத்திரஞ் சமானமாகும்.

ச-கை; ஆனாலிவர்க ளிப்படியிருந்ததற்குப் பிரயோசனமேதெனில், உ-ம், கர்மம் நானாவிதமாகையால் தீர்ஷ்டசவுக்கியப்பிரயோசனமே ப்படியோ அப்படியேயிருப்பார்கள் ஞானிகள் இந்தப்பிரகார மிரு க்கவேண்டுமென்று ஒரு நியமமுஞ் சொல்லக்கூடாது.

ச-கை; இதற்குப் பிரமாண மேதென்னில்,

உ-ம். ஜனகர் அரசாகுறிசெய் துக்கொண்டிருந்தாரென்றும், ஜடபரதர் அசங்கனாய்ச் சஞ்சரித்தாரென்றும், சுகர் உபநயன தற்பூர்வமே கிரகத்திலிருந்து வெளிப்பட்டாரென்றும், தூருவாசர் சிலரைச் ச பித்தார் சிலரை யனுக்கிரகித்தாரென்றும், சுருதிஸ்மிருதியிதிகாச புராணாகமாதிகளிற் சொல்லப்படுகின்றது. கர்மங்களும் நானுவித மானதால் ஞானிக ளொருவரிருந்தபடி யொருவரிடார்களுள்பதற் குச் சுருதியாதிகளுஞ் ஜனகாதிகளுமே பிரமாணம். விவேகிகளா னவர்கள் ஞானிக ளிப்படி யிருக்கிறார்கள் அப்படி யிருக்கவில்லை இப்படி யிருக்கவேண்டும் அப்படி யிருக்கக்கூடாதென்று சந்தேகி க்கவேண்டுவதில்லை; கர்மத்துக் கன்னியமாய் அவரவர்களுடைய கர்மம் எப்படி நடத்துவிக்குமோ அப்படியே யிருப்பார்க ளென் று சுருதி ஸ்மிருதி யிதிகாச புராணாதிகளிற் சொல்லப்படுகின்றது இதற் சம்சயமில்லை சித்தம்.

பிரமவித்தாதிச துஷ்டயநிருபகம்-முற்றிற்று.

முப்பத்தைந்தாவது.

சப்தாவஸ்தைநிருபகம்:

—❧—

ச-கை; உலகத்தில் சாஸ்திரிகளாகிய சிலபேர் சமஸ்த வாக்கியங்க ளும் பரோகூஞான வுற்பத்தியேயன்றி அபரோகூஞானவுற்பத் தி யல்லவென்றும், சார்வதா அபரோகூ ஞானங்களுக்கு விஷய னல்லவென்றும், சொப்பிரகாசனாகிய வாத்மாவுக்கு ஞானஞ்ஞான வாசிரயங்களான யுக்தங் கூடாதென்றுஞ் சொல்லுவார்கள்; அவர் களது வார்த்தையைக் கேட்டு அனேகர் பிரமிப்பார்கள்; அப்படி பிரமிக்காதபடி சப்தாவஸ்தைகளை விசாரித் தறியவேண்டுமென்று பெரியோர்கள் சொல்லுகிறபடியால் ஆத்மாவுக்குச் சப்தாவஸ்தை களாவ தேதென்னில்,

உ-ம். அஞ்ஞானம்-ஆவரணம்-விக்ஷேபம்-பரோகூடம்-அபரோகூடம் துக்கநிவிர்த்தி தடையற்ற வானந்தமென்று சொல்லப்படும்.

ச-கை; அதெப்படியென்னில்,

உ-ம். திருஷ்டாந்தத்தில் பாமஜீய ரென்று ஒரு சந்நியாசியுண்டு அ வருக் கனேகஞ் சீஷர்க ளிருந்தார்கள் அவர்களிற் பதின்பரைய ழைத்து ஒரு காரிய நிமித்தம் ஒரு ஊருக்கனுப்பிவைத்தார், அவ

ர்கள் போகும்போது மார்க்கத்தில் குறுக்கேயிருக்கிற ஒருஆற்றி
லிறங்கி அந்தக்கரை ஏறிய பிறகு அவர்கள் பிறதானமானவன்
சம்சயங்கொண்டு நாம் பத்துப்பேரும் கரை யேறினோமோ இல்
லையோவென் மெண்ணிப்பார்த்துத் தன்னையெண்ணாமல் ஒன்பது
பேரிடத்திற் சித்தம்வைத்தவனாய் அவர்களைப் பிரத்தியக்ஷமாகப்
பார்த்திருந்தும் அஞ்ஞானத்தினால் கணிதகர்த்தாவாகிய தன்னைத்
தசமனென்றறியாமல் மறந்து நிற்பதே யஞ்ஞானம்.

ச-கை; ஆவரணமாவ தேதென்னில்,

உ-ம். அசத்தாவரணம்-ஆபாசாவரணம் என் றிரண்டுவிதம்.

ச-கை; அதெப்படியென்னில்,

உ-ம். தசமனானவன் தான் சுயந் தசமனாயிருந்துக்கொண்டே தசம
னிருக்கிறான் வென்று கேட்டது அசத்தாவரணம். தசமனைக் கா
னோம் இருந்தால் தோற்றலாமே தோற்றவில்லையாகையினால் தச
மனில்லையென்றே சொல்லுகிறது ஆபாசாவரணம். இவ்விவகாரத்
திற்குக் காரணமாயிருக்கிற தெதுவோ அதுவே யஞ்ஞான காரிய
மான வாவரணம்.

ச-கை; விக்ஷேபமாவ தேதென்னில்,

உ-ம். தசமன் ஆற்றி லிறந்தானென்று நிச்சயித் தழுகிறதே விக்ஷே
பம்.

ச-கை; பரோக்ஷமாவ தேதென்னில்,

உ-ம். தசம நிப்படியமும்போது, ஆப்தன்வந்து: ஏனழுகியும்? அ
ழாதே; தசமன் செத்துப்போகவில்லை இருக்கிறானென்றுசொல்ல,
சாஸ்திராதிகளாற் சொர்க்காதிகளை யறிந்ததுபோல அவ்வாப்தவா
க்கியத்தினாற் பரோக்ஷமாகத் தசமனிருக்கிறானென்றறிந்ததே அ
சத்தாவரண நிவர்த்தகமான பரோக்ஷஞானம்.

ச-கை; அபரோக்ஷமாவ தேதென்னில்,

உ-ம். அவ்வாப்தன் தசமனுக்கு ஒன்பதுபேரையு மெண்ணிக் காட்
டிப் பத்தாவான் நீயே யென்று காட்ட அவனு டப்படியே யெண்
ணித் தானே தசமனென்பதிற் சந்தேகமில்லையென்றறிந்து, அஞ்
ஞானத்தினாற் பிரமித்தேனென்றுங், காலத்திரயத்திலுந் தான் தச
மனென்பதிற் சந்தேகமில்லையென்றுந், தன்னை யுள்ளபடியறிந்ததே
ஆபாசாவரண நிவர்த்தகமான அபரோக்ஷஞானம்.

ச-கை; துக்கநிவிர்த்தியாவ தேதென்னில்,

உ-ம். முன்னிருந்த ரோதனாதிகளை விட்டதே துக்கநிவிர்த்தி.

ச-கை; தடையற்ற வானந்தமாவ தேதென்னில்,

உ-ம். அந்தத்துக்க நீங்கினவுடனிருந்த சதாசவுக்கியசுகமே தடையற்ற வானந்தம் இதுகளே சப்தாவஸ்தைகளாகும்.

ச-கை; ஆனால் தாஷ்டாந்தத்தி லெப்படியென்னில்,

உ-ம். சிதாபாசன் சமுசாரத்தி லாசத்தியுடையவனாய் ஓரொரு பொழுதானாலுந் தன் சுவரூப பூத சொப்பிரகாசனாகிய கூடஸ்தனாய் நியாதிருப்பதே யஞ்ஞானம்.

ச-கை, ஆவரணமாவதேதென்னில்,

உ-ம். ஒருவன் கூடஸ்தனை யறிவையாவென்றுகேட்கக் கூடஸ்தனென் றெருவனிருக்கிறானோ? இல்லையே; உண்டாயிருந்தால் தோற்ற வேண்டுமே யென்று சொல்லுவதே யஞ்ஞான காரியமான வாவா ணம்.

ச-கை; விக்ஷேபமாவ தேதென்னில்,

உ-ம். நான் கர்த்தா போக்தா சுகி துக்கி மனுஷன் பிராமணனென்கி றது இந்தத்தேகமேயன்றி வேறே கூடஸ்த னில்லையென்று சொ ல்லுகிறதே விக்ஷேபம்.

ச-கை; பரோக்ஷமாவதேதென்னில்,

உ-ம். ஸ்ரீசற்குரு வுபதேசத்தினால் கூடஸ்தனெருவ னுண்டென்ற றிகிறதே பரோக்ஷஞானம்.

ச-கை; அபரோக்ஷஞானமாவ தேதென்னில்,

உ-ம். ஸ்ரீ சற்குரு சந்நிதானத்தில் சிரவணாதிகள் செய்து அதனாலு ண்டான பரஞானத்தினால் தான் கூடஸ்த னென்பதிற் சம்சயமில் லையென்று பிரத்தியக்ஷமாய்க் காண்பதே அபரோக்ஷஞானம்.

ச-கை; துக்கநிவிர்த்தியாவ தேதென்னில்,

உ-ம். இப்படி நிருவிகாரனாய் அசங்கனாகிய கூடஸ்தசொரூபமே தானென்றறிந்தபிறகு கர்த்தருதவாதி சோகமுதலானதுகள் விட்டி ருப்பதே துக்கநிவிர்த்தி.

ச-கை; தடையற்ற ஆனந்தமாவ தேதென்னில்,

உ-ம். கர்த்தவ்யவுற்பத்தி எம்மாத்திர மிருக்கின்றதோ அதுகளெல் லா மென்னாலேயே செய்யப்பட்டதென்றும், அதனா லடையப்ப ட்ட பல வுற்பத்திக ளெவ்வள விருக்கின்றதோ அதுகளெல்லாம் என்னு ளேயே யடையப்பட்ட தென்றுஞ் சந்தோஷப்படுகிறதே தடையற்ற வானந்த மென்றுஞ் சொல்லப்படும். இவற்றுள் ஆதி பான பூர்ணவஸ்தையும் பந்தத்திற்கு ஏது; மற்ற நான் கவஸ்தை யும் மோக்ஷத்திற்கு ஏதுவென்று விசாரித்தறிந்து இந்தச் சப்தா வஸ்தைகளும் என்னிடத்தி லாரோபிக்கப்பட்ட அசங்காரத் துக்க

ன்றிச் சாக்ஷியாகிய வெனக் கில்லையென்று ஸ்ரீ சற்குரு முன்னிலை யில் சம்சயவிபரீதமற விசாரித்தறிந்தவனே சீவன்முத்தனென்று சுருதிஸ்மிருதி யிதிகாச புராணாகமாதிகளிற் சொல்லப்படுகின்றது இதற் சம்சய மில்லை சித்தம்.

சப்தாவஸ்தைநிருபகம்-முற்றிற்று.

—*—

முப்பத்தாறாவது.

தாதாத்மியத்திரய நிருபகம்.

—*—

ச-கை; சுருதியாதிகளில் தாதாத்மியத்திரயங்களை விசாரித் தறியவே ண்டுமென்று சொல்லுகிறபடியால் ஆவை யேதென்னில், உ-ம். சகஜதாதாத்மியம்- கர்மஜதாதாத்மியம்-பிராந்திஜதாதாத்மியம் என மூன்றுவிதமாயிருக்கும்.

ச-கை; ஆனால் சகசதாதாத்மிய மெப்படியென்னில், உ-ம். சித்து அகங்காரத்திற் பிரதிபிம்பித்து அந்தப் பிரதிபிம்பமும் அகங்காரமுங்கூடித் தப்தாயபிண்டம்போ லேக ரூபமாய் அந்தச் சித்தைப்போலவே தோற்றும் அந்தச் சிற்பிரதிபிம்பத்துடன் கூ டிக்கொண்டிருக்கு மகங்காரத்திற்கே சகசதாதாத்மிய மென்று சொல்லப்படும்.

ச-கை; சகசதாதாத்மியமென்று பெயரேன் வந்ததென்னில், உ-ம். பிறக்கும்போதே இரண்டுங் கூடப் பிறந்தபடியினு விவ்விரண் டினுடைய தாதாத்மியமே சகசதாதாத்மியமென்று பெயராயிற்று.

ச-கை; கர்மஜதாதாத்மிய மெப்படி யென்னில், உ-ம். சிற்பிரதி பிம்பத்துடன் கூடிக்கொண்டு சித்தைப்போலவே தோற் ப்பட்ட வகங்காரத்திற்குத் தூலசரீரத்துடன் கூடச் சம் பந்தம் வந்தபோது கர்மஜதாதாத்மியமென்று சொல்லப்படும்.

ச-கை; கர்மஜதாதாத்மியமென்று பெயரேன் வந்ததென்னில், உ-ம். சாக்கிரத்போகப் பிரதானமான கர்மம் பிறந்தபோது அந்தக் கர்மஜதாதாத்மியம் பிறக்கின்றது; அந்தக்கர்ம நசித்தா லந்தக்கர் மஜதாதாத்மியமும் நசித்துப்போகின்றது; அதனால் சிற்பிரதிபிம் பத்துடன் கூடியிருக்கிற வகங்காரத்திற்குத் தூல சரீரத்துடன் கூடிய தாதாத்மியமே கர்மஜதாதாத்மிய மென்று பெயராயிற்று. கர்மமுண்டானால் கர்மஜதாதாத்மியமுண்டு; கர்ம மில்லாமற்போ னால் கர்மஜதாதாத்மிய மில்லை யென்பதற்குச் சாக்கிரத்தினுஞ் சு முப்தியிலும் பார்த்துக்கொள்ளவேண்டியது இந்த தாதாத்மியத்தி

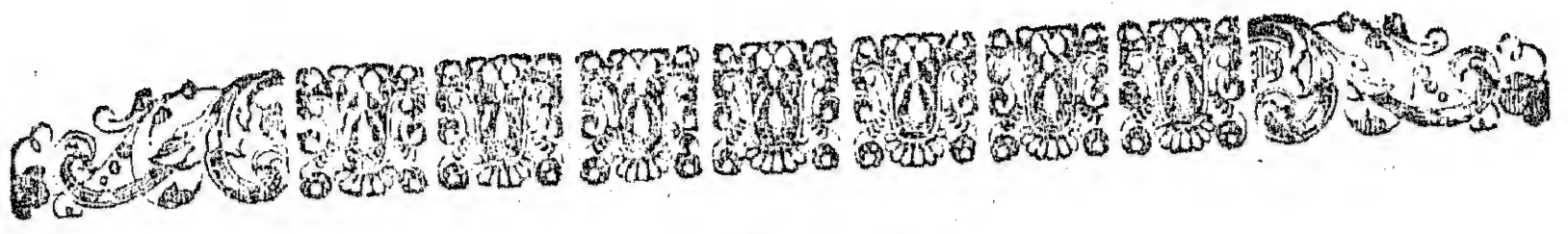
ஐயே தூலதேகமுஞ் சேதனம்போலவே தோற்றுகின்றது.
ச-கை; பிராந்திஜதாதாத்மிய மெப்படியென்னில்,
உ-ம். நான்-பிராமணன்-சூத்திரியன்-வைசியன்-சூத்திரன்-பிரமசாரி
கிரகஸ்தன்-வானப்பிரஸ்தன்-சந்நியாசி யென்கிற சித்த விருத்தியு
டன் கூடி யிருக்கிற வகங்காரத்திற்கு அகஞ்சத்தார்த்தமான சா
கியோடுங்கூடிய தாதாத்மியம் பிராந்திஜதாதாத்மியமென்று சொ
ல்லப்படும்.

ச-கை; பிராந்திஜமென்று பெயரேன் வந்ததென்னில்,
உ-ம். சர்வாபீஷ்டமான வாத்தம் சொருபத்தை நானென் றறியாமல்
இப்படி பிராந்தியினால் வந்தபடியா விதற்குப் பிராந்திஜதாதாத்மிய
மென்று பெயராயிற்று.

ச-கை; இதுகளுக்கு நிவிர்த்தி யெப்போது வருமென்னில்,
உ-ம். சம்பந்தங்களான சிற்சாயா^வகங்காரமா யெந்தமட்டு மிருக்கி
ன்றதோ அந்தமட்டுஞ் சகஜ தாதாத்மியம் பிராந்திஜ தாதாத்மிய
மீண்டுக்கும் நிவிர்த்திவரமாட்டாது. விதேககைவல்யத்தில் அத்
தியந்த நிவிர்த்திவரும். கர்மஜதாதாத்மியமோ வென்றால், பிரதிதி
னமும் போகப்பிரதானமான கர்மத்தினுற் பிறக்கிறபடியினாலும்
அந்தக்கர்மமுஞ் சுழுப்தியில் நாசப்படுவதினாலும், இதற்குப் பி
ரதிதினமுஞ் சர்வானுபவமாய் சுழுப்தியில் நாசங் கண்டு கொள்ள
வேண்டியது, பிராந்திஜதாதாத்மியமும் நானே பிரமமென்கிற ஞா
னமுண்டான தகூணம் நசித்துப்போம்.

ச-கை; இதற்குப் பிரமாண முண்டோ வென்னில்,
உ-ம். விந்தியாரண்யசுவாமிகள் திருக்குதிரிசியவிவேகமென்கிற கீர
ந்தத்தில் இப்படியே நிரூபித்திருக்கின்றது; நாம் நிரூபிக்கப்பட்ட
தெல்லாம் நமது சுவானுபவமும் ஈஸ்வரவாக்கியமாகிய வேதாந்த
பிரதிஷ்டதனாகளும் பூர்வாசாரிகள் நிரூபித்திருக்கிற சாஸ்திரங்களு
ம் ஒன்றுபட வனுபவத்திற்கண்டே நிரூபித்ததென் றறியத்தக்க
து. இந்த தாதாத்மியத திரயங்களை ஸ்ரீ சற்குருநாதன் முன்னிலை
யில் நன்றாய் விசாரித்தறிந்து இந்த தாதாத்மியத திரயங்க ளகங்
காரத்திற்கேயல்லது சாக்ஷியாகிய நமக்கில்லையென்று எவனறிகுரு
கோ அவனே யசங்கனாகிய பரமுததெனென்று சுருதிஸ்மிருதி யிதி
காசுபுராணமாதிகளிற் சொல்லப்படுகின்றது. இதற் சம்சயமில்
லை சித்தகம்.

தாதாத்மியத்திரயநிருபகம்-முற்றிற்று.



முப்பத்தேழாவது.

சீவஸ்வர சொரூப நிநுபகம்.

ச-கை; சீவஞவதாரென்னில்,

உ-ம். அந்தக்கரணம், அதிஷ்டானசைதன்யம், அந்தக்கரண பிரதிபி
ம்பசைதன்யம் இம்முன்றுங்கூடிச் சீவனென்று சொல்லப்படும்.

ச-கை; அப்படி சொல்லுவானேன் கேவல மந்தக்கரணத்திற்கே சீ
வத்துவஞ் சொல்லுவோமே யென்னில்,

உ-ம். கடத்துக்குஞ் சீவத்துவம்வரவேண்டும், அப்படிகூடாததால்
கேவலமான வந்தக்கரணத்திற்குச் சீவத்வஞ் சொல்லக்கூடாது.

ச-கை; கடஞ் சொச்சதிரவிய மல்லாதபடியினாலும், அந்தக்கரணஞ்
சொச்சதிரவிய மானபடியினாலும், அந்தக்கரணத்திற்குச் சீவத்வ
ஞ் சொல்லலாமே யென்னில்,

உ-ம். தர்ப்பணாதிகள் சொச்சதிரவிய மானதா லதுகளுக்குஞ் சீவத்
துவம் வரவேண்டும். அப்படி கூடாதபடியினால், அந்தக்கரணஞ்
சொச்சதிரவிய மானபோதிலுங் கேவலம் அந்தக்கரணத்திற்குச்
சீவத்துவஞ் சொல்லக்கூடாது.

ச-கை; தர்ப்பணாதிகள் பாகிய பதார்த்த மானதினாலும், அந்தக்கர
ணம் அந்தர் பதார்த்த மானதினாலும், அந்தக்கரணத்திற்குச் சீவ
த்துவஞ் சொல்லலாமே யென்னில்,

உ-ம். இந்திரியங்களு மந்தர்பதார்த்த மானதா லதுகளுக்குஞ் சீவத்
துவம் வரவேண்டும். அப்படி கூடாதபடியினால் அந்தக்கரணத்தி
ற்குச் சீவத்துவஞ் சொல்லக்கூடாது.

ச-கை; அந்தக்கரணம் இந்திரியத்தைப்பார்க்கிலும் அந்தரானதினால்
அந்தக்கரணத்திற்குச் சீவத்துவஞ் சொல்லலாமேயெனில்,

உ-ம். அஞ்ஞானம் அந்தக்கரணத்திலும் அந்தரானதால் அஞ்ஞான
த்திற்குஞ் சீவத்துவங் கூடவேண்டும்; அப்படி கூடாதபடியினால்
அந்தக்கரணத்திற்குச் சீவத்துவஞ் சொல்லக்கூடாது. அல்லாம
லும் சீவன் சேதனமானதினால் சேதனமான வந்தக்கரணத்திற்குச்
சீவத்துவங் கூடாதென்பதற் சந்தேகமேயில்லை.

ச-கை; ஆனால் கேவலம் பிரதிபிம்பத்திற்குச் சீவத்துவஞ் சொல்லு
வோமேயென்னில்,

உ-ம், அந்தக்கரண மில்லாமற் பிரதிபிம்பமில்லை யாகையினால் கேவ
லம் பிரதிபிம்பத்திற்கே சீவத்துவஞ் சொல்லக்கூடாது.

ச-கை; ஆனால் பிரதிபிம்ப நிமித்தம் அந்தக்கரணத்தைப் மங்குகிறத்
துக் கேவலம் பிரதிபிம்பத்திற்குச் சீவத்துவஞ் சொல்லுவோமே
யென்னில்,

உ-ம், பிரதிபிம்பத்திற்குச் சுயம் விகார முண்டாயிருந்த போதிலுங்
கர்த்தருதவாதி விகார மில்லாதபடியினால் பிரதிபிம்பத்திற்கே சீவத்
துவஞ் சொல்லக்கூடாது.

ச-கை; ஆனால் அதிஷ்டான சைதன்னிசத்திற்குச் சீவத்துவஞ் சொ
ல்லுவோமே யென்னில்,

உ-ம், அந்தச் சைதன்னியம் நிருவிகார மானபடியினால், விகார ரூப
மான சீவத்துவஞ் சொல்லக்கூடாது.

ச-கை; அந்தக்கரணமும் பிரதிபிம்பமுங் கூடினது சீவனென்று சொ
ல்லுவோமே யென்னில்,

உ-ம், இவ்விரண்டுங் கற்பிதமானபடியினால் சீவனுக்கு நித்தியத்துவ
ஞ் சித்தியாது.

ச-கை; சித்தியாமற்போனால் போகட்டுமேயென்னில்,

உ-ம், முத்தரானவர்கள் யாரு மில்லாமற் போகவேண்டும் ஆதலால்
அந்தக் கரணமும் பிரதிபிம்பமுஞ் சீவனென்று சொல்லக்கூடாது.

ச-கை; அதிஷ்டான சைதன்னியமும் பிரதிபிம்ப சைதன்னியமுங்
கூடினது சீவனென்று சொல்லலாமே யென்னில்,

உ-ம், கேவலஞ் சைதன்னியமாத்திர நிருவிகாரமானபடியினால், கர்
தருதவ போக்தருதவாதி விகாரலக்ஷணமான சீவத்துவஞ் சொல்லக்
கூடாது.

ச-கை; ஆனால் அதிஷ்டான சைதன்னியமு மந்தக்கரணமுங்கூட்டிச்
சீவனென்று சொல்லுவோமே யென்னில்,

உ-ம், தர்ப்பணமும் தர்ப்பண வதிஷ்டானமுங் கூடிச் சீவனாகவே
ண்டும். அதுகளுக்குச் சீவத்துவம் வரவில்லை; ஆகையால், அதிஷ்
டான சைதன்னியமும் அந்தக் கரணமுங் கூட்டிச் சீவனென்று
சொல்லக்கூடாது. ஆதலால், அந்தக்கரணம், அதிஷ்டானசைதன்
னியம், அந்தக்கரணப் பிரதிபிம்ப சைதன்னியம் ஆகிய மூன்றுங்
கூட்டிச் சீவனென்று சொல்லவேண்டும். இதுவுமல்லாமல் கர்த்தரு
தவ போக்தருதவாதி விசிஷ்டத்துவமே சீவத்துவம். ஆனபடியி
னால், கர்த்தருதவபோக்தருதவஞ் சித்திக்கும்பொருட்டு அந்தக்கர

ணத்துடன் கூடப்பட்ட சூட்சுமசரீரமும் அத்தியந்தம்வேண்டும்.
மேலும், சூட்சுமசரீரந் தூலசரீரத்தை விட்டிராதபடியினாலும்,
அந்தத் தூலசரீர கோளகம் வினாவாய் அவ்வந்திரியங்களுக்கு விஷ
யங்களைக் கிரகிக்கும்வகைகள் கூடாதபடியினாலும், பிராமணத்வாதி
யபிமானமில்லாமற் கர்த்தருத்வங்கூடாது. ஆனதினாலும் தூலசரீரமு
ம்வேண்டும். அசங்கனாகிய வாத்மாவுக்கு அஞ்ஞான மில்லாமல் சரீர
த்துவயவத்தியாசங்கூடாது. ஆனதினாலும் காரியங்காரணத்தைவிட்
டிராதபடியினாலும் காரண சரீரமும் வேண்டும். ஆகையா வதிஷ்டா
னசைதன்னியமும், பிரதிபிம்பசைதன்னியமும், சரீரத்திரயமும், இ
துகனிதத்தி லத்தியாசமுங்கூடிச் சீவனென்று சொல்லப்படும்.

ச-கை; ஈஸ்வகனாவ தாரென்னில்,

உ-ம். மாயையும் மாயா வதிஷ்டான சைதன்னியமும், மாயையிற் பி
ரதி பிம்பித்த சைதன்னியமுங் கூடி யீஸ்வர நென்று சொல்லப்
படும்.

ச-கை; இம்முன்றுங்கூட்டி ஏன்சொல்லவேண்டும். கேவலம் மாயை

க்கே ஈஸ்வரத்துவஞ் சொல்லுவோமே யென்னில்,

உ-ம். அப்போது ஆகாசத்திற்கு ஈஸ்வரத்வம் வரவேண்டும். அப்ப
டி கூடாததினாற், கேவலம் மாயைக்கு ஈஸ்வரத்வஞ் சொல்லக்
கூடாது.

ச-கை; ஆகாசத்திற்கு உற்பத்தி நாசமிருக்கிறபடியினால் ஈஸ்வரத்வ
ஞ் சொல்லக்கூடாமற் போனாலும், அனாதியா யிருக்கப்பட்ட மா

யைக்கு ஈஸ்வரத்வஞ் சொல்லலாமே யென்னில்,

உ-ம். அத்தியந்தமாகிய அபாவனைக்கும் ஈஸ்வரத்வம் வரவேண்டும்
அபாவனைக்கு ஈஸ்வரத்வங்கூடாதபடியினால், அனாதியாகிய மாயை
க்கு மீஸ்வரத்வஞ் சொல்லக்கூடாது.

ச-கை; அபாவனை பாவபதார்த்த மல்லாதபடியினாலும், மாயை பா
வபதார்த்த மாகையினாலும், மாயைக்கு ஈஸ்வரத்வஞ்சொல்லலா
மே யென்னில்,

உ-ம். சாதிகளும் பாவபதார்த்தமானதா லதுகளுக்கு மீஸ்வரத்வம்
வரவேண்டும். அப்படி வராதபடியினால், மாயை பாவபதார்த்த
மானபோதிலு மதற் மீஸ்வரத்வஞ் சொல்லக்கூடாது.

ச-கை; மாயை யனிர்வஜன்னியமானதால், மாயைக்கு ஈஸ்வரத்
வஞ் சொல்லலாமே யென்னில்,

உ-ம். அனிர்வஜன்யமான கிளிஞ்சல் வெள்ளிக்கு மீஸ்வரத்வம் வர
வேண்டும். அங்ஙனம்வராதபடியினால் அனிர்வஜன்யமான மாயை

க்கு மீஸ்வரத்வஞ் சொல்லக்கூடாது. இதுவுமல்லாமல் ஈஸ்வரன் சேதனானபடியால் அசேதனமான மாயைக் கீஸ்வரத்வஞ் சொல்லக்கூடாது.

ச-கை; ஆனால், கேவலம் பிரதிபிம்பத்திற்கு ஈஸ்வரத்வஞ் சொல்லலாமே யென்னில்,

உ-ம். மாயை யில்லாமற் பிரதிபிம்பமில்லை யாதலால், அந்தப் பிரதிபிம்பத்திற்கு மீஸ்வரத்வஞ் சொல்லக் கூடாது.

ச-கை; பிரதிபிம்ப நிமித்த மாயையை யங்கீகரித்துப் பிரதிபிம்பமாதிரித்துக் கீஸ்வரத்வஞ் சொல்லலாமே யென்னில்,

உ-ம். மாயை யில்லாமற் கேவலம் பிரதிபிம்பத்திற்குச் சர்வக்ருத்வாதிகள் கூடாது. ஆனபடியினு லிந்தப் பிரதிபிம்பத்திற்கு மாதிரி மீஸ்வரத்வஞ் சொல்லக் கூடாது.

ச-கை; அப்படியானால் அதிஷ்டான சைதன்னியத்திற் கீஸ்வரத்வஞ் சொல்லலாமே யென்னில்,

உ-ம். அதிஷ்டான சைதன்னியம் நிருவிதார மானபடியினாலும், கேவலம் நிருவிதார சைதன்னியத்திற்குச் சைகத் சிருஷ்டியாதிகள் கூடாதபடியினாலு மதற்கு மீஸ்வரத்வஞ் சொல்லக் கூடாது.

ச-கை; அதிஷ்டான சைதன்னியமு மாயையுங் கூட்டி ஈஸ்வரத்வஞ் சொல்லலாமே யென்னில்,

உ-ம். ஆகாசம் ஆகாச-சைதன்னிய மிரண்டுக்கு மீஸ்வரத்வம் வாவேண்டும். அப்படி யில்லாதபடியினால், மாயைக்கு மதிஷ்டான சைதன்னியத்திற்கு மீஸ்வரத்வஞ் சொல்லக்கூடாது.

ச-கை; மாயையும் பிரதிபிம்பமுங் கூட்டி ஈஸ்வரத்வஞ் சொல்லலாமே யென்னில்,

உ-ம். இரண்டுங் கற்பிதமா யிருக்கிறபடியினால், இதற்கீஸ்வரத்வஞ் சொல்லுவோமேயானால் நித்தியத்துவஞ் சித்தியாது.

ச-கை; சித்தியாமற்போனற் போகட்டுமே யென்னில்,

உ-ம். ஈஸ்வரனுக்கு நித்தியத்துவம் பிரதிபாதிக்கப்பட்ட சுருதியாதிகளுக்கு விரோதம் வரும். ஆதலால், மாயைக்கும் மாயாப்பிரதிபிம்பத்திற்கு மீஸ்வரத்வஞ் சொல்லக்கூடாது.

ச-கை; ஆனால், அதிஷ்டான சைதன்னியத்திற்கும், பிரதிபிம்ப சைதன்னியத்திற்கு மீஸ்வரத்வஞ் சொல்லலாமே யென்னில்,

உ-ம். கேவலம் பிரதிபிம்பமும், அதிஷ்டான சைதன்னியமும், நீரு

விகார மாகையினால், நிருவிகார சைதன்னிய பிரண்டுக்கும் விகார
ரமான ஈஸ்வரத்வஞ் சொல்லக்கூடாது. ஆதலால், மாயையும், அ
திஷ்டான சைதன்னியமும், மாயையிற் பிரதிபிம்பித்த சைதன்னி
யமுங் கூட்டி ஈஸ்வரத்வஞ் சொல்ல வேண்டும்.

ச-கை; இந்தப்படி சீவேஸ்வராளை என்கே நிருபிக்கப்பட்டிருக்கி
ன்ற தென்னில்,

உ-ம். வித்தியாரண்ணிய சுவாமிகள் பஞ்சதசப் பிரகாசத்தில் நிரு
பித்திருக்கின்றது.

இந்தப்படி சீவேஸ்வராளுடைய சொருபத்தை விசாரித்தறிந்
து சீவேஸ்வராதிகள் மாயா கற்பிதரென்று நிச்சயித்து, இவர்களுக்
கதிஷ்டானபூதனாய், நிருவிகாரனாய், நிர்ச்சங்கனாய், நிரவயனாய், சொ
ப்பிரகாசனாய், சர்வசாக்ஷியாய் விளங்கப்பட்ட பிரத்தியேகாத்மாவே
நானென்று ஸ்ரீ சற்குருவினால் தெளிந்து, சீவேஸ்வரபிம்பமும், பிம்
பப் பிரதிபிம்ப லக்ஷணமும், சுயசொருபலக்ஷணமும், உபாதி பேத
மும், தாதாத்மிய வத்தியாசதாரதன்மியலக்ஷணங்களும், சம்சய விப
ரீதமற வெவனறிகுறவே அவனே சீவன்முத்தனென்று சுருதிஸ்மி
ருதி யிதிகாச புராணாகமங்களிற் சொல்லப்படுகின்றது இதிற்சம்சய
மில்லை சித்தம்.

சீவேஸ்வரசொருபநிருபகம்—முற்றிற்று.

முப்பத்தெட்டாவது.

சித்தநிரோத நிருபகம்.

(0)

ச-கை; சித்தநிரோதமாவ தேதென்னில்,

உ-ம். மனம் ஒரு நிலையாயிராமல் சகலமான பதார்த்தமா யிருக்கிற
படியினால், தன்னுடன் கூடியிருக்கிற புருஷனையு மிகவுந் தாபப்ப
டுத்தும், அதுபோய் ஒரு விஷயத்தில் விழுந்தால் அதைத்திருப்ப
வே கூடாது. மேலும், வேகமான வாயுவைத் திருப்ப வசமல்லா
துபோலும், கொலுசிலிருந்து விடுபட்டுப்போகிற மதயானையைத்
திருப்ப வசமல்லாதுபோலும், மனதையுந் திருப்பி நிறுத்த வசம
ல்லவென்று அருச்சுனன் ஸ்ரீகுருஷ்ணபகவானைக் கேட்டதாகவும்,
சமுத்திரத்தையுங் குடிக்கலாம், மேருவையும் பிடுங்கலாம், காட்
டுத்தியையும் விழுங்கலாம், காற்றையும் பிடித்துச் சமையாய்க்க
ட்டலாம், சித்தநிரோதம் பெறுவது மாத்திரம் வெகு பிரயாசமெ

ன்று ஸ்ரீராமருக்கு ஸ்ரீ வசிஷ்ட முனிவர் உபதேசித்ததாகவும் இதை வாசித்தவர்களிற் சொல்லப்படுகின்றது. அப்படி சொன்ன வசிஷ்டமுனிவரோ திரும்பவும் சித்தநிரோதம் வருவது வெகு ஈடுபடென்றுத் திருவுளம்பற்றியிருக்கிறார்.

இதை மறந்துவிட்டு உலகத்திற் சிலபேர் சித்தநிரோதங் கடினமென்ற வாக்கியத்தைமாத் திரம் பற்றிக்கொண்டு யாருக்குஞ் சித்தநிரோதம் சர்வாத்மனாய் வராதென்றே நிச்சயித்து, வேதாந்தவிசாரத்துக் கதிகாரிகளே யில்லையென்று சொல்லுகிறார்கள். ஸ்ரீசற்குருநடா கூத்தினால் பிறிவுபடவறிவிக்க நன்றாயறிந்தும் பிறிந்தும் பிறிபட்ட பதார்த்தமில்லாமல் சித்தநிரோதம்வந்து முத்தரானவர்களும் அப்படிபே உலகத்திற் சித்தநிரோதம்பண்ண வதிகாரிகளேயில்லையென்று சொல்லுகிறார்கள்; இவர்கள் சொல்லைக் கேட்டுச் சிலர் பிரமைகொண்டார்கள். அவர்களது பிரமையைப் போக்கடிக்கிற நிமித்தம் அவர்கள் நினைவின்படியே சித்தநிரோதம் வருவது வெகு ஈடுபடென்பதைத் திருஷ்டாந்த பூர்வகமாய் நிரூபிக்கிறோம்.

ச-கை; அதெப்படி யென்னில்,

உ-ம், மனம் பட்டிமாட்டைப்போ லொத்தது; அந்தப் பட்டிமாடு சார்வதா பயினைக் குறித்துக்கொண்டே போகும்; பிடித்துக் கட்டப்போனால் ஓடிப்போம்; அதைப் பிரயாசத்தினால் பிடித்துக்கட்டி வீட்டுக்குள் கொண்டுவந்தாலும், அதின்முன் வைக்கோலாதிகளைப் போட்டாலும், அதுகளை முகந்துவிட்டு முன்மேய்ந்த பயிர்களையே சிந்தித்துக்கொண்டிருக்கும்.

பிற்பாடு அவிழ்த்துவிட்டால் திரும்பவும் அந்தப் பயினை நாடிக்கொண்டே போய் விழும்; மறுநாளு மிந்தப்படியே பிடித்துக்கட்டி, வீட்டுக்குள் வைக்கோல் தவிடு முதலானதுகள் போட்டாலும், அதைச் சற்றுநேரம் தின்றுவிட்டுப், பிறகு எப்போதும்போ லந்தப் பயினையே சிந்தித்திருக்கும். இந்தப்பிரகாரம் நான்தோறும் விடுவித்தும், கட்டுவித்துத் தீனி போட்டும் பழக்கிக்கொண்டு வரவர வீட்டுத் திண்டி யப்பிரயாசமாய் வெளியி லோட்டிவிட்டாலும், அது தானே போனாலும், மறுபடியும் வீட்டுக்கே வரும். அதை யோட்டினாலும் போகாது.

அந்தப் பட்டிமாடு அப்பிரயாசத்தினால் வீட்டுக்குள்ளே தானே கட்டுப்பட்டதுபோல், இந்த மனதையும் அப்பிரயாசத்தினாலும், வைராக்கியத்தினாலும் நிறுத்திக்கொள்ளலாம்.

ச-கை; அவ் வப்பிரயாசமாவ தேதென்னில்,

உ-ம், நித்தியமும் தனக்கு அடிஷ்டமான மூர்த்தியைத் தியானம்

பண்ண உட்கார்ந்தால் அம்மனம் அகமுகப்படாமல் முன்போல
வே பகிர்முகப்பட்டு விஷயங்களிற் போய் விழும், அப்படி விழு
கின்ற மனதைத் திருப்பித் திருப்பி யகமுகப்படுத்தி, மூர்த்திசொ
ரூபத்தில் நிறுத்தினால் சற்றே நிற்கும், திரும்பவும் பழக்கப்படி
யே போய்விழும், மறுநா ளிரண்டுநாழிகை, மறுநாள் நாலு நாழி
கை, மறுநாள் எட்டுநாழிகை இந்தப்படியே அப்பியாசப்படுத்திக்
கொண்டு வரவர இந்த அப்பியாசத்தினால் முன் போடிய மனம்
எங்கேநிறுத்தினாலு மங்கேநிற்கும். இதுவே யப்பியாசமென்று
பெரியோர்கள் சொல்லுவார்கள்.

ச-கை; வைராக்கியமாவ தேதென்னில்,

உ-ம். அனேக ஜென்மத்திற் செய்த விகிர்ந்த கருமங்களெல்லா மீஸ்
வரார்ப்பணமாகவே செய்து வருகிறபோது, அப்படி செய்த புரு
ஷனுக்கு ஒரு ஜென்மத்திற் சித்தகத்திவரும். அதனா லெந்தவிஷ
யத்திலுந் தோஷ திருஷ்டி வரும்; அதனால் பிரமலோகாதிசனும்
திரணீகரமா பெண்ணுகிற திடசித்தம் வரும்; இதுவே வைராக்கி
யமென்று பெரியோர்கள் சொல்லுவார்கள். இப்படிப்பட்ட அப்
பியாச வைராக்கிய புருஷர்களுடைய சித்தம் சிரவணாதிகளி லெ
ங்கே நிறுத்தினபோதிலும் அங்ஙனே நிலையாக நிற்கும்.

ஆதலால், சித்தநிரோதம் சர்வத்திரா கூடாமற் போனபோதி
லும், ஈஸ்வரானுக்கிரகமும் குருகடாக்ஷமு முண்டானவர்களுக்கு
அப்பியாச வைராக்கியங்களினால் வெகுசுலபத்திலுண்டாகும். ஆகை
யால், வேதாந்த விசாரத்திற் சாதன சதுட்டய சம்பன்னர்களாகிய
வதிகாரிக ளில்லையென்று பிரமிக்கத்தேவையில்லை. இந்தவியாபாரத்
தில் சித்தநிரோதக் கடினத்தையுஞ் சுலபத்தையும் விசாரித்து, அப்
பியாச வைராக்கியஞ் சம்பாதித்த பூர்வகமாகவே சிரவணாதிகள் பண்
ணிச் சித்தநிரோதம் பெற்று, ஆசாரியரால் பரஞானத்தைக் கரதஸா
மலகம்போற் பெற்றவ னெவனோ வவனே கருதகருத்தியான சீவ
ன்முத்தனென்று சுருதி ஸ்மிருதி யிதிகாசபுராணாகமாதிரளிற் சொல்
லப்படுகின்றது. இதற் சம்சயமில்லை சித்தம்.

சித்தநிரோதநிருபகம்-முற்றிற்று.

முப்பத்தொன்பதாவது.

தேகாத்மவைலக்ஷண நிருபகம்.

—:—

ச-கை; தேகேந்திரியாதிகளுக்கு மாத்மாவுக்கும் பேதலக்ஷணமாவ
தேதென்னில்,

உ-ம். தேகேந்திரியாதிகள் அறித்தியம், அசுத்தம், சட்ரூபம், துக்க

ரூபம், திரிசியம், சனிகாரம், நானூரூபம், சார்பேட்சை, அப்பிரகாசம், பரிச்சின்னம், சகம்பம், ஆதேயம், சரவயவம், ஆதியந்த சகிதம், சுசாதி விசாதி சுகதபேதசகிதம், காரியம், குணம் என்று சொல்லப்படும்.

ஆத்மாவாவென்றால், நித்தியம், சுத்தம், சித்ரூபம், சுகரூபம், திருங்கு, நிர்விகாரம், ஏசரூபம், நிரார்பேட்சை, பிரகாசம், அபரிச்சின்னம், நிஷ்கம்பம், ஆதாரம், நிரவயவம், ஆதியந்தரகிதம், சுசாதி விசாதி சுகதபேதரகிதம், காரணம், நிர்க்குணம் என்று சொல்லப்படும்.

இந்தப்பிரகாரத்தில் தேகேந்திரியாதிகளுக்கு மாத்மாவிற்கு முள்ள வைலக்ஷணியங்களை ஸ்ரீ சற்குரு முன்னிலையில் நிராநிராயாய் யுகபுத்தியினால் நன்றாய் விசாரித்தறிந்தவ னெவனோ அவனே சீவன்முத்தனென்றும், திடப்பிரக்ஞனென்றும்; சுருதிஸ்மருதி யிதிகாச புராணாகமாதிகளிற் சொல்லப்படுகின்றது. இதற் சம்சய மில்லை சித்தம்.

தேகாத்மவைலக்ஷணநிருபகம்—முற்றிற்று.

நாற்பதாவது.

ஆத்மனாத்மநிருபகம்

—0(*)0—

ச-கை; சுருதியாதிகளில் ஆத்மனாத்மவிவேகம் பண்ணவேண்டு மென்கிறபடி ஆத்மாவாவ தேதென்னில்,

உ-ம். ஸ்தூல சூக்ஷ்ம காரண சரீரமான பஞ்ச கோசங்களுக்கும் வெதிருத்தனாய், அவஸ்தாத்திரயசாக்ஷியாய், நித்தியனாய், நிருவி காரியாய், நிஷ்கிரியனாய், நிருபாதிகனாய், நிர்லேபனாய், நிச்சம்பந்தனாய், நிரந்தரியனாய், நிருமலனாய், அசங்கனாய், அனந்தனாய், அகர்த்தாவாய், அபேக்தாவாய், அசரீரியாய், அப்பிரானனாய், அமனசனாய், அசலனாய், அபேத சுவரூபனாய், சுவயம்பிரகாசனாய், சொப்பிரகாசனாய், சுத்தனாய், சர்வக்ஞனாய், அசித்தனாய், புண்ணியபாவத்தினற் பரிசிக்கப்படாதவனாய், சர்வசம்பந்தனாய், சத்தியனாய், காலத்திரயத்திலும் பாத்தியனாய், பரமானந்தசொருபனாய் விளங்கப்பட்டவனே யாத்மாவென்று சொல்லப்படும்.

ச-கை; ஆத்மாவாவ தேதென்னில்,

உ-ம். வியஷ்டி சமஷ்டி சொரூபமான தூலசூக்ஷ்ம காரண சரீராதிப் பிரபஞ்சங்களே யாத்மாவென்று சொல்லப்படும்.

ஆக்மானுதமநிருபகம்,

ச-னா, தூலசரீரமாவதேதென்னில

உ-ம், பஞ்சீகிருதபூதகாரியமாய் பிராரத்தத்தினுற் சம்பாதிக்கப்பட்ட
தாய்ச் சகரமங்களுக்குப்பலநுபமானசுகதுக்க போசங்களுக்காகிரய
ஸகமானபிநுக்கப்பட்டதேதூலசரீரம்இதையே அன்னமயகோச
மென்றுஞ்சொல்லப்படும்

ச-னாக, அன்னமயகோசமாவதேதென்னில்,

உ-ம், தாய்க்கார்பன் புகாப்பட்டஅன்னத்தினுற் பிறக்கப்பட்டதா
யும் தாய்க்கார்பன்சுரோணிதசுக்கிலத்தினுற் பிறக்கப்பட்டதாயும் பா
வன்னத்தினால் விர்த்திபொருதகினதாயும் இருக்கின்றதேதகமே யன்
னமயகோசமாகும் இந்தத்தூலமானதுபிறப்பதற்குமுன்னும் மாண
நக்சிவமில்லாதபடியினாலும் பஞ்சமகா பூதகாரியமாகையினாலும்
திரிசியமாகையினாலும் சடமாகையினாலும் பரிச்சின்னமாகையினா
லும்சுவர்கள்போலருக்கிறபடியினாலும் இதுஆதமாவாகமாட்டாது,

அந்தச்சுவனாப்பார்க்கமாட்டாதவன் அந்தச்சுவருக்கெட்டபடியன்
னியினு அப்படியே தாஷ்டாங்கத்திலுந் தாலதேகதிருஷ்டாவானவன்
தூலதேகத்திற்குந் தன்னியினுந் தவிர்த்தது முழுமடச்சுவானவர்கள் தூ
லதேகசாட்சியும் சேகனனுமாகிய வாக்மாபீவ நரனென்றறியவேண்
டும்,

ச-னாக, இனிஞுட்கமசரீரமாவதேதென்னில்,

உ-ம், அபஞ்சீகிருதபூதகாரியமான பதினேழவயவத்துடன் கூடியிருக்
கப்பட்டதேஞுட்கமசரீரமென்றுஞ்சொல்லப்படும்,

ச-னாக, பதினேழவயவமாவதேதென்னில்

உ-ம், ஞானேந்திரியபஞ்சகம் கர்மேந்திரியபஞ்சகம் பிராணாதி பஞ்ச
கமமனம் புத்தி இதுகளைப்பதினேழவயவ மென்றுஞ்சொல்லப்படும்
இதுகோசத்திரயாத்மகமாயிருக்கும்

ச-னாக, கோசத்திரயமாவதேதென்னில்,

உ-ம், பிராணமயம்மனோமயம்விஞ்ஞானமயமென்று சொல்லுவார்கள்
இதற்பிராணமயகோசமாத் திமபத்தவயவத்துடனிருக்கும்,

ச-னாக, ஆஃகெட்டபடியென்னில்

உ-ம், அபஞ்சீகிருதபூதகாரியபஞ்சமகா பூதங்களின் ஆதிகாதிபாஜோ
பகத்திலிருந்து பிரகதிமகாரித்திரியகமாய்க் கிமமாகப்பிரகதப்
பட்டவாக்காதிரயான கர்மேந்திரியமகா பூமாவோசுணசமஷ்டியினுற்

பிறக்கப்பட்ட பிராணதீவாயுக்களைக் கூங்குடினது பிராணமயகோ
சமேன் றுசொல்லப்படும,

ச-வை. மனோமயகோசமாவதேதென்னில்

உ-ம், ஆறவயவத்துடன் கூடியிருக்கும்,

ச-வை, அநேகப்படியென்னில்

உ-ம், முற்சொல்லிய அபஞ்சிநுதபஞ்சமகாபூதங்களினுநீமான சத்
துவகுணபாசங்களினுந் பித்தேயேகம் பிரததியகமாய் கிரமத்துட
ன்பிறக்கப்பட்டகோத்திரத்தியான ஞானேந்திரியபைரத் தும் சத்து
வகுணசமஷ்டியினுந் பிறக்கப்பட்டதாய்சம் சயாத்மகமாய் அந்தக்க
ரண விரத்திருப்பாரிநு கிரமனதிகான்றும் கூடிமனோமயகோசமே
ன் றுசொல்லப்படு

ச-வை, விஞ்ஞானமயகோசமாவதேதென்னில்

உ-ம், அதுவுமாவயவத்துடன் இருக்கும்,

ச-வை, அநேகப்படியென்னில்

உ-ம், முற்சொல்லிய கோத்திரத்தியானத் தும் சத்துவகுணசமஷ்டியி
னுந் பிறக்கப்பட்டதாய் அந்தக்கரண விரத்திருப்பாரிநு புத்தி
யொன்றுக்கூடி விஞ்ஞானமயகோசமேன் று சொல்லப்படும இக்க
கோசத்திரமும் விக்கரீரத்திலந்தர்ப்பூதம் இக்க விக்கரீரமும் து
ர்சியவயவசடபாதிருக்கிறபடியினால் தூலசரீரவயவப்போலவேயாத்
மாவாகமாட்டாத்,

ச-வை, ஆறுவிந்தவிக்கரீரத்திற்குப்பூக்காரியமெப்படியென்னில்

உ-ம், இதற்குச்சஞ்சநதியினாலேயே பூதகாரிய விச்சயித்திறபடியினா
ல் தூலசரீரவயவப்போலிதற்கும் திரிசியத்துவமுஞ் சடத்துவமும்
பரிச்சின்னத்துவமும் விகாரங்களுந் விச்சயிக்கப்படுகின்றது அந்தத்
தூலதேகவகிஷ்டாவானவன தூலதேகத்திறகெப்படியென்னியனோ
அப்படியே இத்தவிங்கதேக வதிஷ்டாவாகியவரான் இத்தவிங்கதேகத்
திற்கனனியென்னென்றும் இதற்குச்சாட்சியாகியவாத்மாவேவரனென்
றும் முழுட்சுக்களறியத்தக்கது,

ச-வை, காணசரீரமாவதேதென்னில்

உ-ம், தூலகுட்சபசரீரத்துவயத்திற்கேதுவாய் ஆதியாய் அபிர்வசன்
னியமாய்ச் சடமாய்க் காகாதமகமாய் ஆத்மாவே யாகியவமானதாயிருக்
கிற பிரமவாகாசமானவஞ்ஞானம் காணசரீரமென் றுசொல்லப்
படும இத்தவிக்கமானதேதமயகோசமென் றுசொல்லப்படும;

ஆத்மாநாதமகிநுபகம்.

ச-வை, ஆனந்தமயகோசமாவதேதென்னில்

உ-ம், பிரியமோதப் பிரமோதவிர்த்திமத்தும் அக்கக்காண விபசர்ச்ச
னமுந் ஆகியவையே ஆனந்தமயகோசமென்னப்படு,

ச-வை, பிரியமோதப்பிரமோதவிர்த்தியாவதேதென்னில்

உ-ம், இஷ்டமான வஸ்துவைப்பார்த்த மாத்திரத்தில் வந்தசந்தோஷ
மேபிரியம் அவ்வஸ்துவபித்தபின்பு வருகிறசந்தோஷமே மோதம்
அவ்வஸ்துவை யனுபவித்தபின்பு வருகிறசந்தோஷமே பிரமோத
மென் லுசொல்லுவார்கள்,

ச-வை, இவ்வஞ்ஞானத்திற் சப்பாவருபத்வமெப்படி மென்னில்,

உ-ம், நான் அஞ்ஞானிசுடனமோதிதன் அசத்தனென்று சமஸ்தபிரா
ணிகளாலும் அஞ்ஞானமனுபவிக்கப்படுகிறபடியினாலேயே பாவ
ருபத்வம்,

ச-வை, திரிபிபத்துவமெப்படி மென்னில்,

உ-ம், சடத்துவமும் மோகத்துவமும் சிச்சயிக்கிறபடியினாலும் காரண
சரிமுஞ் சரிமானதினாலும் தூலஞ் சமம்போலவேசடமானபடி
யினாலும் சடஞ் சடியாதிகள் போலவேயாத்மாவாகமாட்டாத படியி
னாலும் நானஞ்ஞானி என் அஞ்ஞானமென்கே வாதிக்கின்றது என்
அஞ்ஞானமமுன்பின் தோற்றமற் பண்ணுகின்றதென்று சாட்சியி
லுலநியப் படுகிறபடியினாலும் இவ்வஞ்ஞானத்திற்குத் திரிபிபத்து
வமும் கூடும் இப்படி சொல்லப்பட்டபடித்தயினும் பஞ்சகோசசரித்
தற்கு அஞ்ஞாதத்வஞ்சித்தித்தது

இச்சச்சரித் திரிபித்திற்கும் விலட்சணஞகிய பிரத்தியேகாத்மா
வேதானென்று முழுட்சுக்கள்கிச்சயித்துக் கொள்ளத்தக்கது, பஞ்ச
கோசத்மமாயிய சரித்திரிபத்துக்கு மாத்தமத்வங்கடாகடியினால்
தேகேகதிரியாதி விலட்சணஞகிய வாத்மாவே நானென்று ஸ்ரிசற்குரு
சங்கிநானத்தில் எவன்சந்தேகவிபரீதமின்றி விசாரித்தறிக்கொடுவாவ
னேசீவனமுத்தனுஞ்சகல சாஸ்திரசம்பன்னமென்று சுருதிஸ்திர
திபிதிகாச புராணமாதிகளிற் சொல்லப்படுகின்றது இதற்சம்சயமில்
லை சித்தர்,

ஆத்மாநாதமகிநுபகம்-முற்றிற்று,



நாற்பத்தி தாராவது.

அவஸ்தாத்தீரயநிருபகம்.



ச-கை, அவஸ்தாத்தீரயமாவதென்னில்,

உ-ம. சாக்கிரசொப்பனசமுத்திஎனமுமுன்றுவிதம்,

ச-கை, சாக்கிரமாவதென்னில்

உ-ம, சுரோத்சிராதி யிருதிரியங்குளிஞ்சுந்தாதி விஷயஞானமெந்த
மட்டும வருகின்றதோ அந்தமட்டுஞ் சாக்கிராவஸ்தை இவ்வவஸ்தை
யில் தூதசரீரத்தி லபிமானிக்கப்பட்ட வாத்தமாவ விசுவன்வியவ
காரிகனசிதாபாசனென்றுசொல்லப்படும்,

ச-கை, இம்முன்றுபெயரெப்படிவந்ததென்னில்,

உ-ம, சமஸ்கத்திலுமபிமானிக்கின்றபடியினால் விசுவனென்றும் சமஸ்த
தவிவகாரமும பண்ணுகிறபடியால் விவகாரிகனென்றும்சித்ததுப்போ
லவே தோற்றப்பட்டுச் சித்ததுலட்சண ஞாலாதபடியினால்சிதாபாச
னென்றும் பேர்வந்தது இக்கத்ததூதசரீரமுஞ்சமஷ்டவியஷ்டபேதக்
தனுவிரண்டுவீதம்,

ச-கை, அதெப்படியென்னில்.

உ-ம, சாக்கிராவஸ்தையில் தூதசரீரசமஷ்டியில் அபிமானிக்கப்பட்ட
வாதமாவவிரட்டி விவசுவானரண வைராஜசனென்றுசொல்லப்
படும்

ச-கை, இம்முன்றுபெயரெப்படிவந்ததென்னில்,

உ-ம, நானுவதமாயத் தோற்றுக்கிறபடியால் விராட்டுடன்றும் சமஸ்த
பிராணிகளிடத்திலுள்ளவண்ண பிமானஞ்செய்வதினால்வைசுவான
ரெனன்றும் விசுவமாயத் தோற்றுவிப்பவனாதலாலவைராஜரென
னும்பேர்வந்தது,

ச-கை-சொப்பனமாவதென்னில்,

உ-ம, சாக்கிர வாசனையாற பிறக்கப்பட்ட விஷயத்துடன் கூடினனான
மே சொப்பனவயஸ்ஸை இவ்வவஸ்தையில் சூட்சுமசரீரத்திலபிமா
னிக்கப்பட்டவாதமா தவத்தைசன பிராதிபாதினைசொப்பனகற்பி
தெனென்றுசொல்லப்படும்,

ச-கை, இம்முன்றுபெயரெவந்ததென்னில்

உ-ம, தேஜோமயமான அந்தக்கரணவிருத்துயுடன் கூடிக்கொண்டிருப்
பதாலவைசுதரணனும் தோற்றுக்கிற காலத்தில்மாத்திர மிருப்ப
தாலபிராதிபாதகினைமும் அஞ்ஞானகரியமான சித்திரச்சத்திரி

ஹம் கற்பிக்கப்பட்ட செச்சொப்பனத் தைதயபிமாணித்தபடி யினால் சொப்
பன கற்பித்தனென்றும் பெயர்வந்தது இந்தச் சூத்ராசமசரீரமும சம
ஷ்டிவியஷ்டிபேதத்தினாலிரண்டுவிதம்,

ச-கை. அதெப்படியென்னில்,

உ-ம். சொப்பனாவவஸ்தையில் சமஷ்டி சூட்சமசரீரத்திலபிமாணிக்கப்
பட்டவாத்மாவை இரணியகர்ப்பன சூத்திராத்ம பிராணை என்று
சொல்லப்படும்.

ச-கை, இம்முன்றுபெயரேன் வந்ததென்னில்

உ-ம், ஞானசத்தியுண்டாயிருப்பதால் இரணிய கர்ப்பனென்றும் ஹோ
விதமணியினிடத்தில சூத்திரங்கோத்ததுபோல ஞானவித பிரபஞ்ச
ங்களிலுமனுசூதனாயிருப்பதால் சூத்திராத்மாவென்றும் கிரியாசக்தி
யுடன் கூடியிருப்பதினால் பிராணனென்றும் பெயர்வந்தது.

ச-கை, இனிசமுத்தியாவதேதெனில்,

உ-ம், சமஸ்தவிஷயஞானங்களு மில்லா கிருக்கின்றதெனவே அது
வே சமுத்தியவஸ்தை இவ்வவஸ்தையில் காரணசரீரத்திலபிமாணி
க்கப்பட்டவாத்மாவைப் பிராஞ்ஞானபாரமார்த்திகன் அவச்சின்ன
னென்று சொல்லப்படும்,

ச-கை, இம்முன்றுபெயரேன் வந்ததென்னில்,

உ-ம், சொப்பிரகசசொருபனாகையால் பிராஞ்ஞானென்றும் அவஸ்தா
த்திரயத்திலனு சூதனாயிருக்கிறபடியால் பாரமார்த்திகனென்றும்
தேகேந்திரியாதியுபாதியினுற் பரிச்சின்னனாகியபடியால் அவச்சின்
னென்றும்பேர்வந்தது இந்தக்காரணசரீரமுஞ் சமஷ்டிவியஷ்டிபேத
த்தினாலிரண்டுவிதம்,

ச-கை, அதெப்படியென்னில்,

உ-ம். சமுத்தியவஸ்தையில் சமஷ்டி காரணசரீரத்தி லபிமாணிக்கப்ப
ட்டவாத்மாவை ஈஸ்வரன் அந்தரியாமி அவ்வியாகிருதன் என்று சொ
ல்லப்படும்,

ச-கை- இம்முன்றுபெயரேன் வந்ததென்னில்

உ-ம், சமஸ்த பிராணிகளையுஞ்சிருஷ்டிக்கிறபடியினால் ஈஸ்வரனென்றும்
சமஸ்த பிராணிகளிருதயத்திலுமிருகதுபிகாரிப பிககிறபடியினால்
அந்தரியாமியென்றும் காமரூபாகிதமாயிருக்கிறபடியால் அவ்வியா
கிருதனென்றும் பேர்வந்தது இதுவே வியட்டிசமட்டி சாககா சொ
ப்பன சமுத்தியவஸ்தாத்திரியங்களு மில்லா கிருக்கின்றதெனவே அது
வே சமுத்தியவஸ்தை இவ்வவஸ்தையில் காரணசரீரத்திலபிமாணி
க்கப்பட்டவாத்மாவைப் பிராஞ்ஞானபாரமார்த்திகன் அவச்சின்ன
னென்று சொல்லப்படும்,

ச-கை. இத்தச்சரீரத்திரயங்களுக்கன்னியமாய் முப்பத்தாறுதத்துவங்களிருக்க அதுகளைச்சொல்லாமற் சரீரத்திரயங்களை மாத்திரஞ் சொன்னதென்னில்,

உ-ம். அக்கமுப்பத்தாறுதத்துவங்களுமித்தச் சரீரத்திரயத்திலந்தர்ப்புகமாயிருக்கிறபடியினால் இதுகளைச்சொன்னபோதே அத்தத்துவங்களை யுஞ்சொன்னதாயிற்று,

ச-கை. ஆயினுமமுப்பத்தாறுதத்துவங்களாவதென்னில்

உ-ம்; ஆகாசாதிபூ கமைந்தும் சத்தாதிவிஷயமைந்தும் சுரோத்திராதி ஞானேந்திரியமைந்தும் வாக்காதிதன்மேந்திரியமைந்தும் பிராணாதி வாய்வுக்கள்பத்தும் மனாதிநான்கும். அஞ்ஞானமொன்றும் பசுவாகியசீவனொன்றும் கூடினதுமுப்பத்தாறுதத்துவங்களென்று சொல்லுவார்கள் இத்தத்தத்துவங்களுக்கெல்லாமன்னியமாய் விளங்குவது ஜெகத்காரணபூதமாகியபரமாத்மாவான பரப்பிரமமென்று சொல்லப்படும்.

இத்தமுப்பத்தாறுதத்துவமுமி ருபத்துளான்கு தத்துவத்திலந்தர்ப்புகமென்று விச்சயித்து இருபத்துளான்கு தத்துவமென்றுஞ்சொல்லப் பட்டிருக்கின்றது இப்படி சொல்லப்பட்ட அவஸ்தாத் திரயங்களை யுஞ் சரீரத்திரயங்களை யும் ஸ்ரீ சற்குருமுன்னிலையிலவிசாரித்து அகண்ட சச்சிதானந்த சொரூபமாகிய பிரதத் த்மாவே நானென்றநிகழவனெனவீனா அவனை பிரமவித்தென்று வருதில்மிருதிபிதிகாச புராணம் மாதிகளிற சொல்லப்படுகின்றது இதற்கமசயமிலலை சித்தம்,

அவஸ்தாத் திரயசி ருபகம்-முற்றிற்று

நாற்பத்திரண்டாவது.

பிரளயசொரூபநிருபகம்.



ச-கை. பிரளயசொரூபமாவதென்னில்

உ-ம், வித்தியப்பிரளயம் அலாந் தரப்பிரளயம் தினப்பிரளயம் பிரமப்பிரளயம் ஆத்தியந்தப்பிரளயம் என்றைத்து விதமாயிருக்கும்,

ச-கை, கீத்தியப்பிரளயமாவதேதென்னில்

உ-ம், சமஸ்த பிராணிகளுடைய சமுத்தியே கீத்தியப்பிரளயம்.

ச-கை, அவாக் தரப் பிரளயமாவதேதென்னில்

உ-ம், கிருபயும் திரோபயும் துலாபயும் கலியும் ஆகிய அவவவ்
வாதிபததயர வருகிறபட்டும் அவாக் தரப்பிரளய மென்று சொல்ல
ப்படும் பிரமதேவருடைய மத்தியானத்தில் பதினான்கு அவாக் தரப்
பிரளயம் வரும் அதுகளுக்கு கைமித்தியப்பிரளயமென்றும் மனு
வாக் தரப் பிரளய மென்றுஞ் சொல்லப்படும் அதற்குள்யுகப்பிரளய
ம் அந்தர்ப்பூதமாயிருக்கும்

ச-கை, திணப்பிரளய மாவதேதென்னில்

உ-ம், பிரமதேவருடைய சமுத்தியே திணப்பிரளயம்,

ச-கை, பிரமப்பிரளயமாவதேதென்னில்,

உ-ம், பிரமதேவருடைய காசலவஸைத ஆகாநாதிப்
பிரபஞ்சங்கள் அவாக் தரமுடிக் கை அஞ்ஞாநமாத் திரமிஞ்சி இருக்கும்
அதற்கு மகா பிரளயமென்றும் பிரகிருபப்பிரளயமென்றும் மகா
சமுத்தியென்றும் மூன்று பெயர்

ச-கை, அத்தியந்தப்பிரளயமாவதேதென்னில்

உ-ம், முத்தி, அவவவஸைதையில் அஞ்ஞாநஞ்சர்வாத்மனையில் இப்ப
பிரபஞ்சப்பிரளயங்களையும் பூர்வ சற்குருபுன்னிலையில் விசாரித்து இது
களுக்குக் கெல்லாமாதாமாய் உலுக்குகனாய் அசங்கனாய் நின்றவாத்
மாமேமநாநென்று எவனறிவினானா அந்நிலை முத்தமினன்று சுருதி
ஸ்மிருதியிதிக் சபுராணாகமாதிகளிற் சொல்லப்படுகின்றது இதற்கு
சயமில்லை சித்தம்.

பிரளயசொருபநிருபகம்-முற்றிற்று.

நாற்பத்திமுன்றுவது.

வேதாந்தவெதிருத்தமனன நிருபகம்.

ச-கை, உலகத்தில் வேதாந்த சாளதிரவெதிருத்தர்களாகிய கெலித்து
வானகனம் வெளகீகர்களும் சிலபாபமர்களும் ஆகிய இவர்களை ஆபா
சசாஸ்திர புராணாகமாதிகளைக் கட்டி அகற்றினைப்பிரளயத்தெரி
யாமல அதுகளை யேசத்திய மென மெண்ணிப்படுத்திராளுண்டனவா

களுக்கே இகபாசவுக்கியமுண்டென்றும் புத்திரானில்லாதவர்களுள்
 இகவேலாகபாலாக துக்+முண்டென்றது சொல்லியிருக்கிறார்கள்
 ஆதைக்கட்டுமதார்த்தமென மெண்ணிப் பிரமைகொண்டவர்களு
 டையபிராந்தீங்குமபடி புத்திராளுண்டானவர்களுக்கே அதிகதுக்க
 மென்று சொன்ன பிரபலசுருதிவாகியங்களை விசாரித்து முழுட்ச
 லானவர்கள் அந்தப்பத்திராதகளித்திறம் பிரியங்களை விட்டுவிட்டு
 ஆத்மசொருபமாகியதன னிடத்திலேயேபரம பிரீதியாய் சதானிஷ்ட
 னாயிருக்கவேண்டுமென்று பெரியோர் சொல்லுகிறபடியினால் புத்தி
 ராளுண்டானவர்களுக்கது துக்கமென்ப தெப்படியென்னில்,

உ-ம், புத்திரானில்லாத தாய்தந்தைகள் புத்திரசோகங் கொண்டு சாஸ்தி
 ரிகளையழைத்த சுவாமீ எங்களுக்குப் புத்திரானில்லாமையாற்கெதி
 யில்லையென்றுபராணாதிசுளிற் சொல்லுகின்றதே அந்தத்தேகாஷம் நீ
 கப்புத்திராளுண்டாகும் எனசொல்லவேண்டுமென்று கேட்க,

அவர்களும் சர்க்காஷகரமாய் நீங்கள்புண்ணி, தீர்த்தயாத்திராதி
 விராதிகளையனுஷ்டித்தீர்களானாலுங்களுடைய பாவநீங்கிப்புத்திரோ
 ச்சவமுண்டாகுமென்று சொல்ல அந்தப்படியே தீர்த்தயாத்திராமதவி
 யவிரதர்களைப்பிரயாசைவகித்தவென நாளினிஷ்டித்துப்புகிராண
 டானையினாலுத்தக்கம் அப்படியிருக்கக் தெய்வகதியாய் ஒருகாலத்திற்
 கொப்பமுண்டாகி ஆஃதுங்கர்மசம்பந்தத்தினும் சேகப்படஅகனாலு
 துக்கமே, திரும்பவுத்தெய்வகதியாய்க் கொப்பங்கரித்துப் பெத்துமாத்த
 தென்றபிறகு பிரசவகாலத்திலுத்தக்கம், பிரசவிகதபிறகு மந்திராதி
 ளுஷதாதிதேவதாதிபிரார்த்தனைகளினாலுத் துக்கப்பட்டவர்களாய் புத்
 திராபேட்சையினும் பிராணஹானியக்கேடுகரிக்கிற தேவனவன்
 பப்படுவதினாலுத்தக்கம், மாந்தமசும் பட்சிதேகாஷமுண்டாகவினாலு
 ம்சதாதுக்கம், இதுகளுக் கெல்லாந்கப்பிப்பிழைக்கால் வித்தையாப்பி
 யாசாதிசுன்னுத்தக்கம், அப்படிவித்தையவ் பின்னும் விஷயவிச்சைச
 மபந்தாதிதூரநடத்தைகளினாலுத்தக்கம்,

பின்னும் விவாக காரியாதிசெலவுகளினாலும் அப்படிவிவாகமா
 கிக் கழந்தைகளதிசரித்து கரித்திரப்படுவதினாலுத் துக்கம் ஒரு
 வேளை தரித்திரநீங்கியபிசுவரியம் வந்தகாலத்திலும் இந்தப்புத்திரா
 ளுடையஐசுவரியவாரோக்கிய சம்பத்ததைக் கூடவிருந்தனுலியாம
 வதார்த்தத்தைகளாகிப் நாம் சேகரப் போகிறோமென வென்பதில்
 துத்தக்கம் இந்தப் பிரகாரம் புத்திராளுண்டானவர்களுக்குச் சார்வ

வேதாந்தவெதிருத்தமன்னி ருபகம்,

தீர்த்தசீராயன் றி அந்தப்புத்திரா களாலிதலோபரலோக சவுக்யம்
எள்ளளவுபில்லை.

இதாவீனா னபிராந்தியென் றுதன்னுப் விசாரித்து முழுட்சுவானவ
ர்கன்புத்திராகளத்திராதி களிடத்துவிருக்கும்பிரியமோதப்பிரியத்தைச்
சர்வாத்மனாய் விட்டுவிட்டு அருளே இருமேனியாகிய ஆசிரியர் முன்னி
லையில்விடுகித்து சர்வகா ஆத்ம சொருபம் கியதன்னிடத்திற் பரம
ப்பிரிதவைததுச் சதா சிஷ்டனாயிருக்கவேண்டிமன்கிற வேதாந்தசி
த்தாததத்தைத் தெளிதவெனவர்து அவனை மெஞ்ஞானியென்று
சுருதிஸ்மிருதியிதிகாச புராணமாதிகளிற்சொல்லப்படுகின்றதுஇதற்
சமசயமில்லை சித்தம்.

வேதாந்தவெதிருத்தமன்னி ருபகம் - முற்றிற்று.

நாற்பத்துகாண்காவது.

பிரியத்துவநிருபகம்.

ச-னக. உலகத்திற்பிரியத்துவமாவதென்னில்.

உ-ம். திரவியம் அந்தத்திரவியத்திலும் புத்திரானே பிரியம்.

ச-னக. அதெப்படி யென்னில்.

உ-ம் புத்திரன் ஓர் அகலதைசெய்ய அவனை சாஜன் தண்டனை பண்ணத்
துடங்கினால் அதற்கு எவ்வளவு திரவியஞ்சிலவானபேர திலுமுன்
பின்பாராமற் சிலவழித்து புத்திரனை விடுவிக்கிறபடியினால் திரவியத்
திலும் புத்திரானே பிரியவஸ்துவாகும் இந்தப் புத்திரனிலுந் தனது
சரீரமேபிரியம்.

ச-னக. அதெப்படியென்னில்.

உ-ம், புத்திரன் செய்தகுற்றங் கண்டு சாஜன் தகப்பனைப்பிடித்துதனை
டிக்கத்துடங்கினால் புத்திரனைக்காட்டிக்கொடுத்து எனக்குமெனதுக்
குஞ் சம்பந்த மில்லையென்று தகப்பன் தபட்டத்துக்கொள்ளுகப்படி
யினால் புத்திரனிலுந்தன் சரீரமேபிரியமாகும் இத்தச்சரீரத்திலுய்க்
திரியமேபிரியம்.

ச-கை, அநெதப்படி யென்னில்.

உ-ம், ஒருபுருஷன் ஒரு தகரத காரியஞ்செய்ய அதற்கு ர ஜன் கண்கா
து மூக்குகளை யறுக்கத் தொடங்கினால் அப்போது தன அங்கத்திலே
தாவதறுக்ககொடுத்து இந்திரியங்களைத் தப்பித்துக்கொள்ளுகிறபடி
யினால் சரீரத்திலுமிக்கிரியமே பிரியமாகும் இவ்விக்கிரியத்திலும்
பிராணனே பிரியம்.

ச-கை, அநெதப்படி யென்னில்.

உ-ம், ஒருபுருஷன் குற்றஞ்செய்து அவனை யரசன் பிராணசேதம் பண்
ணத்தொடங்கினால் இக்கிரியங்களை யாவது கொடுத்தப்பிராணனைத்
பிததுக்கொள்ளுகிறபடியால் இந்திரியத்திலும் பிராணனே பிரியமா
கும் இந்தப்பிராணனிலும் ஆத்மாவே பிரியம்.

ச-கை, அநெதப்படி யென்னில்.

உ-ம், ஒருபுருஷன் தானே தவறுக்கேவண்டுமென்று பரலோகத்தை யிச்
சித்துக்கொள்காப்பிரலோசகம் பண்ணிப்பிராணனை விடுகிறபடியினால்
பிராணனிலும் ஆத்மாவே பிரியமாகும்.

இந்தப்படி நான் சற்குருசங்கி கானத்தில் நன்றாய் விசாரித்துப் பு
தியித்தாகளத்திராதிதேகேக்திரிய பிராணதிகளுத்துக்கொசுருபமென்
றறிந்து அதுகளிடத்திலிருக்கிற பிரியபிரமாணங்களை விட்டுவிட்டு நீந்
காப்பிரியத்துவமாகிய வாத்தமாவதானென்று அவ்வாத்தமாவிரிணிதத்தி
சொப்பிபாதும பிரியம்வைத்திறக்கிறவனெனவேன அவனை சீவன்முற
தனை நான் சுருதிஸ்மிருதிவிதிகாசுபராணாகமாத்களிற் சொல்லப்படுகின்
றது இஃதும்சமயிலவே சித்தம்.

பிரியத் துவசி ருபகம் - முற்றிற்று.

நாற்பத்தைந்தாவது.

மகாவாக்கிய நிருபகம்.



ச-கை, சுருதியாதிகளில் மகாவாக்கியமே ஜன்னியஞானமே ஞானமென்
றும்பற்றஞானமெல்லாங் குஞ்ஞான மென்றுஞ் சொல்லுகிறபடியி
னால் மகாவாக்கியமாவதே தெனனில்.

உ-ம், கூர்மைமயானபுத்திசாதகமிருந்தால் மேட்சலட்சுமிமையெள்தி
ற்கூடலாம் உலகத்தில் யாருக்காகிலும் பிசயாசையில்லாமல் புழுதி
யிலமிழந்து கிடக்கிறமாணிக்குடிப்பட்டால் அதைப்பதனம் பண்

மகாவாக்கியவிருபகம்.

ஐயவார்த்தளன்றி லேசாய் விட்டுவிடமாட்டார்கள் எருக்கன்செடியில்
தேங்குடங்குடமாய் கப்பட்டால் கட்டிவந்தோறும்போய் வீணாய்
அலைந்துகிரியமாட்டார்கள் அதுபோலமுழுட்சுக்களும் மகாவாக்கி
யார்த்தவிசார ஞானமிருக்கச்சரிசைதயாதினைப்பேட்சித்து விருதா
வில் அலைந்துகிரியமாட்டார்கள்.

ச-ஸக, ஆனால் அதைவிசாரிக்கு முறைமையெப்படி யென்னில்.

உ-ம். அனைத்தஐயம் மந்தரங்களிலீஸ்வாரர்ப்பணமாசச் செய்யப்பட்ட
வித்தியைநமித்திய கன்மங்களினாலும் சதுணவுபாசனையினாலும் சித்
தசுத்தியுண்டாகி மனுஷலோகமுதல் பிரமலோகபரியந்தமானசர்வ
மும அநித்திபமென நூக்கமென்றுமறிந்து இந்தச்சென்னமாண
துக்கமரிசைங்காரத்திற் குப்பயந்து வித்தியாவித்தியவஸ்துவீகமம்இ
சமுத்திரார்த்தபாபோகவிராதம் சமாதேஷ்டக்கம்பத்தி முழுட்சுத்
வம் என்கிற சாதனசதுஷ்டயமும இயற்கையி லுண்டானவனாய்
இந்தத்தேக்கத்தில்தானே பிரபலசயிலலாமல் முத்தியாந்தையைக்
கூடுகிறமார்க்கமிருக்க நாம் விருதாவாகப் பதிவியிராக்கியகன்மக்
குழிகளில் விழுந்து ஏன் இறந்துபோகவேண்டும் தேகம்விழுந்
துபோனபிறகு முத்தியுண்டாகுமென்பதற் பிரமாணமே காணோம்
இந்தச்சரீரத்தில் தானே முத்திசுக்கத்தைக்காணும்வழி சொல்லமாட்
டரமல் இறந்து போனபின்முததியுண்டென்றுசொல்லுகிற அனா
சாரியர்களை நம்பிச்சேவைபண்ணுகின்றவர்கள் இந்தச்சம்சாரசமுத்
திரத்தைநியப்படிக்கடக்க போகிறார்கள்.

ஞானதிருஷ்டியினால் கன்மார்த்தைவேறுபடுத்தி அந்தக்ஷணமேபி
ரமசுக்கத்தையபோலசமாயனுபவிக்கச் செய்யப்பட்ட சற்குருசேவையி
னால் இச்சம்சங்காரதுக்க நீங்குமென்பதற் சந்தேகமில்லையென்றுசிக்
தித்துக்கொண்டு சம்சாரத்திலிருந்துமில்லாமல் விடுபட்டவரும் ஞான
வியாரங்கிமமுடையவரும் பிரமாணந்தானுபவத்தில் அமித்திருக்கிறவ
ரும் காமகந்திரோதரதிரகிதரும் விதிமார்க்கமாய் கோடானுகோடிசற்
கன்மங்கள் பண்ணுகிறவரும் அப்படிசெய்கபோதுமவற்றிற் பற்றின்
றியிருப்பவரும் ஒருநாளுஞ்சொரு ஸந்திதியை மறவாதவரும் அந்தா
கன்மக்கிணரும சினைப்புமறப்பில்லாதவரும் எப்படிப்பட்ட அபக்குவ
ர்களைபும் ஒருநிமிஷமாதிரி கண்களில் கமது சந்திதானலிசேஷத்தினால் பரி
பக்குவப்படுத்திப் பரஞானத்தைக் கொடுத்தருளப்பட்டமகாத்மாவுமாய்

கிய ஞானசிரியவோங்கே யெழுந்தருளியிருக்கிறோடுவன்னுத் தேட்
டவுடன அகத்தில் வித்தியையும் புறத்தில் ஆராதனைக்குரிய பத்திர
புஷ்பாதி வஸ்துக்களையுங்கொற்றிக்கொண்டு.

காடுநாமலைகுடைமுதலிய ஸ்தானங்களெல்லாங் சுற்றித்திரிந்து
ஒரிடத்தில் சமஸ்தவேதாசாந்த சாஸ்திரபூரணக்கியறும் சொப்பிரகா
சவானந்தமேதிருமேனியாயெழுந்தருளியினங்கப்பட்டவனுமபவசிகா
ணியுமாகிய ஸ்ரிசற்குருஸ்வக்கண்டு சாணாகதியென்றடைந்து அடியற்ற
மாரம்போல்விழுந்து சாஷ்டாங்கபஞ்சாங்க அஷ்டாங்கமுதலியநமஸ்கா
ரங்கள் செய்து ஆனந்தபாவசனையெழுந்து கின்று கைகட்டி வாய்பொ
த்திக்கொண்டு சைவமும் சாஸ்வதம சாந்தம் வியோமாதீதம் பிரஞ்
சனம்நாதபித்தூகனாதீதம் தஸ்ஸ ஸ்ரீகுரவேநமா என்னுபலவாருகத்
துதித்து.

ஒய்சுவாமி கிர்பாதி அடியேன்சங்கராபந்தத்திலுண்டான தாப
த்திரயங்களினின்றாகி இத்தச்சரீரத்தில் காணே பிறப்பிறப்பில்லாத
மோட்சானந்ததைபாபமும் டி அனுக்கிரகஞ் செய்கருளவேண்டு
மென்று விண்ணப்பஞ்செய்தான் அதுகேட்டு அவ்வாசிரியரும் கிரு
டைகூர்ந்து அப்படியெல்லதென்று அபயாஸ்தங்கொடுத்து அவனை
புறத்தித்சு சிலகாலம் தமது சந்தேகானத்திலிருக்கும்படிசெய்தருளிப்
பிற்பாடு ஆவசியன் கிஷ்நேன குருசேவைவஞ்சகன்ஸ்தம்பனமாதிரி
வாமந்தமான அஷ்டாங்கதகர்மங்களைச் செய்கின்றவன் விஷயாசத்தியு
டைமயன் பாஷாண்டமதஸ்தன் சோம்பன் பொய்யன் ஞானசோ
ல சரவிசாரன் கோபன் மூர்க்கன் டம்பன் கோளன் காழகன் சித்த
கத்தியில்லாதவன் அஞ்சாரன் ஆகியஇவர்களைத்தள்ளி ஞானவயிராக்
கியபுத்தன் சிவபாவமில்லாதவன் சித்தசுத்தியுடையவன் ஆசாரன்சத்
தியன் திடவிரதன் குருபத்தியுள்ளவன் ஆகியஇவர்களுக்கே யுபதேசி
க்கவேண்டுமென்றும.

அனதிகாரிகளும் மோட்சவிச்சையுண்டாய்வருவார்களானால் அ
வர்களையும் தமதுசந்திகானவிசேஷத்தினால் லோகத்தைப்பொன்னு
கச்சொய்கின்ற பரிசனவேதிபாலக்கிருபாலோசனத்தினால் தரிசனவே
திசெய்து பரிபாகப்படுத்தி மந்திர பாவதியான யோகங்களினால்வர்கள்
சித்தத்தைநிறுமலம்பண்ணி அத்தியாரோபவயவாதயுத்திகளையும் அ
த்துவாவிருத்திலட்சணை கடஸ்கலட்சணை சொரூபலட்சணையாகிய ல
ட்சணைத்திரயங்களையுங்கிரமமாக வெடுத்தப்போதித்துத் தேகாதியனா
புத்தியைநிபண்ணி கீரையபாப்பிரமமென்றுள்ட்படி சகலசம்சயமு
பறக்குருசாம் பிரதாயக்கிரமத்தினால் சொரூபஞானத்தைத் தெரிவித்
கவேண்டுமென்றும்,

சொல்லுகின்றவுபதேசங்கிரமஸித்திப்படி தம்மை வந்தடுத்த சீட
னது பக்குவத்தைத்திணைநினைபரிசுத்தி அதுதீவிரபக்குவநினை
றிந்து உத்தேசம் இலக்கணம் சொன்னையோடு கூடியமகாவாக்கியத்
வையனுக்காகஞ்செய்யும்படி திருவுளங்கொண்டு அவனதுசஞ்சிதகன்
மமெல்லாம் அடியோடறும்படி ஆமைபோற்றிருவுள்ளதிற்கிந்தித்து
ஆகாமியகன்மமெல்லாநீங்கும்படி மீலைப்போற்றிருப்பதிருஷ்டிவைத்
து பிரார்த்தகன்மமும்பிரமாதேசமாய் ரமிக்கும்படி பறவைபோல்
அஸ்தமஸ்தகசையாகஞ்செய்து பன்மகவசமிட்டு விதிவிஷேதாதிதமா
கியசாமவேத மகாவாக்கியார்த்தத்தை வுபதேசஞ் செய்தருளினார்.

ச-கை, ஆனால் அத்தியாரோபமாவதேதென்னில்,

உ-ம், ரச்சுசத்திகை ஸ்தாணுவாதியில்கிரமத்தி வில்லாத சர்ப்பாஜித
சோராதிகற்பிதம்போற் சத்ருபப்பிரமத்திலில்லாத மாயப்பிரபஞ்
சகற்பிதமே அத்தியாரோபம்.

ச-கை, அபவாதமாவதேதென்னில்.

உ-ம், இதுசர்ப்பமல்ல ரச்சுவே இதுசிதமல்லகிளிஞ்சலே இதுசோ
ரணலஸ்தாணுவே யென்றறிவிப்பதுபோலும் ஒருவிருட்சத்தில்
லை பூமிஞ்சு காய்பழம்பட்டை நார் கொக்கி கொம்புருகிகளாகிய
இதுகள் பேதமானாலும் காரணமாகிவித்து ஒன்றே யென்றறிவிப்
பதுபோலும் இதுபிரபஞ்சமலை பிரமமெயன்றறிவிப்பது அபவா
தமாகும்,

ச-கை, ஆனால் அத்துவாவிருத்திலட்சணையாவதேதென்னில்,

உ-ம்; தேகாதிமனாத்மவர்க்கங்கோயுத்தியினால் நதிபண்ணிசின்ற ஆத
மனையறிவிப்பதே அத்துவாவிருத்திலட்சணை,

ச-கை, தடஸ்தலட்சணையாவதேதென்னில்,

உ-ம், விருட்சத்தின்மேல் சந்திரனிருப்பா எனப்பதுபோலப்பூ தாதி
ஜெகத்காரணங்கொண்டு ஆத்மனையறிவிப்பதே தடஸ்தலட்சணை,

ச-கை, சொரூபலட்சணையாவதேதென்னில்

உ-ம், பிரகாசசொரூபமே சூரியனென்பதுபோல ஆக்மாவினிஜ சொ
ரூபமறிவிப்பதே சொரூபலட்சணை யென்று கொல்லப்படும் இதுவு

மல்லாமல் அந்தமகாவாக்கியார்த்த விசாரத்தினுலுண்டாகிறகூடஸைத
பிரமாயித்யனாமேமோட்சமென்று சகலவேதார்த்த சாஸ்திரங்களி
லும சொல்லப்படுகின்றது பெரியோர்களுடையவனுமும் நமது
சுவானுபவமும் அதுவேயாகும்,

ச-வை, ஆனாலுமேயனுக்கு அந்தமகாவாக்கியத்தைப்போதித்துக்கூட
ஸ்தபிரமாயித்யனாதையுமன்றாய் சம்சயவிபரீதமறுப்படியனு
க்கிரகஞ் செய்துளவென்கிற ஆயினும் அதற்கு மகாவாக்கியமென்
கிறசிலாக்கியமேனவந்ததென்னில்,

உ-ம், வேதத்திலுள்ளவிதிவாக்கியம் நிஷத்தவாக்கியம் அவாந்தரவாக்கியம்
ஆப்தவாக்கியமென்று சொல்லப்படுகிற வாக்கியசதுஷ்டயத்தில் ஆப்த
வாக்கியம் அவாங்கமேனோகோசாமயிருக்கிறசைதன்யவஸ்துவைக்கர
திலைமலகம்போற்காட்டுகிற படியினால் அதற்கு மகாவாக்கியமென்
துபிரயிற்று,

ச-வை, மற்றமுன்றில்விதிவாக்கியமாவதேதென்னில்.

உ-ம், பிராமணனைக்குறித்து, காலேமறிலைகளிலனுஷ்டான சந்நியாவந்த
ஸைசஞ்ஞம மாணபரியந்தம் அக்கனிதகாததிரமுமபண்ணவேண்டுமெ
னகிறது-விதிவாக்கியம்.

ச-வை, நிஷத்தவாக்கியமாவதேதென்னில்,

உ-ம், சுபானுதிக்களைப்பண்ணக் கூடாதுவென்கிறது நிஷத்தவாக்கியம்

ச-வை- அவாந்தரவாக்கியமாவதேதென்னில்,

உ-ம், ஜோதிஷ்டேயாதிக்களைப்பண்ணாதுசேவனுக்குச் சொர்க்காதிபல
னுண்டாகுமென்றது அவாந்தரவாக்கியம் இம்முன்றுவாக்கியமும்
அதுபோலப்பிரத்தியேகாத்ஸொருபத்தைத தெரிவிக்கமாட்டாது
ஆதலால் அதற்குமகாவாக்கியமென்பது பிரமாணசித்தமே.

ச-வை, காண்டத்தியமென்று சுருதிமன்றிச் சொல்லப்படுகிறதேதென்
னில்,

உ-ம், கனமம்உபாசனைஞானம் முன்றுவிதமாயிருக்கும்,

ச-வை, கனமகாண்டமாவதேதென்னில்,

உ-ம், வேதபுருஷனுடையநாடிக்குக் கீழ்சொர்க்கிலாக பரியத்தங்கள்
பகாண்டம்,

ச-வை, உபாசனைகாண்டமாவதேதென்னில்,

மகாவாக்கியநிஞபம்.

உ-ம், வேதபுருஷனுடைய நாடிக்குமேல்சமுத்தக்குக்கீழ்ப்பிரமலோ
கபரியந்தம் உபாசனாகாண்டம்.

ச-கை, ஞானகாண்டமாவதேதென்னில்,

உ-ம், வேதபுருஷனுடைய சமுத்தக்குமேல் சிசுபரியந்தம் ஞானகா
ண்டம் உந்தஞானகாண்டத்தில் இந்தத்தத்துவம் சிபென்னு மகா
வாக்கியமானது நாலுவர்ணமும் மூன்றுபதமும்மூன்றுபதார்த்தமு
ம் மூன்றுலட்சணையுமாகவிளங்கும்,

ச-கை, நாலுவர்ணமாவதேதென்னில்,

உ-ம், சத்தியம் ஞானம் அனந்தம் ஆனந்தம்என்பதேநாலுவர்ணம்,

ச-கை, மூன்றுபதமாவதேதென்னில்,

உ-ம், ததபதம் துலம்பதம் அசிபதமஎன்பதேமூன்றுபதம்

ச-கை, மூன்றுபதார்த்தமாவதேதென்னில்

உ-ம், அதுநீ ஆனாய் என்பதே மூன்றுபதார்த்தம் இவற்றுள் அது
வெண்பது பரம நீஎன்பது சிவன் ஆனாயென்பது சிவம்.

ச-கை, மூன்றுலட்சணையாவதேதென்னில்,

உ-ம், வீட்டலட்சணை விடாதலட்சணை வீட்டுவிடாதலட்சணை என்ப
தே மூன்றுலட்சணை இதற்குச்சங்கச்சங்கவாக்கியம் வீசிட்ட வாக்கி
யம் உகண்டவாக்கியமென்று சொல்லப்படும் இப்படிசொல்லப்பட்
டதேவதாசமித்தாந்தத்திற்குத் தத்துவம் இருபத்திதட்டெனறுசொ
ல்லுவார்கள் அசித்துருவமாகிய தத்துவம் இருபத்துராலும் ஐக
மாகவும் சித்துருவமாகிய தத்துவம் நாலில்புருடன்காசபாமவியோ
மம்ஆகியமூன்றும் சேவனாகவுமபரம் ஒன்றும் பரமாகவும் விளங்கும்
இதுவுமல்லாமல் மேற்சொல்லிய சத்தியம்பரமாகவும் ஞானம் சேவ
னாகவும் அனந்தம் சராசரமாகவும் ஆனந்தம்சுலபுவனமாகவுய்விள
ங்கும்,

நீமென்னுமபதத்திற்கு அபரோட்சமாகிய காரியவுபாதி(எ)அது
வெண்ணும் பதத்திற்குப்பரோட்சமாகிய காரணவுபாதி (எ)அவத்தை
(சு) அபிமானி (க) முக்கியவிலக்கியம் (உ) அசுத்த சுத்தம்(உ) இது
களைபறியுமிடத்துச் சிவனமனனரிதித்தியாசனமாகிய மூவையினு
ல்விளங்கப்படும்,

ச-கை, அநெப்படியென்னில்,

உ-ம், சற்குருசங்கிதானத்தில் வேதாந்தசாஸ்திரார்த்தங் களைபயன்ப
ரினறக்கேட்டறிவது சிவனுமென்றும்அங்கனங்கட்ட சிவனாதி
ததத்தினுல உடாதியையென்னியபடுத்தி அவநதைமையதீதியமாக

கிச்சொருபநிச்சயஞ்செய்து, அதைமனத்திற்சிறித்தித்துத் தரிப்பதே மனனமென்றும் அங்ஙனமனனஞ் செய்தபொருளைச் சுவாநுபூதி யிற்காட்சிப்படுவதே னித்தியாசனமென்றும் சொல்லப்படும் இந்த ச்சிரவணாதிகளினால் தான் அந்தப்பொருள் விளங்கப்படும்,

ச-கை, அதெப்படியென்னில்,

உ-ம், சிரவணமானது காரியகாரணவுபாதி களை நீக்கிச் சீவனிதுபானி துவென்ன க்கேள்வியினுற்றெரிசிக்கப்பண்ணும்

ச-கை, அஃதெவ்வாறென்னில்,

உ-ம், காரியவுபாதிபென்பது சீவவுபாதி அதற்குவாக்கியம் சங்சர்க்க வாக்கியமென்றுசொல்லப்படும்;

ச-கை, அதெப்படியென்னில்,

உ-ம், மஞ்சாக்குகோசத்திகங்காயாம்கோஷப்பிரதிவசதிஎன்பது,

ச-கை, அதற்காத்தமேதென்னில்,

உ-ம், மஞ்சங்கூப்பிடுகிறதென்றும் கங்கைசத்திக்கிரதென்றுஞ் சொ ல்வது அப்படி சொல்லுமிடத்துமஞ்சம் சடம் அதுகூப்பிடுமாகூப் பிடவறியாது மஞ்சத்தினுள்ளொருபுருஷனிருந்து கூப்பிட்டானென் றறியவேண்டிற்று, கங்கையாவது ஜடம் அது சடமாதலால கோஷி க்கவறியாது அதன்கரையிலிடைச் சேரியிருக்கிற தென்றுகொள்ள வேண்டிற்று, இதுபோலேழுபாதிக்குஞ்சீவனைசாட்சியாய்வின்று சேட்டிப்பிக்கிருநென்றறிய வேண்டியது இதுவிட்டகக்கணை,

ச-கை, காரணவுபாதிபென்னில்,

உ-ம், காரணவுபாதிபென்பது பாவுபாதிஅதற்கு வாக்கியம்விசிட்டவா க்கியமென்றுசொல்லப்படும்,

ச-கை, அதெப்படியென்னில்,

உ-ம், சுரோணத்திஷ்டதிகுவேதோதாவதி-என்பது,

ச-கை, அதற்காத்தமேதென்னில்,

உ-ம், ஒரு சிவப்புக்குதிரையும் வெள்ளைப்பசுவங் கண்டாயோவெ ன்பது, அப்படிசொல்லுமிடத்து சிவப்புனிற்கிறது வெள்ளை போ கிறதென்றால் சிவப்புனிற்றமவேறுபட்டுக் குதிரையன்றித் தனியே னில்லாதுவெள்ளைநிறம் வேறுபட்டுப்பசுவையன்றித்தனியேபோ காது ஆகலால சிவப்புனிற்றமுள்ளகுதிரை னிற்கிறதென்றும் வெள் ளைநிறமுள்ளபசு போகிறதென்றுங் கொள்ளவேண்டிற்று

போல, சர்வஞ்ஞத்வாதிகாரணோபாதி யாகிய திரியத்தை விடாமல்
பாணேசாட்சியாய்வின்று சீவனுமபரனுமன்னிய மாகாமல் மகாமா
யையினால் அன்னியோன்னிய ஏகமாயிருக்கிறுனென்றறிய வேண்
டியது-இதுவிடாதலக்கணை,

ச-கை, அசிபதமாவதேதென்னில்

உ-ம், மனனத்திலற்றவிருவகைப் பொருளையுங்காட்சியி லுக்கம்பண்
ணுவதே அசிபதம அதற்குவாக்கியம் அகண்டவாக்கிய
ல்லப்படும்.

ச-கை, அபெதப்படியென்னில்,

உ-ம், சோயந்தேவதத்தகா வென்பது

ச-கை-அதற்கர்த்தமேதென்னில்,

உ-ம், அவனையிவன் இவனை அவனென்பது அப்படி சொல்லுமிடத்
துச்சர்வசராசாப்பிரபஞ்சமுந்தன்வடிவாகக்கண்டு விளங்கிய பான்
எல்லாந்தானாய் விளங்குகிறோ மென்பதும்றந்து தன்னையுமிழ்ந்து
பாமாதீதமாய்சாங்கமானவுபசாந்தத்தை யுயிர்க்கமென்றறியவேண்டி
யதுஇது விட்டுவிடாதலக்கணை.

ச-கை, நாலுவேதத்திலும் ஞானகாண்டத்தில்தான்கு உபநிஷத்தினி
ருந்துநான்குமகாவாக்கியமுண்டாயிற்றென்பதெதப்படியென்னில்.

உ-ம். இருக்குவேதத்தில் அபித்திரியவுபநிஷத்திற் பிரஞ்ஞானம் பிரம
மென னும்வாக்கியமுந் யசர்வேதத்தில்தைத்திரியவுபநிஷத்தில் அ
சம்பிஷமாஸ்மியென்னும் வாக்கியமும்சாமவேதத்தில் சாந்தோக்கிய
வுபநிஷத்தில் தத்துவமசியென்னும் வாக்கியமும் அதர்வணவேதத்
தில்மாணடோக்கியவுபநிஷத்தில் அயமாத்மாப் பிரமமென்னுமவாக்
கியமுமுண்டாயிற்று இந்தநான்குவாக்கியமும்பதினோ ரூபதமாயிற்று.

ச-கை, சீவபரங்களுக்கயிக்கியத்தைப் பிரதிபாதிக்கிறதற்கு ஒருவாக்
கியம்போதாதோ நாலுவாக்கியமே துக்கென்னில்.

உ-ம், இந்தநாலுவாக்கியங்களிலும்பிரயோசனமுண்டு

ச-கை, அபெதப்படியென்னில்,

உ-ம், தத்துவமசிவாக்கியம் ஞானின் உபதேசவாக்கியமும் அகம் பிர
மாஸ்மிவாக்கியம் சீஷனுபவவாக்கியமும் பிரஞ்ஞானம்பிரமமென்
னும் வாக்கியம் ஸட்சனாவாக்கியமும் அயமாத்மாப்பிரமமென்னும்
வாக்கியம் சாட்சாத்காரவாக்கியமுமாகும்.

ச-கை, இதுகளுக்கீர்த்தமெப்படியென்னில்,

உ-ம், வாக்கியங்களுக்கீர்த்தமும் பதார்த்தமுமாதலால் பூர்வம் சாமானியமாய் விசாரித்திருந்தபோதிலும் இன்னும் விரோஷமாகவே விசாரிக்கறியவேண்டும்,

ச-கை, ஆனால் பதமும்பதார்த்தமுமாவதென்னில்

உ-ம், தொம்பதம் தத்பதம் அசிப்தம் எனமுன்றுபதம், தொம்பதார்த்தம் சீவன் தத்பதார்த்தம் ஈஸ்வரன் அசிபதார்த்தம் அபித்தம் இது வேபதார்த்தம் மென்று சொல்லப்படும்.

ச-கை, தொம்பதார்த்த பூதனுசீவசொருபமேதென்னில்,

உ-ம், அவித்தையும் அதிஷ்டானசைகன்னியமும் சைதன்யகற்பிகமான் அபஞ்சீகிருதபூத காரியவிங்க சரீரமும் அதிற் பிரதிபிபித்தசிதா பாசனும் சிதாபாச தர்மமான கிஞ்சிக்குத்வ கர்த்தருத்வ போக்த்தருத்வ வாசிகளுக்கடிச்சீவசொருபமென்று சொல்லப்படும்.

ச-கை, தத்பதார்த்தபூதனுபாசொருபமேதென்னில்

உ-ம், மாயையும் அதிஷ்டானசைதன்யமும் அதிற் பிரதிபிபித்தஈஸ்வரனும் ஈஸ்வரதர்மமான சர்வஞ்ஞத்வ வாசிகுணங்களுக்கடி ஈஸ்வர சொருபமென்று சொல்லப்படும்.

ச-கை, அசிபதசொருபமேதென்னில்,

உ-ம், கூடஸ்தீனபிரமம் பிரமதீன கூடஸ்தனென்னும் அபித்தியார்த்தமாயறிவதே அசிபதசொருபமென்று சொல்லப்படும்.

ச-கை, ஆனால் கிஞ்சிக்குத்வ வாசிகுணங்களுடன் கூடியிருக்கிற சீவனுக்கும் சர்வக்முத்வ வாசிகுணங்களுடன் கூடியிருக்கிற ஈஸ்வரனுக்கும் அபித்தமெப்படி கூடும் இப்படி விரோதமான அர்த்தத்தைச் சுருதிகளிலளப்படி சொல்லுகின்றது இதுகளைச் சந்தேகவிபரீதமற அடியேனுக்குப்போதித்தருளவேண்டுமென்னில்,

உ-ம், முன் சொல்லிய லட்சணத்திரயங்களில் விட்டலட்சணையாகிய ஜகர்லட்சணயிற் சொல்லுகின்றும் நீ சாவதானமாய்க்கேள்.

ச-கை, அதெப்படியென்னில்

உ-ம், கெங்கா தீரத்திலிருந்தொரு பிராமணன்வா அவனைக் கண்டு பெற்றொரு பிராமணன் சுவாமீ கெங்கா தீரத்தில் விரோஷமென்னென்று கேட்க அந்தப் பிராமணன் கெங்காயாங் கோஷவதியென்று

ச-கை, அதற்குத்தாற்பரியமேதென்னில்,

உ-ம், தங்கையென்கிற பதத்திற்குப்பிரவாகம் அர்த்தமாகையினால்
பிரவாகத்தி லிடைச்சேரியிருக்குமென்று கொள்ளப்படாது அப்படி
கொள்ளுமிடத்துப்பிரத்தியட்ச விரோதமாயிருக்கும் ஆதலால் கெ
ங்கைக்கார்த்தமான பிரவாகத்தைச் சர்வாத்மனாய்விட்டுவிட்டு அப்பி
ரவாகத்தோடுங்கூடியிருந்த கரையினிடத்திலிடைச்சேரி யிருக்கிற
தென்று கொள்ளுவதே தாற்பரியமாயிற்று

ச-கை, ஆனாலிந்தப்படியேமகாவாக்கியத்தி லுஞ்சுக்ரலட்சணை சொல்ல
வாமாவென்னில்,

உ-ம், சொல்லப்படாது

ச-கை, அதேனென்னில்.

உ-ம், தொம்பதார்த்த பூதனான கூடஸ்தசைதன்னிய பரியந்தமும் வி
ட்டுவிட்டால் முழுச்சுக்கள் மிகுபடியேயில்லாமற் போகின்றது அ
தனால்திரத்தியட்ச விரோதமவரும் ஆதலால் இந்த ஜகர்லட்சணங்கூ
டாது

ச-கை, ஆனால் இந்த லட்சணத்தினு லெந்தவாக்கியம் பிரமத்தைப்போ
திக்கின்றதென்னில்,

உ-ம், அன்னமயகோசமுகல் விஞ்ஞான யகோச மட்டும் இந்தநாலு
கோசமும் பாப்பிரமமென்கிற வாக்கியத்திற்குச் சடமானகோசங்
கள் அதுகள் பிரமமல்லாதபடியினு லைகளை விட்டுவிட்டு அதுகளுக்க
திஷ்டானபூதமான சைதன்னியத்தினிடத்திலேயே தாற்பரியம்

ச-கை, ஆனால் அஜகர்லட்சணையாவதென்னில்

உ-ம், மஞ்சாக்குரோசந்தி யென்கிறவாக்கியத்தில் மஞ்சங்கூப்பிடுகிற
தென்று அர்த்தமாகின்றது அந்த அர்த்தத்தை யங்கீகரித்தால் பிரத்
தியட்ச விரோதமவரும் ஆதலால் மஞ்சத்தைவிடாமல் அதிலிருக்
கூப்பிடுவான் கூப்பிடுகிறெனன்று கொள்ளுகிறதே தாற்பரியம் இப்
படியேயேவதத்தில் சத்தியனான வனந்தானந்தமென்னும் வாக்கி
யத்தில் ஆனந்தமயத்துடன் கூடியிருக்கிறவாத்மாவுக்குச் சச்சிதா
னந்தலட்சணத்தைவிடாமல் ஆனந்த மயகோசத்தைச் சொல்லுகி
ன்றது.

ச-கை, ஆனாலிந்த அர்த்தத்தை மகாவாக்கியத்திலங்கீகரிக்கலாமேயெ
ன்னில்

உ-ம், அப்படியங்கீகரிக்கப்படாது

ச-கை, அதேப்படியென்னில்

உ-ப; கிஞ்சிக் குத்வா திகுணங்கருடன் கூடியிருக்கிறதைத் தன்னியமே
சீவன ஆகையினாலுணர்விசிஷ்டனானவனுக்கு அபிக்ஷஞ்சொல்லக்
கூடாது ஆதலாலிந்த அஜகர்லட்சணையுங்கூடாது

ச-தை, ஜகதஜகர்லட்சணையாவதேதென்னில்

உ-ம், சொயந்தேவதத்தகா என்கிறவாக்கியத்தில் கங்காதீரத்தில் அஞ்
சாமவருஷம் தேவதத்தனைப் பார்த்தோம் அவனையே இந்தக்காவே
ரிதீரத்தில் ஐம்பதாம் வருஷங்கண் டோமென்கிற விவகாரத்தில் அந்
ததேசமும் அந்தக்காலமும் இந்தக் தேசமும் இந்தக்காலமும் ஆகி
யபுருஷனை வாச்சியார்த்தமென்றங்கீகரித்தோமானால் வெகுவிநோத
முண்டு எப்படியென்றால் கங்காதீரங்காவேரிதீரமாகாது காவேரிதீ
ரங் கங்காதீரமாகாது அந்தக்காலமிந்தக்காலமாகாது இந்தக்கால மந்
தக்காலமாகாது அதனால் பிரமாணத்தோமான பிரத்தியட்சனுக்கு வி
நோதமாயிருக்கின்றது ஆதலால் அந்தத்தேசம் அந்தக்காலம் இந்தத்
தேசம் இந்தக்காலமாகிய வாச்சியார்த்தத்தை விட்டுவிட்டு லட்சியா
ர்த்தபூதமான தேவதத்தனையறிந்துகொள்வதே தாற்பரியம்.

அதுபோலமகாவாக்கியத்தில்தற் பதவாச்சியார்த்தமான மாயைக்
கும்மாயாப் பிரதிவிம்பனுணர்ஸ்வரனது சர்வக்ருத்வாதி குணங்களுக்
கும் சொம்பத் வாச்சியார்த்தமான அவித்தைக்கும் அவித்தையாப்பிர
திவிம்பனுணர் சிதாபாசனது கிஞ்சிக்ருத்வாதி குணங்களுக்கும் அன்னி
யமானனிய அபிக்ஷயம் அங்கீகரித்தால் பிரத்தியட்சவிநோதம்வரும்

ஆதலால் விநோதமானமாயா சர்வக்ருத்வாதி குணங்களும் அவித்
வதவாக்ருதிஞ்ருத்வாதி குணங்களுமாகிய இருவகையுள் உள்ளிவிட்டு
விம்பத்தோற்றமல்லாடுக்கமும் விம்பப்பிரதி விம்பத்தோற்றமெவாடுக்க
மும் அஞ்ஞானமும் அஞ்ஞானகடரியத் தோற்றமெவாடுக்கமும்றிவித்து
லட்சியபூதமானதைத் தன்னிய மாத் தீரத்தைப்பற்றிச் சச்சிதானந்தபிர
மமேநீ-நீயே அந்தச் சச்சிதானந்த பிரமமென்று மகாவாக்கியத்தில் ஜக
தஜகர்லட்சணையினால் போதிக்கப்படுகின்றது.

ஆதலால்நீயேபிரமம் உன்னுடைய சித்தவிருத்தியில்நீயேயவதா
னித்துப்பாக்கவேண்டும் இதற்சமசயமிஸலை இவற்றுள் வாச்சியார்த
தம் இலட்சியார்த்தமென்னுமிருவகையில் வாச்சியார்த்தமங்கீகரித்தா
லெவகேபிரத்தியட்ச விநோதமாய்த் தோற்றுகின்றதோ அங்கேலட்சி
யார்த்த மங்கீகரிக்கவேண்டும் ஆனபடியினால் மகாவாக்கியலட்சணத்
தினாலபிக்ஷயம் போதிக்கப்படுகின்றதென்று லட்சணையையங்கீகரிக்கத்த
க்கது ஆயினும்இந்த மகாவாக்கியத்தைமேலொம்பபடி இன்னமொருபிர
மமாய் உனக்குப் புத்தியில்லைமயும்படி போதிக்கின்றோம்,

ச-வை, அஃதெதப்படியென்னில

உ-ம், இருக்குவேதத்தில் பிரஞ்ஞானம்பிரமமென்கிறவாக்கியத்தில்பிர
ஞ்ஞானமென்றும்பிரமமென்று மிரண்டுபதம்

ச-வை, பிரஞ்ஞானபதத்திற்குத் தமேதென்னில்

உ-ம், வாச்சியார்த்தமல்லட்சியார்த்த மென்றிரண்டுவிதம் அவற்றில்வா
ச்சியார்த்தமானது பிரத்தியோகாத்மாவின்சாயை அந்தக்கரணத்திற்
பிரதிபிம்பித்துத்தற்பிரக சத்தையகங்காரனுக்குக் கொடுத்துஅகங்
காரதர்மத்தைத் தானமேல் போட்டுக்கொண்டுசித்தஞ் சடமுமாய
ன்னியோன்னியவத்தியாசத்தைப் பண்ணிக்கொண்டுதபநாயபிண்
டம்போல நான்குத்தாபோக்தாசுகிதுக்கியெனறபிமானிக்கிறபோது
சிதாபாசனுக்குமகங்காரனுக்கும சகசதாத்மியமென்றுஞ் சிற்சட
க்கிரந்தியெனறுஞ்சொல்லப்படும்.

ஸ்தூலசரீரத்தையத்தியாசம்பண்ணிக்கொண்டு அதனதுஷ்டபா
வவிகாரங்களைவலம்வாண்டுமேற்போட்டுக்கொண்டு உண்டானேன் பி
றந்தென் வளர்ந்தென்பருத்தென் இளைத்தென்நசித்தென் கறுப்புசிவப்
புகுட்டை மெட்டையென் றபிமானிக்கிறபோது சிற்சாயையகங்கார
னுக்கும் ஸ்தூலசரீரத்திற் தும்கர்மஜநாதாத்மிய மென்றுசொல்லப்பட
மே,

சரீரதர்மங்களைவலம்வாட்சியினிடத்தாரோபிக்கும்போதுஅவ்
வகங்காரனுக்குஞ்சாட்சிக்கும் பிராந்திஜநாதாத்மியமென்றுசொல்லப்
படும்இந்தப்பிரகாரம் சரீரத்திரயத்திற்கடியிருக்கிற சிதாபாசனஞாது
ருஞானஞெயமாகியதிரிபுஷ்ணியாபாரம்பண்ணுவன்.

உ-ம், அந்தக்கரணபிரதிபிம்ப சைதன்னியமேசிதாபாசன் அவனையே
ஞாதுருவியன்றும் அவனவிருத்தியுடன் கூடுமபோது ஞானமென
றும்அவனவ்ஷயங்களுடன் கூடுமபோது ஞெயமென்றுஞ்சொல்லப்
படும்இந்தத்திரிபுஷ்யுடன் கூடியிருக்கிறசிதாபாசனே தசேந்திரியவி
யாபாரத்தைச் செய்வன்

யாதொருசைதன்னியம் அந்தக்கரணவிருத்தியோடு கூடிச்சுரோ
த்தி ரேந்திரியத்துவாராசத்தங்களை மெல்லாமறிகின்றதுஅதுவேதொ
க்கிந்திரியத்துவாரா பரிசுக்களையுடச்சிந்திரியத்துவாராருபங்களையும்
சிங்ஷணையிந்திரியத்துவாரா சங்களையும் கிராணேந்திரியத்துவாராக
தங்களையும் துவாக்கிந்திரியத் துவாராவசனங்களையும் பாத்தேந்திரியத்
வாராகமனங்களோரிம் பாணீந்திரியத்துவாரா தானங்களையுட்பாடித்

தியத்துவாராமல் விசர்க்கத்தையும் உபஸ்தேத்திரிபத்துவாரா ஆனந்த
த்தையும் அறிகின்றது இப்படிதேசத்திரியவியாபார விஷயங்களையறி
கிற சிவனையேவாச்சியார்த்தமென்று சொல்லப்படும்.

ச-கை. அபேதப்படியென்னில்

உ-ம், லட்சியார்த்தமும் பவாச்சியமகங்காரத்திற் பிரதிபலித்து இண்
டுங்கூடினபோது லட்சியமாகியசாட்சியசைவற்றிருக்க அதங்காரங்
தொழிற் டுகிறதேவாச்சியார்த்த மென்னப்படும்

ச-கை, இனிவட்சியார்த்தமேதென்னில்.

உ-ம். அவ்வந்தக்காரணத்தையும் அதுகளின் விருத்திகளையும் தேகேந்தி
ரியாதி வியாபாரங்களாகியவாச்சியத்தையும் தன்னி மஞ்சாக்குரோச
வினட்சணம்போல அலஸ்தாதிரையசாட்சியாய்கூடஸ்தனாய் நிர்விகா
ரியாயிருக்கிற பிரத்தியேகாத்மசை தன்னியமேலட்சியார்த்தமென்
று சொல்லப்படும்

ச-கை. இனிபிரமபதத்திற்குவாச்சியார்த்தமேதென்னில்.

உ-ம்; உத்தமமாயிருக்கிற இந்திராதிதேவதைசரீரங்களிலும் மத்திம
மாயிருக்கிறமனுஷாதி சரீரங்களிலும் அதமமாயிருக்கிறபசுவாதிசரீ
ரங்களிலும் அபஞ்சகிருத பூதபஞ்சகாரண பூதங்களிலும் யாதொரு
சைதன்னியமானது ஏகமாயிருக்கின்றதோ அதுவே வாச்சியார்த்த
மென்று சொல்லப்படும்.

ச-கை. லட்சியார்த்தமாவதென்னில்.

உ-ம். மாயாகாரியங்களைத்தையும் தன்னி விட்டுப்பிரவிஞ்சவிலட்சண
மாய்பிரயஞ்சவதிஷ்டானமாய்மாயாதற்காரியாதிதமாய்திரிவிதபரிச்
சேசகுணியமாய்சர்வத்திரா அநுருகமாயிருக்கிறபரமாத்ம சைதன்
னியந்தானே லட்சியார்த்தமென்று சொல்லப்படும் அஃதே பிரத்தி
யேகாத்மாவாயிருக்கிறகூடஸ்தசைதன்னியம் அதுதான்என்னிடத்
திலிருக்கிற பிரக்ஞை இப்பிரபிஞ்சைபிரமாவின்விடத்திலுமிரு
க்கிறது பிரமாவின்விடத்திலிருக்கின்ற பிரக்ஞைதான்என்னிடத்திலு
மிருக்கிறது ஆதலால் சைதன்யமென்றாலும் பிரக்ஞானமென்றா
லும் பிரமமென்றாலும் ஆதமாவென்றாலும் பேர்மாதிராம் வேறே
யல்லாமல் வந்து ஒன்று அபடியினாலே உலகமென்கிற பதத்தினாலபிக்கி
யஞ்சொல்லப்பட்டது,

ச-கை. யசர்வேதத்தில் அகமபிரமாஸ்மிதியென்னும் பதத்தில் அகமெ
ன்கிறபதத்திற்குர்த்தமேதென்னில்,

உ-ம், பரிபூரணமாய்தேசகாலவஸ்துபரிச்சேத குணியமாயிருக்கிறபிர
த்தியேகாத்மசைதன்னியந்தானே பிரமவித்தைக்கடிகாரியாயிருக்கிற

மனுஷசரீரத்தில் புத்திக்குச்சாட்சியாயிருந்தமலத்தில் அக மகமெ
ன் றுஸ்மரித் துக்கொண்டிருக்கும்

ச-கை, ஆனாலபரிபூரணமாயிருக்கிற வாத்மாவுக்குத் தேகசம்பந்தஞ்

சொல்லுகையில் பரிச்சிதனத்துவாவாரதோவென்னில்

உ-ம், சூட்சுமசரீரவிலட்சணமாயிருக்கிற படியினாலபரிச்சிதனத் தவமா
கியபரிபூரணமென்பதற்கம்சயமிலை

ச-கை, சூனியபூரணத்தைப்போலேபோவென்னில்,

உ-ம், சூனியபூரணம்போலன்று சுதாபூரணமே

ச-கை, அதெப்படியென்னில்,

உ-ம், அகமென்னும்போது சைதன்னியம் அதிர்விகாரமாகியினாலக
மென்றுவிகாரஞ் சொல்லக்கூடாது அகங்காரஞ்சடமாகையாலிதுவு
ம் அகமென்று தோற்றமாட்டாது பதமாவென்றால்பரமாத்மபூதமா
னசைதன்யமே அகங்காரத்துடன் கூடிக்கொண்டகமென்றுவிளங்
குகின்றது ஆனபடியினால்சடமான வச்சியத்தைத்தள்ளிச்சைதன்
யமாத்மாமே அகமென்கிறசத்தத்திற்கிலட்சியார்த்தமென்று சொல்
லப்படும்.

ச-கை, பிரமபதத்துக்கர்த்தமேதென்னில்

உ-ம், சுதானப்போதும்பூரணமாய் தனக்குமுந்திருவஸ்துவங் காரண
மாயில்லாமல் தனக்குப்பந்தியொருவஸ்துவங் காரியமாயில்லாமல் த
ன்னிடத்திலொருவஸ்துவமில்லாமல் தனக்கன்னியமாய் ஒருவஸ்து
வமில்லாமல்பாதொரு சைதன்னியம்ஏகமாயிருக்கின்றதோ அதுதா
ன் பிரமபதத்துக்கு லட்சியார்த்தம்

ச-கை, அஸ்மியென்கிறபதத்திற்கர்த்தமேதென்னில்,

உ-ம், அவ்விருபதத்தின் லட்சியார்த்தவயிக்கியமே அஸ்மியென்னும்
பதார்த்தமென்றுசொல்லப்படுகின்றது,

ச-கை, சாமவேதத்தில் தத்துவபரி வாக்கியத்தில் தத்பதத்திற்கர்த்த
மேதென்னில்,

உ-ம், ஏகமேவாத்வைதம்பிரமமென்று சொல்லப்படும்,

ச-கை, ஏகமென்னால் போதாதோ ஏகமேவாத்வைதம் பிரமமென்று
சொல்லுவானென்னெனில்

உ-ம், ஏகமென்பதற்குசாதி சூனியமும்ஏவவென்பதில்லீசாதி சூனி
யமும் அத்வைத மென்பதில் சுவகத பேதசூனியமும் விளங்குகி
ன்றதுஅதனால் அப்படி சொல்லவேண்டிற்று,

ச-கை, உலகபதார்த்தங்களிற் சுசாதிவீசாதிகசுவகதபேதங்கள் பிரத
யங்கமாக விளங்கப்படுகின்றது எப்படியென்றால் வீருட்சங்களை
ல்லாமேகமாயிருந்தாலும் ஆலமம்அரசமம் என்கிறபேத மிருக்கி
ன்றபடியால் சுசாதிபேதமும்-பாஷாணாதிகள் வீருட்சங்களுக்கள்

னியமாயிருக்கிறபடியால் விசாதிபேதமும்-பத்திரபுஷ்ப பலாதிகள்
விருட்சத்திற்குப் பேதமாய்த் தோற்றுகிறபடியால் சுவகதபேதமுந்
கண்டோம்-அதுபோல ஆத்மாவிலும் அந்தப்பேதங்கள் கண்டோம்,
எப்படியென்றால் ஒருவஸ்துவில் சீவனென்றும் எவ்வாறென்றும்
பேதமிருக்கிறபடியால் சசாதிபேதமும் சீவஸ்வராஜைப் பார்க்கி
லும் சடப்பிரபஞ்ச யன்னியமாயிருக்கிறபடியினால் விசாதிபேதமும்
சச்சிதானந்த குணங்களிருக்கின்றபடியால் சுவகதபேதமுங்கண்
டோமேயென்னில்

உ-ம், ஒருவஸ்துதானையபின்னமாய் நிமித்தவுபாதானகாரணமாயிருந்
துக்கொண்டு தான்தானே சிருஷ்டித்துத்தான்தானே பிரவேசித்ததெ
ன்று சுருதிசொல்லுகிற படியினால் சீவஸ்வராஜேதமாகிய சசாதி
பேதமில்லை-சீவஸ்வராஜைப் பார்க்கிலுஞ் சடப்பிரபஞ்சத்திற்குச்
சுதாசக்னையில்லாதபடியினால் சுத்திகாரசிதம் சொப்பனப் பிரபஞ்
சமாச்சுசர்ப்ப முதலானதுகளைப்போல மிததையாபூதமாய் வாதிக்
கப்படுகின்றது ஆதலால் விசாதிபேதமில்லை ஆத்மாவுக்குச் சச்சி
தானந்தமெல்லாஞ் சொரூபமாயிருக்கிறபடியினால் சுவகதபேதமில்
லை ஆனபடியினால் தமா சசாதிகசுவக்தறிபதா கிதசொரூபமென்று
தத்பதத்துக்கரத்தமாயிற்று,

ச-கை, இனி-தொம்பதத்திற்குர்த்தமேதென்னில்

உ-ம், தேகேந் திரியாதிகளுக்கெல்லா மதிதமாய் சிவனமன்னிதித்
திரய சனத்துடன்கூடியிருக்கிற பிரக்திபேதாதம சைதன்னியமே
தொம்பதத்திற்குர்த்தமென்று சொல்லப்படும்,

ச-கை, அசிபதத்திற்குர்த்தமேதென்னில்

உ-ம், அவ்விருபதத்தின் லட்சியார்த்த வயிக்கியமே அசியென்னும்ப
தத்திற்குர்த்தமென்று சொல்லப்படும்

ச-கை, அதர்வணவேதத்தில் அயராத்மாப்பிரமமென்னும் வாக்கியத்
தில் அயமென்னும்பதத்திற்குர்த்தமேதென்னில்,

உ-ம், ஆத்மா அபரோட்சசொரூபமென்று சொல்லப்படுவது,

ச-கை-ஆத்மா அபரோட்சசொரூபமானால் கடாதிகளைப்போல் திரிசிய
மாய்க் காணப்பட்டுச் சடமாயிற்றோடுவென்னில்,

உ-ம், திரிசமமாய்க் காணப்பட்டுச் சடமாயிருக்கிற துமல்ல,

ச-கை, சொர்க்காதிகளைப்போற் பரோட்சமாய்க் காணப்படாததோ
வென்னில்

உ-ம், சொர்க்காதிகளைப்போற் பரோட்சமாய்க் காணப்படாததி ம
ல்ல ஆதலால் அந்தவித்திரய பரோட்சசொப்பிரகாச சொரூபத்

ச.மா.க-ஆதாரமாகவும் இப்பத்திரிகை தந்தே கொடுக்கப்படும்.

ச-ஸக - அருமை பிரபல தந்திரஞ் செய்து கொள்ளும்.

சுயம்பிரமஹ னவென் றுஞ் சைவப்புகழ்
ச-கை- இப்படி வரிக் கியங் கெள ன் றுங் கொன்று பேதம் வந்து பாசை னெ
ன்னித், ... பிசுமென் றுயதே

தமிழ்நாட்டில் இவ்வாறு நிகழ்ந்ததற்கு
ச-வை, ஆனால் முன்பு பாவனையாக இருந்ததாகக் கூறும் பகுதி
மேதேயென்னில், சென்னை நகரம் சென்னை நகரம்

28

அப்படி தரிசனபரிசனங்களினால் ஸ்ரீ சற்குருவான வர்சம்சயமறவனுக்கி
ரகம்பண்ணிநிர்மலப்பாட்டையகாட்டி விட்டபடியினால் அந்தச் சீட
ன்பாகிய திருஷ்டியைமறந்து அந்தர்முகப்பட்டுள்ளனாருட்குமகாரண
சரீரவுபாதிக்களைக்கைவிட்டுச் சொருபாகாரப்பட்டமாத்நிரத்திலுள்ள
சத்தியிரவேசமானான் அதனால் அஞ்ஞான சத்திகாசமானான் அதனால்
சாத்திகபாலம்பிறந்தது அதனாற்பதாரத்தவெதிருந்தயிலலாமற்போச்
சது அதனானான் சரம்பிரஜ்யப்பட்டம்வந்தது அதனானந்த தீர்த்த
மெழுத்து சீடனாகியமகவைமுகத்தொண்டோடுமீம்போன ~~விசேஷமென~~
கிற நீச்சுக்காரன் முழுகிப்போனான் ஆங்காரமாகியவர்த்தவம்பிநுட்சம்
வேரோடுபேர்ந்துபோச்சது ஆனாயென்கிறபட்சிக்கட்டு கலைத்தது அப்
போது சுவானுபூதியாகியவரமணியில் முத்திகாந்தையை யாலிங்கனம்
மண்ணிக் கொண்டு தன்னையிழந்து விட்டான் இத்திரியங்கனெல்லாந்
தன்னுடைய ஆதாரத்திற்கிரவர்த்திதனாக் கிரண்டிருந்தது,

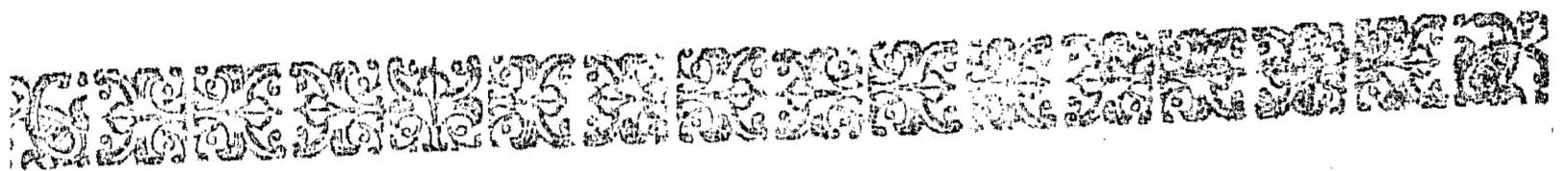
அப்பாள் இத்தன்னையவான சுவானுபவம்பெற்று சீடன் ஸ்ரீ சற்கு
ருவதனுடையபாதத்தில் விழுந்து நமன்கரித்தெழுத்து நின்று ஒய் அ
னாதிபத்துகருனாசமுத்திரமானகுருசைமீ அனாதிகாணமே என்கொரு
பத்னையிழந்து என்னென்னிருக்கொண்டு மூடனாயிருந்தேன் அப்
படியிருந்த என்னைவைக்கண்டுபிடித்து என்சொருபத்தையுள்ளபடிக
மதலாமலகம்போல் சர்சயமறக்காட்டிக்கொடுத்த தேவரீரதுபேருதவி
க்கு அடியேன்செய்யுங்கையாது ஒன் துங்காணை உமதுகிருபாதரிசன
மாத்நிரத்தினால் அங்காரமோகநீங்கிக் கிருகநிருத்தியானேனென்று
பனவானாகத்துதித்து எப்போதும் போற்சமாசானந்த சுவானுபூதியில்
யில் ரமித்திருக்கான.

ஆதலால் இத்தமகாலாக்ஷியத்தினாத்தத்தன ஸ்ரீ சற்குருசந்விதானத்
தில் சத்திகவிபரிதமற விசாரித்ததிந்தவனே சீவன் முத்தன் அவனே
பாமுத்தன் அவனே பிரமசொருபம் என்று சொல்லப்படும் மேலும்
மேலதத்தையும் பிரமணர்க்களையும் பிரமதேவனையும் பிரமமென்று சொ
வதுகூடாது ஏனென்றால் காணப்பட்டதெல்லா மழிந்துபோகிறபடி
யினால் சர்வகாரணமான நிர்த்துணப்பிரம வஸ்துவைமாத்நிரம் பிரம
மென்றுசொல்லவேண்டியதென்று சகல சுருதிஸ்மிருதி யிதிகாசபுரா
ணமாதிகளிற சொல்லப்படுகின்றது இதற்சம்சயமில்லை இததர.

மகாநாக்ஷியநிருபகம்-முற்றிற்று-ஆக பிரகரணங்கள் (௫௫)

வாசுதேவமணைம்-முற்றுப்பெற்றது.





உ

திவ்யமயம்

பிரகாண அட்டவணை

பக்கம்

1	அததமாரீரபநிருபகம்	1
2	அபவாதநிருபகம்	6
3	சாதனசதுஷ்டயநிருபகம்	7
4	உபயபதார்த்தநிருபகம்	11
5	தக்காரோபநிருபகம்	15
6	கர்மத்திராசநிருபகம்	23
7	ராகததுஷ்டநிருபகம்	32
8	ஆத்மாநாதம்விசாரநிருபகம்	40
9	சரீரதநிராயிரிச்சணநிருபகம்	46
10	அவஸ்தாதநிராயசாத்திவநிருபகம்	63
11	பஞ்சகோசவிஸ்ட்சணநிருபகம்	71
12	சச்சிதனந்தவட்சணநிருபகம்	79
13	அகண்டதவநிருபகம்	87
14	அஞ்ஞானசொருபநிருபகம்	94
15	நானுஞ்ஞானசொருபநிருபகம்	104
16	சரீரத்திரயநிருபகம்	118
17	தாயத்திரயநிருபகம்	141
18	பிரதிபந்தத்திரயநிருபகம்	142
19	நவவிதசமுசாரநிருபகம்	146
20	வயிரசங்கியாதிநிருபகம்	146
21	வாசனாதநிரயநிருபகம்	149
22	அகாவாசனாப்பிரதிபந்தநிருபகம்	153
23	சிரவனாதிநிரயநிருபகம்	156
24	பாவனாதிநிரயநிருபகம்	157
25	ஷட்விசலிங்கதாற்பரியநிருபகம்	162
26	தசதுலநிருபகம்	164
27	பிரமசரியநிருபகம்	164
28	சத்தவீதனைதையநிருபகம்	166
29	பஞ்சப்பிரயாசநிருபகம்	167
30	பிரகாந்தத்திரயநிருபகம்	168
31	சஞ்சிதாதிநைமத்திரயநிருபகம்	170
32	தார்த்திகாதபேதநிருபகம்	173
33	பஞ்சவிசமுச்சிநிருபகம்	175

